# 

AVY1 - VYV

محمود محمت الطناحي

عبادلفتاح مخدائجلو

الجزءالثامن



[جميع الحقوق محفوظة]



بيني للفالغ النجاز

الطبقث النادسة

فيمن تُوثِّقَ بين السّمائة والسبمائة

## أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن جعفر بن أحمد بن هشام الأُمَوِيّ عَلَمُ الدِّبِنِ القِمَبِيِّ \*\*

الفاصل الذكيّ ، الذي كان ُبقال إنه إذا سمع قصيدةً حفظها ، وُ يحكَى عنــــه في هذا النوع عجائب.

مولده سنة ثمان وعشرين وسنمائة .

سمع الحديثَ من ابن الجُمَّيْرِيّ ، وكان معيدا بالمدرسة الطَّاهِرِيَّة<sup>(١)</sup> . نُورِّقَ بالقاهرة ، سنة ست وتمانين وسنهاتة .

#### 1.51

## أحمد بن إبراهيم بن حَيْدَر القُرشيّ القاهريّ المسيخ عَلَمُ الدِّين

الفقيه ، الأدب ، والدُ شيخنا شميل الدين عجر بن أحمد بن القَمَاح (٢٠) .

سمع الحديثَ من ابن الجُمَّيْرِيّ ، والحافظ المُنْدُرِيّ ، وغيرِها ، وكان يُدرِّس بمدرسة ابن زين التُّجَّارِ<sup>(٣)</sup> بمصر .

(\*) له ترجمة في : المنهل الصافي ١٩٥/١ ، نكت الهميان ٩١ ، ٩٢ .

وفي الأصول: « القمى » ، وهو خطأ ، صوابه من مصادر النرجة .

وقمن ، كسر أوله وفتح ثانيه وآخره نون بوزن سِمن : قرية من قرىالصعيد ، كانت من أعمال البهنا ، ينسب إليها جاعة من أهل العلم. حاشية المنهل الصافى ، اللباب ٣/٣\_ وذكر ابن الأثير أنه بكسس القاف وتشديد الميم المفتوحة ــ معجم البلدان ١٧٧٤ .

(۱) هي المدرسة الظاهرية البيرسية ، بشارع المعز لدين الله الآن ، أشأها الملك الظاهر بيبرس الهندقداري ، وتمت عمارتها سنة اثنتين وستين وستمائة ، حاشية المنهل الصافي ١٩٥/١ .

(۲) بفتح الفاف والميم المشددة وفى آخرها حاء مهملة ، هذه الغبة إلى يسم الفمح ، وهو الحنطة . اللباب ۲/۳ . (۳) فى الأصول: « بمدرسة ابن النجار » ، وهو خطأ ، ومدرسة ابن زين التجار كانت بجوار الجامع العتبق من مدينة مصر من قبليه ، وقد عرفت أولا بالمدرسة الناصرية ، ثم عرفت بابن زين التجار ؛ لأنه أول من ولى التدريس بها، ثم عرفت بالمدرسة التعريفية، خطط المفريزى ۳/۵/۳۳ و وقدم ترجة ابن زين التجار في الجزء السادس ، صفحة : ۳ .

ومن شعره :

رِفْقًا بَهَا فَتُوْقُهَا قِد سَاقَهَا فِاحَبَّذَا الوادى الذي قد شَاقَهَا (١) حَجَازُها مِن خُمَّا قد شَاقَها (٥) حَجَازُها مِن خُمَّا قد شَاقَها وفي هَوَى نَجْد جَدَتْ عِراقَها (٥) تُوُفِّ بَنَة خِس وقسمين وسمائة .

#### 1.27

أحمد بن إبراهيم بن عمر بن الفرّج بن أحمد بن سَا بُور أبو العباس الواسِطيّ، الشيخ عِزُ الدين الفارُوثِيّ\*

ولد بواسِط، في ذي النَّهْدة، اسنة أربع عشرة وستَمَاثَة، وقرأ القرآن عَلَى والده، وعَلَى العَرَان عَلَى والده، وعلَى الحسين بن أبي الحسن بن ثابت الطيِّمَى (<sup>77)</sup>.

وسمع ببنداد، من عمر بن كرم الدِّينَورِيّ ، والشييخ شهاب الدين السُّبْرُورُدِيّ <sup>(٤)</sup> ، وأبى الحسن القَطِيعِيّ ، وأبي على الحسن بن الزَّ بِيدِيّ (٢) ، وأبي المُنجَّا (٢) بن اللَّمَا ،

- (١) في الجطيوعة : ﴿ يَا حَبْمُمُا الْوَادَى الذِّي قَدْ سَاقَهَا ﴾ ، والنبت في : د ، ز .
- (۲) جاء صدر البیت ق د ، از مضطربا هکذا: « حجاز صاحبها شانها » ، والمثنیت ق الطبوعة ،
   وفیها: « وق هوی نجد جرت عراقها » ، والمثنت ق : د ، ز .
- (\*) له ترجمة في: البقاية والنهاية ٢/٣٤٣، تذكرة المفاظ ٤/٥٧٤، شذرات الذهبة/٥٢٤٠ طبقات القراء ٣٤/١ . ٣٥ ، الغير ٥/٣٨٦ .

والفاروثى ، بضم الراء ثم واو ساكنة وآخره تاء مثلثة : نسبة إلى الفاروت ، وهى قرابة كبيرة ذات سوق على شاطئ دجلة بين واسط والمذار . معجم البلدان ٨٤٠/٢ .

وقد زاد المصنف في الفيقات الوسطى في نسبه بعد سابور : « بن على بن غنيمة » ، وجاء سبعد « غنيمة » في طبقات الفراء بالضم والفنح ، ضبط عبارة .

- (٣) بكسير العاء وسكون الياء الثناة من تحتيها وفي آخرها باء موحدة ، نسبة إلى العليب ، وهي
  بلدة بين واسعًا وكون الأهواز . اللباب ٢٠٧٣ .
  - (٤) بعد هذا في الطبقات الوسطلي زيادة : « ومنه ابس خرقة النصوف » .
  - ﴿ (٥) هُو أَبُو عَلَى الْحَسَنُ بِنَ الْمِارِكِ بِنَ مَحْدَ . إنْظَانُ تَبْضَيْرِ الْمُنْتَبَةُ ٢ ﴿ يَ مُ ٢ مُ وَالْعَبِرُ هُ ١٣ أَ . .
- (٦) في المطبوعة : « وأن العجالب » ، والصواب في : د ، ز . والفار الدير ه / ١٤٣ ، واسمه عبد الله بن عمر بن على .

والأنجب بن أبى السَّمادات، وأبى الحسن بن رَوْزَبَة (١)، وخَلْق، وبواسِط من أبى العباس أحمد بن أبى الفياس أحمد بن أبى الفيتان من الحسين بن محمود الصَّالْحَانِيَّ ، وبدمشق من إسماعيل بن أبى الليُسُر (١) ، وغيرِه .

وحدَّث بالحرميْن ، والعراق ، ودمشق<sup>(ه)</sup> ، وكان فقها ، مُقرِئا<sup>(٢)</sup> ، عابدا ، زاهدا<sup>(٧)</sup> ، صاحبَ أَوْراد<sup>(٨)</sup> .

قدم دمشقَ من الحجاز بعسمد مُجاورةٍ مُدَّةً ، سنة تسعين ، تَوَلَّى مشيخةَ الحديث بالظاهِرِيَّة ، وإعادةَ الناصرِيَّة ، (أوندريسَ النَّجِيبَيَّنة ) ، ثم وَلِيَ خطابةَ الجامع ، ثم نُمْزِل منها ، فسافر إلى واسِط ، وبها تُولِّقَ .

<sup>(</sup>۱) فى المطبوعة : « زوزن » ، وق د : « رزونه » ،، وق ز : « زوزنه » ، وأثبتنا الصواب من العبل ه / ۱۳۴ ، وهو أبو الحسن على بن بكر بن روزبة .

 <sup>(</sup>٢) في الأصول: « شقيرة » ، والمثبت من العبر ٥/٣٣٦ ، وهو : المرجى بن الحسن بن على ٠
 وقد نقل الذهبي تاريخ وفاته عن الفاروأني .

 <sup>(</sup>٣) بقتع الصاد وسكون اللام وفتح الحاء المهملة وبعد الأأن لون ، هـذه النسبة إلى صالحان ،
 وهى محلة كبيرة بأصبهان . المباب ٢/٥٠ .

<sup>(</sup>٤) فالمطبوعة: «أبن أبى البسم»، والتصعيع من سائر الأصول، والضبط من الطبقات الوسطى، والمشتبه ٧٩، وإسماعيل هذا هو ابن إبراهيم بن أبى اليسر شاكر بن عبد الله التنوخى . انظر العبر ٥/٩٩. . . (٥) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة: « قال شبخنا الذهبي » .

 <sup>(</sup>٦) مكان قوله « مقرئا » في الطبقات الوسطى: « مفننا ، مدرسا ، عارف بالقراءات ووجوهبا
 وبعض عللها ، خطيبا ، واعظا » . (٧) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « صوفيا » .

<sup>(</sup>٨) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة :

<sup>«</sup> قال : وله أصحاب يقتدون بآدابه ، وتنفعهم صُحْبَتُه فى الدنيا والآخرة .

قال: وعُزِل عن خطابة دمشق ، فتألَّم وترك الجهات ، وأُودع بعض كتبه وكانت كثيرة جدا، وسار مع الرَّكِ الشاميِّ سنة إحدى وتسعين ، فحجَّ، وسار مع حُجَّاج العراق إلى واسط ، وتُورُقَّ مها في مُسْبَلِّ ذي الحجة ، سنة أربع وتسمين وسمائة » .

<sup>(</sup>٩) في المطبوعة : « وحرس بالنجبية » ، والمثبت في : د ، ز .

وقيل له لمَّا قديمها: كيف تركُّ الأرض المقدُّسة ؛ فقال : رأيتُ النبيُّ حلَّى الله عليه وسلَّم يقول : تحوُّلُ إلى واسط لتموتَ بها ، وتُدُّونَ عند والدك .

رُونًى في مُسْتَهَلُّ ذي الحِجة ، سنة أربع وتسعين وسنائة .

أخيرنا أبو عبد الله الحافظ بقرائق عليه ، قال : حكى لنا صاحبُها إنْ يونس الواسطى المُقرِى ، أنَّ الشيخ عزَّ الدين أظهر أنه ريد سَفَرًا ، وحب الأصحاب ، وبني يقول : فد عرَض لنا سَفَرَ فاجْعلُونا في حِل ، فيتعجَّبُون ، وقال لهم : أريد السفر إلى شيراز يوم الثلاثاء ، فأظنني أموتُ ذلك اليوم ، فات يومثيد .

وأخبرنا أبو عبد الله الحافظ إذْناً خاصًا ، أن علاء الدين الكنْدي، ذكر له أنَّ الشيخ عزَّ الدين الفَارُوثِيّ شاهَد بالعراق رجلًا مكَث سنين لاياً كلّ ولا يشوب .

قال شيخُنا أبو عبد الله : وقد حدَّ ثنى عدد أ فِقُ بهم، أنَّ امرأةً كانتُ بالأَنْدَلُسُ وَيتُ نحوا من عشر بن ستة لاناً كل شيئا ، وأمرُها مشهور.

ذكر شيخُنا ذلك في ترجمة أي العباس عيسى بن محد بن عيسى الطهماني (1) الْلَغُوى ، وقد أوْرَد ما ذكره الحاكمُ أبع عبد الله الحافظ في « تاريخ نيسابور » من أنه سمع أبا ذكريا المُنْدَرِيَّ يقول : سمت أبا العباس ، فذكر قصة المرأة التي لاتاً كل ولا تشرب .

قلت: وأنا مُورِد هذه القصة لَمُرابَها من « ناريخ الحاكم » ، وآت بها على الصورة التي ذكرها ، فأقول : قال الحاكم : صمت أبا زكرياء يحبي بن عد المَنْبَرِيّ ، يقول : سعمت أبا العباس عيسى بن عد بن عيسى الطهمانيّ الرّوزيّ ، يقول : إن الله سبحانه وتعالى يُظهر إذا شاء ماشاه من الآيات والمبتر في بَرِيتُه ، فيَرِيدُ الإسلام بها عزا وقُونَّه ، ويُونِيّ ويُونِيّ ماأنزل (٢) من الهدى والبيّلات ، وينشر أعلام النبوة ، ويُونَّق دلائل الرسالة ، ويُونَّق غرى الإسلام، ويُشِّت (٣) حقائق الإيمان ، منا منه على أوليائه ، وزيادة والبرهان بهم ، غرى الإسلام، ويُشِّت (٣) حقائق الإيمان ، منا منه على أوليائه ، وزيادة والبرهان بهم ،

<sup>(</sup>١) يفتح الصاء وسكون الهاء وفتح المم وبعد الألف نون : نسة إلى إبراهيم بن طهمان ، اللباب. ١/٩٠٠ - (٢) في المصبوعة : « نزل » ، والمثبت في : د ، ز . (٣) في الطبوعة : « ويبت » ، والمثبت في : د ، ز . (؛) سقطت واو العطف من المضبوعة ، وهي في : د ، ز .

وحُجَّةً عَلَى مَن عَسَد عَن طَاعِتِهِ ، وَالْحَدَ فَى دِينِه ﴿ لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكُ عَنْ بَلِّنَةٍ وَيَحْلِي مَنْ حَىَّ عَنْ بَلِّنَةٍ ﴾ (1) فله الحمدُ ، لا إِلهُ إِلَّا هو ، ذو الحُجَّةِ البالِفة ، والعِزِّ القاهر ، والطَّول الباهر ، وصلَّى الله على سيدنا عجد ، نبيِّ الرحمة ، ورسولِ الهدى ، وعليه وعلى آله الطاهِرِين السلامُ ورحمةُ الله وبركاته .

وإن مما أدركناه عيانًا، وشاهدناه في زماننا، وأحطنا علما به، فزادنا يقيناً في ديننا، وتصديقاً لما جا، به نبينًا هد صلى الله عليه وسلم، ودعا إليه أمن الحقّ فرغّب فيه من الجهاد من فضيلة الشهداء )، وبلّغ عن الله عزّ وجلّ فيهم، إفريقول جَلّ مَناوُه: ﴿ وَلا تَحْسَبَنَ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللهِ أَمْواناً بَلْ أَحْبَا عِنْه مَن مدائن خُوارِزْم، فرَحِين ﴾ (٢)، أنّى وردتُ في سنة نمان وثلاثين وماثنين مدينة من مدائن خُوارِزْم، تُدعى هز اراسُ (١)، وهي في عَرْبي وادي جَيْحُون، ومنها إلى المدينة العُظْمي مسافة تُدعى هز اراسُ (١)، فخريرتُ أن بها امرأة من نساء الشهداء، رأت رؤيا كأنها أطعمت في منامها شيئا، ولا تشرب إشيئاً إلى، منذ عهد أبي العباس بن طاهر والي شيئا، فهي لانا كلُ شيئا، ولا تشرب إشيئاً إلى، منذ عهد أبي العباس بن طاهر والي خُراسان، وكان تُولِي قبل ذلك بثمان سنين، رضى الله عنه، ثم مَرَدْتُ بتلك المدينة سنة اثنتين وأربعين وماثنين، فرأيتها باقية من ووجدتُ من فيا شائعا شائعا مُسْتَقيف عليها ليحداثة سِنِي، عديثها شائعا شائعا مُسْتَقيفا، وهذه المدينة على مَدْرَجة القوافل، وكان الكثير ممن نولها إلا بكنهم قصبُها أحبُوا أن ينظروا إليها، فلا يسألون عنها رجلا ولا امرأة ولا علامه إلا الله المنابة على مَدْرَجة القوافل، وكان الكثير ممن نولها إلا المنابة ولا علامه إلا المنابة ولا علامه الله المنابة على مَدْرَجة القوافل، وكان الكثير ممن نولها إلا المنابة ولا علامه الله المنابة والمنابة الله المنابة على مَدْرَجة القوافل، وكان الكثير ممن نولها الله المنابة ولا علامه الله المنابة على مَدْرَجة القوافل، وكان الكثيرة على علامه الله المنابة على مَدْرَجة القوافل، وكان الكثيرة على علامه الله المنابة على مَدْرَجة القوافل، وكان الكثيرة ولا علامه المنابة على مَدْرَجة القوافل، وكان الكثيرة ولا علامه المنابة على مَدْرَجة القوافل، وكان الكثيرة ولا علامه المنابة المنابة المنابة على مَدْرَجة القوافل عنها رجلا ولا المرأة ولا علامه المنابة المنابة المنابة المنابة المنابة المنابة على منابة المنابة المنابة

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران ١٦٩، ١٧٠ (٤) في المطبوعة هنا وفيها يأني : « هزار شف » ، وفي د ، ر هنا وفيها يأني : « هزار شف » ، وفي د ، ر هنا وفيها يأني : « هزار نيف » ، ولعل الصواب ما أثبتناه نقلا عن ياقوت ٤/ ٩٧١ ، وهذه الباء الفارسية تنطق قريبة من الفاء العربية . وهزارا سبب : قلمة حصينة ، ومدينة جيدة ، الماء عيما كالجزيرة ، وليس إليها إلا طريق واحد على بمر قد صنع من تواحي خوارزم ، بيلهما ثلاثة أيام . (٥) انظر هذا مع ما سبق من قول ياقوت . (٦) زيادة من المطبوعة على ما في : د ، ز .

<sup>(</sup>٧) ق المشبوعة : « يُنزلها » ، والثبت ق : د ، ز .

عرفها ، ودَلَّ عليها ، فلما وافيتُ الناحية طلبتُها ، فوجدتُها غائبة على عِدَّة فَوالسخ ، فمصيتُ فَ أَثْرِها من قرية إلى قرية ، فأدركُتُها بين قريتين ، تمشى مِشْية قويّة ، وإذا هى امرأة نَصَبَّ ، حيدة القامة ، حسنة البدّن ، ظاهرة الدَّم ، مُتورِّدة الحُدَّيْن ، ذكبة الفؤاد ، فسايرَتْنى وأنا راكب ، فمرضتُ عليها مَرْ كَبّا فلم تركّبه ، وأقبات بمثنى معى بقوة ، وحضر مجلسى قومْ من التجار والدَّهَاقِين ، وفيهم فقية يُسمَّى عجد بن حَدُويَه الحارِثيّ ، وقد كتب عنه موسى بن هارون البرَّار بمكة ، وكمه له عبادة ورواية الحديث ، وشاب حسلن يستَّى عبد الله بن عبد الرحمن ، وكان يخلف أصحاب المظالم بناحيته ، فسألتُهم عنها ، فأحسنوا الثناء عبها ، وقالوا : إن أمرَها ظاهر عندنا ، فايس فيها (١) من يختلف فيها . عايها ، وقالوا عنها خيراً ، وقالوا : إن أمرَها ظاهر عندنا ، فايس فيها (١) من يختلف فيها .

قال المُسمَّى عبد الله بن عبد الرحمن: أنا أسمع حديثبا منذ أيام الحَداثة، ونشأتُ والناس يتفاوَضون في حَبرِها ، وقد فرَّعتُ بالى لها ، وشغلتُ نفسى للاسْتقصاء عليها ، فلم أرَ إلا سَتْراً وعفافاً ، ولم أعتُر منها على كذب في دَّعْواها ، ولا حيلة في التَّلْيس. وذكر أن من كان يَلِي خُوارِزْم من العمال ، كانوا فيا خَلايسْتخِصُّونها (٢) ، ويُحضرونها الشهر والشهرين والأكثر في بيت يُعْلقونه عليها ، ويُو كُلُون بها مَن يُراعِبها ، فلا يَرَوْنها وَلَمُسُونها وَلَمُسُونها ويُخْلُون سِها مَن يُراعِبها ، فلا يَرَوْنها ويُخْلُون سِها مَن يُراعِبها ويَكُسُونها ويُخْلُون سِها مَن يُراعِبها ويَكُسُونها ويُخْلُون سِها مَن يُراعِبها ويَكُسُونها ويُخْلُون سِها مَن يُراعِبها .

فلما تواطأ أهلُ الناحية على تصديقها ، استَقْصَصْهُا عن حديثها ، وسألتها عن اسمِها وشأبها كلّه ، فذكرت أن السمَها رحمة بنت إبراهيم ، وأنه كان لها زوج نجّار فقير ، معيشتُه من عمل يده ، يأتيه رزقه يوما ويوما ، لافضل في كُسْبِه عن قُوت أهله ، وأنها وَلدتْ منه عدة أولاد ، وجاء الأقطعُ مَلكُ التَّرْكِ إلى القربة ، فَمَبر الوادى عند جُمودِه إلينا في زُهاء شلاقة آلاف فارس ، وأهل خُوارزم يَدْ عُونه كَسْرة (٣) .

<sup>(</sup>۱) أي في المدينة . (۲) في المطبوعة : « يستصحبونها » ، وفي د : « يستعصونها » .، والمثبت في : ز . أي : وأهل خواورم والمثبت في : ز . أي : وأهل خواورم يدعون هذا الحادث كسرة ، يمنى هزية .

وقال أبو العباس: والأقطع هذا [فإنه](١) كان كافرا عا تياً(٢)، شديد العداوة للمسلمين، قد أثّر على أهل الثّفور، وألَحَّ على أهل خُوارِزْم بالسَّنِي والقتل والفارات، وكانتْ وُلاةً خُراسان يَتَأَلَّفُونه، وأنسابَه (٢) من عظماء الأعاجم؛ ليكُفُّوا غاربَهم عن الرعيَّة، ويَحْقِنوا دماء المسلمين، فيبعثون إلى كلِّ واحد منهم بأموالي، وألْطاف كثيرة، وأنواع من فاخر الثياب، وأن هذا الكافر انسابَ (٤) في بعض السنين على السلطان، ولا أدري لِمَ ذاك! اسْتَقَلَّ ما بُون إليه في جَنْبِ ما بُمِثَ إلى نَظَرائه من ملوك الجريجية والثنوغدية (٥)؟

فأقبل فى جنودِه وتورَّد الثَّفْرَ ، واستَمْرَض الطرق ، فعاث وأفسد ، وقتل ومَثَّل ، فعجزتْ عنه خيولُ خُوارِزْم ، وبكغ خبرُه أبا العباس عبد الله بن طاهر ، رحمه الله ، فأنهمَّف إليهم أربعة من القُوَّاد ؛ طاهر بن إبراهيم بن مُدْرِك ، ويعقوب بن منصور بن طلحة ، وميكال مولى طاهر ، وهارون القبَّاض<sup>(٢)</sup> ، وشَحَن البلد بالعساكر والأساحة ، ورتَّبهم في أرْباع البلد ، كلُّ في رُبْع ، عموا الحريم بإذن الله تعالى .

ثم إن وادى جَيْخُون ، وهو الذى فى نهر بَلْخ ، جَمَد لما اشتدَّ البرد ، وهو واد عظيم . شديدُ الطنيان ، كثير الآفات ، وإذا امتدَّ كان عَرْضَه نحواً من فَرْسَخ ، وإذا جَمَد انْطَبق فلم يُوصَل منه إلى فى عمر حتى يُحْفَر فيه كما تُحْفَر الآبار فى الصَّخُور ، وقد رأيتُ كَشِيفَ الجَمَدِ عشرةَ أشبار ، وأخبرتُ إنه كان فيا مضى يزيدُ على عشرين شبراً ، وإذا هو انْطَبق حدر الجَمَدُ جسراً لأهل البلد ، تسبر عليه العساكر والعَجَلُ ، والتوافلُ ، فينْطَمُّ ما ببن الشاطئين ، وربما دام الجَمَدُ مائة وعشرين يوما ، وإذا قلَّ البرد في عام بني سبمين يوماً إلى الشاطئين ، وربما دام الجَمَدُ مائة وعشرين يوما ، وإذا قلَّ البرد في عام بني سبمين يوماً المن

<sup>(</sup>١) زيادة من : د ، ز على ما في الطبوعة . ﴿ (٢) في الطبوعة : ﴿ عانبا ﴾ ، والمدت في : ﴿ ، ز ،

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « و لسادة » ، وق د : « وانسانه » ، والمثبت هو قراءتنا لما في : ز .

<sup>(</sup>٤) في د ، ز : « الــان » ، والمثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>ه) في د : «والثنرعربه» ، وفي ز : «و النفرعريه» ، والمبيت فيالمطبوعة ، ومُ تهتد إلى لصحبح.

<sup>(</sup>٦) ق المطبوعة: « الفياض » ، وق ز : « لصاض » ، والمثبت ق : « .

قالت المرأة: فعبرالسكافر في خيبه إلى باب الحصن، وقد تحصّن الناس، وضَمُّوا أمتمهَم، فضَجُّوا (١) بالسلمين، وخَرَّبُوهم (٢)، فحُصِر من ذلك أهلُ الناحية، وأرادوا الحروج فنعهم العاملُ دون أن تتوافَى عساكرُ السلطان، وتتلاحق المُطَّوِّعةُ (١)، فشدَّ طائفةُ من العاملُ دون أن تتوافَى عساكرُ السلطان، وتتلاحق المُطَّوِّعةُ (١) حَمَّلَه من السلاح، من شُبّان الناس وأحْداثهم، فتقارَبُوا من السور بما أطاقُوا (١) حَمَّلَه من السلاح، وحمنوا على السكفرة، قتهارج السكفرة، واستتجر وهم (٥) من بين الأبنية والحيطان، فعما أصْحَرُوا (١) كرَّ التُروَّكُ عليهم، وصار المسلمون في مثل الحَرَجةِ (٧)، فتخلَصوا واتخذوا دارةً يحاربون من ورائها، وانقطع مابينهم وبين الخَصْم، وبُمدت المُؤنّة عنهم، عاربوا كأشدٌ حرب، وثبتوا حتى تقطَّمت الأوتار والقيسيُّ، وأدركهم التعب، ومسّهم عاجره والعطن، وفيتل عامّتهُم، وأثنين الباقون بالجراحات، ولما جَنَّ عليهم الليل الحور الفريقان.

قالت المرأة: ورُفِعت النارُ على المَناظِر (٨) ساعة عَبُورِ السكافر، فاتَصنت بالجُرْ جَانِيَّة، وهى مدينة عظيمة فى قاصية خُوارِزْم (٩)، وكان ميكالُ مولى طاهر من أبيانها فى عسكرٍ، فَحَثَّ (١٠) فى الطَّلَب، هَيْبة للأمير أبى العباس عبد الله بن طاهر، رحمه الله، ورَكَضَ الى هِزَاراسْپ فى يوم وليلة أربعين فرسخا بفَراسِخ (١١) خُوارِزْم، وفيها فَصْلُ كثير على فَراسِخ (١١) خُوارِزْم، فيها هم كذلك إذ ارْتَفَعت فَراسِخ (١١) خُوارِنْم، فواقى مِيكالُ موضع للمعركة فوارَى القتلى، وحمَل الجَرْحَى .

 <sup>(</sup>١) ق المطبوعة: « فصبحوا » . وطنبت في : د ، ز . (٢) ق المطبوعة : « وصربوهم » ،
 و ننبت في : د ، ز . (٣) في المطبوعة : « المتطوعة » ، والنبيق في : د ، ز .

<sup>(</sup>٨) ق ز : « الحاطر » ، وكذلك ق : د ، دون نقط النون ، والمثبت في المضبوعة .

<sup>(</sup>۹) أضاف ياقوت : « على شاطئ جيعون » . معجم البلدان ۲/٤ ه . (۱۰) ف المطبوعة : « «يحث » . وفي د : «فحدث » ، والمثبت في : ز . (۱۱) في المطبوعة : «بفرسنغ»، وشنبت في: د ، ز .

قالت المرأة : وأَدْخِل الحِصْنَ علينا عشيةَ ذلك أربعائة جِنازة ، فَلم تَبْقَ دارٌ إَلَا حُمِل إلىها قتيل ، وعمَّت المصيبة<sup>(١)</sup> ، وارْتجَّت الناحيةُ بالبكاء .

قالت ; ووُضِع زوجي بين يَدَى قتيلا ، فأَدْرِكني من الجَزَع والهَام عليه مايُدرِكُ المرأةَ الشابَّة على زَوْج إلى الأولاد ، وكانت لنا عيال .

قالت: فاجتمع النساء (٢) من قراباتى ، والجبيرانُ ، يُسْعِدْ نَسَى (٢) على البكاء ، وجاء الصَّبْيان ، وهم أطفال لايعقلون من الأمم شيئا ، يطلبون الخبرَ ، وليس عندى ماأعطيهم ، فضِقْتُ صَدْرًا بأمرى ، ثم إنى سمتُ أذانَ المنوب ، ففزِعتُ إلى الصلاة ، فصليَّتُ ما قَضَى لى ربى ، ثم سجدتُ أدعو وأتضرَّع إلى الله ، وأسأله الصبرَ بأن يجبُر يُتْمَ صِبْيانى .

قالت: فذهب بى النومُ فى سُجودِى ، فرأيتْ فى مَناى كأنى فى أرض حسنا ، ذات حجارة ، وأنا أطاب زوجى ، فنادانى رجل : إلى أين أيتُها الحُرَّة ؟ قلتُ : أطلُب زوجى ، فقال : خُذى ذات الهين ، فرُفِع لى أرض مَهلة (الله فقال : خُذى ذات الهين ، فرُفِع لى أرض مَهلة (الله فقال : خُذى ذات الهين ، فرُفِع لى أرض مَهلة (الله فقال : خُذى ذات الهين ، فرُفِع لى أرض مَهلة (الله فقية الرّي (٥) ، ظاهرة الهُش ، وإذا قصور وأبنية لا أحفظ أن أصفها ، أولم أر مثلها ، وإذا أنهار تجرى على وجه الأرض غير أُخادِيد ليست لها حافات ، فانتهيش إلى قوم جُلوس حَلقاً حَلقاً ، عليهم ثياب خُضْر ، قد علاهم النورُ ، فإذا هم الذين فُتِلوا فى المركة ، يأ كاون على موائد بين أيديهم ، فبعلت أتخلَّهم ، وأتصفَّح وُجوهم ، أبني زوجى لسكى ينظرُنى ، فنادانى : يارحمة ، يارحمة . فيممَّتُ الصوتَ ، فإذا أنابه فى مثل حال مَن رأيتُ من الشهداء ، فبنادانى : يارحمة ، فيممَّتُ الصوتَ ، فإذا أنابه فى مثل حال مَن رأيتُ من الشهداء ، وهو يأكل مع رُفْقةٍ له فُتِلوا يومنذ معه ، فقال لأصحابه : إن هذه البائسة جائمة منذ اليوم ، أفتأذنون لى أن أناولها شيئا تأكله ؟ فأذنوا له ، فناولنى كُسْرة خبر ، قالت : وأنا أعلم حينذ أنه خبر ، ولكن لأأدرى كيف يُخبر ، هو أَسَدُ بَياضا

<sup>(</sup>١) فى الطبوغة : « البلوى » ، والثنيت فى : د ، ز . ( ) فى الطبوغة : « النساس » ، والصواب فى : د ، ز . (٣) فى المطبوغة : « تسعدنى » ، والمثبت فى : د ، ز .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « مسملة » ، والمثبت في : د ، ز . (٥) في المطبوعة : « النربة» ، وفي د : « الراي » ، والمثبت في : ز .

من الثلج واللبن ، وأخلى من العسل والشّكّر ، وألْبَينُ من الرَّبْد والسَّمْن ، فأكاتُه ، فلما اسْتقرَّ في جَوْفي ، قال : اذْهبي ، كفاك اللهُ مُؤْنة الطعام والشراب ماحَييتِ الدنيا . فانتبهتُ من نوى شَبْعَى رَيَّا ، لاأحتاج إلى طعام ولا شراب ، ومأذُنْهَمُها منذ ذلك اليوم إلى يوى هذا ، ولا شيئا بأكلُه الناس .

قال أبو العباس: وكانت تحضُرنا، وكنا نأكلُ فتَتنَحَّى، وتأخُذ على أَنْفها، تَرْغُم أنها تَتَأدَّى من رائحةِ الطعام. فسألتُها: هل تَتغذَّى بشى، أو تشرب شيئا غيرَ الماء؟ فقالت: لا.

فَسَأَلَهُما : هل يخرُج منها رِيخ أو أذًى ، كما يخرُج من الناس ؛ فقالت : لاعَهْدَ لى بالأذَى منذ ذلك الزمان .

قلتُ : والحَيْض ؟ [و](١) أظلُّها قالتُ : انْقَطَع بانْقِطاع الطُّعْم .

قلتُ : فهل نحْتاجِين طَجَةَ النِّسَاءَ إلى الرجال ؟ قالت : أما تَستحيى منى ، تسألنى عن مثل هذا . قلتُ : إنى لَمَلِّي أُحَدِّتُ الناسَ عنك ، ولا بُدَّ أن أَسْتَقْصِى . قالتْ : لاأحتاج . قلتُ : فتَنامِينَ ؟ قالت : نعم ، أطْيَبَ نَوْم ،

قلتُ : فَمَا تُرَيْنَ فِي مَنَامِكُ ؟ قالت : مثلَ ماترَوْنَ .

قلتُ : فتَجِدينَ لِفَقْدِ الطمام وَهَنَا في نفسِك ؟ قالت : ماأَحْسَسْتُ بَجُوع منذ طَعِمْتُ ذلك الطمام .

وكانتْ تقبلُ الصَّدفة ، نقلتُ لها : ماتَصْنعينَ بها ؟ قالت : أكْنسِي وأكُسُو وَلَدِي . قلتُ : نهل تجدين البردَ ، وتتأذِّين الحَرّ ؟ قالت : نعم .

قلتُ : فهل تَدْرِينَ كَلَلَ اللُّنُوبِ والإعْيـاء إذا مشَيَت؟ قالت : نعم، ألبستُ من البشر!

قلتُ : فتتوضَّين للصلاة ؟ قالت : نعم . قلتُ : نم ؟ قالت : أمرنى بذلك الفقهاء ؟ فقلت (٢) : إنهم أَفْتَوْها على حديث « لَاوُضُوءَ إِلَّا مِنْ حَدَثٍ أَوْ نَوْمٍ . » .

<sup>(</sup>١) زيادة من المطبوعة على ما في : د ، ز . ﴿ (٢) فِي المطبوعة : «قلت» ، والمثبت في : د ، ز .

وذكرتْ لى أن بطنَها لاصِقْ بظهرها ، فأمرتْ امرأةً مِن نسائِنا فنظَرَت فإذا بطنُها كا وصَفَتْ ، وإذا قد اتَّخذت كِيسًا فضمَّت القطنَ وشَدَّتُه على بطنِها ؛ كى لايَنقُصِفَ ظهرُها إذا مَشَتْ .

ثم لم أذل أختلف إلى هِزَاراسْ بِينِ السَّنَتِينِ والثلاث فتحضُر في فأُعِيد مَسْأَلْهَا، فلا نَزيد ولا تنقُص ، وعَرضْت كلامَها على عبد الله بن عبد الرحمن الفقيه ، فقال : أنا أسمع هذا الحكلامَ منذ نَشَأْتُ فلا أجِدُ مَن يَدْفُهُ ، أو يَزغُم (اأنه سَمِع النَها تأكل أو تشرب أو يَتَعَوَّط .

#### 1.84

## أحمد بن أحمد بن نممة بن أحمد الخطيب، شرف الدين

أبو العباس النَّا بُلُسِيِّ المَقْدِمِيِّ ، خطيب دمشق\*

قال شيخُنا الذَّهـِـِيِّ :كان إماما، نقيها ، مُعقِّقا ، مُتقِنا للمذهب والأُسُولِ والعربية (٧٠). حادَّ الذِّهن ، سِريعَ الفهم ، بديع الكتابة .

قال : وناب فى الحُكُم عن ابن الخُوَيِّنَ (٢) . وأجاز له الفتح بن عبد السلام ، وأبو على الجَوَالِيقي ، وأبو حفص السُّهرْ وَرْدِي .

وسمع من ابن الصَّلاح ، والسَّخاوِيّ ، وغيرِهما .

وصنَّف «كتابا فى أصول الفقه » جمَّع فيه بين طريقتى الإمام فخرِ الدين والآمِدِيّ ، وتفقَّه على ابن عبدالسلام بالقاهرة .

نُورُقَّ فى شهر رمضان ، سنة أربع وتسعين وسمَائة .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو ق : د ، ز ،

<sup>(\*)</sup> له ترحمة في : إيضاح المكنون ١/٢٢، البداية والنهاية ٢٤١/١٦ . بغية الوعاة ٢/٩٤/١

٢٩٠ ، شفرات الذهب ٥/٤٢٤ ، ٢٥٥ ، العبر ٥/٠٨٦، ٢٨١ ، المنهل الصافى ١/٢١٢\_ ٢١٤ .

 <sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة: « والنظر » .
 (٣) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة: « والنظر » .
 (٥) في الطبقات الوسطى، وكان ذلك خطأ ، صوابه في : ( ، والطبقات الوسطى، وهو صاحب النرجمة التالية .

#### 1.88

## أحمد بن الخليل بن سَعادة بن جعفر بن عبسى البَرْمَـكِيّ ، قاضي القضاة ، شمس الدين ، أبو العباس الخُوَيُّيُّ\*

ولد في شوال، سنة ثلاث وتمانين وخممائة.

و دخل (۱) إلى خُراسان ، وقرأ بها الكلامَ والأُسُولَ على الإِمام فخر الدين الرَّازِيّ ، فَمَا قاله بَمْضُهُم ، وقيل (۲) : إنما قرأ على القُطْب المِسْرِيّ ، تلميذِ الإِمام ، وقرأ الفقة على الرَّافِمِيّ ، وسمع هناك من المُؤيَّدِ الطَّوسِيّ . الرَّافِمِيّ ، وسمع هناك من المُؤيَّدِ الطَّوسِيّ .

وسمع بدمشق من ابن الزَّ بِيدِيّ، وابن الصَّلاح<sup>(٢)</sup> ، وغيرِها .

سمع منه تائج الدين بن أبي جعفر ، وأبو عمرو بن الحاجِب ، والجمالُ عِد بن الصَّابُونِيّ ، وولدُه قاضي القضاة شهابُ الدين محمد بنُ قاضي القضاة شمسَ الدين ، وغيرُهم .

وكان فقيها ، أُصوليًّا، مُتكلِّمًا ، مناظرا<sup>(١)</sup>، دَبِّنًا ، ورِعا ، ذا همةٍ عائية ، حفيظ القرآن على كَبَر (٥) .

وكان ، وهو قاضى القضاة، يجبى ﴿ إلى الجامع بدمشق ، وربما كان بالطَّيْلَسَان ، يتَلَقَّن على مَن ُيقْر ثُه القرآن ، كما يَتَلَقَّن الأطفال .

<sup>(\*)</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٣/٥٥/١ ، تبصير المنتبه ٢/٣٧٦، تذكرة الحفاظ ٤/٥١٥٠ الذيل على الروضتين ١٦٥١، ١٠٠٠ ، عيون الأنباء الذيل على الروضتين ١٦٥١، ١٠٠٠ ، مرآة الجنان ٤/٣٢، مرآة الزمان الجزء الثامن ــ الفسم الثانى ــ ٧٣٠، المشتبه ١٩٩٣، النجوم الراهرة ٢١٦٦، .

وجاء فى الطبوعة : «الخونى» ، وهو خطأ صوابه فى : د ، ز ، والطبقات الوسطى ، وفى الأخيرة: « ابن الخوبى ، والخوبى بضم الحاء المعجمة وفتح الواو بعدها ثم الباء آخر الحروف سأكمة ثم الباء أيضا آخر الحروف للنسب ، وهى نسبة لملى خوى ، من مدن أدربيجان » .

<sup>(</sup>۱) سقطت واو العنف من المطبوعة ، وهى فى: د، ز . (۲) فى الطبقات الوسطى أن هذا قول الذهبى . (۴) بعد هــذا فى الطبقات الوسطى : « وابن الصباح » . (۶) بعد هــذا فى الطبقات الوسطى زيادة : « خبيرا بعلم السكلام والطب والحسكة » . (٥) بعد هــذا فى الطبقات الوسطى زيادة : « وله كتاب فى النحو ، وكتاب فى المروض ، وكتاب فى الأصول » .

وَلِيَ قَضَاءَ القَضَاةُ بِالشَّامِ . فَحَدَّثُ بَسِيبَوَيْهُ .

وفيه يقول [ الشيخ ]<sup>(۱)</sup> تمهابُ الدين أبو شَامةَ ، وقد وقف<sup>(۲)</sup> على « مُصنَّفٍ » له في العَرُوض<sup>(۲)</sup> :

> أحمدُ بن الخليلِ أرشدَه الله له ُ لِمَا أرْشدَ الخليلَ بنَ أحمدُ (\*) ذاك مُسْتَخْرِجُ العَرْوضِ وهذا مُشْلِهِرُ السَّرِّ منه والعَوْدُ أَخْمَدُ وللقاضى شمس الدين مُصنَّفات كثيرة ، ونظمْ كثير .

تُولِّقَ في سابع شعبان ، سنة سبع و ثلاثين (٥) و ستائة ، بدمشق ، ودفن بسَّمْح قَسْمِيون .

#### 1.80

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عُلُوان [ ابن عبد الله بن عُلُوان ] بن رافع الحَكَسِيِّ الأُسَدِيِّ\*

الشيخ كال الدين بن القاضى زين الدين بن المُحدِّث أبى محسد بن الأُستاذ شارح « الوسيط » .

كان فقمها ، حافظا للمذهب ، ولد سنة إحدى عشرة وسمائة .

سمع جَدَّه، وثابت بن مُشَرَّف ، وابن رَوْزَبَة (٢) ، وسمع خضورًا من الافتيخار الهاشِمِيّ ، ومن غيرِهم .

(١) زيادة من : د ، زعلى ما في المصبوعة . (٢) في الأصول خطأ : « وقفت » ، والصواب ما أثبتناه . (٣) البيتان في : الديل على الروضتين ١٦٩ ، شذرات الدهب ١٨٣/٥ ، البداية والنهاية ١٨٣/٥ .
 (١) في الشدرات : «كما أرشد الخليل » .

(ه) في الأصول : لا وتُتانين » ، والتسويب من مصادر الترجمة .

له ترجمة في : حسن المحاضرة ١/٤/١ ، شذرات الذهب ٣٠٨/٥ ، العبر ٣٠٧/٥ . وما بين المعقوفين زبادة من : د ، ز ، على ما في : المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وستأتى مثل هذه الزبادة عن الطبقات الوسطى في ترجمة والده .

(٦) فى المطبوعة : « روز ٩ » ، وق د : « روزيه » ، والثبت ق : ر ، و أطبقات الوسطى ،
 وتقدم فى صفحة ٧ .

ر ۲ م ليفات )

روَى عنه الحافظ أبو محد الدِّمْياطِيّ ، قال شيخُنا الذَّهَــِيّ : وكان يدعو له لِما أَوْلاه من الإحْسان .

ولى القضاء بحاب بعسد عمّة ، وكان وافر الحُرْمة عند الناصر (١) صاحب الشام ، فلها أُحِدْت حابُ تَوَجَّه بنفسه إلى مصر ، بعد ماأْخِذ مالُه وأُصِيب فى أهلِه ، ودرَّس هناك بعنازل العِزَ (٢) والكَهاريَّة (٢) ، ثم تَوَلَّى قضاء حاب ، فسار إليها ، وأقام بها أشْهُرًا ، ونُوَّى فى نعف شوال ، سنة اثنتين وستين وسمَائة ، عن نَيفٍ وخمسين سنة .

> ١٠٤٦ أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم ، الحافظ أبو العباس ، تُحيِّ الدين الطَّبَرِيُّ ، ثم المَسكِّيُّ شييخُ الحَرَم ، وحافظ الحِجاز بلا مُدافَعة .

> > مولده سنة <sup>(د</sup>خمس عشرة<sup>ه)</sup> وستمائة . في جمادي الآخرة .

حلاه في مولده .

<sup>(</sup>١) و المصبوعة : « القاضي » ، والتصويب من : د ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>۲) في الطبوعة ، د ، ز : « بمنازل الغز » ، و الصواب من الطبقات الوسطى ، وقد كانت هذه المدرسة من دور الحلفاء الفاطميين ، وكانت تصرف على النيل ، وقد وقفت في الدولة الأيوبية على فقهاء الشافعية . انظر خطط المقريزي ٣١٦/٣ . (٣) نفع المسرسة المكهارية بدرب المكهارية بجواد حرة المودر له المدول إليه من القماحين. خطط الفريزي ٣٦١،٢ ، وانظر تحقيق مكانها الآن في حشية النجوم براهية ٣٧،٠ . (٤) في المطلوعة : « من » ، والمثبت في : د ، ز .

 <sup>\*</sup> نه ترحمه فی: البدایة والنهایة ۲۲/۰،۳، ۳، ۳، ۳، ۵ نفکرة الحفاظ ۲،۷۰، ۱،۷۰، ۱، ۱،۷۰ مشترات النهمت و ۲۰، ۱،۲۰ ما العبر ۱،۳۸۰ ما العقد الثمين ۲۱/۳ ما ۲۰ رتوجة حافلة) ، مرآة الحنان ۲۰/۵، ۱۰ منان ۱ منان ۱

سمع ابنَ الْفَكَرُ ('' ، وابنَ الجُمَّيْرِي (٢) ، وغيرَها .

رَوَى عنه البرُزَاليُّ ، وغيرُه .

وتَفَقُّهُ بِقُوصٍ عَلَى الشَّبِيخِ مجد الدين القُّشُّيْرِيُّ ، والدِّ شبيخِ الإسلام تَقُّ الدين .

وصنَّف التصانيف الجيدة ، منها في الحديث «الأحكام»(٢) الكتاب الشهور البسوط ، دَلَّ على فضل كبير<sup>(١)</sup> ، وله « مختصر » في الحديث أيضا ، رتَّبه على أبواب « التنبيه » ، وله «كتاب في فضل مكة » حافل ، وله « تسرح على التنبيه » مبسوط ، فيه علم كثبر .

اسْتَدْعَاهُ الْمُلْفَرُ صَاحِبِ الْمِن لِيسمِهُ عَلَيْهِ الحَدَيثِ، فَتُوجُّهُ إِلَيْهُ مِنْ مَكُمْ، وأقام عنده مدة ، وق تلك المدة نَظَمَ قصيدة يتشوَّقُ إلى مكَّة ، منها<sup>(ه)</sup> :

مَرِيضُك من صُدودِكُ لايُمَادُ بِهِ أَلَمُ ۖ لَغَيْرِكُ لايُمَادُ (٢) وقد ألفِ التَّداوي بالتَّداني فهل أيامُ وَصْلِكُمُ تُعادُ (٧) لَحَا الله العَواذِلَ كَم يُلِعُثُوا ﴿ وَكُمْ عَذَلُوا فَمَا أَصْغَى وعَادُوا (^^ َمَا أَبْدَوْا هناكُ ولا أعادُوا<sup>(٩)</sup>

ولولَمَحُوامن الأحْباب معنًى

أُريدُ وِصَالِمًا وَتُريد أِمْدِي فَ أَشْقَى مُرِيدًا لايُرادُ وهي طويلة ، حَمَّسها بعض الأدباء ؛ لاسْتِحْسانه لها .

ولا أُصْغِي وكم عَدَّلُوا وعادوا لَحا اللهُ العَواذِلَ كَمَ أَلَحُوا (٩) ق أعقد : « ولم لحظوا » .

<sup>(</sup>١) و المُضْوِعَة ، ز : « ابن لقيرواني » ، وفي د : « ابن القرواني » ، والصواب في : الطبقات الوسطى ، ومصادر البرحة ، وهو أبو الحسن على بن الحسين بن على الحنيل. (v) في الطبقات الوسطى: « وبهاء لدين بن الحميرى » . (٣) و الطبقات الوسطى : « الأحكام الكبرى » .

 <sup>(</sup>٤) زاد المصنف ق اطبقات الوسطى : « ذل شبحت الدهني ق المجم المختص : كان عالما عاملا ، جليل تقدر ، عاره بالآدر ، عاش تناخِن سنة » . (ه) ساق لتنقي الفاسي لقصيدة بتمامها ق العقد النمين ٣ .٦٩ . ٦٩ . (٦) في العقد : « مريض من صدود؛ » .

<sup>(</sup>٧) بعد هذا البيت في المحلوعة : « ومنها » ، و لأبيان متصلة في : د ، ز ، و لعقد .

<sup>(</sup>٨) روايه أمقد:

## ( فوائد ومسائل عن الحافظ الطبرى )

ذكر في «شرح التنبيه» أنه يجوذ قطعُ مايتُعَذَّى به من نَباتِ الحَوَم غيرَ الإِذْخِرِ،
 كَالْبَقْلَةِ السُمَّة عند أهل مصر بالرَّجْلَةِ [ ونَحْوِه ] (١) ؛ لأنه في معنى الزَّرْع (٢) .

#### 1.57

## أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الكرندي ، الشيخ جلال الدين الدَّشْناوِي\*

كان إماما ، عالما ، فقيها ، أصوليا ، زاهدا ، ورعا .

ولد سنة خمس عشرة وسمائة بدِشْنا ، من صَمِيد مصر ، وسمع الحديثَ من الفقيه بهاء الدين ابنِ الجُمَّيْرِيّ ، والحافظ عبد العظيم المُنْذِرِيّ، والشبخ تَجْدِ الدين القُسَيْرِيّ ، والشبخ عِزِّ الدين بن عبد السلام .

تفقّه ، وتأصَّل (٢) ، وقرأ (الأصول على الشيخ شمس الدين الأصْفَهانيّ ، شارح « المحصول » حين كان حاكما بِقُوص ، وقرأ النحو على الشيخ شرف الدين المُرْسِيّ (٠) .

وحدَّث ، سمع منه [شيخنا] (٢) شمس الدين بن القَمَّاح ، وغيرُه ، وانْتَهَتْ إليه رياسةُ المذهب بمدينة قُوص ، وتفقَّه عليه خلائق .

<sup>(</sup>۱) ساقط من الطبوعة ، وهو ق : د ، ز . (۲) أغفل المصنف هنا ذكر وفاة المنرجم ، وقد جاه بها فالطبقات الوسطى على النحو التانى: «توفى ق شهر رمضان ، سنة أربع وتسعين وستمائة ، وقبل : بل في جادى الآخرة من السنة» . وقد ذكر انتق الفاسى فى المقد الثمين ٢٦/٣، ٢٧ أربعة أقوال فى وفاته . \* له ترجة فى : حسن المحاضرة ٢٧/١ ، الطالع السعيد ٨٠٥، وفي الطبقات الوسطى ضبط الدشناوى بفتح الدال ثم الثين المعجمة الماكنة ثم النون المفتوحة ، وضبضه يتقوت بكسير أوله ، وقال : بلد بصعيد مصر ، بشيرق النيل ، ذو بهاتين ومعاصير للمكر ، معجم المبلدان ٢٧/٧ ه .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة: « وناضل » ، والتصويب من : د ، ز . ( ) ساقط من المطبوعة ، وهو في : د ، ز . (ه) في المطبوعة : « العزني » ، وفي د : « الربيبي » ، والثبت في : ز ، والطالع السعيد ، وهو شرف الدين محمد بن أبر الفضل المرسي . (٦) زيادة من : د ، ز على مافي المطبوعة.

وحُكِيَ أَن (النَّصِيرَ بن الطَّبَّاخِ) المشهورَ بالفقيه ، قال للشيخ عِزِّ الدين ابن عبد السلام : ما أظنُّ في الصَّعيد مثل هذين الشاَّبَيْن . يعني الشيخ تقَّ الدين ابن دَقيق الميد ، والشيخ جلالَ الدين الدِّشْناوِيّ ، فقال له انُ عبد السلام : ولا في المدينتيْن .

وصنَّف الشيخُ جلال الدين «شرحا على التنبيه» وصَل فيه إلى الصِّيام، و«مناسك» (٢٪ و « مقدمة في النحو » .

وله شعر متوسِّط ، منه [ هذا ]<sup>(٢)</sup> :

بِالَا عِمَى كُفَّ عن مَلامِي عن انْمِزالِي عن الأنامِ إِنَّ نَدِيرِي الذي نَهانِي يُخْسِيرُ على على التَّمامِ إِنَّ نَدِيرِي الذي نَهانِي قد أَدْنِيانِي من الحِمامِ (١) رأى مَشِيبِي ووَهْنَ عَظْمِي قد أَدْنِيانِي من الحِمامِ (١)

وكان ُيقالُ: إنه من الأبدالِ ، لشدَّةِ وَرَعِه وتَقُواه .

نُوُلِّقَ يوم الاثنين ، مُسْتَهَلَّ شهر رمضان ، سنة سبع وسَبعين (٥) وسنمائة ، بقُوص .

#### ﴿ ومن الفوائد عنه ﴾

سئل عن عبد بيت المال إذا أراد أن يَمْتِق ولا وَلاء عليه ، فقال : يشترى نفسه من وكيل بيت المال . فَفُعِل ذلك ، ثم رُفِعَت القضية للى قاضى قُوص ، فلم يُمْضِ البَيْع ، وقال : نَصَّ الفقها على أنَّ ابْتِياعَ العبد نفسه عَمْدُ عَتَاقَةٍ ، وليس لوكيل بيت المال أن يمتِق أرقًاء بيت المال .

<sup>(</sup>۱) في المطبوعة: « النضر بن الطباخ » ، وفي د : « النصبر بن صباخ » ، وفي ز : « النصر ابن الطباخ » ، والمثبت في الطالع السعيد ، والقصة فيه ۸۲ . (۲) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة: « ومختصرا في أصول الفقه » . (۳) ساقط من المطبوعة ، وهو في سائر الأصول . والأبيات في الطالع السعيد ۸۳ . (٤) في المطبوعة : « وإن شبي ووهن عظمي » ، والثبت في : د ، ز ، والطالع السعيد . (٥) في الأصول : « وتسعين » ، وهو خطا ، صوابه في حسن المحاضرة ، والطالع السعيد .

قلتُ : وما ذكره الشيخُ جلال الدين من جوازِ هذا العتق ، صحيحُ ؛ فإنَّ هذا العِنْقَ واقعُ بِعوضٍ ، فلا يُمْتَعُ على الوكيل فِعلَه ، بل هو أُولَى من البَيْعِ ، لتَشَوَّفِ الشارعِ إلى الهِنْقَ ، وحُصُولُه بِعوضٍ لايُفُوتُ على المسلمين شيئا ، وأما العتقُ (اعلى المسلمين كَبُّ مَا فليس لوكيل بيت المال (أفيلُه ، لا لسكون عبد بيت المال لا يَمْتِنُ ؛ فإنَّ للإمام عِنْقَ بيت المال أن ، كاله تَعْديثُ مَن شاء بالصاحة ، وقد نَصَّ الشافعيُ ، في باب الهدنة، على أن للإمام الهنتق ، ولينتق من شاء بالصاحة ، وقد نَصَّ المنتق، فإن و كله الإمامُ في المِنْق كان له ذلك بالصاحة ، كا هو للإمام .

وأمَّا قولُ الشيخ جلال الدين: إنه إذا اشترَى نفسَه من وكيل بيت المال فلا يثبت عليه وَلان. ففيه نَظَرَ ، بل صرَّح الرَّا فِمِيُّ ، في باب الهدنة ، أن الولاء للمسلمين ، و'يؤيدًه أن الأصحَّ ثبوتُ الولاء على العبد ويشْترى (٢) نفسَه من مولاه، والظاهرُ أنَّ الخِلافَ يجوى في عبد ببت المال ، حتى يكونَ الولاء للمسلمين .

## ١٠٤٨ أحمد بن عبد المنعم بن محمد بن أبي طالب الشَّعيريّ\*

« أحمد بن عبدالمنم ابن أبى طالب الشَّعِيرِيُّ ، أبو سعيد ، الفقيهُ

سمع الحديثَ من الحافظ أبى موسى ، وغيرِه .

مولدُه في شوال ، سنة تسع وخمسين وخمائة .

قال ابنُ النَّجَّار: وتركتهُ حَيًّا بأصبَهان، في عمهر ربيع الآخِر، سنة عشرين وسمّائة ».

 <sup>(</sup>١) ساقط من : د ، ز ، وهو ق الطبوعة .
 (٢) سنقطت وأو العطف من المطبوعة ،
 وهي ق : د ، ز .

 <sup>\*</sup> ق الطبوعة: «السعدى»، وق د: « الشعرى»، وق ز: « سعرى». والمثبت من الطبقات
 الوسطى، وجاءت ترجمه فيها على هذا المجو:

#### 1. 89

## أحمد بن عبد الوهَّاب بن خَلَف بن محمود بن بدر ، العَلامِيّ ، البَصْرِيّ ، علاء الدن ، ابن بنت الأعَزَ \*\*

كان فقيها ، أديبا ، رئيسا ، درَّس في القاهرة بالْقطْدِيَّةِ <sup>(١)</sup> والكَهادِيَّة ، وبدمشق بالظَّاهِرِيَّة ، والقَيْمَرِيَّة <sup>(٢)</sup> . وله شمر كثير [ منه ]<sup>(٣)</sup> .

#### 1.0.

## أحد بن عيسى بن رِصُوان [ بن ] القَلْيُو بِي \*\*

شارح « التنبيه » ، لَقَبُهُ كال الدين ، وكُنْيتُه أبو العباس ، وكان يكتب بخطَّه : ابن العَسْقَلانيُ ، وهو والدُ الشيخ ضياء الدين .

كان كمال الدبن هــذا فقيها صالحا ، سليم الباطن ، حسن الاعتقاد ، كثير المسنَّمات . أخذ عن والده ، وغيرِه ، وروَى عن ابن الجُمَّيْزِيّ .

وعندى بخطُّه من مُصَّنَّفاته : « نهيج الوصول في علم الأصول » ، مختصر (١) صنَّفه

<sup>\*</sup> له ترجمة في : شفرات الذهب ه ٤٤٤ ، النجوم الراهرة ١٨٩/٨ ، وفي الطبوعة « العلائي البصري » ، وفي د ، ز : « الفلاي البصري » ، والصواب في : الطبقات الوسطى ، ومصادر الرحمة ، وسيضبط المصنف هذه النبية بالعبارة ، في ترجمة والده في هذه الطبقة .

<sup>(</sup>١) نقع المدرسة المصلية في أول حارة زوبلة، برحبة كوكاى، وبذكر المقريزى أنها كانت إلى أيامه عامرة . خطط المقريزى أنها كانت إلى أيامه عامرة . خطط المقريزى ٣٢٣/٣ . (٢) في المطبوعة : « المقيمورية » ، و لتصويب بثني : د ، ز ، و مطبقات الوسطى. والمدرسة النيمرية من مدارس الشاقعية بعمشق، وتعرف اليوم، المعربة الجوالية، بعارة المهربة . انظر خطط الشام لكرد على ٥٨٨٠ .

 <sup>(</sup>٣) ساقط من المسوعة ، وهو في : د ، ز ، وبعد هذا بيان فيهما . وقد دكر المصنف وه ته في الضبقات الوسطى فقال : « وتوفي في شهر ربيع الآخر ، سنة تسع وتسعين وستمائة » .

 <sup>\*</sup> له ترجة ق : حسن المحاصرة ١٩/١ ٤ ، كشف الظانون ١٩٠/١ . وما بين المعقوفين ساقط
 من المعبوعة ، وهو ق : د ، ز .

<sup>(؛)</sup> في المطبوعة : « ومختصر » ، والمثبت في : د ، ز .

فأصول الفقه ، و « المقدمة الأحمدية ، فى أصول العربية » ، وكتاب « طب القلب ووَصْل الصَّبّ » تصوّف ، وكتاب « الجواهر السَّحابيَّة ، فى النِّكَ الرَّجانيَّة » جمع فيه كلمات سمعها من أخيه فى الله ، على ما ذكر ، الشيخ الجليل المقدار أبى عبد الله [ بن ] (١) محمد [ ابن ] (١) المَرْجانيِّ من حَجِّه ، سنة أربع و تمانين وسمَائة ، وكتب عنه هذه الفوائد ، وكتاب « العنَمُ الظاهر فى مناقب الفقيه أبى الطاهر » وحمي فيه مه فب شيخ والده أبى الطاهر ، خطيب مصر ، وكتت من هذا الكتاب فوائد تعمق بتراجم جماعة ، نقلتُها عنه فى هذا الكتاب ، وكتاب « الحجة الرَّا يضة (٢) ، لِفِرَق تعمق بتراجم جماعة ، نقلتُها عنه فى هذا الكتاب ، وكتاب « الحجة الرَّا يضة (٢) ، لِفِرَق الرَّافِضة » ، وكل هذه (٢) مختصرات عندى بخطة .

وَوَلِيَ قَصَاءَ الْمَحَالَةِ مِدَةَ زَمَانَيَّـــة ، اجتمع بالحَاوظ زَكِّ الدين الْمُنْذِرِيّ ، وحدَّث عنه بفوائد .

وقال شيخُنا الذَّهَـيِينُ : إنه تُورُقَى سنة تسع وثمانين وستمائة .

قات: وليس كذلك، بل قد تأخّر عن هذا الوقت، فقد رأيتُ طِباقَ الـمّاع عليه فى « العَلَم الظاهر » مُؤرَّخةً بسنة إحدى وتسعين وستمائة، بعضُها فى جمادى الأولى، وبعضُها فى رجب، وعليها خطّه بالتَّصْحيح، وكان حاكمًا بمدينة المَّحَلَة إذْ ذاك.

• ولابن القَلْيُورِنَ « شرح على التنبيه » مبسوط ، وفيه يقول ، فها رأيتُه منقولا عنه : إنه اسْتَنْبَط من قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّنِيُ قُلْ لِأَزْوَا جِكَ وَبَنَا تِكَ وَنِسَاء المُوْمِنِينَ يَدْ نِينَ عَلَيْهِينَ مِنْ جَلَا يَدِيهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يَعُرْفَوْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ ﴾ (\*) أنَّ ما يفعله علماه يَدْ نِينَ عَلَيْهِينَ مِنْ جَلَا يَدِيهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يَعُرْفَوْنَ فَلَا يُؤَدِّنُ ﴾ (\*) أنَّ ما يفعله علماه هذا الرمن في ملابِسهم ، من سَعَةِ الأكمام ، وكبر العِمَّة (\*) ، ولبش الطَّيالِس حسن ، وإن لم يفعنه السَّلَفُ ؟ لأنه فيه تمييز لهم ، يُعزَفون به ، وبْلمُتَقَتُ إلى فتاويهم وأقوالهم .

 <sup>(</sup>۱) ساقط من المطبوعة ، وهو في : د ، ز .
 (۲) في المطبوعة : « مؤلاء » ، والثبت في : د ، ز .

<sup>(</sup>عُ) سورة الأحراب ٩ ه . ﴿ (٥) ق الطبوعة : ﴿ لَمَهَامَةَ » ، والنبت في : ج ، ز .

#### 1.01

## أحمد بن عمر بن محمد ، الشيخ الإمام الزاهد الكبير نجم الدين الكُبْرَى\*

ُ بُوالجَنَّبِ بِنِفْتِحِ الجِمِيمُ ثُمِنُونَ مُشَدَّدَةً لِ الْخَيْوَقَ (١) الصَّوْقَ ، شيخُ خُوَارِزْمُ (٢) . والكُبْرَى (٦) ، على صيغة فَعْنَى كَفُظْمَى ، ومنهم من يَمُدُّ فيقول : الكُبراء ، جَوُ كَبِيرٍ .

كان إماما زاهداً (١) ، عالما ، طاف البلاد ، وسمع بهما الحديث ، سمع بالإسْكُندريَّة أبا طاهر السَّنفِيّ ، وبهمَدَّان الحافظَ أبا العلاء ، وبنَيْسابور أبا المعالى الفُرَّ اوِيّ (٥) .

روَى عنـــه عبد العزيز بن هِلالة (١) ، وناصر بن منصور الفرَّضِيّ (٧) ، والشبيخ سيف الدين الباخر وي ، وآخرون .

قال ابن نُقُطة : هو شافعيُّ المذهب ، إمام في السُّنَّة .

وقال ابنُ هِلالة : جاستُ عنده في الخَلْوة (٨) مِرارًا ، فوجدتُ من بَرَكتِه شيئا عظماً .

 <sup>\*</sup> له نرجمة في : شدرات الدهب ٥/٩٧، العبر ٥/٣٧، ٧٤ . وفي المطبوعة : « أحمد بن عمر بن نجم بن عمر بن
 نجم » ، والمثبت في : ج ، ز ، والطبفات الوسطى .

<sup>(</sup>۱) في المطبوعة: « الحيوفي » ، والتصويب من: ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وزاد المصنف فيها قوله: «من خيوق، ويقال : خِوق، من قرى خوارزم» . وفي معجم البلدان ۱۲/۲ه: «خيوق، بنتج أوله وقد يكسر وسكون ثانيه وفتح الواو وآخره قاف: بلد من تواحى خوارزم وحصن بينهما خود خسه عشر فرسخا ». (۲) في الطبقات الوسطى زيادة: « وصُوفُها » ، والضبط منها .

<sup>(</sup>٣) سقطت واو العطف من المصبوعة ، وهي في : ح . ز ، و لطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « قدوة ، مرصيا ، فقبها ، مفسىرا » .

<sup>(</sup>ه) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وبغيرها من غيرهم » .

 <sup>(</sup>٦) و المطبوعة هنا وفيها يأتى: «هلال» ، والتصويب من: ج ، ز ، وهو عبد العزيز بن الحسين المحافظة . انظر شذرات الذهب ٥ / ٧٨ .

<sup>(</sup>A) فى المطبوعة : « الحلقة » ،، والمثبت فى : ج ، ز . .

وقال أبو عمرو بن الحاجب: طاف البلاد، وسمع بها الحديث ، واسْتَوْطَن خُوَارِزْم. وصار شيخ تلك الناحية، وكان صاحب حديث وسُنَّة، ومَالجاً للنُرَباء، عظيمَ الجاء، لايخاف في الله لَوْمةَ لائم.

وقال غيرُه : إنه فسَّر القرآن العظيم في اثنتي عشرة مجلدة ، واجتمع به الإمام خُمَّو الدين الرَّازيّ(۱) .

#### 1.07

أحمد بن فَرْح \_ بالفاء والحاء المهملة \_ ابن أحمد الْإِشْدِيلِيّ ، المُحدِّث ، أبو العباس اللَّحْدِينَ "

زيلُ دمشق ، وُلِد سنة خمس وعشرين وستمائة ، وأسَره العدرُ ، وَحَجَّاء الله تعالى . وأخذ عن شيخ الإسلامعيزُ الدين بن عبدالسلام، والكال الضَّرير، وغيرِها بالقاهرة، ثم بدمشق عن ابن عبد الدائم، وعمر الكِرَّمانِيّ ، وابن أبى اليُسْر (٢) ، وخاق ٍ .

قال شيخُنا الذَّهَــِـِـيَّ : وأقبل على تجويد<sup>(٢)</sup> المُتون وفَهَمْهِا ، فتقدَّم فى ذلك ، وكانت له حَلْقةُ إِقْراء<sup>(1)</sup> فى جامع دمشق ، يُقرأ فيها فنون الحديث ، حضرتُ تجالِسَه ، وأخذتُ عنه،

<sup>(</sup>۱) مكذا أنهى المصنف النرجة هنا دون ذكر وذته ، وقد ذكرها في الطبقات الوسطى فقال : « ومن مناقب نجم السكبرى أنه استشهد في سبيل الله ، وذلك أن التتّار لمّا نزلتْ على خُوارِزْم ، في ربيع الأول من سنة ثمان عشرة وستمائة ، خرَج فيمن خرج ، ومعه

جماعةُ مَنْ مُرِيدِيه ، فقاتلوا على باب خُوارِزُم حتى قُتلِوا ، مُقبِلين غيرَ مُدرِين » .

<sup>\*</sup> له ترجة في : تذكرة الحفاظ ٤/٣٩٦ ، دائرة المعارف الإسلامية ٢/٣٦١، ٣٦٣ ، شذرات النهب ه/٤٤٢ ، ٤٤٤ ، العبر ه/٣٩٣ ، لنجوم الزاهرة ١٩٩٨ ، ١٩٩١ .

<sup>(</sup>٢) في المضبوعة : «البسر» ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٣) ف الطبوعة : « تحرير » ، والمثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(؛)</sup> في الطبوعة : « إملاء » ، والمثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

وَامِّمُ الشيخُ كَانَ ؛ سَكَيْنَةً ، ووقاراً ، وديانةً ، واسْتَخْضَاراً (١) ، مَاتَ بُثَرْبَةِ أُمِّ الصالح ، في جمادي الآخرة ، سنة تسع وتسعين وسِنْمائة .

أخبرنا أبو عبد الله الحافظ ، بقرائق عليمه ، أخبرنا أحمد بن فَرْح ، وعِدَّةُ ، قلوا : أخبرنا ابن عبد الدائم .

ع: وأخبرنا عن ابن عبد الدائم إجازةً إن لم يكن سَمَاعاً ، أخبرنا يحبي بن محمود ، أخبرنا يحبي بن محمود ، أخبرنا أبو على الحَدَّاد خُصُورا ، أحبرنا أبو أميم ، أحبرنا عبد الله بن جمعو ، حدثنا أحد ابن الفُوات ، حدثنا يَعلَى بن عُبَيد ، حدثنا الأعْمَشُ ، عن أبي صالح، عن أبي هربرة ، قال: قال رسولُ الله صلّى الله عنيه وسلم : ﴿ أَجِدُ منْ قِيرَادِ النَّاسِ ذَا الْهَ حَمَّانِ ﴾ قال الأعْمَشُ : الله صلّى الله عنيه وسلم : ﴿ أَجِدُ منْ قِيرَادِ النَّاسِ ذَا الْهَ حَمَّانِ ﴾ قال الأعْمَشُ : الله عليه وسلم : ﴿ وَهُولا ، وَهُولُولُ ، وَهُولُولُ ، وَهُولُولُ ، وَهُولُولُ ، وَهُولُ ، وَهُولُ ، وَهُولُولُ ، وَهُولُ ، وَهُولُ ، وَهُولُ ، وَهُولُولُ ، وَهُولُولُ ، وَهُولُولُ ، وَهُولُولُ ، وَهُولُولُ ، وَهُولُ ، وَهُولُ ، وَهُولُولُولُولُ ، وَهُولُولُ ، وَهُولُولُ ، وَهُولُولُولُولُولُولُ ، وَهُولُولُ ، وَهُولُولُ ، وَهُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُو

حديث صحيح ، أخوجه التَّرْمِذِي (٢).

أنشدنا الحافظ أبو المباس أحمد بن المُظَفَّر بن [أبي ] (٢) محمد النَّا بُلُسِيّ ، بقراءتى عليه ، قاتُ له : أنْشَدَكم الشيخُ الإمام الحافظُ الراهدُ عمبابُ الدين أبو المباس أحد ابن فَرْح لنفسه (٠):

غَرامِی (صحیحْ ) والرَّجا فیك (مُمْضَلُ) وخُز آبِی ودمعی (مُرْسَلُ ومُسَلْسَلُ ) وَرُبِی ودمعی (مُرْسَلُ ومُسَلْسَلُ ) وَرُبِی وَصَابِرِیَ عَنْکُم یَشْهِد العقلُ أنه (ضعیف ومنرواشْ ) وَدُبِی أَجْمَلُ ولا (حَسَنْ ) إلَّا سَماعُ حَدیثِکم مُشافَعةً عُلَی علی فأنقُلُ

 <sup>(</sup>١) في الفيقات الوسطى بعد هذا زيادة : « قلت : حدثنا عنه أبو عبد الله الحافظ ، و الحافظ أبو العباس بن المفتم ، وغيرها » ، وسيرد هذا في السند التالي .
 (٣) في سنه ( بشرح بن العرب ) العباس بن المفتم ، وغيرها » ، وسيرد هذا في السند التالي ) ، ولفظه :

<sup>«</sup> إِنَّ مِنْ شَرِّ النَّاسِ عِنْدَ اللهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ذَا الْوَجْهَانِ » .

<sup>(</sup>٣) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، وتأتى ترجته في الطبقة النابعة .

 <sup>(</sup>٤) وضعنا الألفاظ الاصطلاحية في هذه القصيدة بين قوسين ، ايتنبه إليها ، واعتمدنا في مراجعتها
 على مجوعة في متون المصطلح ، مطبوعة بمطبعة مصطنى الحلبي سنة ١٩٥٢ م .

على أحد إلّا عليك الْعَوَّلُ (١) على رَغْمِ عُمدُّ الِي نَرِقُ وَتَعْدُلُ (٢) على رَغْمِ عُمدُّ اللهِ نَرِقُ وَتَعْدُلُ (٢) و ( رُورُ وَتَدْ لِيسَ ) بُرَدُ وبُهْمُلُ (١) و ( مُنْقَطِعاً ) عمّا به أَنَوَصَّلُ (١) نَكَلَّفُنى ما لا أُطِيق فأحْمِلُ وما هى إلّا مُهْجَدِي تَتَحَلَّلُ (١) و ( مُنْقَرِقُ ) صَبْرِى وقلبى الْمِكْبُلُ (١) و ( مُنْقَرِقُ ) صَبْرِى وقلبى الْمِكْبُلُ (١) و ( مُنْقَرِقُ ) صَبْرِى واللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ (١) والمُعْدِي ) الهوى يَتَجَمَّلُ (١) و و ( غامِضُه ) إن رُمْتُ يُسَرُحاً أُطَوِّلُ (١) وجقّك عن دارِ القِلَى مُتَحَوِّلُ وجقّك عن دارِ القِلَى مُتَحَوِّلُ (و مَشْهُورُ ) أوصاف الحبّ التَّذَلُلُ (١٠)

وأمْرِى (مَوقوفْ ) عليك وليس لى ولو كان (مَرْفوعاً) إليك لكنت لى وعذْلُ عَذُولِي (مُنْكَرْ) الأسينه وعذْلُ عَذُولِي (مُنْكَرْ) الأسينه أقضًى زمانى فيك (مُنصَلَ) الأسى وها أنا في أكفانِ هَجْرِك (مُدْرَجُ) وأجْرَيْتُ دمعى بالدّماء (مُدَبَّجاً) وأمُنتَفِقْ ) جَفْنى وسُهْدِي وعَبْرِنِي وَبُرْنِي وَالْمَوْنَانِي الوَجْدِي وَوَجْدِي وَوَجْدِي وَوَعْيِي وَلَمُوْنَانِي المُحْبَا وَمُعَنِّمَناً وَمُعَنِّمَناً وَمُعَنِّمَناً وَمُعَنِّمَناً وَمُعَنِّمَناً وَمُعَنِّمَناً وَمُعَنِّمَناً وَمُعَنِّمَناً وَمُعَنِّمَا وَمُعَنِّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنِّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنِّمَا وَمُعَنِّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنِّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنِّمَ وَمُعَنِي (مُسَائِدًا ومُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنِّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَ وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَ وَمُعَلَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَ وَمُعَلَّمَ وَمُعَلَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنِي وَمُعَلِيلٌ وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنِّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمًا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمَا وَمُعَنَّمِ وَمُوا لَهُ وَمُعَنَّمًا وَلَهُ وَمُعَلِيلٌ لِمُعْلَمَ وَمُعَلِقًا وَمُعَنَّمِ وَمُعَلِقًا وَمُعَمِّيلًا وَمُعَلِمُ وَمُعَلِمُ وَمُعَمِعُونَا وَمُعَلِمُ وَمُعَلِمُ وَمُعَلِمُ وَمُعَلَمُ وَمُعَلِمُ وَمُعَلِمُ وَمُعَلِمُ وَمُعَلِمُ وَعُمِعُ وَمُعَلِمُ وَمُعَلِمُ وَمُعَلِمُ وَعُمِعُومُ وَعُولُومُ وَعُمُ وَمُعَلِمُ وَعُمِعُومُ وَعُمُعُمِعُومُ وَعُعُمِعُومُ وَعُمِعُمُ وَعُمُعُمُ وَمُعَلِمُ وَعُمُومُ وَعُمُعُمُ وَعُمُعُمُ وَعُمُ وَعُمُومُ وَعُمُ وَعُمُ وَعُمِعُ وَعُمُومُ وَعُ

<sup>(</sup>١) في ج ، ز : « إلا عليك معول » ، والثبت في الطبوعة ، ومجموعة متون المصطلح ٢ .

<sup>(</sup>٢) سقط هذا البيت من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، وجموعة متون المصطلح ٢ .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : «وعدل عدوى منكر» ، والصواب في : ج ، ز ، وجموعة متون المصالح ٢ .

<sup>(؛)</sup> في ج ، ز : «ومتقطعا عن بابه أتوصل» ، والمنبت في الطبوعة ، وجموعة منون الصطلح ٣ .

<sup>(</sup>ه) في الأصول: « بالدماء مدلجا » ، والمثبت في مجموعة متون الصطلح ٣ .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : « وقلمي البلل » ، والمثبت في : ج ، ز ، وجموعة متون المصطلح ٣ .

<sup>(</sup>٧) في ج ، ز : « وما فيك أو مل » ، والثبت في الطبوعة ، والمجموعة ٢ .

<sup>(</sup>A) فى ج ، ز : « بموضوع الهوى يتحمل » ، وڧالمجموعة : « بموضوع الهوى يتحلل » .

 <sup>(</sup>٩) فىالمطبوعة: «روى سد الى مهم الحب فاعتبر \* وقائقه » ، وفى ج ، ز : «سد الى منهم فاعتبر \*
 وغائضه » ، والأصول مضطربة كما ترى ، والمثبت فى المجموعة ٣ .

<sup>(</sup>١٠) سقط هذا البيت من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، والمجموعة ٣ ، ورواية ج: «وشكور أوصاف» ، والمثبت من : ز ، والمجموعة ، ورواية ج ، ز : « المحب التدلل » ، والمثبت من المجموعة ، وهذا البيت في المجموعة مقدم على الذي فجله .

فرِفْقاً ( بِمَقْطُوع ) الوَسائل ما لَهُ إليك سبيلُ لا ولا عنك مَمْدِلُ (١) ولا زِلْتَ في عِزْ مَنِيع ورِفْهُ ولا زِلْتَ تَمْــُو بالتَّجَـّنَى وأَنْزِلُ أُورًى بسُمْدَى والرّباب وزينب وأنتَ الذي تُمْنَى وأنتَ المُؤمَّلُ فَخُــــــُذُ أُوَّلًا مِن آخِر ثم أُوَّلًا مِن النّصْفِ منه فهو فيه مُكمّلُ أَبَرُ إِذَا أَفْسَمَتُ أَنَّى بَحُبِّهِ أَهِيمُ وقلمي بالصَّــبابةِ مَشْعَلُ (٢) وهذه القصيدة بليغة ، جامعة لنال أنواع الحديث .

#### 1.05

## أحمد بن المبارك بن نَوْفَل ، الإمام تقُّ الدين ، أبو العباس النَّصِيبينيّ الخُرْفِيّ\*

وخُرْفَةُ ، بخاء معجمة <sup>(٢)</sup> ، ثم راء ساكنة ثم فاء مفتوحة ، من قُرَى نَصِيبين . كان إماما ، عالماً ، فقهاً ، نحويا ، مقرئا ، يشغَل الناسَ بالمَوْسِل وسِنْعجار ، ودرَّس بهما مذهبَ الشافعيَّ .

وله مُصنَّفات كثيرة ، منها « شرح الدُّرَيْدِيَّة » ، و « شرح المُلْحة (<sup>،)</sup> » ، و « كتاب خُطَبٍ » ، و « كتاب في العَرُوض » .

انْتَقَلَ بِالْآخِرة إلى الجَزِيرة (٥) ، فَتُوُلِّقَ بِها ، في رجب ، سنة أربع وستين وستمائة .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ فَرَفَقًا لَمْقُطُوعُ الوسائلُ ﴾ ، والثبت في : ج ، ز ، والمجموعة ٤ .

 <sup>(</sup>٢) ق الطبوعة : « بالصبابة يشعل » ، والمثبت ق : ج ، ز والمجموعة ؛ . . .

<sup>\*</sup> لعترجمة فى : بغية الموعاة ١/ ٥٣٥٠ - ٣٩٠ وهى معادةً فى الموضع الثاني، ومنقولة عن ابن السبكى ، روضات الجنات ٨٤ ، طبقات الفراء ١٩/١ .

<sup>(</sup>٣) ضبط السيوطي في بفية الوعاة الحاء بالضم ، ضبط عبارة .

 <sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : «اللمنعة» ، والتصويب من : ج، ز، وبغية الوعاة، وهى ملحة الإعراب للحريرى.

<sup>(</sup>٥) يعنى جزيرة ابن عمر ، ونقلم التعريف بها في الأجزاء الــابقة . "

## **۱۰۵**٤ أحمد بن كشاسِب\*

\_ بمتح الكاف وشين معجمة مفتوحة ثم ألف ساكنة ثم سين مهملة ثم باء موحدة ــ ابن على الدُّزْ مارِيِّ (۱) ــ بكسر الدال المهملة بعــدها زاى ساكنة (۲) ثم ميم ثم ألف ثم راء مكسورة ثم ياء النَّسَبُ الشيخُ كال الدين . الفقيهُ الصوفَّ (۲) أبو العباس .

له « شرح التنبيه » ، و «كتاب في الفروق » .

قال الشيخ ُ شهابُ الدين أبو شَامة : وهو أحدُ<sup>(1)</sup> مَن قرأتُ عليه في صِباى ، قال : وهو الذي ذكرهُ شيخُنا أبو الحسن ـ يعنى السَّخاوِيّ ـ في خُطْبةِ « التفسير » ، وأثنَى عليه ، كان يُلازِم حَلْقةَ الشيخ لَمَاع « التفسير » ، وفي وقت خَتَماتِ<sup>(0)</sup> العللبة .

رُوعًى في سابع عشر صهر ربيع الآخِر ، سنة ثلاث وأربعين وسنمائة .

وحكى فى «صرح التنبيه» وَجْهَيْن فى ضَبْطِ الصَّغِير والسكبير، فى ضَبَّةٍ (٢٠) النهب والفضة ، أنَّ السكبيرَ قَدْرُ نِصابِ السرقة ، والصغيرَ دونه ، وهو عريبُ .

 <sup>(</sup>۱) قى ج : « المزمازى » ، وفى ز : «المرمازى» ، والمثبت فى المضبوعة ، والطبقات الوسطى .
 وفى معجد البلدان ٣/٧٥ : دزمار ، بكسر أوله وتشديد ثانيه : قنعة حديثة من نواحى أذربيجان، قرب تبريز .
 (٢) لم يرد ضبط الراى بالبكون فى الطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٣) في الخابوعة: «الصرى» ، والثبت في : ج ، ز، والطبقات الوسطى، والذيل على الروضين.

<sup>(:)</sup> في الطبقات السكبري : « أوحد » ، والثبت في الطبقات الوسطى ، والذيل على الروضتين -

 <sup>(</sup>٥) فى ز : « اجاع » ، وفى ج ، والمطبوعة : « اجتماع » ، والمثبت فى : الطبقات الوسطى ،
 والذيل على الروضتين . (٦) فى المصباح المنيز : والضبة من حديد أو صنر أو نحوه يشعب بها الإناء .

#### 1.00

## أحمد بن مُحَسِّن \*

بضم الميم وفتح الحاء المهملة وكسر السين المهملة المشددة ـ ابن مَلِيّ ، باللام أيضا ،
 الشيخ نجم الدين ، المعروف بابن مَلِيّ .

انشهور بحُسْن المناظرة، والقادر على إبدا الحجة المسرعة، وإلْجام الخُصوم، والذَّهن المتوقِّد كشعلة نار، والوَثوب على النَّظَرَاء (١) في مجالس النَّظَرَ كأنه صاحبُ ثار.

سمع منالبها، عبدالرحمن بن|براهيم|لمَقَدْسِيّ، <sup>(٣</sup>والحسين بن الزَّ بِيدِيّ<sup>٣)</sup>، وأبى| لُمُنَجّا<sup>(٣)</sup> ابن الَّدِّيّ ، وغيرِهم .

وحدَّث بدمشق وحلب ، وقرأ بدمشق النحوَ على ابن الحاجِب ، وتفقَّه على شيسخ الإسلام ابن عبد السلام ، وأحْكَم الأُسول ، والكلام ، والفاسفة .

وأفتى، وناظر، وشغّل مُدَّة ، ودخل مصر غير مرة ، [ وناظر ] (١) وشهد له أهلها بنفضل، وكان يقول فى الدرس: عَيُّنُوا آية لنتكلّم عليها. فإذا عَيَّنُوها تمكلّم بعبارة فصيحة وعلم غزير، كأنما يقرأ مئ كتاب، وكان قوى الحافظة، تُقرأ عليه الأوراق مرة واحدة فيُعيدها بأكثر لفظها، وإذا حضر عند أحد درسا سكت إلى أن يفرُغ ذلك المدرس ويقول ما عنده مما بَيَّته، فيبتدئ ابن مَلِي ويقول: ذكر مولانا كيت وكيت، ويذكر جيعَ ماذكرَه، ثم يأخُذ في الاعْتراض والبحث.

 <sup>\*</sup> له ترحة في: تبصير المثنه :/٥ ١٣١٠ . شفرات الدهب ٥/٥: : ، العبر ٣٩٤/٥ ، ٣٩٥ ، ٢٩٥ ، لنجوم الراهرة الم ١٩٥٠ . وتشديد الباء في «ملى» منالطبقات الوسطى. ضبط قلم، وعضده بعدذلك بقوله :
 «المل بحسن المناطرة» ، وفي انتبصير بعد ذكر « مكى » : «وبلام خفيفة أحمد بن محسن بن ملى...»
 (١) في لمطبوعة : « الظير » ، وفي ز : « النظر » ، والشبت في : ج .

 <sup>(</sup>۲) فى الطبوعة: « والحسن بن الزيدى » ، والتصويب من: ج ، ز ، والحسين هو ابن البارك
 ابن مجد ، وأخوه الحسن بن البارك بن مجمد ، انظر لعده / ۱۱۳ ، ۱۲۵ .

 <sup>(</sup>٣) في الطبوعة: « وأبو المنجا » ، وفي ج ، ز : «وابن انتجا» . والصواب ما أثبتناه ، وتقدم السكلام عنه في صفحة ٢ - (٤) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، وجاء بعد : « ودخل مصر » في الطبقات الوسطى : « وبغداد ، وأعاد بالنظامية » ، ولم يرد فيها : « غير مرذ » .

وقد دخل بغداد ، وأعاد بالنُّظامِيَّة .

وُلد بَبَعْكَبَكَ فَ رمضان ، سنة سبع عشرة وسَمَائَة ، وتُوُلِّقَ فى جمادى الآحرة ، سنة تسع وتسمين وسمَائة .

أخبرنا المُسْنِد عز الدين أبو الفصل محمد بن إسماعيل بن عمر بن المُسْلِمِ الحَمَوِيّ، قواءً عليه وأنا أسمع ، أخبرنا الإمام الملّامة الأصوليّ ذو الفنون نجم الدين أبو العباس أحمد ابن مُحسَّن بن مَلِيّ الشافعيّ البَّملَبَكِيّ، قواءةً عليه وأنا أصمع، أخبرنا أبو محمدعبد الرحن ابن إبراهيم القيوسيّ ، أخبرنا أبوالحسين عبد الحق بن عبد الخالق بن أحمد بن بوسف، قواءةً عليه ، أخبرنا أبو القاسم عبد الملك عليه ، أخبرنا أبو القاسم عبد الملك بن عبد القاهر الأسديّ ، أخبرنا أبو القاسم عبد الملك ابن محمد بن يشران ، حدثنا أبو محمد دَعْمَاج ، حدثنا معاذ بن المُثنّى ، حدثنا عموو(۱) ابن محمد بن يشران ، حدثنا أبو محمد دَعْمَاج ، حدثنا معام ، عن طارق بن فيهاب ، قال : خطب ابن مردوق ، أخبرنا شعبة ، عن (۲) قيس بن مسلم ، عن طارق بن فيهاب ، قال : خطب مروان فقدم المطبة قبل الصلاة \_ يسنى يوم العبد \_ فقام رجل ، فقال : خالفت الشّنة . فقام أبو سعيد ، فقال : أمّا هذا المشكم فقد قَضَى ما عليه ، قال رسول الله صلّى الله عليه وسلمّ : أبو سعيد ، فقال : أمّا هذا المشكم فله المُنسَكر أن يبدو ، فإن لَمْ يَسْقطع فَيلِسَانِه ، فإنْ لَمْ يَسْقطع فَيلِسَانِه ، فإنْ لَمْ يَسْقطع فَيلِسَانِه ، فإنْ لَمْ يَسْقطع فَيقَلْبِهِ ، وذَلِكَ أَضْعَفُ الإيمَانِ » .

 <sup>(</sup>١) فى المطبوعة: «عمر»، والتصويب من: ج، ز، وميران الاعتدان ٢٨٧/٣، وهو عمرو
ابن مرزوق الباهلي. (٢) في المطبوعة: «بن»، والتصويب من: ج، ز، وتيس بن مسلم هو الذحجي.
انظر ميزان الاعتدال ٣٩٨/٣.

#### 1.07

## أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خِلَكان البرمكي المعمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خِلَكان البرمكي

تفقّه على والده بمدينة (١) إزْ يل ، ثم انتقل بعد موت أبيه إلى المَوْصِل ، وحضر دروسَ الإمام كال الدين بن يونس ، ثم انتقل إلى حَلَب ، وأقام عند الشيخ بها الدين أبى المحاسن يوسف بن شَدَّاد ، وتفقّه عليه ، وقوأ النحو على أبى البَقاء يَمِيش بن على النَّحويّ ، ثم قدم عمشق ، واشتفل على إبن الصَّلاح ، ثم انتقل إلى القاهرة ، وناب فى الحُكم عن قضى القضاة بدر الدين السِّنْجَارِيّ ، ثم وَلِيَ قضاء الْمَحَلَّة ، ثم [ وَلِيَ ](٢) قضاء القضاة بالشام ، ثم عُزل ، ثم وَلِيَهَا ثانيا ، ثم عُزل .

ومن مُصنَّفاته كتاب « وفيات الأعيان » وهو كتاب جليل .

· نُوُلِّىَ بدمشق ، في سنة إحدى و ْعانين وسنَّائَة ، في شهر رجب .

وله فى الأدب اليَّدُ الطُّولَى ، وشعره أرَقُّ من أعطاف ذى الشَّمَائل لَمَبِتْ به الشَّمُول ، وأعذبُ فى الثُّنُور [ أَمْسًا ] (٢٠ من ارْتِشاف الضَّرَب وإنه لَقَوْق ما نقول (٢٠ ،

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البدايه والنهاية ٣٠١/١٣ ، حسن المحاضرة ٢/٥٥ه ، الدارس ١٩٣١، ١٩٣١ فيل مرآة الزمان ١٩٣٤، ووضات الجنات ١٩٨٨، العبر ١٩٣٤، فوات الوفيات ٢٠٢٠ ، ذيل مرآة الزمان ١٩٣٤، العبر ١٩٧٤، فوات الوفيات ٢٠٢، ٤٢٠ ، المختصر لأبي الغدا ١٧/٤ ، مرآة الجنان ١٩٣١، ١٩٧، ١٩٧٠ ، مفتاح السعادة ٢٠٨/١ ، ٢٠٩، النجوم الزاهرة ٢٠٣٧، ٣٥٣، وفيات الأعيان ١/٩٧، ٢٠٢٢ ، ٣٩٢، وانظر خاتمة ابن خلكان له، وغاتمة الشيخ نصر الهوربي لطبعة بولاق سنة ١٢٩٩ هـ، ومقدمة اشيخ محمد عبي الدين عبد الحميد الطبعة الكتاب سنة ١٩٣٤ م .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « بمدرسة » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) ساقط من : ج ، ز ، وهو في الطبوعة ، والطبقات الوسطى . الله مد الأنا

والنمس ، جمع الألمس ، وهو من كان في شفته سواد ، وهو مستعسن.

 <sup>(</sup>٤) فى الطبوعة: « يقول » ، والياء بغير نقظ فى الج ، ز ، والثبت فى الطبقات الوسطى ، وبعده
زيادة: « ولو لم يكن له إلا قوله من قصيدته المشهورة» ، ثم يساق المصنف الأبيات الحمسة الأولى ، وعقب
عليها يقوله: « وقد أوردنا فى اللبتات الكبرى معظم القصيدة » .

[ فنه ]<sup>(۱)</sup> :

بامن كلفتُ به نعذَّب مُهْحَـتي إن فاتمه منيك اللقاء فإنه فَسَمًا بِوَجْدِي فِي الْهُوِي وَ بِحُرُ \* قَتِي نو قلتَ لی جُدْلی بر وحِك لم أقفْ مولايَ هل من عَطْفةِ تُصْغي إلى قد كنتَ تَدْقَانَى بوجـــهِ باسم ٍ ما كان لى ذنت إلىك سوى الهوى قُلْ لی بای وسیلةِ أَدْلِی بہــــا وحياة وجهك وهو بدر طالغ وَفُتُورٍ مُقْلَتِكَ التِي قَدَ أَذْءَنَتْ وبَيَانِ مَبْسِمِكُ النَّقِيِّ الواصِحِ اأ وبقامة لك كالفَضيب رَكبْتُ من لو لم أَكُنْ فِي رُنْبَةِ أَرْعَى لَهَــا الْـــ لَهَتَكُتُ سُتْرِي فِي هُواكُ وَلَذَّ لِي قد خانَبي صبرى وضاقتْ حِيلتِي ولقد سمَحتُ بمُهْجبتي وحُشاشَـتِي حتى خَثِيتُ بأن يقول عَواذِلِي

رِفْقًا عَلَى كَيْفِ الفؤادِ مُعذَّب يَرْ مَنَى بِنْقُياً طَيْفِيكِ الْمُتَأَوِّبِ و بِحَيْرَ بِي وَتَنَهْفِي وَتَنَهْلِي (٢) فهاأمرتَو إن شَكَكُتَ فَجُرَّب (٢) قصصي وطول شكايتي وتَعَشّي واليومَ تُلقانى وجهه مُنْط فعلَى م شهجُونى إذا لم أَذْن إِنْ كُنْتَ تُبِعُدُنِي لأَجْلِ تَقَرُّ بِي وجمال طُرَّنك التي كالغَهْبَ لكال بَهْجَيِّها عُيوبُ الْمُعْيِّبِ (١) عَذْبِ الشُّهِيُّ اللُّوُّ لَـٰئِيٌّ الْأَشْنَبِ ا أخْطارها في الحبِّ أَصْعَبَ مَوْكَبِ مهدَ القديمَ صِيانةً المنْصِبِ خَلْعُ العِدَارِ وَلَجَّ فيك مُؤَنِّسي وتقسَّمتُ فِـكُرى وعقلي قد سُـِـي وبحالتي وؤجاهتيي وبمنشيربي قد جَنَّ هذا الشيخُ في هذا العَّسِي

<sup>(</sup>۱) ساقصه من المطبوعة، وهو في : ج، وفي ز : «فيه»، وقد أورد ابن شاكر في فوات الونيات الرا ۱۰ هذه انقصيدة ، وأخل ببعض أبياتها الموجودة هنا ، وزاد بعن الأبيات ، وكذلك فعل اليونيبي في ديل حمراً ذا زمان ١٠١/٤، ١٦١، ١٦١، (٢) في الطبقات الوسطى : « وتحسرى وتلهني وتلهي ٥ . (٣) سقط نجز هذا البيت وصدر الذي يليه من المطبوعة، وتألف من صدره و بجز النالي بهت فيها، والمثبت في : ج ، ز ، واطبقات الوسطى ، وذيل مرآة الرمان .

 <sup>(3)</sup> في الطبوعة : «أعيوب المصلب » ، والتصويب من : ج ، ز .

#### 1.01

أحمد بن محمد بن عَبّاس بن جَمْو أَن ، الفقيه دم ابُ الدين الدَّمَشْقِيَ\*

كان وَرَعَا ، أَخَذَ عَنِ النَّوَوِيِّ ، وروَى عَنِ ابن عَبِد الدَّائْمِ . نُوْفًى في شعبان ، سنة تسع وتسعين وسلمائة ، بدمشق .

### ۱۰۵۸ أحمد من محمد،

### الشيخ الصالح أبو العباس الْمُنَمَّ \*\*

كان من أصحاب الكوامات والألحوال والمقامات العاليات، ويُحْسَكَى عنـــه عجائب وغوائب.

وكان مقيا بمدينة تُوص، له بها رِباط، وعُرِف بالْمَثَّم لأنه كان دأمًا بيثام (١٠).

وكان من المشايخ المُعَمَّرِين ، بالَـغ فيه قومْ حتى قاوا : إنه من قوم يونسَ عليه السلام ، وقال آخرون : إنه صَلَّى خَلْفَ الشَّافِعيِّ ، 'رضيَ الله عنــه ، وإنه رأى القاهرة أخْصاصا قبل بنائها .

ومن أخَصَّ النـاس بِمُحْبِته تَلميذُه الشيخ الصالح عبد النفار<sup>(۲)</sup> بن نوح ، صاحب كتاب « الوحيد<sup>(۲)</sup> في علم التوحيد » ، وقد حكّى في كتابه هــذا كثيرا من كراماته ،

<sup>\*</sup> له مرحمة في : شفوات الدهب ه ارده د . . العبر ه ارده ۴ . وفي الطبوعة : « أحمد بن عجمد بن عباش بن صفوان » ، والصواب في : ج ، ز ، والعبر .

 <sup>\*\*</sup> له ترجمة في : حسن المحاضرة ٢٩١،١ ه . أصابع العبد ١٣١ ـ ١٣٥ . لطبنات الكبرى
 ناشعراني ١ ١٥٧ .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « متمًّا » ، والشبت في : ج. ز .

 <sup>(</sup>۲) ذكره المصاف هنا وسم «عبدالغفار» ، وسيدكره مددلك إسم «عبد العافر»، وهوعبدالغفار
ابن أحمد بناتوح القوصى ، انظر الطالع السعيد ٣٣٣ . (٣) ق المطبوعة ، ز : « التوحيد » ، والمثبت
ق : ج ، والطالع السعيد ٣٣٤ ، وكثف الطابون ٣/٠٠٥، وساه «الوحيد في سعوك أهل التوحيد».

وذكر أنه كان عادتُه إذا أراد أن يسألَ أبا العباس شيئًا ، أو اشْتاق إليه ، حضر وإن كان غائبًا ساعةً مُرُور ذلك على خاطرِه .

قال: وسألنى يوما بعضُ الصالحين أن أسألَه عمّاً 'يقال: إنه من قوم يونس، ومن أنه رأى الشافعيّ. قال: فجاء في علامُ عَمّى، وقال في: الشيخ أبو العباس في البيت، وقد طلبك. وكنت غسلتُ ثوبي، ولا ثوب في عيره، فقمت واشتملتُ بشيء، ورُحْتُ إليه، فوجدتُه مُتَوجِّها، فسلّمتُ وجلستُ، وسألتُه عما جرى بحكة، وكنت أعتقدُ أنه بحُجُ في كل سنة؛ فإنه كان زمانَ الحج يغيبُ أياس يسيرة، ويُخبر بأخبارها، فلما سألتُه أخبرني بما جرى بحكة، ثم تفكّرتُ ماسألَه ذلك الرجلُ الصالح، فين خطر لي النّقفَتَ إلى وقال [ لي ] (١): يافتي، ما نا من قوم يونس، أنا شريف حُسَيْنِيّ ، وأما الشافعيُّ فتي مات! مالَه من حين مات كثير! نعم أنا صَلَيْتُ خلفَه، وكان جامعُ مصر سُوقا للدّواب، وكانت القاهمةُ أخصاصا ولاردتُ أن أحقي عليه، فقات: صابّيتَ خلفَ الإمام ألشافعيُّ محمدِ بن إدريس!؟ فتبسّم، وقال: في النوم يافتي، في النوم يافتي، وهو يضحك.

وكان يومَ الجمعة، فاشتنلنا بالحديث، وكان حديثه يلَذُ بالَسامِع (٢)، فبيها بحن في المر ثن الله وكان يومَ الجامع ، فقال: وحياتى صلَّيْتُ، فالله وجاء فوجَد الناس خرجوا من الجامع .

قال عبد النافر : فخرجتُ فسألْتُ الناسَ ، فقالوا : كان الشيخُ أبو العباس في الجامع ، والناسُ تُسلِّم (٣) عليه .

قال عبد الغافر : وفا تَدْبَى (نَ عَلَاةُ الجَمَّةَ ذلك اليوم .

قال : ولعل قولَه : « صليت » من صفت المدّ ليَّة ؟ فإنهم يكو ون في مكان وشيئهم

<sup>(</sup>١) ساقط من الطبوعة ، وهو ف : ح ، ز .

 <sup>(</sup>٣) ق الطبوعة : « للسامع » ، والمثبت ق ج ، ز ، وق الطالع السعيد ١٣٢ : « المسامع » .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « يسلمون » ، والثبت في : ج ، ز ، والطالع السعيد .

<sup>(</sup>٤) سقطت واو العطف مري المعابوعة ، وهي ق : ج ، ز .

فى مكان آخر ، وقد تكون تلك<sup>(١)</sup> الصفةُ الكشفّ<sup>(٢)</sup> الصُّورِىّ ، الذى ترتفع فيــه<sup>(٣)</sup> الجُدْران ويْبقّى الاسْتِطْراق . الجُدْران ويْبقّى الاسْتِطْراق .

قال عبد النافر: وكنتُ عزمتُ على الحِجاز، وحصَل عندى قَلَقُ زائد، فأنا<sup>(٤)</sup> أمشى في الليل في زُقَاقٍ مظلم، وإذا يَدُ على صدرى، فزاد ماعندى من القَلَق، فنظرتُ فوجدتُه (٥) الشيخ أبا العباس<sup>(٦)</sup>، فقال: يا مبارك، القافلةُ التي أردتَ الرَّوَاحِ فيها تُؤخَذ، والمَرْ كِبُ الذي يُسافر فيه الحُجَّاج يفرَق. فكان الأمم كذلك.

قال : وكان الشيخ أبو العباس لايخُلُو عن عبادةٍ ؛ يتلو القرآن نهارا ، ويُصلِّى ليلا ، قال : وكان أبود مَلِكا بالشرق .

قال: وقلتُ له يوما: يا سيدى أنت تقول فلان يموت اليومَ الفلانِيّ ، وهذه المراكبُ تَعْرَق ، وأمثال ذلك ، والأنبياء عليهم السلام لايقولون ، ولا يُظْهِرون إلَّا ما أُمِروا به ، مع كالهم وقُوَّيهم ، ونُورُ الأولياء إنما هو رَشْخ من نُور النبوة ، فلم تقول أنت هذه الأقوال ؟

فاستلُقَی علی ظهرِه ، وجمــــــل یضحَات ، ویقول : وحیاتی وحیاتِک یافتی ، ماهو باخْتیـــارِی .

تُوُفِّ الشيخ أبو العبــاس يوم الثلاثاء ، رابع عشرين [ من ]<sup>(٧)</sup> شهر رجب ، سنة اتنتين وسبمين وستمائة ، وهو مدفون برباطِه بمدينة قُوص ، <sup>(٨</sup>مقصود ُ للبركة ^ .

<sup>(</sup>١) في ج ، ز : ٩ ذلك ٢ ، والمثبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>٢) ف الطبوعة : « للكثف » ، والثبت في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٣) ق الطبوعة : « به » ، والثبت ق : ج ، ز .

<sup>(؛)</sup> في المطبوعة : ﴿ فَإِذَا أَنَا ﴾ ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة: « فوجدت » ، والثبت في: ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) في ج ، ز : ﴿ أَبُو العباس ﴾ على تقدير : ﴿ هو الشيخ أبو لعباس ﴾ .

<sup>(</sup>٧) زيادة من المطبوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>A) في الطبوعة : « منصودا للبركة » . وفي ز : « مقصود بالبركة » ، والثبت في : ج .

#### 1.09

### أحمد بن محمود بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن على بن أبي الهَيْجام ابن حمدان ، أبه العاس\*

من أهل واسِط.

درَسَ الفقة على عمَّـهِ أَنِي على الحسن بن أحمد ، وعلى يحليي بن الربيع<sup>(١)</sup> وأَنِي القاسم ابن فَضْـــــلان ، وقرأ الأُصولَ على المُجير<sup>(٢)</sup> البَّغدادِيّ ، والقراءاتِ بالرِّوابات على أَنِي بكرِ الماقِلَّانِيّ ، وسمِع من أبي الفتح بن شَاتِيل<sup>(٣)</sup> ، وأبي الفرج بن كُنَيب ، وطائعة .

ووَلِيَ القضاءَ بالجانب الغربيُّ ببغداد .

قال ابنُ النَّجَّار: وكان فقيما فاضلا، عالما عاملا، حافظا لذهب الشافعيّ، سَدِيدَ الفَتَاوَى (1) ، حَسَن الكلام في مسائل الخِلاف، له بَدْ حسنة (في الأصول والجَدَلُ)، ويقرأ القرآن قراءةً حسنة، وبنُهُم طَرَفا صالحا من الحديث والأدب، وكتب بخطّة كثيرا من كُنْب الفقه والحديث وغير ذلك، ووصف (1) بالخير كثيرا، إلى أن قال: ما رأيت أجلَ (2) طريقة [ منه ] (1) ولا أحسنَ سِيرةً منه (2).

مولده فی جُمادی الآخرة ، سنة تسع وخمسين وخمسائة ، بوَاسِط ، ومات ببنداد ، فی شهر ربيع الآخِر ، سنة ست عشرة وستمائة .

<sup>\*</sup> له ترحمة في : تلخيص محمد الآداب ، اجزء الوابع ، القسم الناني ، صفحة ٢٧٨ .

<sup>(</sup>١) في المعبوعة : « راء » ، وإلثبت في : ح ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>۲) فى الطبوعة: «المحر» ، و ــواسه فى : ج ، ز ، و لطبقت الهسطى، و تعبر : ۲۸۰ وهـ محود بن البارك . . . . (٣) فى الطبوعه ، ر : « ــا ب » ، والصواب فى : ح ، و اطبقات الهسطى ، وهو عبيد الله بن عبدالله بن محمد . ظل العبر : ۲۵۵ .

<sup>(</sup>٤) بمد هذا في المطبوعة زيادة : « وهال »، ولا محل لها، والمبت نا ؛ ح، ز، والطبقات الوسطى

<sup>(</sup>ه) مكان هذا في اطلقات الوسطني : « في الجلل والأصولين » .

 <sup>(</sup>٦) في الطبقات الوسطى: « ووصفه » .
 (٧) في الطبقات الوسطى: دأجه » .

<sup>(</sup>٨) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ح ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٩) سقطت هذه الكلعة من الطيقات الوسطى .

#### 1.7.

## أحمد بن موسى بن بونس بن محمد بن مَنَعَة الإرْ بِلِيَّ المَوْصِلِيُّ \*

الشيخ شرف الدين ، ابن الشيخ كمال الدين بن يونس ، شارخُ « التنبيه » . وُلِد سنة خمس وسبمين وخسائة ، وتفقّه على والده ، وبرَع في المذهب .

واَخْتَصَرَ كَتَابِ « الإحياء » لَهُزَّ الْيِّ مرتين ، وكَان أَيْاقِي « الإحياء » دروسا من حِفْظه ، وكان كثيرَ المحفوظ ، غزير المادَّة ، أَتَهُنَّنَا في العلوم ، وتخرَّج به خلقُ كَثَبِر . تُهُ أَنِّ سنة اثنتين وعشرين وسمَّائة .

- ووقع فى « عَرَّحِ التنبيه » لابن يونس حكاية وَجْهِ ، أنه إذا خَلَط الطعامَ المُوصَى به بأَجْوَدَ منه لا يكون رجوعا ، وقد قال الرَّافِعيُّ : لم يذكروا خِلافا فى أنه رُجوع ، وفيه وَجْهُ ، أنه إذا (١) وجب عليه فى زكاة الفطر نَوْعُ فلا يجوز له المُدولُ إلى أعلَى منه ، وهَكذا حكاه المَاوَرْدِيّ فى « الحلية » ، وهو يَرُدُ على دَعُوكَ الرَّافِيِّ فَلا المُدولُ على دَعُوكَ الرَّافِيِّ فَلا المُدولُ على دَعُوكَ الرَّافِيِّ فَلا المُدولُ على الحَوارَ .
- وفيه وَجُهْ أنه (آيُشَترط قبول الموصَى (') [له] (\*) بعسد الموت على الفَوْر ، والذي جزَم به الرَّافِعِيُّ خلافُه ، قال : وإنما أَ يُشْتَر ط ذلك في العُقود الناجِزة ، التي يُمْتَبَر فيها ارْتباطُ القَبول بالإيجاب ، وفي (أَ وَجُهِ عن الشَّاشِيِّ فيها إذا مات المُوصَى له بعد موت المُوصَى ، أنه لا يقوم وَارِثُه مَقامَه (الله والرَّدِّ ، بل تبطُل الوصيَّة ، قال : وليس هو بشيء، وهذا أيضا ليس في الرَّافِعِيّ .

عدله ترجمة في : البداية والنهاية ١٩١/١٣ ، ١٩٢ ، شفرات الدهب ١٩٩/ ، العبر ٥/٨٠، ٨٩ ، صرآة الجنان ٤/٠٥ ـ ٥٠ ، وفيات الأعيان ٩٧/١ ، ٩٨ .

 <sup>(</sup>١) في المطبوعة بعد هذا زيادة : «قال» ، ولا محل لها، والمثبت في : ج، ز ، وانطبقات الوسطى.

 <sup>(</sup>٣) في ج، ز: « بالانفاق » ، والمبت في: المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) ساقط من : ز ، وفي هامشها إشارة إلى الـقط ، وهو في : الطبوعة، ج، والطبقات الوسطى.

 <sup>(:)</sup> في الصفات الوسطى : ﴿ الوسى » .

وهو في الطبوعة . ﴿ (٦) في الطبقات الوسطى : ﴿ وَفَيْهِ ﴾ .

<sup>(</sup>٧) في أصول الطبقات الكبرى : ﴿ فِي الْغَبُولِ وَبُطِيلٍ ﴾ ، والمثبت في الطبقات الوسطى -

- وحكى وجهين ، في أنه هل يجب على الوّليّ أن يُعلّم الصيّ الطهارة والصلاة ،
   أو يُسْتَحَبّ ، وكذلك حكاها الدّارِمِيّ في « الاستذكار » ، وغيرُه (١) ، والمشهور عند 
   الأعة الوجوبُ .
  - وحكمى وجهاً عن الخُراسا نِيِّين ، إنه لاتجبُ الكفارةُ على السيد في قَتْل عبده ،
     وهو خريب .

وفى «ابن يونس» غرائبُ كثيرة ليست فى الرَّافِعِيِّ، إلا أن ابنَ الرَّفْمَةِ جَدَّ واجْتَهَكُو فى إيداعِها ﴿ الكفايةَ ﴾ فلم أَرَ للتَّطُويل بها مع وِجْدانْها فى ﴿ الكفاية ﴾ كبير معنى .

### ۱۰۳۱ أحد بن عبسى بن عُجِيل البن

الإمام ، العالم العامِل ، [ الولَّ ] (٢) الزاهد ، العارف ، صاحب الأحوال والكرامات . ومما يُؤثَّرَ من كراماته ، أن بعض الناس جاء إليه وفى يده سِلْعَة (٢) ، فقال [ له ] (١) : ادْعُ الله أن يُزيل عنى هذه السِّلْعة ، وإلا ما بَقِيتُ أَحْسِنُ ظَلِّى بأحدٍ من الصالحين .

فقال له : لاحول ولا قُوَّة إلا بالله ، ومسَح على يده ، وربَط عليها بخِرْقة ، وقال له : لاتفْتَحْها حتى تصِل إلى منزلك .

فخرج من عنسده ، فلما كان في بعضِ الطريق أراد أن يتغَدَّى ، ففتَح يدَّه ليأكل ، ﴿

<sup>(</sup>١) حددًا الضبط من الطبقات الوسطى ، صبط قلم .

<sup>\*</sup> هكذا ذكر المصنف اسمه ، وهو مخالف للترتيب الهجائى الذى اعتاده ، وقد ترجمه كعالة فى معجم المؤلفين ١٨٩/٢ ، ٢٢٧ باسم : « أحمد بن معجم المؤلفين ١٨٩/٢ ، ٢٢٧ باسم : « أحمد بن موسى بن على بن عمر بن عجيل » ، وذكر أن وذته كانت سنة تسعين وستهائة .

<sup>(</sup>٢) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٣) فى المصباح المنبر: «السلعة: خراج كهيئة الغدة تتحرك بالتحريك، نال الأطباء: هى ورم غليظ غير ملتزق بالمحم يتحرك عند تحريكه وله غلاف، وتقبل النرايد لأنها خارجة عن اللحم ».

<sup>(</sup>t) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

وكانت في كفَّه النَّيْمَـنَى ، فلم يَرَ لهما أثرًا ، وذهبتْ عنه بالكُنِّبَّة، وكان الشيخ [ أراد ]<sup>(1)</sup> سَنْزَ الكَرامة بالخِرْفة ؛ لئلا تظهرَ في الحال .

ومن المشهور أن بعضَ فقهاء البمن الصالحين مِن قَرابة ابن العُجَيل<sup>(٢)</sup> هذا سَمِعه فى قبرِه يقرأ سورةَ النور .

#### 1.75

### أحمد بن يحيى بن هبة الله بن الحسن

قاضى القضاة صدر الدين بن قاضى القضاة شمس الدين بن سَنِيٌّ الدولة\*

(١) زيادة من المطبوعة على ما ف : ج ، ز . (٣) في المطبوعة : «نجبيل» ، والمثبت في : ج ، ز .

\* هكذا وردت النرجة مبتورة فأصول الطبقات الكبرى، وفى ج، ز: «بن هبة الله بن الحسين»،
 وهو خطأ ، صوابه فى : المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والمصادر التى سنذكرها بعد، وفى المطبوعة «بن
 سبب الدولة » ، وهو خطأ ، صوابه فى : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والمصادر التالية .

ولابن سى الدولة ترجمة ف : البداية والنهاية ٣٢٤/١٣ ، تذكرة الحفاط ١٤٤١/٤ ، شذرات الذهب ٢٩١/٥ ، لعبر ٥/٤٤، النجوم الزاهرة ٧٣/٧ . وقد حاءت ترجمته فى الطبقات الوسطى على هذا النجو :

أحمد بن يحيى بن هبة الله بن الحسن بن يحيى ابن على ، قاضى القضاة ، صدرُ الدين ، ابنُ قاضى القضاة شمس الدين الدولة

نفقُّه على الشيخ فخر الدين بن عساكر ، وعلى أبيه .

ودرَّس، وأفْـتى، وسمع من ابن طَبَرْزَد، وحَنْبَل، وعبرِها.

روَى عنه الدُّمْياطيُّ ، وغيرُه .

وكان مَشْكُورَ السِّيرةِ فى القضاء ، باشَر قضاء الشام نيابةً عن أبيه ، ثم اسْتقلالًا ، ثم اسْتقلالًا ، ثم إمَّا اسْتولَى هُولاكو على الشام سافر هو وابنُ الزَّكِيِّ إليه، فولَى ابنَ الزَّكِيِّ القضاء ، ولم يُولَّه ، فرجع ، ومات بَبَعْكَبَكَ ، سنة ثمان وخمسين وستمائة » .

#### 1.75

### أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع الشَّبْبَا فِي ، الشيخ مُوَفَّق الدين ، أبو العباس المَوْصليُ\*

المُفتِّـر ، الرجلُ الصالح ، الزاهد ، الوَرع ، ذو الأحوال والكرامات ، المعروف بالكوائميّ .

ولد بكَوَ اشَة (۱). وهي قنعة من أعمال المَوْصِل ، سنة تسمين أو إحسدي وتسمين وخمائة .

وقرأ القرآن على والده <sup>(۲)</sup> . وسمع الحديث من أبى الحسن السَّخَاوِيّ ، وغيرِه <sup>(۲)</sup> ، ثم رجع إلى بلدِه ، ولازم الإقراء ، والعبادة <sup>(1)</sup> ، والتصنيف؛ منتَّف « التفسير الكبير » ، و « التفسير الصغير » <sup>(ه)</sup> .

وكان السلطانُ ومَن دُونَه يزورونه ، ولا يَعْباً بهم ، وكان لايقبلُ من أحد شيئً (٦٠) ، وكان رُيقال : إنه يعرف الاسمَ الأعظم ، ولازَم جامعَ المَوْصِل نَيِّفاً وأربعين سنة .

وقيل: إنه كان ُينفِق من الغَيْب، قال شيخنا الذَّ هَـِبيُّ: ولا أعتقد صِحَّةَ ذلك، و ويُحْكَمَى عنه من الكرامات ما يطُول فَمرْ خُه<sup>(٧)</sup>.

<sup>\*</sup> له ترحمهٔ فی : بغیهٔ الوعاهٔ ۲۰۱۱، ۱: تکرهٔ الحفاظ ۱،۲۵۴ دنی مرآ ، الرمان ۱،۲۶۰، ۱۰۰ وصات الجنات ۸،۳۲۲ شفرات الذهب ۲۲۵، ۳۲۸، ۳۲۲، ۴۲۲، ۴۲۲، ۴۲۲، ۴۲۲، ۴۲۲، ۴۵۲ مفتاح السمادة ۲،۵۲۱ نجوم الزاهرة ۷،۲۲۸، ۳۶۹، ۴۵۳ تکت الهمیان ۲۱۲.

<sup>(</sup>۱) سماها يقون: « لكواشى »، وفال: « قلعة حصينة فى الجبال التى فى شعرقى الموصى، ابسى البها طريق إلا لرجل بواحد ». معجم البلدان ١٤، ٣١٥. (٧) فى الطبقات الوسطنى بعد هذا زيادة:

<sup>«</sup> وقدم دمثق » . (٣) في الطبقان الوسطى بعد هذا زيادة : « وحج ، وزار بيت المقدس » .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : «والإفادة» ، والمثبت في: ح ، ز . (ه) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : «قال شيخنا الذهبي: وكان منقطم الفرين، عديم النظير؛ زهدا ، وصلاحاً، وتبتلا ، وصدةا، واجتهادا » .

 <sup>(</sup>٦) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وأضر قبل موته بنحو من عشرين سنة » .

 <sup>(</sup>٧) أخل المصنف هنا بذكر ولاته ، وقد ذكرها في الطبقات الوسطى ، فقال : « توفي بالوصل ،
 في جادي الآخرة ، سنة أنانين وستهائمة » .

#### 1.78

## محد بن أحد بن أبي سعد بن الإمام أبي الحطَّاب

رئيسُ الشافعية بْبخارَى ، هو وأبوه وجَيْهُ وجَدُّ جَدَّه .

كان عالمَ تلك البلاد ، وإمامَها، ومُحقِّقَها ، وزاهدَها ، وعابدَها .

وفال فيه صحبْنا وشبخُنا الشيخ الحافظ عفيفُ الدين المَطَرِيُّ : هو مُجتهِد زمانِه . وعَلَّامة أقْرانِه ، لم تَرَ العيون مثاَه ، وما رأى مثلَ نفسه ، انتهى .

قت: وهو مُصنَّف كتاب « المُلخَّص » ، وكتاب « المصباح » كلاها في الفقــه ، و « المصباح » ، أكبرها حَجْما .

مات سنة أربع وسمائة .

#### 1.70

مُحد بن أحمد بن على بن مُحمد بن الحسن بن عبد الله بن أحمد ابن المبمون القَيْسِيّ التَّوْذَرِيّ ، الشيخ قُطْب الدين [ بن أ القَسْطَلَّانِيّ \*\* الفقيهُ المُحدِّث ، الأدب ، الصوفيُّ ، العابد .

ولد في ذي الحِجَّة ، سنة أربع عشرة وسمائة .

وسمع من والده، ومن الشيخ شهابالدين السُّهْرُ وَرُدِيّ، ولبي منه حِرْقةَ التصوُّف، وسمع الكثيرَ بمصر ودمشق من أصحابِ السُّاغِيِّ، وأصحاب ابنِ عَساكر، وببنداد من جماعةٍ.

<sup>\*</sup> له ترجة في : لبداية والنهاية ٣١٠/١٣ ، تاريخ ابن الفرات ٥٩/٨ ، تلخيس محم الآداب ، الجزء الرابع ، القسم الثانى ، صفحة ٢٦٠، حسن الجحاضرة ١٩/١ ، ذيل ممآة الرمان ١٤٠٣٦٣٦٦٦ مشدرات الذهب ١٣٩٧/٥ ، المقد الثبن ٢٢٠١١١ ، ٣٩٧/٥ (ترجة حافلة)، فوات الوفيات ٢٦٦٦٦٦٦٦٦٦ المفرات في حلى المفرب ، قسم مصر ٢٦٩/١ ، النجوم الزاهرة ٢٧٣/٧ ، الوفيات ٢٢٢/١ - ٣٥٠٠ والتوزرى : نبجة إلى توزر ، وهي مدينة في أقصى أفريقية من اواحى الزاب الحبير، وهي من بلادقسطيلية . معجم البلدان ٨٩٢/١ ، وقد سقط مابين المعجم البلدان ٨٩٢/١ ، وقد سقط مابين المعجم البلدان ٨١٠/١ ، وقد سقط مابين المعجمة بن من الطبوعة ، وهو في : ح ، ذ .

وَلِيَ مشيخةَ دار الحديث الكامِليَّة بالقاهرة وحدَّث كثيرا ، وأفاد . ومن شعره (١) :

إذا طاب أصلُ المرء طابتْ فُروعُه ومن غَلَطٍ جاءَتْ يَدُ الشَّوْكِ بالوردِ (٢) وقد يخبُث الفَرْعُ الذي طاب أصْلُه ليظهرَ صُنْعُ اللهِ في العَسْمُسِ والطَّرَّ دِ (٣) نُوكِ في في العَسْمُسِ والطَّرَّ دِ (٣) نُوكِ في في المُحرَّم، سنة ست وثمانين وسمَائة .

#### 1.77

محمد بن إبراهيم بن أبى بكر بن خَلِّكان ( أو الد القاضى شمس الدين )

#### 1.77

محمد بن إبراهيم بن أبي الفضل السَّهْلِيّ ، مُعين الدين الجاجَرْمِيّ \*

صاحب « الكفاية » فى الفقه ، نحو « التنبيه » أو دونه ، وله طريقة ۚ فى الحلاف ، و « شرح أحاديث المهذب » ، و « إيضاح (٥) الوجيز » (٦) .

حدَّث عن عبد المنعم بن عبد الله الفرَّ اوِيِّ (٢) .

<sup>(</sup>١) البيتان في : العقدالثمين ١ ,٣٢٥، شذرات الذهب ٥ /٣٩٧. (٢) في العقد : ه و من مجب جاءت ».

<sup>(</sup>٣) سقط من المطبوعة : « الفرع » ، وهي في : ج ، ز ، والعقد .

 <sup>(</sup>٤) مكان هذا ف : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، بباض، وهو ف المطبوعة ، وهكذا وردت النرجة مبتورة ف أصول الطبقات الحكبرى والوسطى ، وتجد ذكر الهذا المنرجم ف وفيات الأعبان ٩٧/١ .

<sup>\*</sup> له ترجة في : شذرات الذهب ٥٦/٥ ، العبر ٥٧٠٤ ، مرآة الجنان ٢٧٧، ٢٨، الوافى بالوفيات ٢٨، ٢٧، وفيات الأعيان ٢٨، ٣٨٧/٣ . والجاجرى ، بنتج الجيمين بينهما الألف وبعدها الراء، وفي آخرها الميم : نسبة لملى جاجرم ، وهي بادة بين نيسابور وجرجان ، خرح منها حاعة من العلماء . اللباب ٢٠٨/٣ ، معجم المبلدان ٢/٢ ، وفيات الأعيان ٣٨٨/٣ .

<sup>(</sup>٥) في الطبوعة خطأ : «وأيضا» ، والصواب في : ج، ز، والطبقات الوسطى، ووفيات الأعيان.

<sup>(</sup>٦) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « سَكُن نَيْسًا بُور ، ودرَّس بها » .

 <sup>(</sup>۲) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « روى عنه الزَّكِيُّ البِهِ ْ زَالِيُّ ، وغيرُه ، وتُوُفِّى
 كَمْهلا في شهر رجب ، سنة ثلاث عشرة وسمّائة » .

### ﴿ ومن المسائل عنه ﴾

حكى وجهنن في جَوازِ اسْتِثْجار الرَّباحين للشَّمِّ<sup>(۱)</sup>.

#### 1.77

مُحمد بن إبراهيم الخطيب ، أبو عبد الله النَّسَّا بِيّ الحَمَوِيّ ، ويُمْرَف بابن الْجامُوس\*

تفقُّه بحَمَاة ، ثم نَوجَّه إلى القاهرة ، ووَلِيَ خطابةَ الجامع العَتِيقِ بمصر ، والتدريسَ بمشهد الحسين .

نُوكَى في ربيع الأول ، سنة خمس عشرة وسمائة .

#### 1.79

محمد بن إسحاق ، الشيخ الزاهد ، صدرُ الدين القُو نَوِي \*\* صاحبُ التصانيف في التصوُّف . وصاحبُ التصانيف في التصوُّف . تُورُفِّ سنة ثلاث وسيمين وسمَّائة (٢) .

 <sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة: « والرَّافعِيُّ قال: الوَجْهُ الصيحَّةُ ، ولم يَرِد ».
 \* له ترجة في حسن المحاضرة ١٠٠١،

<sup>\*\*</sup> له ترجمة ف : تذكرة الحفاظ ٤٩١/٤ ، جامع كرامات الأولياء ١٣٣/١ ، الطبقات الكبرى المشعراني ٢٠٠/١ ، الواقى بالوقيات ٢٠٠٠/٢ . ٢٠٥٠ ، الواقى بالوقيات ٢٠٠٠/٢ . والقونوى : نسبة إلى قونية، وضبطها ياقوت بالضم ثم الكون ونون مكسورة وياء مثناة من تحت خفيفة، وهي من أعظم مدن الإسلام بالروم . معجم البلدان ٢٠٤/٤ .

<sup>(</sup>٢) في بعض مصادر النرجة أن وفاته كانت سنة اثنتين وسبعين وستهائة .

#### 1.7.

## محمد بن إسماعيل بن أبي الصَّيْف اليَّمَنيُّ \*

فقيهُ الحرم الشريف ، أقام بمكة مدة يُدرِّس ورُيْفيتي ، إلى أنْ تُورِّقُ سنة نسع وسمَّائة .

#### 1.41

محمد بن الحسين بن رَزِين بن موسى بن عيسى أبن موسى بن عيسى أبن موسى العامِري الحَمَوِيّ \*\* . قاصى القضاة بالديار الصرية . تقلُّ الدين أبو عبد الله

ولد<sup>(۱)</sup> سنة ثلاث وسمائة بحَماة ، وحَفظ من « التنبيه » في صغرِه جب صاح ، ثم انتقل إلى « الوَسِيط » فحفظه كلَّه ، وحَفظ « الفصَّل » كله ، و « الستصفَى » المغزّاليّ كلّه ، وكتابي أبي عمرو بن الحاجب في الأُصول والنحو ، وسافر إلى حَلّب فقرأ «المفصل» على مُوفَّق الدين [ ابن ] (۲) يَعِيش ، ثم قدم دمشق فلازَم الشيخ تق الدين ابن الصَّلاح ، وأخذ عنه ، وقرأ بالقراءات على السَّخ وي ، ("وسمع منهما ومن كريمة") .

حدَّثنا عنه قضي القضاة بدرُ الدين بن جَماعة ، وحدَّث عنه آخرون .

وَوَلِيَ بدمشق إمامة (<sup>4)</sup> دارِ الحــديث الأَهْـرَ فِيَّة ، ثَمَ تَدْرِيس الشامِيَّة البَرَّا نِيَّة ، ثم وَكَالةَ بيتِ المال بدمشق .

 <sup>\*</sup> له ترجمة في : داريخ فقهاء البين ۲٤٧ ، طبقات الحواس ۲۶۱ ، العقد الثمين ۲۰۱۸ ، ۲۱۹ .
 ( نرجمة طبية ) ، فهرس الههارس ۲۸۸۱ .

<sup>\*\*</sup> له ترحمة في : تذكرةالحفاظ ٤/٣٥ ، ١٤ حسن ألحاصرة ٢١٧١ ، ١٦٧ ، ١٦٧٠ وفيل مرآة النومان ١٢٢٠٤ . أحمر ٣٣١ ، ٣٣٢ ، النجوم الراهرة ٧/٣٥٣ .

وفي أصول المبقات الحكبرى: «محمد بن الحسن»، والتصويب عن الطبقات الوسطى، ومصادر انرحمة. (١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيدة: « يوم الثلاثاء ، الماث من شسان » .

<sup>(</sup>۲) زیادة من الطبوعة علی ما فی : ح ، ز ، و اطبقات الوسطی ، وهو موفق الدین یعیش بن علی ابن یعیش : انظر العبر ۱۸۱۵ . (۳) فی المطبوعة : « وسمع منه ومن کریته » ، والتصویب من : ح . ز . ( : ) فی المطبوعة : « إعادة » ، وفی ز : « إقامة » ، والمثبت فی : ج .

ثم انتقل إلى القاهرة ، وأعاد بُقبَّة الشافعيِّ رضى الله عنه ، ثم درَّس بالظَّ هرِيَّة (١) ، ثم وَلِيَ قضاءَ القضاة ، وتدريسَ الشافعيِّ ، وامْتَنع أن يأخُذَ على القضاء معلوما .

وكان فقيها فاضلا ، حميدَ السِّيرة ، كثيرَ العبادة ، حسَن التحقيق ، مُشارِكا في علوم ٍ غبرِ الفقه كثيرة ، مُشارا إليه بالفتوَى من النَّواحي البعيدة .

رُوْقِيَ فِي (<sup>۲)</sup> ثا**ك رجب . سنة** تمانين وسمّائة .

### ﴿ فُوائد عَن قاضي القضاة ابن رَزِين ﴾

كان يذهب إلى الوَجْه الذى حكاه صاحب « التّتَتِمَّة » أن الرّشدَ صَلاحُ المال فقط ،
 ويرتفع الحَجْرُ عمَّن بلغ رَشِيدًا في ما إنه ، وإن بلغ سفيها في دينه .

قال ابنُ الرَّفَيْةِ: سَمَعَتُ قاضَى القضاة تَقَى الدَينِ فَى مجلسِ حَكْمِه بَصر أِص جِاحَتِيارِد. ويحكُم بُمُوجِيه ، ويَسْتَدِلْ له بإجماع المسلمين على جَواز مُعاملةِ من تلقاه (٢٣) الغريب من أهل البلاد ، مع أن العلم مُحِيطْ بأن الغالبَ على الناس عدمُ الرُّشْد في الدِّين، والرُّشْدُ في المال، ونو كان ذلك مانِعا من نُفُوذِ (١) التَّصَرُّفات (مَم تُحَجْرِ الْأَقْلَامُ عَالِيه .

قلتُ : كان قاضى القضاة بالديار المصرية إذا جمعوا بين قضاء القاهمة ومصر، كما استقرّت عليه القاعدة من الأيام الظاهريَّة يتوجَّهونَ يوم الاثنين ويومَ الخيس إلى مصر، فيجلسون بجامع عمرو بن العاص، لفَصْل القضاء بين الناس، ويحضُر عندهم علما مصر، وكان ابنُ الرِّقْمَةِ يحضُر عند قاضى القضاة تقيِّ الدين مجلسَ حُكْمِه إذا وَرَدَ عايهم مصر

 <sup>(</sup>١) أى طاهرية الخاهرة، لسبة إلى بانيها الحاهر بيبرس بندقد رى، وتقع من جملة خط بين المصريب انظر خبرها في خطف المقريزى ٣ / ٠٤٠ . (٢) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « لينة الأحد » .

 <sup>(</sup>٣) في ج ، ز : « معاه ، بدون نقط ، والمثبت في المصوعة ، وم يتضح أنا وجه الصواب .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « تفود » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « لم يجز الإقدام » ، والمثبت في : ج ، ز .

يوم الاثنين والخيس ، وابنُ الرُّهُمْةِ كان ساكنا بمصر (١) ، وقاضى القصاة (<sup>٣</sup>تقِ الدبن<sup>٣)</sup> بالقاهرة (٣) .

#### 1.47

## محمد بن الحسين بن عبد الرحمن الأنصاري\*

الشيخ الفقيه ، الصالح الوَرِع الزاهد ، أبو الطاهر المَحَلِّق ، خطيب جمع مصر العَتْبق ، وهو جامع عمرو بن العاص رضى الله عنه .

قدم من الْمَحَلَّةِ إلى مصر ، وتنقّه بها على الشيخ تاج الدين محمد بن هبة الله الحَمَوى ، واخْتَصَّ بصُحْبتهِ ، وعلى أبى إسحاق العراقِ ، شارح «المهذب» وعلى (١) ابن زين التُّجَّار ، هؤلاء الثلاثةُ أشياخُه في الفقه .

وسمع الحديثَ من إبراهيم بن عمر الإسْمَوْدِيُّ<sup>(ه)</sup> ، وغيرِه .

 <sup>(</sup>١) ق الطبوعة ، ز : « مصر » . والمثبت ف : ج . (٢) زيادة من المعنبوعة ، على ما ق : ج،ر
 (٣) ق الطبقات الوسطى زيادة :

وله فَتَاوٍ ، وفيها ذكر أن الإنسان إذا عزم على معصية ؛ فإن كان قد فعلها ولم بَتُبُ
 منها فهو مؤاخَذ بهذا العَز م ؛ لأنه إصرار .

وأنه لو وقف مدرسة ، لم يَجُز أن يشترك اثنان في تَدْريسها ، بل لا يكون إلا مُدَرِّسْ واحد .

وحكى عنه ابن الرَّفعة ، أنه حكى عن بعض مَن لَقيَه من الشايخ بالشام ، أنه حكى
 فى تَعاطِى اللَباحات التى تُرَدُّ بها الشهادةُ لإخلالها بالمُووعة أَوْجُها ؛ ثالثها : إن تعلَّقتْ به شهادةٌ حَرُم عليه تَعاطيها ، و إلَّا فلا » .

<sup>\*</sup> عدّه السيوطى فى حسن المحاضرة ١١/١؛ فيمن كان بتصر من الفتهاء الشافعية ، وسماء طاهرا، ولم يزد فى ترجمه على قوله : « أبو الطاهر طاهر خطب الجامع العنبق بصر. كان علامة ، فقيها ورعا ، نقل عنه ابن الرفعة فى المطلب » .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة: «وعلاء»، والتصويب من : ج، ز، وتقدمت ترجمة ابن زين التجار في ٢/٤٦.

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : « الأسعدي » ، والثبت في : ج ، ز .

وصَحِب الشيخَ الجليل السيد الكبير أبا عبد الله القُرَّفِيّ ، واخْتَصَّ به ، وبَرَع فِ العلم ، ولَزِم فِ العلم ، ولَزِم طريقةَ السَّلَف في التقشُّف والورع ، وكان يُلقِي على الطلبة كلَّ يوم عِدَّةَ دروس ، من الفقه ، والأصول ، ولا يقبل لأحد<sup>(۱)</sup> شيئًا .

وكان أوَّلَ أمرٍه فَدَرامِبًا ، يعمل الشراب ، ثم انتهت به الحالُ إلى أن صار شيخ الديار المصرية عِامًا وعملا ، وسُشِيل (٢) في ولاية القضاء فالمُتنَع أشَدَّ الالمُتِناع .

مَولدُه سنة أربع وخمسين وخمائة بجَوْجَر (٣) .

• وقد نقل عنه ابنُ الرَّفه في «المطاب» ، في باب الوكالة ، في السكارم على أن الوكيل بلبيع هل علك التسليم وانقَبْضَ ، فقال نَفْريعا على القول بأنه لا علك : إذا كان التوكيل (1) في البيع والشراء في مصر غير المصر الذي فيه المُوكِّل ، هل تُجمَل (0) الغَبْبة مُسَلَّطة على التسليم حيث لا نقول يتبُت ذلك في حالة كون المُوكِّل في المِصْر الذي فيه الوكيل، أولا؟ وكان بعض مشايخينا يحكي عن الشيخ العلَّامة الورع الفقية [ الزاهد] (١) أبي الطَّاهر، خطيب المسلمين بحصر الأوَّلُ (٧) ، وتَوْجِبهُه ظاهر للعُوْف.

وعن صاحب « التقريب » مايدُلُّ عايسه بزيادة ؛ لأنه قال : إذا دفع إليه قدرًا من الإبْريسَم ليحْمِله إلى غَرِيمه ، ليشترى به جارية ، فقمل ، لم يلزمْه نقلها ، وقال الإمام : إنها تحصُل في يده في خَسَمُم الوَدِيمة ، وللإمام احْتمالُ في لُزوم رَدَّ الجارية ، قال : ولكن الأصلُ خلافه ؛ لأن من ألتزم رَدَّ مالِ إنسانٍ ، ولم يُسْتَأْجَر (٨) عليه ، لا (٥) يلزَ مُه الوفاه به ، انتهى .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ مِنْ أَحَدُ ﴾ ، والنَّبُتُ في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) سقطت واو النطف من المعبوعة ، وهي في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) جوحر : بليدة بنصر من جهة دمياط في كورة السمنودية . معجم البلدان ٢/٢٠ .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ الوكيلِ ﴾ ، والثبت في : ج، ز .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « تحسب » ، والمثبت في : ج ، ر -

<sup>(</sup>٦) زيادة من الطبوعة علي ما ف : ج ، ز . (٧) ف الطبوعة : « الأولى »، واثبيت ف : ج، ز.

<sup>(</sup>A) في المطبوعة : « يستأجره » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٩) ق الطبوعة : « لم ، ، وانثبت ق : ج ، ز .

<sup>(</sup> المال ما طبقات )

قلت : وأظنُّه يُشِير ببعض مشايخــهِ إلى الــَّديد النَّرْ مَنْــتِى (١٦) ، فإنه شيخه ، وهو ــ أعنى السديد ــ تلميذُ الخطيب أبى الطاهم .

وكرامات الخطيب أبى الطاهر مشهورة، وقددخل دمشق رسولًا ، أرْسلَهالملكُ الكامل إلى أخيه الأثمر ف موسى في الصُّلْح بينهما .

وله أصحاب كشرون ، عَمَّتْ عليهم بركاتُه، وعندى بخطِّ القاضى الفقيه كهل الدين أحمد ابن عيسى بن رضوان العَسْمَلانيُّ ، صاحب « شرح التنبيه » . وغيره من المصنفات ، وهو المعروف بابن القَلْيو في مُصَنَفُ (٢) في منقب أبى الطاهر ، (٣ سمَّه « الظَّهر في مناقب أبى الطاهر » ]٢ قال فيه : إن الفقية أبا الطاهر قعسد مصر للاسْتنال ، وكان على حالة من القلَّة ، وترل المدرسة الصَّلاحِيَّة ، المجاورة للجامع العَتِيق ، ولم يحصل له بيتُ بل خِزانة أيضع فيها كتابة ، وثو به وكوزا ، وإثريقا ، وكان معه شيء من العَنْبَر ، قال : فكنتُ أبخر ذلك الكُوز ، وإذا جاء المُعيد والْقَمْس مَاءً أَتيْته بذلك الكوز تقرُّبا إليه، وخِدْمةً له، ثم حكى الكثيرَ من ( فَقَلَّة ذاتِ يَدِه ) .

وحكى أن الفقية ضياء الدين ، ولد الشيخ أبى عبد الله القُرْ طُبِي (٥) ، قال : أرْسانى والدى إلى الفقيه أبى الطاهر يوماً ، فصادفتُه فى الميحراب ، فسلَّمتُ عليه ، فَرَدَّ على السلام ، ومُ يقُم ، وكان عادتُه غيرَ ذلك ، فأبلنتُه الرسالة ، وَبَقِى فى نفسى دى ، فلما رأبتُه فى وقت آخر فسلك عادتَه فى القيام ، فقلت له ، فقال : أَنْيتنى فى موضع لِايُقام فيه إلَّا لله تعالى .

 <sup>(</sup>١) ق المطبوعة: « الترمسي » ، وفي ج ، ز: « ارسي » ، والنصويب من ترجمة ابن الرفعة في الطبقة السابعة. والترمني ، بالكسر ثم اللكون وفتح الميم وسكون النون والناء مشاة: نسبة إلى تزمنت، قرية من عمل البهنسا على غربي البيل من الصعيد ، معجم البلدان ١٧/١ .

<sup>(</sup>٢) في ح ، ز : « صنف » . والمنبت في المطبوعة .

 <sup>(</sup>٦) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ح ، ز ، وفي الأخيرة : « الطاهر » مكان «الظاهر» والطر فهارس الحزء السابع ص ٩ ه ه .
 (٤) في المطبوعة : « مثل ذلك » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) فى الحابوعة : «اتمطى» ، والتصويب من : ج ، ز ، وهو محمد بن أحمد بن أبى بكر ، صاحب النفسير «الجامع لأحكام القرآن السكريم» المتوفى سنة إحدى وسبعين وستمائد. انظر الديباج المذهب ٣١٧. ـ

وحكى أنه جاءه بعضُ خدم السلطان، وهوق (الليعد، وبين] يديه شمعة يقرأ القارئ (عليه الله المعاد) ، فتقدَّم الرسولُ ليقرأَ الرسالة على الشمعة ، فاعْتَرضه الشيخُ بيده ، فانْجَمَع ، ثم سكت ساعةً وعاد ليقرأها ، فقعل الشيخُ مثلَ ذلك ، فرجع، ثم عاد ، فقال له الشيخ: هذه الشمعةُ إنما أَرْصِدتْ لقراءَ الميعاد (").

• وحكى من وَرَعِه أيضا ، أنه سمع الخطب عز الدبن عبد الباق يذكر أنه دخل يوما الى منزله . وكان طعامهم إسفيدناج (1) ، فسألهم هل غيل البيض أم لا ؟ فأجابوه أنه لم يُعْسَل ، فستَدْعَى مماوكه حطلح ، وقال : خُذْ عذا الطه م وَاثْقه في مكان كذا ، فاحتمله إلى موضع راد إثقاء دفيه ، فوجَد فقرا ، فقال نه : بالله عديك أنا أحق ، فقال أعر فن الشيخ ، فأتى الميه فأخبره ، فقال : هذا الطعام فيه لحم بكذا . وبيض بكذا . وبيض بكذا ، ووحد هذا ، ولا تأكل هدذا المهام فيه لحم بكذا ، وقال : اطبع سا غير هذا ، ولا تأكل هدذا فور نجس فور نجس فور نها وأعطاها له ، وقال : اطبع شها غير هذا ، ولا تأكل هدا

("[قال ابنُ القَنْيُونِيّ]"؛ هذا مع أن الأصحابِ الشاهعيِّ وجهيْن في نجاسةِ البَيْض، ينبني على الخلاف في رُطوبة فَرْجِ المرأة.

قلت : الصحيحُ الطهارةُ ، ولعل أبا الطاهر كان يرى النجاسةَ . وإلَّا فكيف يَذْهِب هذا الدل .

و نحو هذا ملحكي عنه أيضا ، أنه رأى في دارِه بريه(٧) تَسَر البِ له ، فيــه على وجهِه وَزَعَهُ (٨) صنيرة ، فأمن بإلْقائه في البحو .

<sup>(</sup>١) ساقيد من الطبوعة ، وهو ق : ح ، ر . (٣) في العُبُوعة : « عليه العاد » ، والمثبت في : ح . ز . (٣) في المطبوعة : « المعاد » ، والشبت في : ح ، ز .

<sup>(</sup>د) و لأصول: « إسفيداج » ، وهو خطأ : إد الإسفيداح: رماد الرصاس والآلك ، وهو دواء ملتك جلاب ، وليس طعاماً . انظر تدموس ( س ف دح ) ، وتذكرة أولى الألباب ٤١/١ ، أما الإستيدناج فهو طعام يصنع باللحوم ، تجد صفته وعائده فى تذكرة أولى الألباب ٤٢/١ .

<sup>(</sup>٥) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج، ز . ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ساقتُ من الطبوعة ، وهو في : ج، ز .

<sup>(</sup>٧) هكذا وردت الكلمة في الأصول ، ولم نحدها في المعاجم التي بين أبدينا ، وعامة أهل مصر ينطقونها كَرُ نُيَّة ، وهي عندهم اسم لوعاء من المعار. (٨) الوزغة : سام أبرس.

وحكَى أنه لمَّا تُوجَّه السلطانُ الملك الكامل لبعضِ أسفاره (١) سألَه الدعاء ، فقال : وَفَق اللهُ السلطانَ ] ؟ ، وَفَق اللهُ السلطانَ ] ، فقال : وَفَق اللهُ السلطانَ ، فَلَم أعاد عليه القولَ ، فقال : وَفَق اللهُ السلطان ، فلمَّا خَلَا السلطانُ مُ عند انْفِصاله ( منه ] (٢) سأله الدعاء ، فقال : وَفَق اللهُ السلطان ، فلمَّا خَلَا السلطان ، فلمَّا خَلَا السلطان ، فلمَّا خَلَا السلطان ، فلمَّا خَلَا السلطان ، فلمَّا اتَّمَل ذلك بالشيخ قال: يُريدني (١) أَذْعُو له بالنَّصْرِ ، كأنه مُتَوجِّه ( إلى عَدُوه ، .

وحكى أن الشيخ خرج (أمع العَسْكر]<sup>()</sup> فى غَزْ وِ النَّرِيْجِ عَلَى الْمَنْدُورة ، وأنه لمَّكَ حَمِى الوَطِيسُ نَزَلَ عَن فرسِه ، وقاتل معهم ، وأُصِيب بسهام كثيرة ، قال : ولم يُجْرَح بشيء منها .

وذكر أنه كان يسْرُد الصومَ ، لا يُمْطِر إلَّا السيدين وأيام التَّشْريق ، وأنه كان يمَكْث الْاع السَّنَةِ . الأيامَ الكثيرة (٢) لا يتناولُ فيها إلَّا اليَسِيرَ من الماء الشَّنَةِ .

وحكى من الهمامه بحوائج الخَلْق ، أن شخصًا سأله حاجةً ، فقال: ذكر ْناها البارِحةَ سبعين مرة، وأن قاضى القضاة صرف الدين ابن عَيْن الدولة سألَه أن يَدْعُوَ له عند طُلوعه (٧) المنبر ، وأنه بعدَ مدة طويلة رأى الشيخ ذاكرًا لذلك الأمرِ ، قال : فسئل الشيخ ، فقال : لم أنْنَهُ في جمةٍ قَطَّ .

وحكى من كواسته الكثير ، فمن ذلك ، قال ابن القَلْيُو ِ بَى : أخبر فى شيخى ــ يعنى والدَه ــ قال : أخذتُ مرة كتابا من كتب الشيخ ، فأصاب ظاهرَ جِلْدِه نجاسةٌ ، فخشيتُ أن يضع الشيخ يَدَهُ عليها وبها رُطوبة فيتَنجَّس (٨) ، قال : فصَّبَّتُ الماء على الجلد بحيث طَهُر ، ومَوَرْتُ بلكتاب بعد مدةٍ ، فقال [ لى ] (٩) : من أذِن نك أن تنسِل الجلد .

- (١) فى المطبوعة : ﴿ أَسْمَارِ ﴾ والثبت فى : ج ؛ ز . ﴿ ﴿ ﴾ سَاتِطُ مِنَ الطُّمُوءَةُ ، وهُو فَ : ج ؛ ز ، ﴿ ﴿ ﴾ زيادة مِن : ج ؛ ز على ما في المطُّوعة .
- (4) في الطبوعة : « يريد » ، والثبت في : ج ، ز . (ه) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز . (٦) في الطبوعة : « اليسيرة » ، والثبت في : ج ، ز .
- (٧) فى المطبوعة : ﴿ طلوع ﴾ ، والثبت فى : ج ، ز .
   (٨) فى الطبوعة : ﴿ فَتَنْجَسَ ﴾ ،
   والمثبت فى : ج ، ز .
   (٩) ساقط من الطبوعة ، وهو فى : ج ، ز .

قال: وأخبرنى الشيخ عمادُ الدين بن سنان الدولة ، قال: كانت لى نسخة من «التنبيه» يعنى مليحة من حفظها خَلا باب القراض ، وكان الشبيخ أن يعنى مليحة من الحاعة (١) أن الحاعة (١) أن يعنى مليحة أن الند ، وكان من عادة الشبيخ أن يأخُذ كتابَ الطالب ، فيفتحه ويسْتَقْو أه منه ، وخطر لى أن أشرط الورقة من السكتاب ، فإذا فتتحه لم يَرَ ذلك الباب ، فلما أصببح واستَقْرَض الجاعة ، وانتهت النو به إلى ، تقدّمت و ذاولته السكتاب ، فقال : دَعْهُ ممك ، افرا باب القراض ، فقلت : والله ياسيدى أحفظ السكتاب كله حَلا هدذا الباب ، فقال : ما ما ما ما ما ما ورقة وإفساد الما لية ؟

قال: وكان إذا لَحَظَ شخصًا انْتَفَع بِٱلْحاظِه، وإذا أَعْرَض عنه خِيفَ عليـــه مَغَبَّةَ إِعْراضه.

وحكى أن بعض فقها المذهب عمّن ذكر له والله أنه كان إذا نحد أن في الفقه كان يقول لغلامه : اشْتَر كذا وكذا ؛ لسنهولة الفقه عليه ، وخِفَّته على لسانه \_ جلس مع الشيخ في مجلس، قال: وكان الشيخ إذا حضر مجلساً أكثر من ذكر كرامات شيخه القُركي (١٣) قال : فاتفق حضورُ هما عنسد الفقيه شرف الدين ابن التّلم شاني ، شارح « التنبيه » (١٠) فسلك الشيخ عادته في حكايات شيخه القُرتي وغيره من الصالحين، لينتفع بها سامهما (١٠) فسلك الشيخ عادته في حكايات شيخه القُرتي أخبر ناعن نفسك ، فقال [له] (١٠): أخبر كم عن نفسي ، مرضتُ مَر ضة أشر فت فيها على الموت ، فدخل على الشيخ القُرتي عائداً ، فذهب عني ما كنت أجد ، وصليت الصبح بسورتين طويلتين ، فأخذ ذلك الفقيه يتحدّث ، فأخر ض عنه الشيخ ، فقيل بعد أيام ببعض بَسانين دمشق .

المطبوعة .

<sup>(</sup>١) فى المتنبوعة ، ز : « يفدم » ، والـكامة فى ج بدون نقط انياء ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

<sup>(</sup>۲) فى الطبوعة : « جاعة » ، والثبت فى : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم القرشى الأندنسى ، وسيد كره المصنف عند ذكر الفوائد عن المنرجم . (٤) في المطبوعة بعد هذا زيادة عن ماقي ح، ز : « القرشي » ، ولامكان لها . (٥) في ج ، ز : « صاحبها » ، وانثيت في المطبوعة . (٦) زيادة من : ج ، ز ، على ما في

وحكى أن بعض طلبته نمس و الدّرْس، فضرب الشيخ إحْدى يديه على الأُخرى، فانتُبه الشخصُ، فقال له: سالم سالم، وإذا به قارَب أن يحتلم، فلما أيقظه الشيخ سلم. وإذا به قارَب أن يحتلم، فلما أيقظه الشيخ سلم. (اقال: وأخبرنى!) شيخى، قال: كنتُ أُصلًى خاف الشيخ، فأصابتني حَقْنة شديدة، واشتد المقيى بسمها، بحيث كنتُ مُهَا أَوا إذا خوجتُ من الصلاة أي الجهات الشجيها لإزاليها، وإذا بالشيخ عرض له حل (المكان شديد)، وأهوى إلى سَجَّادته وأخذها، وقد خرج من الصلاة، وقد من الصلاة، وقد من الله وزال عنى .

وأخبرنى شييخ ، قال : كان الشييخ ، وَرَّ أَ في الدَّرْس ، في باب الهبة ، فانتهى إلى أنه يُستحَبُّ لمن وهَب لأولاده أن يُسَوِّى بينهم ، ثم أخذ يُمثَّل بابنى السَّطْحِيّ ، وهما أخوان طالبان في الدَّرْس ، فقال : كما لو وهَب والدُ هذين (الأحدها دواة) ، وترك الآخر ، فقال أحدُها : والله ياسيدنا هكذا اتَّفَق .

ثم حكى ابن القَالْنُورِ في من اعْتقاد أهل عصر هيه حتى البهودِ والنصارى، و أَبَرُّ كُهُمُ بِخَطِّهُ ، واسْتِشْفاء مَرْضاهُم مما ينقُلونه من خطّه شيئاً كثيراً .

وحكى أنه أريد على القصاء ، فامتنَع ، فقيل له : اسْتَخَرْ ، فقال : إنما يُسْتخار فى أمرٍ خَفيَتْ مصلحته وجهاتُ (<sup>(0)</sup> عاقبته ، وأن الطلبة اجْتَمهوا فى البلد، وكان قد شاع فى أثناء الرُادَدة (<sup>(1)</sup> بينه وبين السلطان أنه وُلَّى ، عجاءهم وقال : (<sup>(1)</sup> بغراى بغراى<sup>(1)</sup> ، بشير إلى أنه على الحالة المهودة منه .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ وَقُلْ : أَحْرِنَ ﴾ . وَالنُّمْتُ فِي : حَ وَرْ .

<sup>(</sup>۲) ق الطبوعة: « وبكي إحكاء شديدًا » ، والثبت ق : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) ساقط من الطبوعة ، وق ز : « لى » ، وهم من : ح .

 <sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « دواة لأحدها » ، والثبت في : ح ، ز .

 <sup>(</sup>٥) ق المطبوعة: « وجهلت » ، والنامت ب : ح ، ز . . . (٦) ق النابوعه: « المواودة » ، والثبت في : ح ، ز . . . . (٧) هكذا وردت الكامنان ق المطبوعة ، وفي ج : « سوالى سوالى » ، وه نرتد إلى شيء بهما .
 وق ز : « سوالى لشبر » ، وه نرتد إلى شيء بهما .

وحكى أنه كان لايُحِبُّ « مَقامات الحَرِيرِيُّ » ، ولم تكُن في كُتُبِه مع كَثْر تها ، لما فيها من الأحاديث المُخْتَلَقة ، وأنه كان لايرى نُسْخة من « مُلَخَّص » الإمام فخر الدين ابن الخطيب ، إلَّا اشْتَرَاها؛ حتى لاتَتَع في أيْدي الناس ، فقيل له : هذا منه نُسَخُ كثيرة، فقال : فيه تَقْليلْ للمَفْسَدة .

وحكى أن كُتُبَه كانت كثيرةً ، وأنه كان يُربيرها لمن يعرف ولمن لايعرف ، سافَر بها المُسْتَعِيرِ أَم لِمُيْسَافِرْ بها، و{كان](١) يقول: ما أَعَرْتُ كَتَابًا إِلَّا ظَنَلْتُ أَنْه لايرجعُ إلى (٢)، فإذا عاد عَدَدْتُ ذلك نَعْمةً جديدة .

ثم عَدَّدَ ابنُ القَلْيُورِيِّ جماعةُ من أَصْحاب الشيخ أَبِي الطَاهِرِ ، ابْتَدَأَ مَنْهُم بَدِّكُرِ والدِه الشيخ ضياء الدين أَبِي الرَّوح عيسي بن رِضُوان .

تُوُلِّى الفقيهُ أبو الطاهر سَحَرَ يوم الأحد، سابع ذى القَّمْدة، سنة ثلاثِ وثلاثين وستماثة بمصر، ودُون بسَفْح الْقَطَّم.

قَالَ ابنُ القَلْمُورِ بِيِّ : وقبرُه مشهور بإجابة الدعاء عنـــده ، والناسُ يقْصِدونه لذاك ؛ سمعتُ والدى يقول : قبرُ الشبيخ الدِّرْياقُ<sup>(٣)</sup> المُجَرَّب .

وسممتُ أنه لم يُشهَد بمصر جِنَازَةَ كَجِنازَتِه ؟ لَـكَثُرَةِ الله لَم بِها ، وكان اللكُ الكامل عُنبًا في الشام ، فحضر الجنازة ولدُه السلطانُ الملك العادل ، وصادَف ذلك شِدَّةَ حَرْ ، فَيُقال : إنه صَحِب الجنازة عِدَّةُ إِبل كثيرة ، لأَجْل الماء ، وقيل : إنه لم يُشْهَد [بمصر] ( ) بعد جنازة المُزْنِيُّ صاحب الشافعيُّ مِثْلُ جنازة الفقيه أبى الطاهر .

<sup>(</sup>١) زبادة من المشبوعة على ما ق : ج ، ز . (٢) في المطبوعة : ﴿ لِي ﴾ ، والنَّبَتِ في : ح ، ز -

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : الزياق » ، والمثبت في : ج ، ز ، وهما يتعنى .

<sup>(</sup>٤) زيادة من الطبوعة على ما في : ج، ز .

### ﴿ ومن الفوائد عنه ﴾

قال الحافظ أبو الحسين يحيى (1) بن العطار القركي : سمتُ الفقيسة أبا الطاهر محمد ابن الحسين الأنصاري المحقق ، يقول : سمتُ الشيخ أبا عبد الله القركيي (2) بيني محمد ابن أحمد بن إبراهيم الأندلسي العارف يقول : كنتُ ليلة عند الشيخ أبي إسحاق ابن طَرِيف ، فقد ملنا عند الإفطار تُرِيدة (1) بحمص ، فلما اجْتَمَمْنا لنا كل أمسك عن الأكل ، وأعَمَر أحد أن عُد يده إلى الطمام ، ثم قال : يامحمد ، بكني الآن الأكل ، وأعَمَر أحد أن عُد يده إلى الطمام ، ثم قال : يامحمد ، بكني الآن أن حصن فلان قد أخذه المَدُو ، وأسر مَن فيه ، وبنغ من عالهم أنهم مُكتَّفون يأ كلون الحسيش بأفو اهيم ، فاغتر لنا ، فلما كان بعد وقت قال لنا : كُلوا ، فقد فرَّج الله عنهم ، فلما كان بعد ذلك يعنى بحين بحين بحين بالحب بأنَّ المَدُو قد أخذ ذلك الحصن ، وأن أهلك الملين بكغ من عالم ماذكره الشيخ أبو إسحاق، وأن العَدُو جاء مهم في تلك الليلة صيْحة المسلمين بكغ من عالم ماذكره الشيخ أبو إسحاق، وأن العدو جاء مهم في تلك الليلة صيْحة المسلمين بكغ من عالم ماذكره الشيخ أبو إسحاق، وأن العدو المناهم ، وتخلّفوا .

قلت: القُرَّيْيُّ هذا كان من كبار العارفين ، وهو صاحبُ القصيدة السُمَّاة بـ « الفرج بعد الشِّدَّة » المُجرَّبة لكَثْف الكروب ، وأولها (٤٠) :

اشْتَدَّى أَزْمَةُ تَنْفَرِجِى قد آذَن ليلُك بِالبَلَجِ وظلامُ الليــل ِله سُرُخُ حتى يَنْشاه أبو السُّرُجِ (<sup>0)</sup> وسَحابُ الخيرِ لها مَطَرَ فإذا جاء الإبَّانُ تَجِي (<sup>1)</sup>

 <sup>(</sup>١) ق المطبوعة: « محمد » ، والصواب عن ج ، ز ، وهو بني بن عى بن عبد الله . انظر حسن المحاضرة ٢٠٦١ .
 المحاضرة ٢٠٦١ .
 (٢) بعد هذا ق المطبوعة زيادة عن ما ق ح ، ز : « يقول » ، ولا محل لها .
 (٣) ق المطبوعة : « ثريد » ، والمثبت ق : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٤) راجعنا هذه الخصيدة على شرح الشيخ زكريا الأنصارى لها ، المسمى « الأضواء البهجة في إبراز دفائق المفرجة » .
 (٥) يعنى بأبى السعرج الشمس .

<sup>(</sup>٩) و المطبوعة : ﴿ له مطر ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز ، والأضواء البهجة .

لِــُـروح الأَنْفُس ِ بِالْمُهَجِ (١) وفَواثدُ مَولانا جُمَانُ فاقْصِد تَعْيَا ذاكُ الْأَرَجِ (٢). ولها أرَجْ مُحْمِ أَمَّدًا ببحورِ الَوْجِ من اللَّجَجِ (٣) وَلَمُ مُتَّمَا فَاضَ الْمَحْيَا والخَلْقُ جميعًا في بَده فَذُوُو سَعَةٍ وَذَوُو حَرَجٍ (١) ونزُولُهُمُ وطُـــاوعُهمُ فإلى دَرَكُ وعلَى دَرَجِ (٥). الْسِتْ فِي الْمُثَّى عِلَى عِوْجٍ ِ ومَمـــا يُشهمُ وعَواقبُهمُ ۗ حِكُمْ نُسِجِتْ بيدِ حَكَمَتْ ثم انتَحَتْ بالنُتَسِج فبمنتصد وبمنكرج فإذا الْقَمْصَدَتْ ثَمَ انْعُرَجَتْ قَامَتُ بِالْأَمْرِ على الحِجَجِ (٦) شهدت بعجائها خُجَجُ فعلَى مَرْ كُوزَتِهِ فعُجِ (٢) ورِنًا بِقَضاءِ الله حَجِّي وإذا انْفَتَحَتْ أَبُوابُ هُدًى فاعْجَلْ لخَزائنها وَلج <sup>(٨)</sup> وإذا حَاوَلْتَ نِهَا بَنَّهَا فاخْذَرْ إذ ذاك من العَرَج (٩) لتكون من السُّبَّاقِ إذا ما سِرْتَ إلى ثلك الفُرَجِ نَهُنَاكُ الْعَيْشُ وَبَهُجَتُهُ ۗ فَلِمُنْتَهِجِ وَلِمُنْتَهِجِ فهيج الأعمالَ إذا رَكَدتْ فإذا ما هِجْتَ إِذَّا تَهجِ

 <sup>(</sup>١) فى الطبوعة: « يسروح الأنفس بالمج » ؛ وفى ج: « روح النفس وبالمج » ، وفى ز:
 « روح النفس بالمجج» والمثبت في الأضواء الهمجة. (٢) فى المطبوعة: « وله أرج» ، والمثبت فى : ج ، ز
 والأضواء الهمجة . (٣) فى ج ، ز: « بهحور الموت » ، والثبت فى : المطبوعة ، والأضواء البهجة .

<sup>(</sup>٤) في ج ، ز : « من ذَّى سعة أو ذي حرج ؛ ، والثبت في : المطبوعة ، والأضواء البهجة .

<sup>(</sup>ه) في ج ، ز : « وإلى درج » ، والمثبت في : الطبوعة ، والأضواء البهجة .

<sup>(</sup>٦) ف ج ، ز : « قاقت بالأمر » ، والمثبت ف : المطبوعة ، والأضواء البهجة .

 <sup>(</sup>٧) في ج ن ز : « فارض بقضاء ألله تنجح » ، وهو خطأ، صوابه في: المضوعة ، والأضواء البهجة.
 فال الشيخ ذكريا الأنصاري: « حجى بفتح الحاء معفتح الجم وكسرها، أي حقيق على كل مؤمن » .

 <sup>(</sup>٨) في ج ، ز : «فاعجل يخزائنها » . والمثبت في : المطبوعة ، والأضواء البهجة.

<sup>(</sup>٩) في الطبوعة ، والأضواء البهجة : ﴿ وَلِمَا حَاوِلَتَ تَهَايَتُهَا ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

تَرْ دانُ لَذِي الخُلُق السَّمِج (١) أنُوارُ صباح مُنْبَلِج (٢) يظْفَرُ بالحُورِ وبالْمُنْجِ تَرَ ْضَاهُ عَدَّاوِ تِسَكُونِ نَجِيي (٢) خُزْن وبصَوْت فيه شَجِي فَاذُهَبُ فَمُهَا بِالْغَيْمُ وَ حِي(١) تأتى الفِرْدَوسَ وتُنفرِ ج<sup>ِرْه</sup>ُ) لامُمتزجاً وعُمُستَزج (٢) وَهَوَى مُتَوَلِّ عَنْهُ هُجِي<sup>(٧)</sup> اُمُقُولِ الخَلْقِ بَمُنْدُرِجِ وسِواهُم مِن هَمَج ِ الْهَمَج ِ تَجْزَعْ فِ الحربِ مِن الرَّهَجِ (٨) فاظْهَرُ فَرْدًا فوقَ الشَّبَحِ (٩)

ومُعاصِي اللهِ سَاجَهُا ولطاعته وصباحها مَن يَخْطُبُ حُورَ الخُلدِ بها فلكن الوضي لها بتقى واثلُ القرآنَ بقل دي وصلاةُ الليس مسافَهُا وتأمَّلها ومَعاربهسا وافريث تسنيم مُفجَّرِها وكتابُ اللهِ رياضيته وخيارُ الخَلقِ هُدايَ وإذا كُنت المَقدام فلا وإذا أَبْصَرْتَ مَنارَ هُدَي

 <sup>(</sup>١) فى ز : «سماحتها» مكان « سماحتها» ، والسكلمة فى ج بدون نقط ، والشبت فى : المصوعة ،
 الأصواء البهجة ، وشرحها الأنصارى بقوله : « من سمج بالضم ، أى قبح » ، وفى المطوعة :
 « نزداد » مكان « نزدان » وفى ج ، ز : « بردان ، والثبت فى الأسواء البهجة .

 <sup>(</sup>٢) في الطبوعة: « ولطاعته وصاحته » ، والمثبت في : ح ، ز ، والأضواء البهجة .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة: « ترضاه غدا وتبكون نج » ، وفي ج ، ز: « ترضاه غداة تكون نج » ، والمثبت في الأضواء البهجة ، قال الأنصارى: « نجى، بالوقف بحذف الحركة والألف على أحة ربيعة ، أى نجيا من المكروهات » . (٤) في ح ، ز: « وقيام الليل » ، والشبت في الطبوعة ، والأضواء البهجة . (٥) في الطبوعة : « تأتى الفردوس وتعرج » وقيام الليل » ، والشبت في الطبوعة ، والأضواء البهجة . والشبحة . (٦) في ج ، ز: « لايمترج المعترج » ، والشبت في: الطبوعة، والأضواء البهجة . (٧) في الطبوعة : « وهوى متولى » ، وفي ز: « وهوى يتولى » ، والشبت في : ج ، والأضواء البهجة . قال الأفصارى : « مدح الدقل الآتيه هدى : أى الذي أنى مامم من الفاعة وغيرها من المنامات » . (٨) الرهيج : الغبار . (٩) قال الأفصارى : « الشبح : أي الوسط أو المنظم من منار المدى » .

أَلَمًا بالشوق المُعْتَاجِ (١) وإذا اشْتَاقَتْ نَفْسَ وَجَدَتْ . وَ عَامُ الضِّحْكُ عَلَى الْفَدِّ- (٢) وتُنامَا الحَـنْنَا ضاحكَةُ^ بأما نَهَا تحتَ الشَّرَجِ (٣) وعياب الأسرار الجتَمتُ والخُرْقُ يصيرُ إلى الهَرَجِ (') والرَّفْقُ يدُوم لصاحبِه الهادِی الناسَ إلی النَّهَـجِ ِ صلواتُ الله علَى المهدى ولِـــانِ مَقالِتِهِ اللَّهَـِـجِ ِ وأبى بكرٍ في سِيرتِه فَ فِصَّةٍ سَارِيَةً الخُلْجِ (٥) وأبى حفص وكراميسه مُسْتَحْبِي الْمُسْتَحْبَي البَهِجِ (٦) وأبى عمرو ذِي النُّورَيْنِ اأْ وَانَى بَسَحَارِبُهُ الخُلْجِ (٧) وأبى حَسَن ٍ في العلم ِ إذا

وأضاف سارية إلى الخلج ، بضم الخاء واللام : قوم من العرب من عدوان ٣ .

(٦) في المطبوعة: « المستحي الستحي البهج » ، وفي ج ، ز : « المستهدى السحرالمهج»،
 والمثبت في الأضواء البهجة .

قال الأنصارى: « السنحي السنحي ، بكسرياء أحدها وفنح ياء الأخرى ، لأن الني صلى الله عبه وسلم كان جالساً بحافة بئر وهو مكثرف النخد ، فلدخل أبو بكر فلم بغط شخذه ، ودخل عمر قلم يغطه ، ودخل عبال ففناه ، وقل : ألا نسنحي عمن استحيت منه الملائكة . . . وفي نسحة : المستهدى المستحي. وفي أخرى : المستحي المحي . بكسرياء الأول أو فنحه وفنح ياء الثانى ؛ إشارة إلى أنه شهيد فهو حي بنص القرآن » . (٧) في ج ، ز : « بسحابته الحلج » ، والمثبت في المطبوعة ، والأضواء البرجة . والمثبت في المطبوعة ، والأضواء البرجة . والمؤلفة المناه في من الله الله المناه المناه المناه في من الله المناه ال

ذال الأنصارى : « المخلج ، بضم الحاء واللام : جم خلوح . يفتح الحاء : السحاب المتفرق ، وبقال: السحابة المنفرة الكثيرة الماء » .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ بِالشُّوقِ المُنْبَلِعِ ﴾ ، والمثبت في: ح، ز ، والأضواء البهجة .

<sup>(</sup>٢) الفلج : تباعد منابت الأسنان ، وهو حسن فيها .

<sup>(</sup>٣) ق ج: « وعقاب الأسرار » ، والثبت ق: المطبوعة ، ز ، والأضواء البهجة ، وق الأصول : « تحت السرج » ، والثبت ق الأضواء البهجة ، قال الأنصارى : « وعياب : جم عيبة ، وهى وعاء من جلد تمان فيه الأمتمة كالاياب . . . والشرج : أى عرى العياب » . (٤) قال الأنصارى : « والحرق : بنتج الخاء مصدر خرق بضم الراء وبقال بكسرها : ضد الرفق ، وبضم الخاء : اسم الحاصل بالفعل » . (٥) ق ج ، ز : « وأبى حتص وفراسته » والمثبت ق : المطبوعة ، والأضواء البهجة . قال الأصارى : « في قصة سارية بن حصن أو الحصين أو زنم الديلمي ، من أنه كان يوم الجمعة يخطب بالمدينة ، فرأى العكر بنهاوند ، وجعل يصبح : ياسارية ، الجبل الجبل ، فصعد سارية وجندء الجبل وقاتاوا الكفار فهزموهم ، وكتبوا بذلك إلى عمر ، وجاءه البنير بعد شهر .

ورأيتُ في كتاب « النُرَّة (١) اللَّه عبد الله محمد بن على التَّوْزَرِيَّ، المعروف بابن المِصْرِيُّ ، أن هذه القصيدة (٢) الأبى الفضل يوسف بن محمد النَّحْوِيِّ التَّوْزَرِيِّ (٢) ، قال : وذلك أن بعض المُتفَلِّين عَدَا على أَمْوالِهِ وأخَذها ، فبلَنه ذلك ، وكان بنير مدينة وَذَرَ (١) ، فأنشأها (٥) ، فرأى ذلك الرجلُ في نَوْمِه تلك الليلة رجلًا في يده حَرْبة ، وقال له : إن لم تَرُدَّ على فلانِ أموالَه وإلَّا قتلتك بهذه الحَرْبةِ ، فاسْتُمْقظ مذعورًا ، وأعاد عليه أموالَه .

قلتُ : وكثيرٌ من الناس يُعْتَقِد أن هـنده القصيدةَ مشتملةٌ على الاسم الأعظم ، وأنه سدَعَا بهـا أحدُ إلَّا اسْتُجِيب له ، وكنتُ أسمَعُ الشيخَ الوالد ، رحمه الله ، إذا أصابَتْهُ أَرْمَةٌ ` يُنشِدُها .

### ١٠٧٣ محمد بن سام ، أ بو المظفَّر الغَزْ نَوِئُ\* السلطان عمهابُ الدين ، صاحب غَزْ نَهَ

أحدُ المشكورين من الملوك ، المَوْصُوفين بحَدَّةِ العلماء ، وإحْضارِهِم للمُناظرة عندَه . وهو الذي قال له الإمام فخرُ الدين الرَّازِئُ في مَوْعِظةٍ وَعَظَها له على المنْبَر : ياسلطانَ وهو الذي قال له الإمام فخرُ الدين الرَّازِئُ في مَوْعِظةٍ وَعَظَها له على المنْبَر : ياسلطانَ العالمَ لاسُلطانُك يَبْقَى ، ولا تَنْبِيسُ الرَّازِئُ يَبْقَى ، ﴿ وَأَنَّ مَرَدَّنَا إِلَى ٱللهِ ﴾ (٢٠) .

 <sup>(</sup>١) في المطبوعة: « العدة » ، والتصويب من : ح ، ز ، وكثف الظنون ١١٩٨/٢ .

<sup>(</sup>۲) ق الطبوعة: « العقيدة » ، والثبت ق : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٣) ذكر الشيخ زكريا الأنصارى أيضا هذا الحلاف في تسبة المصيدة ، في مقدمة الأضواء البهجة ٢،
 ولم يذكر الفصة التالية .
 (٤) توزر : مدينة في أضى إفريقية من نواحى الزاب الكبير .

معجم البلدان ٨٩٣/١ . (٥) ق الطبوعة : ﴿ فَأَنْصُدُهَا ﴾ ، واثنيت ق : ج ، ز .

 <sup>(\*)</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٣٠/١٣ ، تلخيص بحم الآداب ، الجزء الرابع ، القسم الثاني صنعة ١٠٠٩ ، العبر ٥/٤ ، الكامل ٩٨/١٣ .

<sup>(</sup>٦) سورة غافر ٤٣ .

مَلَك غَزْنَةً ، والهند ، وكثيرا من بلاد خُراسان ، وكان شافِعيَّ الَمَدْهب ، أَشْعَرِيَّ العقيدة، له بَلاً حسَن في السَّكُفَّار .

قتلته الباطِنيَّةُ اغْتِيالاً ، جَهَّزَهِم الكُفَّارِ عليه ، لِشِدَّة ماأَنْكَى فيهم ، فإنه كان جاهَد في الكفارِ ، وأُوْسَعهم قَتْلًا ونَهْبًا وأَسْرًا ، فَجَهَّزُوا عَلَيه الباطِنِيَّةَ ، فقتلُوه بعد عَوْدِ، (١) من لَهاوُرَ (٢) ، في شعبان ، سنة اثنتين وسمَائة .

#### 1.78

عُمد بن سعيد بن يحلي بن العَجَّاج بن محمد [ بن ] الدُّ يُثِيَّ \*\* الحافظ<sup>(٢)</sup> ، أبو عبد الله الواسطى (<sup>١)</sup>

ولد في رجّب ، سنة أعان وخمسين وخمسائة .

وسمِع (٥) من أبي طالب محمد بن (أحمد بن ٢) على الكَتَّانِيّ، وعليّ بن المبارك الآمِدِيّ ،

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ عودته ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز -

<sup>(</sup>۲) فى الطبوعة : « نهاوند » ، وفى ج : « مهاور » ، وفى ز : « نهاور » وكال ذلك خطأ ، والصواب ماأثبتناه ،وقد ذكره ابن الأثير ، ورسمه هكذا : « لهاوور » ، والرسم المثبت فى معجماً لبلدان ، ٣٧١ . وقال : « هى اوهور ، وهى مدينة عظيمة مشهورة فى بلاد الهند » .

<sup>(</sup>ه) له ترجة فى : تذكرة الحفاظ ٤/٤/٤ ، ١٤١٥ ، شغرات النجب ١٨٥٥ ، طبقات الفراء ١/٤٥ ، شغرات النجب ١٨٥٥ ، طبقات الفراء ٢/١٥ ، ١٤٦ ، العبر م/١٤٥ ، مرآة الجنان ٤/٥٤ ، مفتاح السعادة ٢/١١٦ ، النجوم الزاهرة ٣١٧/٦ ، الواقى بالوفيات ٢/٣٠١ ، وفيات الأعيان ٤/٨٢ ، ٢٩ . والدبيق ، بضم الدال المهملة وفتح الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها المثلثة نسبة إلى دبيتا ، قرية بنواحى واسط . وفيات الأعيان ٤/٩٢ ، وضبط ياقوت الدال بالفتح ، ثم قال : ﴿ وربما ضم أوله » . معجم البلدان ولالا ، ٤٧/٢ . .

وما بين المقوفين زيادة من : ج، ز على ما في المطبوعة .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : ﴿ الكبير المؤرخ ، .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة خطأ : ﴿ الواسعي ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز ، ومصاعر النرجمة .

 <sup>(</sup>ه) ذكر المصنف في الطبقات الوسطى سماعه على هذا النحو : «وسمع بواسط، وبغداد، والحجاز،
 والموصل، وصنف الحكثير، » .
 (٦) تكملة من ترجته في العبر ١٣٨/٤ .

وأبى الفتح بن شَا يَبِل<sup>(١)</sup> ، وأبى الفرج محمد بن أحمــــد بن نَبْهِان ، والحافظ أبى بكر محمد ابن موسى الحَازِمِيّ ، وخَانَقٍ .

روَى عنه ابنُ النَّجَّارِ ، وابن نُقْطَةً و [ الزَّ كِيُّ أِ<sup>(٢)</sup> البِرْزَالِيِّ ، والخطيبُ عِزُّ الدين الفَارُوثِيِّ ، وتاج الدين أبو الحسن العِرَاقِ ، وآخَرون .

رَحَلَ إلى بنداد، وتفقَّه مِهَا على الإمام هبة الله بن النَّبوقِيُّ (٢). وعَنْقَ الْأُسُولُ والخلاف، وغُمْنِيَ بالحديث أتَمَّ عِنايةٍ .

وَصُنَّفَ فَى « تَارِخُ وَاسِطٍ » . و « الذيل على ذيل ابن السَّمَعَانِينَ » . وغيرهما .

قال ابن النَّجَّار : هو أحدُ الحُفَّاظ الْمُسكثرِين ، مارأتْ عَيْنايَ مثلَه في حفظ النَّواريخ والسِّير وأيام الناس .

وقال ابنُ نُقْطَةً : له معرفة ۚ وحِفْظ .

قال ابنُ النَّجَّلر: أَضَرَّ ابن اللَّهُ بَيْتِيٌّ بأَجَرة.

وتُوُفِّي ببنداد ، في ثامن شهر ربيع الآخِر ، سنة سبع وثلاثين وسنمائة .

#### 1.40

### محمد بن سعيد بن ندى ، أبو بكر الطَّحَّان \*

(١) في الطبوعة: «شامل» ، والتصويب من: ج، ز، و مر ١٥٤/٥، وهو عبيد نه بن
 عـد الله بن محمد ، الطبر العبر ٢٤٤/٤ (٢) ساقط من المطبوعة ، وهو في: ج، ز.

 (٣) ق الطبوعة : ٩ النوق ٢ ، و هو خطأ ، والسكلمة ق ع ، ز بغير أقط ، والصواب تندم ق ترجته ق الجزء الـــابم ، صنعة ٢٢٨ .

(\*) هكذا وردّت لرحمة مبتورة في الطبقات السكيري ، وفي الطبوعة منها ، ز : « بن بدي » ،
 و لسكلمة بدون تقط في : ج، واثبت في الطبقات الوسطى ، وقد جاءت النرجة فيها كاملة على هذا النحو :

« محمد بن سعید بنندی

أبو بكر ، يُمْرَف بالطَّحَان

ۇلد بالمَوْصِل ، وتَفَقُّه بِ .

ومات بالجزيرة ، ثانى جمادى الآخرة ، سنة عشر وستمائة .

ذكره انُّ باطيش أيضا » .

#### 1.17

محمد بن طلحة بن محمد بن الحسن، الشيخ كمال الدين،

أبدِ سالم، النُّرَثِينَ العَدُّويِّي النَّصِيبِينِيُّ \*

مصنِّم كتاب « العقد الفريد » .

ولد سنة اثنتين وثمانين وخمسائة .

تَفَقُه، وبرَع في المذهب، وسمع الحديثَ بَنَيْسابور من الْمُؤيَّدُ الطُّوسِيِّ، وزينبَ الشَّمْرِيَّة، وحدَّث بحَب ، ودمشق .

رؤى عنه الحافظ الدُّمْياطِيُّ . ومجدُ الدين ابن العَديم .

دَكَانَ مَنَ مُدُورَ النَّاسِ، وَلِيَ الوَزَارَةَ يَدَمَشُقَ يُومَيْنِ، وَتَرَكَبُهَا، وَخَرَجَ عَمَّا يَمْلُكُهُ<sup>(۱)</sup> مِن مَنْبُوسِ وَمَمْلُوكُ وغيرِه، وتَزَهَّد.

تُولِّيَ ابْ طُنْحةً في سابع عشرين (٢) رجب ، سنة اثنتين وخمسين وسمائة .

#### 1.44

محمد بن عبد الله بن الحسن بن على بن أبي القاسم بن صَدَقَة

ابن حَفْص الصَّفْراوِي ، الإِسْكَنْدَرانِي ، القاضي شرف الدين بن عَيْن الدولة \*\*\*

مَولَهُ ۚ فَى مُسْتَهَلِّ جَادَى الْآخِرة ، سنة إحدى وخمسين وخمائة ، بالإسْكُنْدَرِيَّة .

وتفقّه بمصر على أبى إسحاق العِراقيّ ، شارح « المهذب » ، وسمِع الحديثَ من قاضى القضاة عبد الملك بن درْباس ، وغيره .

<sup>(\*)</sup> له ترجمه فی : إعلام النبلاء ٢٩٧٤ ، شقرات المنصب ٥/٥٩٥ ، ٢٦٠ ، العبر ٥/٩١٣ ، انجوم الزاهرة ٧/٣٣ ، هدية العارفين ٧/٥٦٠ .

<sup>(</sup>١) و المطبوعة: ﴿ يَعْلَكُ ﴾ ، والثبت في: ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ عصر ﴾ ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>( \*\*)</sup> له ترحة في : حسن المحاضرة ١٩٠١ ، ١٦٠/١ ، ١٦١ ، شفرات الذهب و ( ٢٠٩ ، المهر و / ٢٠١ .

وروى(١) عنه الحافظان الْمُنْدِرِيُّ ، وابن مُسْدى(٢) .

ونابَ فى الحُكُمْ بالقاهرة عن قاضى القضاة عاد الدين بن السُّكَوِّيِّ، وكان يُو َقععنه، فلما تُوكُنِّ وكِي البُّ الدين فلما تُوكُنِّ وكِي ابنُ عَبْن الدولة فضاء القضاة بالقاهرة والوَجْهِ البَحْرِيّ، ووَلِيَ تاجُ الدين ابنُ الخَرَّاطِ مصر والوَجْه القِبْلِيّ، ثم لمَّا صُرِف ابن الخَرَّاط، جُمِع لابن عَبْن الدولة العَمْلان، وذلك في سنة سبع عشرة وسمّائة، فلم يزَلْ إلى أن غزِل عن مصر والوجهِ القِبْلِي بالقاضى "بدر الدين ابن؟ السَّنْجَارِيّ، في سنة (قتسع وثلاثين ، و بَقِيَ قاضياً بالة هوة والوَجْهِ البَحْرِيّ فقط.

وكان فقيها فاضلا ، عارِهَا بالشُّر وط ، أديبا يحفَظ كثيرا من الأشعار والحسكايات . مَزُوحا<sup>(ه)</sup> ، أيمُنكَى عنه نَوادِرُ كثيرة . دَيِّنَا ، مُسَمَّماً ، وكانت نَوادِرُه لا يُخرِّجُها إلَّا بشكون ونامُوس .

وفى زميه اتّفقت الحكاية التى اتّفقت فى زمن الإمام (٢) عد بن جَرِير الطّبَرِئ ، وهو أن امرأة كادت زوجها ، فقالت له: إن كنت تُحِبُّني فالحلف بطلاق ثلاثا مهما فلت لك] (٧) تقولُ مثلة فى ذلك المجلس. فحلّف ، فقالت [له] (٧): أنت طالق ثلاثا ، قُلْ كما قلت لك ، فأمشك ، وارْ تَفَمَا الى ابن عَيْنِ الدَّوْلة ، فقال : خُذْ بِعِقْصَتِها (٨) ، وقُلْ : أنتِ طالق ثلاثا إن طَلَقْتُك .

<sup>(</sup>١) سقطت واوالعطف من : ح ، ز، وهي في الطبوعة .

 <sup>(</sup>۲) في الطبوعة: «سدى»، والتصويب من : ج، ز، وهو محمد بن يوسف بن مسدى الأنداسي.
 انظر العبر ٥/٤٧٤/٥ والمشتبه ٥٨٨ .
 من : ج، ز، وحسن المحاضرة ٢/٠٢٧ .

 <sup>(</sup>٤) فالمطبوعة: « ثلاث و ثمانين » ، وفي ج ، ز: « ثمان و ثمانين » ، وكل ذلك حصاً ، والصواب في حسن المحاضرة ٢ / ١٩٠ ، كان ذلك في ربيع الآخر ، وكانت وفاته في دى القعدة من السنة نفسها .
 (٥) في المطبوعة : « مشروط » ، والتصويب من : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٦) في المطبوعة بعد هذا زيادة عن ما في ج ، ز : « عثر الدين » ، ولا مكان له ، فلم يلقب أبو جعفر بفيغر الدين .
 (٧) ساقط من المعبور عنه ، وهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٨) العقصة للمرأة : الشعر الذي يلوي ويعدخل أطرافه في أصوله . الصباح انتبر .

قاتُ : وكأنهما ارْتَفَما إليه في انحس ، وقد قدَّمْنا المسألةَ في ترجمة ابن جَرِير في الطبقة الثانية<sup>(١)</sup> مُسْتَوَفَاةً .

ومن شعره<sup>(۲)</sup> :

وَلِيتُ القَضاءَ ولَيْتَ القَضا عَلَمْ يَكُ شَيئًا تَوَلَّيْتُمَهُ وَقَدَ سَافَنِي انتَضَاء القَضا وماكنتُ قِـدْمَا تَمَنَّيْتُهُ (القَصا وماكنتُ قِـدْمَا تَمَنَّيْتُهُ (القَصا وماكنتُ قِـدْمَا تَمَنَّيْتُهُ (القَصا عصر ذى القَمْدة ، سنة تسع وثلاثين وستمائه؟ . في تحصر ، في سابع عشر ذى القَمْدة ، سنة تسع وثلاثين وستمائه؟ . في تحصية .

وعجية مننية كانت بمصر، على عبد السلطان الملك الكامل ابن أيُوب، ويُذكر أن الكامل كان مع تصفيمه بالنَّبة إلى أبناء جنسه، تحفر إليه ليلا، وتنفيه بالجُنك () على الدُّفّ، في مجلس بحضرة ابن شيخ الشيوخ وغيره، وأو لع الكامل بها جدًّا، ثم اتفقت قضية شيد فيها الكامل عند ابن عَبْن الدولة، وهو في دَسْت مُلك (٥)، نقال ابن عَبْن الدولة، وهو في دَسْت مُلك (٥)، نقال ابن عَبْن الدولة، السلطان الشهادة، المناهان الشهادة، القاضى التول منها ذاد الأمن ، و مَهم السلطان أنه لايقبل شهادته، قال: أنا أشهد ، تقبلن (١) أملا؛ فقال الناضى: لا، ما أقبلك، وكيف أقبلك وعَجيية تطلع إليك بجنكها كل لية، وتنزل ابن الشيخ وتنزل ثانى يوم بسكرة وهي تتمايل شكراً على أيدي الجواري، وينزل ابن الشيخ

 <sup>(</sup>١) تقدمت ترجمة محمدين جرير الطبرى في الطبقة الثالثة الاالثانية، في الجزء النالث صفحات ١٢٠ ــ ١٢٨.
 ولم نتقدم فيها هذه المأة والا ما هو شبيه بها .

<sup>(</sup>٢) البيتان في حسن المحاضرة ٢/١٦١ . ﴿ ﴿ ﴾ ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) الجنك آنة للطرب، معرب. شفاء الغليل ٧٧.

 <sup>(</sup>۵) ق الطبوعة: « مملكنه » ، والمثبت في : ج ، ر ، وحدن المحاصرة ١٦١/٢ ، والقصة فيها نقلا عن الطبقات .
 (٣) في ج ، ز : « أتقبلني » ، والثبت في : الطبوعة ، وحدس المحاضرة .

من عندك أنْجَسَ مما نزكت ، فقال له السلطانُ : ياكنواخ (١) ، وهي كلمة شَتْم ِ بالفارسية هَال : ما والشرع ياكنواخ (١) ، اشْهَدُوا عَلَىَّ أَنَّى قد عزَكَ ُ غَسَى ، وَمُبَضَ، فجاء ابنُ الشيخ ( إلى الملك الكامل ٢ وقال : المصلحةُ إعادتُه ، لِثَلَّا يُقَال : لأَيُّ شيءُ عزَّل القاضي نَفَسَهُ ، وَ تَطِيرَ الْأَخْبَارُ إلى بنداد ، ويَشِيعَ أَمَرُ عَجِيبَةً . فقال له : (أَصَدَفْتَ ، ونهض إلى القاضي ، و تَرَضَّاه ، وعاد إلى القضاء .

• قلتُ : وهذه حكاية إَسْتَحْسَمها المؤرَّخون؛ لما صها من تَصْمِم القاصي. غافلبن عن وَجُهها الفِقْهيِّ، وقد يقال: إن كان الفسقُ عند ابنَءُبنِ الدولة مُخْرِجا للسلطان عن الأهْنِيَّة مذلك يمود على ولايته القضاء التي وَ لَهَا من مِبَله بالإنْطال .

وجوابُّ هذا أن الفيشِّقَ لايَنْفَزَلُ به السلطانُ على الصحيح من المذهب .

ثم قال القاضي حسين، وجماعات (<sup>1)</sup> آخر م الشيخ الإمام، رحمه الله: أمّا <sup>(0)</sup> وإن لم <sup>(1)</sup> يَعز لُهُ ملا يُصحِّح ؟ منه ما أعْكِن تَصْحِيحُه من غيرِه ، فلا يُقْضِى، ولا يُزَوِّج الأياكى؛ لأن فيمَن ُ بِقِيْمَه مِن القضاة مُغْنِيًّا عنه فيه ، بخلافِ تَوْ لِيةِ القضاءِ وغيرِه مما لا يَهَيُّأُ إِلَّا مِن الإمام وَ يَبِينَ مُخَالَفُتُهُ [ فيه أِ<sup>(٧)</sup> ؛ فإنه يصِيحُ منسه ، فعلَى هذا القول <sup>(٧</sup>لا على غيرِه<sup>٧)</sup> تتخرَّج هذه الحكاية.

١١) و حسن المحاضرة: « ناكواح ٥، ولم نجد الفعاتين في كناب « العجم في اللغة الهارسية ».

 <sup>(</sup>٢) هذه الكامات في الطبوعة خطأ بعد قوله «المصاحة» الآلى - و تصويب من : ج ، ز ،

وحدين المحاضرة . ﴿ ﴿ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَلَهُمْسَ ﴾ ، والثبت في : ج ، ز -

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « وجاعة» ، والنبت في : ح ، ز .

<sup>(</sup>٥) في الطبوعة : ﴿ أَنَّا ﴾ ، والشبت في : ح ، ز .

 <sup>(</sup>٦) و المطبوعة : « نعزله فلا تصحح» بنون الجماعة في أنعلين ، وعمادون عط في : ج، والمثبت في : ز.

٧١) ساقط من المضَّوعة ، وهو في : ج ، ز ،

#### 1.11

## مُمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطأيِّي ، الجُيَّا بِي \*

الأستاد الْمُقدَّم() في النَّحْو واللنسة . جمال الدين ، أبو عبد الله ، صاحبُ التَّصانيف السائرة .

ولد سنة ستمائة (٢) أو إحدى وستمائة .

وسمِع بدمشق من أبى صادق الحسن بن مباح . وأبى الحسن السَّخَاوِي ، وغيرِها . حدَّثنا عنه شيخُنا المُسْنِد محمد بن إسماعيل بن إبراهيم .

وأخَذ العربية عن غير واحد، وهو [حَدُهما إ<sup>(7)</sup> السائرة مُصنَّعاتُه مَسِيرَ الشمس، ومُقَدَّمُها الذي تُصْغِي له الحَواسُ الحَسى، وكان إماما في اللهة، إماما في حِنْظ الشَّواهد وضَبْطها، إماما في القراءات وعِللها اللهِ عن المتين، والتقوى الرَّاسخة:

تُوُلِّنَ فِي ثاني [ عشر ]<sup>(ه)</sup> شعبان ، سنة اثنتين وسبعين وسلمائة .

<sup>\*</sup> له ترجة في : البداية والنهاية ٣٦٧/١٣ ، يغية الوعاة ٢٠٠١ – ١٣٧ ، ذيل ممآة الزمان ٢٦٧ – ١٣٧ ، ذيل ممآة الزمان ٢/٢ – ٢٩٠ المجر ٢٠٢٠ – ٢٩٠ ، المجر ٢٠٠٠ وطبقات لفراء ٢٠٨٠ ، المجر ٥/٢٠ ، المجتر المبر ٥/٢٠ ، ووات الوفيات ٢/٢٠ ، ١٤٠٠ ، المختصر لأبي الهدا ٤/١ ، ٩ ، ١٠٠٦ أجنان ٤/٢٠ ، مقتاح السعادة ١/٥ ١١٧ - ١١٧ ، النجوم الراهرة ٢/٤٤ ، نفح الطبب ٢١٢ ٢ - ٢٠٣ ، الوفيات ٢٥٩ – ٢٦٦ .

والحيائى : نسبة إلى جيب، بالفتح ثم انتسايد وآخره نون، مدينة لهاكورة و سعة بالأسلس، تتصل بكورة البيرة، مائلة عن البيرة إلى ناحية الجوف، في شعرفي قرطبة . معجم البلدان ١٦٩/٢ .

<sup>(</sup>١) في المنبوعة : ﴿ المتقدم ﴾ ، والثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>۲) في المطبوعة: « ثنان وستمائة » ، وهو خطأ صوابه في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ،
 ومصادر النرجة . (۲) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ح ، ز .

<sup>(؛)</sup> في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وأما أشمار العرب التي يُسْتَشْهَدَ بِهَا عَلَى النَّحُو وَاللَّهُ، وَبُو إِمَامُهَا اللَّهُ مُو بِحُرُهَا الذِّي لَا يُزُّلُونَ وَفَارِسُهَا الذِي لاَيُحِارَى».

<sup>(</sup>٥) ساقط من : ج ، ز ، وهو ق : الطبوعة . والطبقات الوسطى ، وبعض مصادر العرجة .

أخبرنا أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن الخبّاز، بقراء في عليه، أخبرنا الإمام جالُ الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك النّحوي ، أخبرنا أبو الحسن على بن محمد بن عبد الصمد السّخاوي ، أخبرنا الحافظ أبو طاهر السّلَفي ، أخبرنا أبو العلاء محمد بن عبد الجبار بن محمد الفر ساني (١) ، بقراء في عليه ، قلتُ له : حدَّ ه أبو الحسن على بن يحيى بن جمفو بن عَبْد كُويه (١)، إملاء ، حدَّ ثنا أبو محمد عبد الله بن محمد بن جمفو ، على بن جمفو ، حدَّ ثنا أبو المُحد عبد الله بن محمد بن جمفو ، ابن أبي مريم ، حدَّ ثنا القاسم بن سعيد ، أن النبي سبّى الله عليه وسلم ، قال : « إن الله يَطْلِعُ عَلَى عِبَادِهِ فِي لَيْدَةَ النَّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ ، فَيَنْفِرُ لِخَلْقهِ كُلَّهِمْ ، غَيْرَ المُشْرِكِ والمُشاحِن (٢) ، وَفِيهَا يُوحِي اللهُ إلى مَلَكِ الْمَوْتِ نَقْبِعْنُ كُلَّ نَفْسٍ بُويدُ قَبْضَهَا فِي والمُشاحِن (٢) ، وَفِيهَا يُوحِي اللهُ إلى مَلَكِ الْمَوْتِ نَقْبِعْنُ كُلَّ نَفْسٍ بُويدُ قَبْضَهَا فِي اللَّمَا النَّبَةَ » .

أنشدنا أبو عبد الله الحافظ ، إذْنَا خَاصًا ، أنشدنا أبو عبد الله بن أبى الفتح ، أنشدنا ابنُ مالِك لنفسه في أسماء الذهب (١٠) :

نَضْرُ نَضَيْرُ نَضَيْرُ نَضِيرُ أَضِيرًا ﴿ وَزُخْرُفُ عَسْجَدُ عِثْمِانُ الدَّهَبُ ﴿ ) والتَّبُرُ مالم أيذَبْ وأَشْرَكُوا ذَهباً ﴿ وَفِضَةً ۚ فَى نَسِيكُ هَكَذَا الغَرَبُ ( ) نَسِيكُ : بفتح النون ثم سين مهملة مكسورة ثم آخر الحروف ثم كاف ، والغَرَب : بفتح النين المجمة والراء ﴿ وهما ] ( ) من أسْماء كلّ من الذهب والفضة .

(۱) فى المطبوعة : «الغربياني» ، وفى ج : «القرساني»، والتصويب من : ز ، والعبر ٣٤٤/٣ ، والفرساني» ، والتصويب من : ز ، والعبر ٣٤٤/٣ ، والفرساني ، بضم انفاء أو فتحها أو كسرها : نسبة إلى فرسان، قرية من قرى أصبهان، وقرية بإفريقية من بلاد القرب . انظر اللباب ٢/٥/٣ وحاشيته ، ومعجم البلدان ٨٧٣/٣ ، وقد اخترنا الكسر هنا تبعا لابن حجر فى تبصير المنتبه ٣/٤/٣ . (٢) فى المطبوعة : « عبدالله » ، والصواب فى : ج ، ز ، ويعضده ما فى ج ، ز ، ويعضده ما فى سنن ابن ماجه (باب ما جاء فى ليلة انتصف من شعبان، من كتاب إنامة الصلاة والمنة فيها ) ١/٥٤١ . وما فى مسند الإمام أحمد ٢٧٦٣ .

<sup>(</sup>٥) سيرا: يمنى سثراء بالمد، فقصر لضرورة الوزن.

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة ، والوافي : ﴿ هَذَا الْعُرَبِ ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) ساقط من الطبوعة ، وهو و : ج ، ز .

#### 1.19

## محمد بن عبد الله بن محمد السُّلْمِيّ ، شرَف الدين ، ابن أبي الفضل ، المُرْسِيّ\*

ولد بُمُرْ سِيَةَ ، سنة سبعين وخمائة ، وسَمِع الحديثَ بها ، ثم قَدَم بنداد ، وسَمِع من شيوخِها ، ثم سافر إلى خُراسان ، وسَمِع بَنْيسابُور ، وهَراةَ ، ومَرْ وَلَمْ، وعاد إلى بنداد ، ثم قدم دمشق، ثم مصر، ثم قوص. ثم مكة ، ثم عاد إلى بنداد (١١)، وحدَّث بـ « سنن البَهْقيُ» عن منصور الفراويّ (٢) ، وبـ «صحيح (٢) مسلم » عن المُواَيَّدُ الطُّوسِيّ .

وكان فقيها ، ُمحدِّثًا ، أُصوليًا ، ُنحويًا ، إديبا ، زاهدا ، مُتمبِّدا ، صنف تفسيرا حسنا .

تُورُقُّ بين العَرِيش وغَزَّة (1) ، سنة خمس وخمسين وسنمائة .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : بغية الوعاة ١٤٤١ ـ ١٤٦، ذيل مرآة الزمان ٢٦/١ ـ ٢٩ ، شذرات الذهب ٥/٢٦ مبادرات الذهب ٥/٢٦ مبادرات الذهب ٥/٢٦ مبادرات الذهب ٢٦٩٠، طبقات الفيد ٢٠٤٢، وهو فيه : «محمد بن على» ، العقد الثين ٢/٨١ مرآة الجنان ٤/٣٣، معجم الأدياء ٨١/١٠ ٢٠٣٠، النجوم الزاهرة ٥٩/٥، نفح الطيب ٣/١٠ ـ ٢٠٢، هدية لعارفين ٢/٥٠، ١٢٠٥، ١٠٥٠.

 <sup>(</sup>١) بعد هذا في الفيقات الوسطى زيادة : « وسمع بها الحديث ، وقرأ الفقة والحلاف بالنّظاميّة » .

<sup>(</sup>٧) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « قال ابنُ النَّجَّار : اجتمعتُ به غديرَ مَرَّة ، وعلوم وعلقَّتُ عنه شيئًا من شعره ، وهو من الأعمة القضلاء في جميع فنون العلم : الحديث ، وعلوم القرآن ، والفقه ، والخلاف ، والأصو لَبْن ، والنحو ، والله ، وله قريحة حسنة ، وذهن ثاقب ، وتدقيقُ في المعانى ، ومُصَنَّفات في جميع ما ذكر ثناه ، وله النظم والنثر المليح ، وهو زاهد مُتَوَرَّع ، حسَن الطريقة ، كثير العبادة ، مارأيتُ في فَنَّه مثلَه » .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ وصحيح ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

 <sup>(؛)</sup> ق الطبقات الوسطى: « توفى فى ربيع الأول ، وهو متوجه من مصر إلى الشام ،
 ف منزلمن منازل الرمل، بين الزَّعْقَة [فى معجم البلدان ٢/٩٠/: الزَّعْقَا] والعريش ... » .

أنشدنا شيخُنا (أبو حَبَّان النَّحُويُ إِذْنا ، أنشدنا أبو الهدى) عبسى السَّبْرَيِّ (٢٠) . أنشدني ابنُ أبي الفضل لنفسه (٢٠):

مَن كَانَ بِرَعَبُ فِي النَّجَاةِ فَالَهُ عِيرُ النَّبَاعِ الصطفِي فَيَا أَنَى ذالت السيلُ الستقيمُ وغيرُه سُبُلُ الضلالةِ والنوايةِ والرَّدَى فاتْبَعَ كتابَ اللهِ والسُّنَنَ التي تحمَّتُ فذالهُ إذا النَّمْتُ هو الهٰدَى ودَع ِ السُّوالَ بَكُ وكيف فإنه بابُ يجُوُ ذَوى البَصِيرةِ للعَمَى (١) الدَّينُ ما قال النيُّ وحجبُه والتابعون ومَن مَناهِجَهم قَفَا (٥)

أنشدنا أحمد بن أبي طالب ، إذْن ، عن الحافظ ابن النَّجَّار ، أن العُرْسيُّ أنشد، لنفسِه مالُسْتَنْهُ عَهْ (٢٠) :

ذَاك العِـفَارُ وَكَانَ بِدَرَ تَمَـامِ ولذَا تَرَايَدَ فِيه فَوْطُ غَوامِي<sup>(٧)</sup> فَاتَىَ العِـفَارُ يَمُدُّها بِسهامِ<sup>(٨)</sup> قانوا فلانْ قدد أزالَ بَهاءَهُ فأجْبَنُهُم بل زاد نُورُ بَهائهِ اسْتَقْصَرتْ أَلْحاظُه فَعَكاتِها

<sup>(</sup>١) مكان هذا في الطبوعة : « أبو الهدى » وللثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « ابسنى » ، والمثبت ق : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) الأبيات في : ذيل مرآة الرمان الجمه، العقد الثمين ٢ (٥٥، ٨، معجم الأدن، ٢١٩. ٢١٠.

<sup>(</sup>٤) ف الأصول: «بلم وكيف»، والمثبت في المقد والمجم، ومكان «بكم» بباس في ذيل مرآ ة الزمان.

<sup>(</sup>ه) في الذيل والعقد : « ما ذل الرسول » .

<sup>(</sup>٦) الأبيات في معجم الأدباء ٢٩٢/١٨ .

<sup>(</sup>٧) في ج ، ز : « وكذا تضاعفت » ، والثبت في : الطبوعة والعجم .

<sup>(</sup>٨) في الطبوعة : « استقصرت ألحاطه ينكي بها » ، والتصويب من : ج ، ز ، والعجم .

# ﴿ وَمَنَ الْفُوائِدُ عَنِ ابْنُ أَبِي الْفَصْلُ الْمُرْسِيِّ ﴾

(أقال النحاة في ) إعراب قوله تعالى: ﴿ لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ وَ إِ ٱلْهُ كُمْ اللهِ وَ وَاحِدْ لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ ﴾ أو (\*) : إن ﴿ إِلٰه ﴾ في موضع رفع ٍ مَبْنِي على الابتداء ، والخبرُ عذوف ، أى : « لنا » ، أو « في الوجود » .

واعترض صاحب « المنتخب » (٢) تقدير الخبر ، فقال : إن كان « لذا » فيكون معنى قوله : ﴿ لَا إِلٰهَ إِلَٰهَ إِلَٰهَ وَاحِدُ ﴾ فيكونُ تَكُرارًا عَضًا، قوله : ﴿ وَإِلَهُ كُمْ إِلٰهُ وَاحِدُ ﴾ فيكونُ تَكُرارًا عَضًا، وإن كان « في الوجود » كان ( ) نَفْيَ الماهيّةِ أَقُوى وإن كان « في الوجود » كان أنفي الوجود ، فكان إجراء الكلام على ظاهره ، والإغراض عن هذا الإضمار أولى .

وأجاب أبو عبد الله المُرْسِيُّ في « رِيّ الظّمَآن » فقال : هذا كلام مَن لا يعرف لسانَ العرب ، فإن ﴿ إِلّه ﴾ في موضع المبتدأ على قول سِيبَويَه ، وعدد غيره اسمُ ﴿ لَا ﴾ وعلى العرب ، فإن ﴿ إِلّه ﴾ في موضع المبتدأ ، أو للا ، فما قالَه من الاسْتَغناء عن الإضمار فاسد ، وأما قوله : « إذا لم يضم كان نَفيًا للماهيّة » فايس بشيء ؛ لأن نَفيَ المُعيّة هو نَفيُ الوجود ، لأن المعيّة لإنتَصور عندنا إلّا مع الوُجود ، فلا فرق بين لا مَاهيّة ولا وُجود ، وهذا مذهب أعل الشيّة ، خلافًا للمعتزلة ؛ فإنهم مُيثيبتون الماهيّة عارية عن الوجود . انتهى .

<sup>(</sup>١) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ح ، ز - ي (٢) سورة البقرة ١٦٣ .

 <sup>(</sup>٣) ق ج: «السجب» ، والكانة ق: ز بدون نقط، والثبت في الطبوعة، وأماه يمي « منتخب المحصول في الأصول » المغر الرازي. ا ظر إيضاح السكنون ١٩/٣ه .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « فكان » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) ق ج، ز: « من التوحيد للصرف » ، والثبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>٦) زيادة من المضوعة على ما ق : ح ، ز .

• قلتُ : ماذكر (١) صاحبُ «النتخب» من عَدَم تقدير خبر يشيهُ ما يقولُه الشيخُ الإمام الوالد، رحمه الله، في إعراب ﴿ اللهُ ﴾ من قوله تعالى : ﴿ وَلَئِينَ سَأَلْمَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَ اللهُ ﴾ (٢) كما سنحُكيه إن شاءالله في ترجمته، لكن ينقى عليه أن لا يجعل هنا مُنبتداً ، بل يجعل ﴿ إلله ﴾ كلةً مُفردَة ، لامُمربة ولا مَنْنَبة ، وحينئذ فلا يُقال له : لابد للمبتدا من خبر ، (اف لا مبتدأ على يشتَدْعي خبرًا، و بَقْوَى هذا على رأى بني تميم؛ فإنهم لا بُشِبتون الخبر ، وأكثرُ الحجازيين على حَذْفِه .

فإن قلتَ : هَبُّ أَنْهُم لاَ يُثْبِتُونَه ، ولكن أيقدُّرونه .

وأما قولُه: «لافَرْقَ بين نَفَى الماهيَّة و نَفَى الوُجود» فصحيح، لمكن قولُ المُرْسِيِّ: « إن الماهيَّة كانتُصَوَّر عنسدنا إلَّا مع الوُجود» مُسْتَدْرَك ؛ فإن الماهيَّة عندنا مَعاشِرَ الْالشَّة نَفْسُ وجودِها ، ولا نقولُ : إنه لائتَصَوَّر إلَّا مع وُجودِها ، وهذا مُقَرَّر في أَصُول الدِّيانات .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « ذكره » ، والثبت فى : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) سورة الزخرف ٨٧ . (٣) في ج ، ز : « إد لا خبر مبنداً » ، والمثبت في المصبوعة .

<sup>(</sup>١) في ج، ز: « ولحق » ، والثبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>ه) في ج ، ز : « غير » ، والمثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>٦) بعد هذا في المطبوعة زيادة على ما في ج ، ز : « هذا » .

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة : ﴿ مَطَلَقًا لَهُ ، وَالنَّبُتِ فِي : جِ ، ز .

#### 1.4.

محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن بَخْتِيار بن على الهُمَامِيّ ، أبو عبد الله

ولد بالهُمَامِيَّةِ ، من قُرَّى واسِط<sup>(١)</sup> .

ة ل ابنُ النَّجَّار (٢٠) : كان حافظاً للمذهب، سديد (٢٠) الفتاوَى ، وَرِعاً دَيِّناً كَثيرَ المبادة ، أُرِيد على أَن يَلِيَ القضاء بواسِط فلم <sup>ث</sup>يجِبُ .

تُوْفِّي فِي ذِي التَّمْدَةِ ، سنة أربِع وثلاثين وسمَّائة .

### ۱۰۸۱ محمد بن عبدالرحمن بن الأزْدِىّ أو السكِنْدِىّ المِصْرِىّ

كان 'يفتي مع شيخ الإسلام عِزِّ الدين بن عبد السلام .

• واختصر «المذهب» (١) في مُصنّف، سماه «الهادى» ، وفيه يقول فيمَن سَما وسَلّم ولم يسجد ، مانَصُه : فإن سلّم فأحْدَث فَمَنَ له فسجَد، بطلَتْ صلاته على الصحيح ، انتهى ، ومُراده (٥ بَمَنَ له : فتَطهّر ٥) ، وهذا غريب ، والمعروف أنا [ إذا ] (٢) قلنا يسجُد عند قُر ١٠ الهَصْل قول (٧) الإمام : « ولو سلّم وأحْدَث ثم انْمَسَ في ما على قُر ب الزمان ، فلظّاهر أن الحدَث فاصل ، وإن لم يَطُلُ الزمان » انتهى ، فأخذ منه صاحب « الهادى » أنه إذا تطَهر وسجد ، صار عائداً ، ثم فَرَ عليه أنه إذا عاد بطلَت ؛ لأنها صلاة تخلّها حدَث ، فتبطل على الذهب .

<sup>(</sup>١) رادياقوت أنها بين واسط وبين خوزستان ، لها نهر يأخذ من دجلة . معجمالبلدان ٤٨٠/٤ .

 <sup>(</sup>٢) و اطبقات الوسطى بعد هذا زيادة: « تفقّه بالمدرسة النّظاميّة حتى برّع في الفقه ،
 وصار أوحد المفتين مها » .

 <sup>(</sup>٣) ق ج ، ز : « شدید » ، والمثبت ف : المطبوعة ، و لطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) يعني بالمذهب المذهب الحدير، وهو النهاية لإمام الحرمين . الظن الجزء السابع ، صفحة ١٤٤٠ -

<sup>(</sup>ه) في ز: « فعن له فيظهر » ، والثبَّت في : المُطبوعة ، ج .

<sup>(</sup>٦) ساقط من : ج، ز، وهو ف الطبوعة .

 <sup>(</sup>٧) اسياق هذا مضطرب ، ولهل صوابه : « فهو قول الإمام » ، أو « على قول الإمام » .

#### 1.47

# محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق بن خليل بن مُقَلَّد \* قاضى القضاة بالشام ، عِزْ الدين (١) ابن العَّائِمْ

ولد سنة ثمان وعشرين وسَمَائة، وسمع أبا الْمُنَجَّا ابنَ اللَّتِّيّ، والحافظَ يوسف بن خليل، ونمرَها .

وحدَّثنا عنه أبو عبد الله ممد بن إسماعبل بن إبراهيم بن الخَبَّاذ .

ولازَم القاضى كال الدين التَّفايسِيّ (٣) ، وصار من أَعْيان أَصَابِه ، ثُم وَلِيَ تدريسَ الشَاميَّةِ البَرَّانِيَّة مُشارِكا للقاضى شمَّى الدين ابن المَقْدِسِيّ ، ثم اسْتَقَلَّ بها ابنُ الْقَدْسِيّ ، وانْفَصَل عز الدين ، ثم وَلِي وَكَالةَ بيت المال ، ثم قضاء القضاة فبالهره (٣) مُباشرة جَيَّدة ، وحُمِدت سيرتُه ، ثم عُزِل ، ووَلِيَ ابنُ خَلِّكان، ثم أُعِيد ، فاستَمَرَّ إلى سنة اثنتين وتمانين، فتضافرت (٤) عليه الأعْدَاء (٥) ، وامْتُحِن محنة شديدة ، وسُجِن في القامة ، ثم أُطْلِق من الحَبْس ، واسْتَمَر مَّدُولا إلى أن مات في ربيع الآخِر ، سنة ثلاث وثمانين وسمَّائة ، عن خس وخسين سنة (١) .

 <sup>\*</sup> له ترجة في : ذيل ممها في الرمان ٤/٣٣٢ ( ترحة حافلة ) ، شذرات الدهب ٢٨٣/٥ .
 ٢٨٠ العبر ٥/٤٤٤ ، ٢٤٥ ، النجوم الراهرة ٧/٢٦٤ .

 <sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « أبو المفاخر » .

<sup>(</sup>۲) في ح، ز: « النفسي » ، والثبت في : الطبوعة ، والعلبقات الوسطى ، و مبر .

والتفليسي، يفتحاناء ثالث الحروف وسكونالقاء وكسرائلام وسكونااياء آخرالحروف وق آخرها السين المهملة : نسة إلى تعليس ، آخر بلدة من يلاد أذربيجان مما بلي النفر . اللباب ١ / ١٧٨ .

<sup>(</sup>٣) في ج ، ز : « فباشعر » ، والمثبت في : المطبوعة ، والطبعات الوسطى .

 <sup>(</sup>٤) فأصول الطبقات السكبرى والوسطى: «فنظافرت»، وهو خمأ، وتضافروا عليه: تماهروا.

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « الأعذار » ، والتعويب من : ح ، ز ، والطبقات الوسطى ·

 <sup>(</sup>٦) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : «أسندنا حديثه فى الطبقات الـكبرى»، ولم بفعل المصنع
 كما ترى .

#### 1.14

# محمد بن عبد الـكافى بن على بن موسى القاضى شمس الدين ، الرَّبَعيِّ الصَّقَالِيِّ ، ثم الدُّمَثْقيِّ

مُدرِّس الأمينيَّةِ .

سَمِع من الأمر أسامة بن مُنْقِد .

روَى عنه الحافظ الدُّمْيَاطِيُّ ، وغيرُه ، ووَلِيَ قضاء حِمْصَ ، وَنُوْقَىَ سنة تسع وأربعين وسمَّائة .

### ۱۰۸٤ محمد بن عبدالواحد بن أبى سعد المدينيّ أبو عبد الله الواعظ\*

ولد فى (١) ذى الحِجَّة ، سنة ثلاث وأربعين وخمائة ، بمدينة جَى (٢) . وسمع الحديث من أبى القاسم إسماعيل بن علىالحَمَّا مِى (٦) ، وأبى الوَقْت السَّجْزِى (١)، وأبى الخبر محمد بن أحمد البَاغْمانيّ (٥) ، وغير هم .

 <sup>♦</sup> لهترجة ق: تذكرة الحفاظ ٤/٨٥٤، شذرات الذهب ١٥٥٥، لعر ١٣٠١٥، النجوم الراهبرة
 ٢٩٢/٦، وانظر معجم البلدان ٢/١٨١، في ترجة جي .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى مد هذا زيادة : « ثأني عشري » ·

 <sup>(</sup>۲) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة: هوهي أصبهان القديمة ٥، ويقول ياقوب في معجم البدان:
 « جي ، بالفتح ثم التشديد: اسم مدبنة باحية أصبهان القديمة، وهي الآن كالحرب معردة، ونسمى آن
 عند العجم شهرستان ، وعمد المحدثين المدينة ، وقد نسب إليها المدين ، عالم من أهل أصبهان » .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة: « الحمال » ، وفي ح ، ز : « الجمال » ، وكل ذاك حطأ و و لصواب في لعر ، والظر ترجمته فيه ١٤٣/٤ . . . (٤) في المطبوعة خطأ : « السخرى » ، والصواب في : ح ، ز .

<sup>(</sup>ه) فى المطبوعة: « الباغندى » ، والثبت فى ح، زبدون نقط الباءين والفين . وفى انساب ١٨٩/١ . «.لباغبان» قال ابن الأثير: « الباغبان ، بفتح الباء الموحدة وحكون المين المعجمة وباء أحرى وفى آخرها النون ، هذه النسبة إلى حفط الباغ ، وهو البستان » .

حدَّث عنه الحافظ ضياء الدين القَدْسِيّ ، والحافظ ابنُ النَّجَّار ، وقال : هو واعظ ، ثَبْتُ ، شافعيٌّ ، له معرفة أبالحديث ، تُعتِل بأصْبَهان شهيداً على يَدِ التَّتَر ، فى رمضان ، سنة اثنتين وثلاثين وسمَّائة .

1.10

محمد بن عثمان بن بنت أبي سعد القاهرييّ

الشيخ شَرَفُ الدين

سَيخُ شُيوخِنا ، فقيه ، أصولي ، نحوي ، أديب .

لُولًى في المَحرَّم ، سنة خس وتسمين وسمائة .

حدَّثونا عنه ، ومن شِعْره (١) :

إن شِعْرِى قد حَطَّ سِعْرِىَ حتى صار قَدْرِى كَمِثْل ِقَدْرِ الهِلالِ<sup>(٢)</sup> ذُوْابة النَّعَل

ثم نَحْوِى جَرَّ المكارمَ نحوى فاعْتَر! بِي منها كَاسْعِ الهِلالِ ضربْ من الأفاعِي

وأُصولُ الفُرُوعِ حيث وصولى لِمَرامِي فَبُعْدُه كَالهِلالِ<sup>(T)</sup> هلالُ الساء

وأُصول الكَلامِ منها كِلامِي نتخلَّفْتُ في الورَى كَهِلالِ<sup>(1)</sup> هلال رايته<sup>(ه)</sup>

<sup>(</sup>١) تقدم مثل هذه القصيدة من شعر يحيي بن سلامة الحمكني ، في الجزء السابع صفحة ٣٣٢ -

<sup>(</sup>۲) في المطبوعة ، ز : « قد حط شعرى » ، والمنبت في : ج .

<sup>(</sup>٣) في ج ، ز : « حيث أصولى » ، والمثبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « بين الورى » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه)كلة « رايته » عير مقوطة ق : ج ، ز ، والنَّبت في المطبوعة .

ثم زَجْرِی قد جَرَّ رَجْزِیَ حتی ﴿ رَبَطُ النَّأَلَّ بِی کَرَبُطِ الْهِلالِ<sup>(۱)</sup> ما یَجْمَع حِنْی اُلرَّحْل ِ<sup>(۲)</sup>

وعَرُ وضِي قد حَطَّ قَدْرَ عَروضِي فَرَمانِي صَحْبِي كَرَمْي العِلالِ ("قطمة من الرَّحَى المكسورة")

ثم طِبِّى لأَجْلِهِ زال طِبِّى وأتانى بمثل طَمْنِ الهِلالِ<sup>(1)</sup> حَرْبة لها شُمْبتان

وبَيَانِي قد جَبَّ كَسْبَ بَنَانِي بعد صَيْدِي به كَصَيْدِ الهِلالِ حَديدة الصائد

ثم تَثْمِرِي مثلُ النَّثَارِ ومنه خَفَّ رِزْقِ عندى بمثل الهِلالِ<sup>(۵)</sup> ماأطاف حولَ الإصبع<sup>(۲)</sup>

عِلْمُ الانْسابِ حازَ الاسْبابَ عـنَّى فَأَيَى الدَّعْرُ لَى بَطَحْنِ الْهِلَالِ<sup>(٧)</sup> عِلْمُ الْمُكَسُورَة

ثم خَطِّى قد حَطَّ حَظِّىَ حتى فاتنَى فى الورَى جميع الهِلالِ النُهار والْهَبَا

<sup>(</sup>۱) فی الطبوعـــة خطأ: «ثم زجری فد زجز زجری حنی » ، والمثبت فی : ج ، ز ، و هو بسی أن زجره قد جره علیه رجزه . (۲) فی المطبوعة : « ما یجمع حی الرجل » ، وفی ژ : « ما یجمع حبی الرجل » ، والمثبت فی : ج ، وفی انقاموس : « حـــدیدة تضم بن حنوی الرحل » .

<sup>(</sup>٣) ساقط من : ز ، وفي الطبوعة : ﴿ قطعة من الرق المسكسر ﴾ ، والمثبت في : ج ،

 <sup>(1)</sup> سقط هـ ذا البيت من : ز ، وهو ق : الطبوعة ، ج ، وق المطبوعة : «زاد طبي» ، وانتبت في : ج . والطب الأولى : علاج الجسم والنفس ، والثانية الشهوة والإرادة والثأن .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة ، ز : ﴿ مثل الهلال ﴾ ، والثبت في : ج .

 <sup>(</sup>٦) ق المطبوعة: « الأصابع » ، والثبت ق : ج ، ز ، وق الفاموس : « البياض يظهر في أصول الأصابع » .
 (٧) ق ج ، ز : « علم الإنسان » ، وفيهما : «فألى الدهر» ، والمثبت في المطبوعة .

وكذا الرَّمْيُ أَثْقَلَ الرَّمْيَ منَّى وكَسانِي ثَوْبًا كَمْثَلِ الهِلالِ<sup>(١)</sup> جعْ هِلَةً ، وهي الْقِرْضة <sup>(٢)</sup>

وَنَجُوْمِي نَحْتُ النَّجُومِ رَمَّتْنِي بعد وِرْدَى مَنها كُورْد الهِلالِ سُلْخ الْأَفْكَى(٢)

ولقد كنت أنشر العلمَ دهرا للمن فيه مُؤاخَراً كالهلالي بنيَّةُ الله في الْحَوض

وتركثُ العـــاومَ عَمُّ دَهانِي بعد سمعيكلَّ الورى في الهِلالِ<sup>(4)</sup> مُــــولة الأجبر على الشهور

وتصوَّفَتُ إذ سبقتُ البَرايا بخُشوعِي دفعتْهم في الهِلالِ<sup>(٥)</sup> المُماراة <sup>(٢</sup>في رِقَّة السُّنْح<sup>٢)</sup>

ثم إنى زَهِدْتُ فَى الدهرِ أيضا المد أن كنتُ لاحِقاً بالهِلالِ مَم إنى زَهِدْتُ فَى الدهرِ أيضا اللهِلالِيّ إلا

<sup>(</sup>١) الرمى الأولى: الريادة فى العمر . تطل اللمان ( رام ى ) ٣٣٨/١: ، يعني أن علو سنة أصعف قدرته على رمى السهام . (٢) لم المحد هذا فى العاجم التي بين أيدينا .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « الأعامى » . والنبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) فى الطبوعة : « وتُركت » ، و نتبت فى : ج ، ز : أوق ح ، ز : « بعد سعى » والثبت فى المعبوعه . (ه) فى الطبوعة : « وتصوفت إذ فقت البرايا » ، والثبت فى : ح ، ر .

<sup>(</sup>٦) في ج : « في رقه السح » ، والمنبت في : المطبوعة ، ز .

و لسنح : النمِق والبركة ، ومن الطريق : وسطه ، والمعنى عبر بين .

<sup>(</sup>٧) ساقط من الطبوعة ، وهم ف : ز ، وق ج : « الهلال » .

#### 1.72

# مجمد بن على بن على بن الْمُفَضَّل الحِلِّيِّ ، مُهذَّب الدِّين

### أبو طالب ابن الخَيْمِي\*

أديبُ شاعر . سمِع بَبَعْداد من ابن الزَّاغُونَىٰ (١) . وحدَّث عنه المُنْذِرِيُّ ، وغيره .

ومن شعره:

أربعة مَن شَكَّ فى فضيهم فَهُو عن الإيمانِ فى مَعْزِلِي فضلُ أَى بَكْرٍ وَتَقَدْيَمُهُ وصَاحِبَيْهِ وأخيهم على مقلُ لهم عنِّى كذا أَخْ بر الثقاتُ عنهم وكذا فيل لي وإنَّ من أَقْبَحِها شَنْعَةً تَأْخِيرَ مَن قَدِّم فى الأَوَّلِ (٢)

ولد بالحِيَّة ، سنة تسع وأربعين وخسمائة ، وتُوُفَّ في ذي القَعْدة ، سنة اثنتين ، وقيل: إحدى وأربعين وستماثة .

<sup>(\*)</sup> له الرحمية في : بغية الوعاة ١٨٤/١ ، ١٨٥ ، فوات الوفيات ٤٨٢/٢ ، ٤٨٤ ، هدية الهارفين ٢٧١/٢ ، ١٣٢ ، الوافي بالوفيات ١٨١/٤ = ١٨٣ .

وحاء اسمه في المطبوعة: « محمدين على بن الفضل » وفي ر : « محمد بن على بن الفصل » ،و لتصويب عن : ج ، وبعض مصادر النرجمة .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة: « الزاغولي » ، وفي ز: « الراعولي » ، والتصويب من : ج ، ويغية الوعاة. وعرف بابن الزاغولي اثنان : أولهما أبو الحسن على من عبيدائة بن نصر، المتوفي سنة سبع وعشرين وخسائة . انظر اللباب ١٩٩١، والعبر ٢٢/٠ ، ولايروى عنده المترجم لأن ولادته كما سيأتي كات سنة تسع وأربعين وخسائة. وتانيهما أبو بكر محسد بن عبيدالة بن نصر ، المتوفي سنة المنتين وخسيد وحسائة . وانظر العبر ١٩٠٠، عهل روى عنه المترجم وهو ابن الاث سنين !!!

أما الراغولى الذى تفردت بإيراده الطبوعة ، فهو محمد بن الحسين بن محمد ، المتوقى سنة تسع وحمسين وخميمائة ولم يرحل إلى بقداد ، ولماتا ولدق زاغول ، من قرى خراسان ، وتفقه بمرو ، وسمع بهراة ومرو الروذ . انظر الجزء السادس ، صفحتي ٩٩ ، ١٠٠ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « وإن من أقبحها شيعة » ، والنصويب من : ح ، ر .

#### 1.47

### محمد بن على بن الحسين الجَلَاطِيُّ \*

الفقيه ، أبو الفضل ، القاضي

له كتاب « قواعد الشرع ، وضوابط الأصلوالفرع » على « الوجيز » ، وله مُصلَّفات غيرُ ذلك .

سَمِع بهنداد من الشيخ عمهاب الدبن عمر بن محمد الشَّمْرُ وَرُدِى . وبدمشق من أَبِي الْمَنْجُ عبد الله بن عمر ابن الَّاتِيَّ ، وحدَّث ، وانْتَقَل إلى القاهرة . فَوَ لِيَ قضاء الشارع بظاهرها .

تُوَقِّى في شهر رمضان ، سنة خمس وسبعين وستمائة ، بالقاهرة .

#### 1.44

محمد بن عُلُوان بن مُهاجِر بن على بن مُهاجِر · الإمام شَرَفُ الدبن ، أبو الطُفَّرُ الوَصِلِي \*\*

ولد سنة اثنتين [ وأربعين ](١) وخممائة .

وتفقَّه بالمَوْصِل على أبى البرَكات ابن السَّرُوجِيّ ، وببنداد على أبى المَحاسن يوسف بن بُندار .

وبَرَع فى الذهب، وسَمِع الحـــديث من الحسين بن الْمُؤمَّل، ومجمد بن على بن ياسِر الجَيَّانِيّ، وجماعةٍ .

<sup>#</sup> له ترجمهٔ فی : حسن المحاضرهٔ ۱/۲۱ : .

وحاء صبط غاء ﴿ الحلاطي . ﴿ وَ الطُّبْقَاتِ الْوَسَطَّى بِالنَّتِحِ ، صَبَّطَ قَلْمٍ .

والخلاطى : نسبة إلى خلاط ، بكسس أوله وآخره طاء مهملة ، وهنَّ قصبة أرمينيه الوسطى ، بلدة عاصمة مشهورة . معجم البلدان ٧/٢ ه ٤ .

<sup>\*</sup> له ترحمة في : الحكامل ١٦٢/١٢ ، ١٦٣، الوافى بالوفيات ٩٩،٩٩، ٩٩، وذكره ابن الفوطى أثناء ذكر ولده أحمد ، انظر تلخيص بحمر الآداب ٢/٥٧٠ .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ح ، ز ، والطبقان الوسطى ، والوانى بالوفيان .

روَى عنه (الرَّكِيُّ البِرْزَاليَٰ () ، وغيرُه .

وله « تعليقة » في الفقه<sup>(٢)</sup> .

دَرَّس بالمدرسة التي أنشأها أبوه عُلُوان بالمَوْصِل ، وبمدارسَ أُخَرَ<sup>(٣)</sup> . مات بالمَوْصل ، ثالث الْحَرَّم ، سنة خمس عشرة وسمَّائة .

#### 1.19

عمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التَّيْمِيّ البَكْرِيّ المِسكُرِيّ الإمام فحرُ الدين الرَّازِيّ، ابن خطيب الرَّيّ

إمام المتكلّمين ، ذو الباع الواسِع في تَعْليق العاوم ، والاجْتَاع بالشَّاسِع من حَقائق المَنْطوق والمَفْهوم ، والارْتفاع قدرًا على الرِّفاق وهل يَجْرِي من الأقدار إلّا الأممُ المَحْتوم .

- (١) في المطبوعة : ﴿ الزكر والبرزالي ؛ ، والتصويب من : ج ، ز .
  - (٣) في الطبقات الوسطى : « في الحلاف » .
- (٣) في اللَّمَات الوسطى بمد هذا ريادة : « وكان دَيِّنًا ، فاضلا ، حسن الطريقة .

ومن شعره :

كُلَّمًا قاتُ للحبيبِ حبيبي صِلْ فجسمي من البِعادِ سقيمُ قال مُسْتَهْجِناً فأين إذا قو في ألك لي أنت في الفؤادِ مقيمُ »

والبيتان في الواق بالوفيات ١٩٩/٤ .

(\*) له ترجة فی : البدایة والنهایة ۱۲/۵ ه ، ۵ ه ، تاریخ الحسکماء الفقطی ۲۹۱ - ۲۹۳ ، تاریخ البنالوردی ۲۲۲۲۲ ، ذیل الروضتین ۲۹۸ روصات الجنات ۲۹۰ – ۱۹۳۱ ، شدرات الذهب ۲۲٬۲۲۸ مطبقات الهسرین ۳۹ ، طبقات ابن هدایة الله ۲۸، ۸۳ ، الهبر ۱۸۸۵ ، ۹۱ ، عیون الأنباء ۲۳/۲ ۲۰ ۲۰ السکامل ۱۳۳۱ ، ۱۳۳۱ ، ندان المیران ؛ ۲۲ : – ۲۲ ؛ ، المختصر لأبی نفدا ۱۱۸/۱۲ ، مرآة الجنان ۱۷۷ ، مرآ قانرمان ، از تاثنامن ، القسم اثنانی ۲ : ۵ ، ۲ ؛ ۵ ، منت والسعادة ۱/۵ ؛ ۵ - ۲ ، میران الاعتدال ۲/۲ ۲ ، ۲ ، ۱۲۸ ، مرآ ، النجوم الراهرة ۲ /۱۹۲ ، ۱۹۸ ، هدیه العارفین ۲ / ۲ ، ۱۰۸ ، ۱۰۸ ، الواقی الواقی الواقی الواقی الوسطی بعد قوله : « نبکری » زیادة : « العابرستانی » .

( ۸٫٦ \_ طبقات )

بحرَّ ليس البحر ماعندَه من الجواهو ، وحَبْرُ سَمَا عَلَى السَمَاءُ وأَيْنَ لاَسَّمَاءُ مَثَلُ مَالَهُ مَنَ الزَّوَاهِي ، وروضةُ علم تَسْتَقِلُّ الرِّياضُ نَفْسَهَا أَنْ تُحاكِى َ مالدَيْهُ مِنَ الأَزَاهِرِ .

انْتَظَمَتْ بَقَدْرِهِ الْعَظِيمُ عُقُودُ الْمِلَةَ الإسلامية ، وَابْسَمَتْ بِدُرَّهِ النَّطِيمِ نُنُورُ النُّغُورِ الْمُخُورِ الْمُخَورِ النَّعْرِةِ ، تَنَوَّع فَى الْمِسَامِةِ ، وَتَوَقَّع فَلِم يَرْضَ إِلَّا بِشُكَنٍ [تشْحَرَ](١) بَلْمُونِ (٢) . وأتى بِجَنَاتٍ طَلْغُها مَضِيم ، وكلاتٍ يَشْمِ الدَّعُو أَنْ الْمُلْحِد بِعَسَدَهَا الاِقدِرِ أَنْ الْمُلْحِد بِعَسَدَهَا الاِقدِرِ أَنْ يَشْمِ الدَّعُورُ أَنْ الْمُلْحِد بِعَسَدَهَا الاِقدِرِ أَنْ يَشْمِ الدَّعُورُ أَنْ الْمُلْحِد بِعَسَدَهَا الاِقدِرِ أَنْ يَشْمِ .

وله شِعر أوَى الأسْمَوِيُّ من سُنَيه إلى رَكْن سَديد، واغْتَرَال المُمْتَرَانُ عِنْما أنه ماينُفظ من قَوْل إلّا لدّيهُ رَفِيب عَتِيد.

وخاصَ من العلوم فى بحارٍ عميقة ، وراضَ النفسَ فى دَفْعِ أهلِ البِدَعُوسَاولُ النارِيقة. أما السكلامُ فكلُ ساكَ خُلْفَه ، وكيف لا وهو الإمام رَدَّ على طوائف المُبتدعة ، وهد تواعدهم حين رفض النفس للرفض ، وشاع دَمارُ الشِّيعة ، وجاء إلى المعزلة فاغتال الغيلانيَّة ، وأوْصَل الواصِليَّة النقماتِ الواصِيبَّة، وجمَل الممريَّة أغبدًا لطَلْحة والرُّبير ، وقالت الهُذَليَّة : لاتنتهى قدرةُ الله على خير وصَبْر ، وأيقنت النَّظَاميَّة بأنه (٢) أذاق بعضهم بأس بعض ، وفرَق شمْلَهم وصَيَرهم قِطَعا ، وعبَست البشريَّة (١) لما جعل مُعْزلَهم (١) سبعا، وهَمَم الكَيْبية فصارت تحتَ الأرْجُل وهَمَم الكَيْبية فصارت تحتَ الأرْجُل

<sup>(</sup>١) ساقط من : ز ، وهوفي : الطبوعة ، ج .

 <sup>(</sup>۲) ف الطبوعة : « بنيونها » ، وأشبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في نظيرعة زيادة عن ما في ج ، ر : « إذا » ، ولا مكان لها .

<sup>(:)</sup> في المنابوتة : لا لسرية » ، وهو خطأ ، والصواب في : ج، ز ، والمكامة في ز بدون نقط.

و الهشرية : هُمَّ أصحاب بشر بن المعتمر، وكان من أفضل علماء المدّرة . الطن بالل والنمل ١٩٤/١.

<sup>(</sup>ه) في ج: « معترلهم » ، والمبت في : المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٦) في الأصول: « والهشمية » ، ولمن الصواب ما أميشاء .

والبهشمية هم أصحاب أبن هاشم عبد السلام بن تخد بن عبد الوهاب المبائى ، من معترة البصوة . الملل والنجل ٧٨/١ ، ٧٩ .

مُجرَّحة ، وعلمت الجُبَّائيَة (١) مُذْ قطعها أن الإسلام يَجُبُّ ماقبله . وانْهِزَم (٢) جيشُ الأحيدية (٢) فاعاد منهم إنَّا مَن عاد إلى القِبلة ، وعَرَّج على الخَوارِج فدخُلوا تحت الطاعة ، وعَلمت الأزارِقَةُ منهم أن فتكات (٢) أبيّضه المحمديّة ، ونارَ أسْمَرِه الأحْمديّة ، لا قِبلَ لهم بها ولا اسْتطاعة ، وقالت المَيْمُونيّة : اليُمنُ من الله والشّر . (وخاَست الأخْنَسيّة وما فيهم إلَّا مَن تحَيْزَ إلى فِئَة وفَرَ . والْيَهَت [ إلى آك الرَّوافين ، فقالت الرَّيْديّة : فرب عمر و وخالد وبكر وزيدا ، وقالت الإمامية : هذا الإمام ومن خدعته فقد جاء شيئاً إذَّا وأفينت السُلَيْمانيّة أن جنبًا خبَسَ في القناني ، وقالت الأزَلِيّة : هذا الذي قدَّر الله في الأزَل ونفر أن يكون فَر ذيًا وعَوَّدَه بانستَنج المَناني ، (لاوقال المنتظرون ٤) : هدذا الإمام وهذا اليوم المؤرد ، وجُوات الكيئمانيّة في ظلال كيسه وسجّل عليهم بالطاعة في يوم مشهود ، ونظر إلى الجبريّة أن صُنتمها لابقا بل هذا العظيم النّجار ، ونادَت الضّر اربّة : لا ضَرَر في الإسلام ولا ضرار ، وتطنّع على القدَريّة فعبس كل منهم وبسّر ، ثم أَقبل واستَصْفَر ، وكان من الدُبا أقلَّ وأخْتَر ، فقيل كيف قدّر ، وانْعَلَف إلى المُراوبَة وما أرْجاهم ، وجمل العدميّة الدُباب أقلَّ وأخْتَر ، فقيل كيف قدّر ، وانْعَلف إلى المُراجِعة وما أرْجاهم ، وجمل العدميّة منه خَلِديّة في الهُون (٩ وساءَهم بنارهم ، ودعا الحُلوليّة فيكل عليهم ماهو أشدُ من المَنيّة ، منه خَلِديّة في الهُون (١ وساءَهم بنارهم ، ودعا الحُلوليّة فيكل عليهم ماهو أشدُ من المَنيّة ، منه خَلِديّة في الهُون (١ وساءَهم بنارهم ، ودعا الحُلوليّة فيكلّ عليهم ماهو أشدُ من المَنيّة ، منه خَلِديّة وما أرْجاهم ، وجمل المَنيّة ، منه خَلِديّة وما أرْجاهم ، وجمل المَنْجَاء من المَنيّة ، عنه خَلْدِيّة في الهُون (١ وساءَهم بنارهم ، ودعا الحُلوليّة فيكلّ عليهم ماهو أشدُدْ من المَنيّة ، من المَنيّة ، علية ومن المَنْجَاء المناهم المناهم

<sup>(</sup>١) ق الطبوعة: « الحشوية » ، وى ج : « اجناسه » ، وق ز : « الحانيه » ، والصواب ما أثبتماه ، وحو موانق لقوله : « يجب » الآنى . والجبائية : هم أصحاب أن على محمد بن عبد الوهاب ابن سلام السائي ، من معترلي البصرة أيضا. الملل و لنجل ١٨٨١ . (٣) في المطبوعة : « والمهشم » ، والمثبت في : ج ، ز . (٣) لكلمة في ح ، ز بدون نقط ، والمثبت في المطبوعة .

<sup>(:)</sup> في المطبوعة، ز : «تمكنات» ، والثبت في : ج، والسكامة فيها بدون نظم على تعاء و لتاء الأولى.

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة ، ج: «وخفـت الأخنـة» ، وفي ز: «وحـبالاحسه» ، والصواب ماأنيتـاه. ولأخفـية : ثم أصحاب أخفس بن قبس ، من جملة الثعالبة ، من الحوارج . المل و انتحل ١٣٣/١٠

<sup>(</sup>٦) ساقط من : ج ، ز ، وهو في الطبوعة .

<sup>(</sup>٧) ف الطبوعة: « ومات الممارون » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>A) وج: «كره»، وفي ز: «كثره»، والمنبت في المطبوعة.

<sup>(</sup>٩) في ج ، ز : « وسائم بناوهم » ، و نتبت في المطبوعة .

وأصبحت الباطنية أن نأخذ أقواله ولا تتعدَّى مذهب الظَّاهِريَّة (١)، وأما الحَشْويَّة فَبَع (١) الله صُنْعَهم وفضَح على رُعُوس الأشهاد جُمْءَم، ، فشربوا كأساً قطَّع أمعاءهم ، وهرَبوا فرارًا إلى خَييِّ (٢) الأماكن حتى عدم الناس تحشاه (١) ، وصار القائلُ بالجهة في أخَس ّ الجهات، وعُرِض عليه (٥) كل جسم وهو يضربُ بسيفالله الأشْءَرِيُّ ويقول: ﴿ هَلْ مِنْ مَزِيد ﴾ (٢) هات ، حتى نادَوا بالنُّبُور ، وزال عن الناس افتراؤهم ومَكْرُهم ﴿ وَمَكُورُ أُولَيْكَ هُوَ يَبُور ﴾ (١) بأو أما النَّصاري واليهود فرضبحواجيعا وقلوبُهم شَتَّى، ونفوسُهم حَياري ورأيت الفريقيْن ﴿ سُكَارَى وَمَاهُم فَيسُكُورَى ﴾ (١) ، وما مِن نَصْر انِي َّ رآه إلَّا وقال: أبهاالفَر دُل المنافر بن قول بالتَّثُليث بين يديك ، ولا يهودي إلَّا سلَّ ، وقال: ﴿ إِنَّا هُدُنَا إِلَيْكُ ﴾ (٩) .

هذا مايتملُّق بعقائد العقائد ، وفرائد القلائد .

وأمَّا علومُ الحُكَمَا ، فلقد تدرَّع بِجِلْبابها ، وتلَفَّع بأثوابها ، وتسَرَّع في طلّبها ، وتسَرَّع في طلّبها ، حتى دخل من (() كُلِّ أَبُوابها ، وأقسَم الفيلسوف : إنه لذو قَدْرٍ عظيم ، وقال المُنْصِف في كلامه : هذا ﴿ مِنْ لَدُنْ حَكِيم ﴾ ((۱) ، وآلَى ابنُ سينا بالطُّور إليه مِن أن قَدْرَه دون هذا المقدار ، وعَلِم أن كلامَه المشور ، وكتابَه النظوم ، يكادُ سَنَا بَرْ قِهما يذهبُ بالأبْصار ، وفهم صاحبُ أقليدس أنه اجْتهد في الكواكب ، وأطْاَمها سَوافِر ، وجَدَّ حتى أَبْر زَها في ظلام الضَّلال نُحرَر نهار لابتمسَّك بِمِصَم الكوافِر .

وأمَّا الشَّرْعيات تفسيرا ، وفقها ، وأصُولا ، وغيرها ، فسكان بحراً لايُجارَى ، وبدرًا

<sup>(</sup>١) ف المطبوعة : « الضاربة » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) ف الطبوعة : « فقبع » ، والمثبت ف : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في ج : ﴿ حسى ﴾ ، وفي ز : ﴿ حبى ﴾ ، والمثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) في ج ، ز : « محساهم » ، والمثبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>٥) في الطبوعة : « عليهم » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) سورة ق ۴۰ . (٧) سورة فاطر ۱۰ . (٨) سورة الحج ٢ .

<sup>(</sup>٩) سورة الأعراف ١٥٦ . (١٠) في الطبوعة . « في » والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>١١) سورة هود ، الآية الأولى .

إلا أن هُداه يُشرِق نهارا ، هذا هو العِلْم كيف يليق أن يَتفافل المؤمنُ عن ِهذَا ، وهذا هو دَوا<sup>(١)</sup> الذهن الذي كان أَسْرَعَ ۚ إلى كل دقيق ِ نَفاذاً <sup>(٢)</sup> ، وهذا<sup>(٣)</sup> هو الحجةُ الثابتة على قاضى العقل والشرع، وهذه هي الحجة التي يثبُت فيها الأصلُ ويتفرَّع النَّهرُع، ماالقاضي (١٠) (°عنده إلا خَصْم، هذا الجلل إن ماثَلَه°) إلاَّ ممن تلبَّس بما لم يُمْطَ، ولم يَقِفْ عند حَدُّ له ولا رَسْم ، وما البَصْرِئُ إلا فاقد<sup>(٦)</sup> بصره وإن رام لَحاقَ نَظَرِه فقد فَقَدَ نَظَرَ العَبْن ، ولا أبو المعالى إلَّا ممَّن 'يقال له : هذا الإمام المُطْلَق إن كنتَ إمامَ الحرميْن .

ولقد أجاد ابن عُنَان ، حدث يقول فيه (٧) :

ماتتْ به بِدَغْ تَمَادَى عَمْرُها دهرًا وكاد ظلامُها لا بِنْجَلِّي (٨) وعَلَا به الإسلامُ أَرْفَعَ هَصْبةٍ ﴿ وَرَسَا سِواه فِي الحَضِيضِ الْأَسْفَلِ ِ عَلِطَ أَمْرُولًا بأَى على قَاسَهُ هَات قَصَّرَ عَن هُداه أَبُو على (٩٠) من أَفْظِه لَمَرَتُه هِزَّةُ أَفْكُل (١٠) بُرْ هانِه في كل شَـكْل مِئشْكل ِ <sup>(۱۱)</sup> أن الفضيلة لم تكن للأوَّل

لو أن رَسُطا إِيسَ يسمَعُ لفظةً وَلَحَارُ بَطْلْبِمُوسُ لُو لَاقَاهُ مُر ﴿ وَلَوَ انْهَمَّ مُجْمِعُوا لَدَيْهِ تَبَقَّنُـوا

ولد الإمام سنة ثلاث وأربمين ، وقيل أربع وأربعين وخمسائة .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ ذُو ﴾ ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) ف الطبوعة: « نقارا » ، وفي ج : «نقادا» ، وفي ز : «نقادا» ، ولمل الصواب ما أثبتناه .

 <sup>(</sup>٣) ف المطبوعة : « أوهذا » . والثبت في : ج ، ز (٤) يسنى بالفاضى أما بكر الباقلاني .

<sup>«</sup> الجلل » و « ماثله » نيهما بدون نقط ، وسياق الجلة قلق .

<sup>(</sup>٦) في ج، ز: « نابد » ، والثبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>٧) ديوانه ٥٣ ، ووفيات الأعيان ٣٨٣/٣ ، ٣٨٤ . وعيون الأنباء ٢٥/٢ ، والواق ٢٥٢ ، ٢٥٢ .
 ٨) ف المطبوعة : « وكان ظلامها » ، والمثبت في المراجع السابقة .

 <sup>(</sup>٩) ف الطبوعة : « غلط امرؤ يأتى على قياسهم » ، وق ج ، ز . « غلط امرؤ يأتى على قياسه » ، والتصويب من المراجع الــابقة . (١٠) الأفكل : الرعمة

<sup>(</sup>١١) فى الأصول : وكأنَّ بطليموس ... فى كل مشكل مشكل » ، والتصويب من المراجع السابقة .

واشتغل على والده [الشيخ] (١) ضياءالدين [عمر] (١) ، وكان من تلامذة مُحْسِي النُّمنَّةُ أَبُوعِد البَّغُورِيّ ، وقرأ الحِيْمة على المجد الجبليّ بَمَراغَةَ ، وتفقّه على الكمال السَّمْناني (٣) ، ويقال : إنه حفظ « الشامل » في علم السكلام لإمام الحرمَيْن .

وكان أوَّل أمرِه فقبراً ، ثم ُ فقحت عليه الأرزاق ، وانْتَشَر اسمُه ، وبَعَدُ صِيتُه ، وقَصِد من أقطار الأرض لطلَبِ العلمِ .

وكانت له يَدُ طُولَى في الوعظ باسان<sup>(٢)</sup> العربيِّ والفارِسيّ ، ويُاحَقُهُ فيه حالُ ، وكان من أهل الدين والتصوّف ، وله مَد فيه ، وتفسيره أينْسيُّ عن ذلك .

وعَبَرَ إلى خُوارِزْم بعد ما مَهر فى العادم ، غَرى بينه وبين المعتزلة مناظراتُ أَدَّتْ إلى خُورِجه منها ، ثم قصدما وراء النهو فجرَى له أشياء نحو ما جَرى بخُوارِزْم ، فعاد إلى الرَّىِّ ثَم اتَّصَل بالسلطان شهاب الدين النورِيِّ ، وحَظِيَ عنده ، ثم بالسلطان الكبير علاء الدين خُوارِزْ مشاه عِد [بن] (\*) تَكُش (٥)، ونال عنده أَسْنَى الراتب ، واسْتقرَّ عنده بخُراسان .

واشتهرتْ مُصَّنفاته في الآفاق، وأقبل الناسُ على الاشْتغال بها ، ورفضوا كتبَ المتقدِّمين.

وأقام بَهَراةَ ، وكان نُيلقَب بها شيخ الإسلام ، وكان كثيرَ الإزْراء بالكُوَّ امِيَّة ، فقيل: إنهم (٢) وضَعُوا عليه مَن سَقاء سُمَّا ، فمات .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز على ما في المطبوعة .

 <sup>(</sup>۲) ق أصول الطبقات الكبرى: « السهالى » ، وانتصويب من ، الطبقات الوسطى ، ووقيات الأعيان ، وتقدمت ترجمة الكرل السماق ق الجزء السادس ١٦ ، ١٧ ، واحمه أحمد بن زر بن كم .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ ﴿ نَاسَالُ ﴿ ﴿ وَالنَّبُتُ فِي : حَ ﴿ رَ ﴿

<sup>(</sup>٤) ساقط من الطبوعة ، وهو يى : ح ، ز .

 <sup>(</sup>٥) ق الطبوعة : « تكس ، ، وق ز : ، ،كسى » ، والتصويب من : ج ، والنجوم الراهرة
 ٢٢٤/٦ ، ووفيات الأعيان ٣٨٢/٣ .

وعمد هذا يلتب بلقب والده علاء لدين ، وقد أنمت بهذا أنتب بعد وفاة والده سنة ست وتسعين وخمائة ، وكان أقبه الأول فنلت الدين . انظر السكامل ٧٢/١٧ .

<sup>(</sup>٦) في ج ، ز : « إنه » ، والثبت في المطبوعة .

وكان خُوارِزْ مشاه يأتى إليه ، وكان إذا ركب يمشى حولَه نحوُ ثلاثمائة نفس من الفقهاء يغيرهم .

وكان شديدَ الحرُّص حِدًّا في العلوم ، وأصحابُه أكثرُ الخَلْق تعظيماً له ، وتأدُّبا معه ، له عندهم المَهابةُ الوافر: .

ومن تصانیفه «التفسیر». و «المطالب العالیة»، و «نهایة العقول»، و «الأربعین» (۱) و « المحصل»، و « البیان»، و « البیان»، و « البرهان فی الرّدٌ علی أهل الزّینغ والطفیان»، و «المباحث العمادیّیة» (۲)، و «المحصول (۱)»، ر «عیون المسائل»، و « إرشاد النظّار» (۱)، و « أجوبة المسائل البُخَاریّة » (۱)، و « المالم»، و « تحصیل الحق»، و « الزُبدة » ، و « شرح الاسماء الحسی ».

وقيل: شرَح « مُفصَّل الزَّ مُشَرَىّ » في النحو، و « وجميز الغَزَّ الِيّ » في الفقه ، و « سِقْط الزَّ نْد » لأبي العلاء، وله «طريقة " في الخلاف، و « نُصنَّف في مناقبِ الشافعيِّ » حَسَنَ ، وغدُ ذلك .

وأماكتاب «السر الكتوم في مخاطبة النجوم» فلم يَصِيحُ أنها. ، بل قيل : إنه مُغْتَلَقَ علمه.

حكى الأديبُ شرف الدين عجد بن عُنين (٢) أنه حضر درسَه منَّة وهو شابُّ ، وقد وقع ثلجُ كبير ، فسقَطت بالقُرْبِ منه حمامة وقد طَرَدَها بعضُ الجَوارِح ، فلما وقعتُ رجَع عنها الجارحُ ، فلم تقدر الحمامةُ على الطَّيران ، من الخوف والبرد ، فلما قام الإمام من الدَّرْس وقف عليها ، ورَقَّ لَما ، وأخذها ، قال ابنُ عُنين : فقاتُ في الحال (٢) :

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى بمد هذا زاد. : « وا تُسين ، واللخص » .

 <sup>(</sup>۲) في الطبقات الوسطى: « والباحث المشرقية » .

<sup>(</sup>٣) ق التلبثات الوسطى بعد هذا زيادة : ﴿ فِي أَصُولُ الْعَنَّهِ ﴾ .

<sup>(:)</sup> في المطبوعة: « ولمرشاد انتقائر » ، والثبت في : ج ، ز ، وكتف الطنون ٢٧/١ ، وفي عيم به لأساء ٢/١٠: « محمدة النظار » . . (ه) في الطبوعة : « النجارية » ، والمثبت في : ج ، ز . (٦) مده الفصة والبعر في وفيات الأعيان ٣٨٣/٣ .

<sup>(</sup>٧) ديوان ابن عامن ٩٥ ، وعيون الأنباء ٣٤/٢ ، والوافي بالوفيات ٢٥٣٠ . ٢٥٣٠ .

في كلُّ مَسْغَبة وثاج ِ خاشِفِ(١) بين الصُّوارم والوَشيج الرَّاعِفِ حَرَمْ وأنَّك مَلْجأٌ الخائف فَحَبَوْ مَهِا بِقائبا السُّتْأَنَّ <sup>(۲)</sup> من رَاحتْيك بنائل مُتضاعِف (٢) والموتُ يُلْمَعُ من جَناحَىْ خاطِفِ قَدَمُ لَوَاهُ الفَوْتُ حتى ظِلُّه بإزائه يَجْسرى بقلبِ وَاجِفُو<sup>(1)</sup>

ياابنَ الكرامِ المُطْعِمين إذا شَتَوا العاصمين إذا النفسوسُ تَطايَرَتْ مَن أَنْبَأُ الوَرْقَاءَ أَن كَعَلَّـكُمْ ۗ وَفَـدنْ إليك وقـد تدانَى حَتْنُها لو أنَّهُما نُجْمَى بمالِ لانْثَلَتْ جاءتْ سلمانَ الزمان بَشَكُوها

واعلم أن شيخَنا الذَّهَىَّ ذكر الإمام في كتاب « المنزان » في الضعفاء ، وكتبتُ إنا على كتابه طشية ، مضمونُها أنه ليس لذكره في هذا المكان (٥) معنَى ، ولا يجوز من وُجوهٍ عِدَّة ، أعلاها أنه يُقَةُ ۚ حَبْدِ من أحْبارِ الأُمَّة ، وأدْناها أنه لا رِوايةَ له، فذِكْرُهُ فَ كُتُبِ الرُّواة مُجَرَّدُ أَفضولِ ، وتعصُّبِ وتحامُلِ تقشَـعِيرٌ منه الجُـاود.

وقال في « الميزان » : له كتاب « أسرار النجوم » سيحْرُ صريح .

قلتُ : وقد عَرَّ قُناكُ أن هذا الكتاب مُخْتَلَق عليه ، وبتقدير صيحَّةِ نِسْبتهِ إليه ليس بسيخر ، فليتأمَّله من يُعشِن السِّحْر ، ويكفيك شاهدًا (٢) على تَعصُّب شَيْخِنا عايه ذكرُهُ إيَّاه في حرف الفاء ، حيث قال: الفخرُ الرازِيُّ ، ولا يخني أنه لايْمُورَف بهذا ، ولا هو اسْمُه أما اسْمُه فمحمد ، وأما ما اشْتهر به فابنُ الخطيب ؛ والإمام ؛ فإذا نَظَرْتَ أيها الطارِحُ رِداءَ

<sup>(</sup>١) فى الأصول : « وثلج غاسف » ، والمثبت فى المراجم الـابقة ، وغاشف : ذاهب فى الأرض .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « وندت عليك » ، والمثبت في : ج ، ز ، والمراجع الــابقة ، وفي ج ، ز : « لحنونها ببقائها » ، والثبت في المطبوعة ، والمراجم الـابقة ـ

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة: « تحيى بمال » ، والمثبت في في: ج، ز، والراجع الــابقة .

<sup>(£)</sup> ق المطبوعة : « فدم لواه » ، والمثبت ق : ج ، ز ، والمراجم السابقة .

<sup>(</sup>٥) ق ج: « الكتاب » ، والمثبت في : الطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٦) فى المطبوعة: «شاهدان» ، وفى ج: «شاهد»، وفى ز: «شاسها» ، والصواب ماأثبتناه .

المَصَبِيَّة عن كَتِفِيْه ، الجانِحُ إلى جَمْلِ الحقِّ بَمَوْأَى عَيْنَيْهِ (١) ، إلى رجل عمد إلى إمام من أعْفي رُواةَ الحديث ، فإن الإمامَ لاروايةً أَعْةِ المسلمين ، وأَدْخَلَه في جماعة ليس هو منهم ، أعْنِي رُواةَ الحديث ، فإن الإمامَ لارواية له ، ودَعاه باسم لا يُمْرَف به ، ثم نظرتَ إلى قوله في آخر «الميزان» إنه لم يتممَّد في كتابه هوى نفس ، وأحْسَنْتَ بالرجل الظنَّنَ ، وأبْمَدْته عن الكذب ، أوْقَمْته في التعصُّب ، وقلتَ : قد كَرِهَه لأمور ظنَبًا مُقْتَضِيةً الكواهة (٢) ، ولو تأمَّلها المسكينُ حقَّ التأمُّل ، وأُوتِيَ رُشْدَه ، لأَوْجَبَتْ له حُبًّا عظيا في هذا الإمام ، ولكنها الحاملة له على هذه العظيمة ، والمُرْدِيةُ له في هذه العظيمة ، نسأل الله السَّلامة .

وذُ كِر أنالإمام وعَظ بوما بحضرة السلطان صهاب الدين الفَرْ نَوِيّ (٣) وحصّلتْ له حالْ فَاسْتناث : يا سلطانَ العالم ، لا سُلطانُكَ يَبْسَق ، ولا تَلْبِيسُ الرَّالَزِيّ يَبْقَى، ﴿ وَأَنَّ مَرَدَّنَا إِلَى اللهِ ﴾ (1) .

وبلَغ من أَمْرِ الحَسُورِيَّة، أَن كَتَبُوالُه رِقَاعاً (٥) فَبِها أَنُواع السِيَّنات، وصاروا يَضَمُونها على مِنْدَه، وَ فَإِذَا جَا قَرَاها ، فقرأ يوما رقعة ، ثم اسْتَفاث : في هذه الرُّقْمة أَن ا "بني يفعل كذا، فإن صَحَّ هذا فإن صَحَّ هذا فهو شابُّ أَرجو له التوبة (١) ، وأن امرأتى تفعل كذا فإن صَحَّ هذا فهى امْرأة لا أمانة لها ، وأن غلاى يفعل كذا ، وجدير النِلْمان كلَّ سُوء إلّا مَن حَفظ الله ، وليس في شيء من الرَّقاع ـ ولله الحمد ـ أن ابني يقولُ : إن الله حِسْم ، ولا يُشَبَّ به خَلْقَه ، ولا أنزو وجتى تَعْتقد ذلك ، ولا غُلاي ، فأي الفريقين أوضَح سبيلا ؟ .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « عينه » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>۲) فى المطبوعة : « للـكراهة » ، والثبت فى : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) فى الأصول: « الغورى » ، وهو خطأ ، وتقدم على الصواب فى ترجته ، صنعة . ٦ .

<sup>(</sup>٤) سورة عفر ٤٨ ، وتقدم ذكر هذه القصة ف ترجمة شهاب الدبن كمد بن سام صفحة ٣٠ .

 <sup>(</sup>٥) فى الطبوعة : ﴿ وَهُمَّا ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) في الطبوعة : ﴿ تُوبِتُهُ ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

قال أبو عبد الله الحسن الواسيطيّ (١٠): سمعتُ الإمام بهراة ُ يُنْشِد على العِنْبَر ، عَقِيبَ كلام عانَب فيه أهلَ البلد(٢٠):

المره ما دام حَيًّا يُسْتَهَانُ به ويَعْظُمُ الرُّزْهُ فيه حين يُفْتَقَدُ

أخبرنا أبو عبدالله الحافظ، إذْناً خاصًا، أخبرنا الكال عمر بن إلْياس بن يونس الرَ اغيى، أخبرنا التقُّ يوسف بن أبى بكر النَّسائي عصر ، أخبرنا الكهل محمود بن عمر الرَّازي، قال: سمتُ الإمام خُو الدين يُوصِي بهدف الوصيَّةِ لمَّا احتضِر ("التلميذه إبراهيم بن أبي بكر الأصْهَانِيّ").

يقول العبدُ الرَّاجِي رحمةَ ربِّه ، الواثقُ بكرم مَولاه ، محمد بن عمر بن الحسن الرَّاذِيّ ، وهو أوَّلُ عهدِ ، بلآخرة وآخرُ عهده بالدنيا، وهو الوقتُ الذي يَابِين فيه كُلُّ قاسٍ ، ويتَوجَّه إلى مَولاه كُلُّ آبِق : أَحْمَدُ الله بالمَحامِد التي ذكرَ ها أعظمُ ملائكتِه في أشرفِ أوقاتِ مَعارِجهم ، ونطَق بها أعظمُ أنبيائِه في أكْمل أوقاتِ فيهاداتهم ، وأحْمَدُه بالمَحامد التي يستحتَّها ، عَرَفْتُها أو لم أعرفها ؟ لأنه لامُناسبةَ المترابِ مع ربِّ الأرْباب .

وصَلَواتُه على ملائكتِه الْمُقرَّبين ، والأنبياء والمرسَلين ، وجميع ِعبادِ الله الصالحين .

اعلموا أخِلَّا في الدِّين ، وإخواني في طَآبِ اليقين ، أن الناسَ يقولون : إن الإنسانَ إذا مات انْقَطَع عملُه، وتملَّقُهُ عن الحَلْق، وهذا (٤) مُخَصَّص من وَجْهَيْن؟ الأول أنه إن بَقِيَ منه عملُ صالح صار ذلك سَبَبًا للدعاء، والدعاء له عند الله تعلى أثر، الثانى ما يتعلَّق بالأولاد، وأداء الجنايات .

<sup>(</sup>١) سان ابن خلسكان هذا أيضا في وفيات الأعيان ٣٨٤/٣، ونيه: « الحسين » مكان: « الحسي »، والبيت وحده في شذرات الذهب ٢٢/٥ .

<sup>(</sup>٣) ق المطبوعة : « البلدة » ، والثبت في : ج ، ز ، ووغيات الأعيان .

 <sup>(</sup>٣) في اطبوعة: «تلميذه أبا بكر إبراهيم بن أبى بكر الأصبهاني»، والمثبت في: ج، ز، والوصية في عيون الأباء ٢٧/٢ ، ٢٨ . (٤) في المطبوعة: « وهو » ، والمثبت في: ح، ز، وعيون الأنباء» وفيها: « وهذا العام يخصوص » .

أمَّا الأولُ فاعلموا أنى كنتُ رجلًا مُجبًّا للعلم، مَكنتُ أكتبُ من (١) كُلُّ عني ع [ شيئًا ](٢) لأَقِفَ على كَمِّيَّته وكَيْفَيِّته ، سواء كان حَقًّا أو باطلًا ، إلَّا أن الدى اطق به فِ الكتب المُتَبرة أنَّ العالَم المخصوصَ تحت تَدْ بِيرِ مُدَبِّرِه الْمَرَّة عن مُحاثلةِ التَّحَيُّرات مَوْصُوفْ. بَكُولُ الْقُدَرَةُ وَالْمَا وَالرَّحَةِ، وَلَقَدَ اخْتَبَرُاتُ الطُّرُ قُ السكادِميَّةَ ، وَالْمَاهِجَ الهُسفية، هَا رَأَيْتُ فِيهِمَا ۚ فَنُدَّةً تُسَاوِقَ النَّائِدَّةَ التي وجدتُهَا فِي القرآنَ ؛ لأنه يَسْمَى في تسايم العظمة والجلالِ لله ، ويتنع عن التعمُّق ِ في إبرادِ الْمارَضاتِ واللُّهُ قَصَاتٍ . وما ذاك إنَّهُ :ملم بأن العقولَ البشريَّة تَتلاتُنَى في تلك المَضايق العميقة ، والناهج الخَفيَّة ، فابإذا أقول : كُلُّ ماثَبَتَ بالدلائل الظاهرة ، من وُجوبِ وُجودِه ، ووَحْدتِه ، وبَرَا نِه عن الثُّرَكَاء . كما في القدّم ، والأزَلَيَّة ، والتَّدْس ، والفعاليَّة ، فذاك هو الذي أقولُ به ، وأَلْقَى اللهَ به ، ( وأما ماينتهي؟ الأمرُ فيه إلى الدُّقَّة والنموض، وكلُّ ماورَد في القرآن والسُّحاح، المتمَّين للممنَّى الواحد ، فهو كمال قال ، والذي لم يكن كذلك أقول : باإله العالَمين، إنى أرى الحلقَ مُطْبِقِين على أنك أكرمُ الأكرمين ، وأرحمُ الراحمين ، فكل مامَدَّه (<sup>()</sup> قلمي ، أو خطَر بَبَالَى ، فَاسْتَشْهِد وأقول: إن عَلَمْتَ مِّنِّي أنى أردتُ به تَحْقيقَ باطل، أو إبْطالَ حَقَّ ، فَاذْمَـلْ بِي مَاأَنَا أَهَالُهُ ، وإن عَلِمْتَ مَنَى أَنَى مَاسَعَيْتُ إَلَّا فَى تَقَدْيِسَ اعْتَقَدْتُ أَنه الحق ، وتصوَّرتُ أنه الصدق ، فأنتَـكُن رجمْتك مع قَصْدِى لامع حاصِلِي ، فذاك جُهِدُ الْمُقِلِّ ، وأنت أكرمُ مِن أن تُضايِقَ الضَّميفَ الواقعَ في زَلَّةٍ ، فأغِشْنِي، وارْحَسْنِي ، واسْتُمْ زَلَّتِي، وامْحُ حَوْسِتِي، يا مَن لاَ يَزيد مُأْكَه عِرْونَ العارِفين ، ولا يَنقص مُلْكُه بَخَطَا الْجُرِمين ، وأقول : دِيني مُتابعةُ الرسول محمد صلَّى الله عليه وسلَّم ، وكتابي القرآن العظيم ، وتَمْيُو بلي في طأب الدين عليهما ، الهم بإسامع الأصوات ، ويامُجبب الدُّعَوات ، ويامُقِبلَ العَثَر ات ،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ، ج، وعيون الأماء : « في » ، والتنبت في : ز .

<sup>(</sup>٢) ساقط من الطبوعة، وهو في : ح ، ز ، وعيون الأنباء .

<sup>(</sup>٣) في ج، ز : «وأماما لاينتهي» ، والصواب في الطبوعة، وقي عيون الأنباء : ﴿ وأماما الَّهُبِي » .

<sup>(؛)</sup> في الأصول : « مدته » .

أَنَا كَنَتُ حَمَنَ الظَنِّ بِكَ ، عَظِيمَ الرَجَا فِي رَحْمَكِ ، وأَنَتَ قَلْتَ : ﴿ أَنَا عِنْدَ ظَنَّ عَيْدِي فِي ﴿ وَأَنَتَ قَلْتَ : ﴿ أَمَّنَ يُبِحِبُ الْمُسْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ ﴾ (١) ، فَهَبْ أَنِي مَاجِئْتُ بشيء ، فأنت الغنيُّ الكريم ، فلا تُخَيِّبُ رَجَانِي ، ولا تَرُّدُّ دعائي ، واجْعَلْني آمِنا من عذا بِك ، قبل الموت ، وبعد الموت ، وعند الموت ، وسَهّل على سَكَراتِ الموت ، فإنك أرحمُ الراحين .

وأما الكتبُ التي صَمَّفَتُها ، واستَكْثَرْتُ فيها من إيرادِ السُّؤالات ، فلْيَذْ كُرْ بِي مَن نظَر فيهما بصالح دعائه ، على سبيل التفضُّل والإنْمام ، وإلَّا فلْيَحُذْف القولَ السيِّيُّ ؟ فإنى ماأردتُ إلَّا تكثيرَ البحثِ ، وشَحْذَ الخاطر ، والاعتمادُ في السَّكلُّ على الله .

الثانى ؟ وهو إصلاح أمرِ الأطفال ، فالاعتمادُ فيه على الله .

ثم إنه سرَد وَصِيَّتَه فى ذلك ، إلى أن قال : وأمرتُ تلامذَتى ، ومَن لى عليه حق ، إذا أنامِتُ ، يُبالنونَ فى إخْفاء موتى ، وبدفنونى على فَرْطِ الشَّرْع ، فإذا دَفَنونى قرأُوا علىَّ ماقدَرُوا عليه من القرآن ، ثم يقولون : ياكريمُ ، جاءك الفقيرُ المحتاج ، فأحْسِنْ إليه .

هذا آخرُ الوصيَّة .

وقال الإمام فى « تفسيره » (٢) وأظنّه فى سورة يوسف عليه السلام: والذى جَرَّبْتُهُ من طُول عمرى أن الإنسانَ كلّما عَوَّل فى (٢) أمرٍ من الأمور على غير الله، صار ذلك سبباً للبُلا والمحنة، والشَّدَّة والرَّزِيَّة، وإذا عَوَّلَ على الله ، ولم يَرْ جِع إلى أَحَد من الخَلْق، حصَل ذلك المطلوبُ على أحسن الوَجوه، فهذه التَّجْرِبةُ قد استمرَّتْ لى من أوَّل عمرى إلى هذا الوقت، الذى بلنتُ فيه إلى السابع والخمسين ، فعند هذا أَسْفَر قلمي على أنه (٤) لامصلحة للإنسان في التَّمُويل على شيء سوى فضل الله وإحسانيه ، انتهى .

<sup>(</sup>١) سورة النمل ٦٣ . ﴿ (٢) تفسير الفخر الرازي ٥/١٣٢ .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ عَلَى ﴾ ، والثبت في : ج ، ز ، وتفسير الفخر الرازي .

 <sup>(</sup>٤) ق الطبوعة : « لأنه » ، والمثبت في : ج ، ز ، وتضير الغخر الرازى .

قلتُ : وما ذكره حَقَّ ، ومَن حاسب نفسه وجَد الأمرَ كذلك ، وإن فُرِض أحَدُ عَوَّل في أمرِ على غيرِ الله وحصل (١) له ، فاعْمَ أنه لا يخلُو عن أحد رجلين ؛ إما رجل مَهْ كورٌ (٢) به ، والعيادُ بالله ، وإما رجل يطلُب شرًا وهو يحسَب أنه خير لنفسه، ويظهر له ذلك به قبة ذلك الأمى ، فما أشرعَ انقلابَه في الدنيا قبل الآخرة إلى أسوأ الأحوال ، ومن شاء اعْتِبارَ ذلك فْلْيُحاسِبْ نفسَه .

واعلم أن هذه الجلَّة من كلام الإمام دَالَّة ٌ على مُراقبتِه طُولَ وقتِه ، و ُمحاسبتِه لنفسه ، رضى الله عنه ، وقَبَّح من يَسُبُّه ، أو يذكره بسُو · حسَدًا و بَثْنياً من عندِ نفسِه .

تُوْ فَىَ الإِمامُ ، رحمه الله ، بهَرَاة ، فى يوم الاثنبن ، يوم عيد الفطر ، سنة ست وسمَّائة .

### ﴿ ومن الفوائد عنه ﴾

- إذا باع صاعاً من صبرة (<sup>(7)</sup> مجهولة الصّيمان ، وجَوَّزناه ، أو معلومة ، وقلنا إنه لا يغزل على الإشاعة ، فالنخير وقد عليه المقد الله على الإشاعة ، فالنخير وقع عليه المقد إلى البائع .
- قال ابنُ الرَّفْعة في « المطاب » في الجراح (١) ، في السكلام (٧على ما٧) إذا كان [ رأسُ ] (٨) الشَّاجِّ أكبر : وفي « المنتخب » المُعْزَى لابن الخَطِيب : أنها المنتُثري ، وقد نُوقِيق فيه . انتهى .

<sup>(</sup>١) سنطت واو العطف من : ج ، ز ، وهي في الطبوعة .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ عمدود ﴾ ، وفي ز : ﴿ عملوك ﴾ ، والمثبت في : ج..

<sup>(</sup>٣) الصبرة من الطعام : الدي يشنري بلاكبل ولا وزن . انظر المصباح المنبر .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : ﴿ بِالْخِيرَةِ ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) في الطبوعة : ﴿ يؤخَّذُ ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز -

<sup>(</sup>٦) في ج ، ز : ﴿ الْحُرَاجِ ﴾ ، والمثبت في المعتبوعة .

<sup>﴿</sup>٧) في الطبوعة : ﴿ فيما ﴾ ﴾ والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>A) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

قلتُ : وقد أَجَادَ في قولِه « الْمُوزَى ، لابن الخطيب » لأن كثيرًا من الناس ذكروا أنه لبعض تلامدة الإمام ، لاللإمام .

اختار الإمام في « التفسير » (1) في سورة الإسراء، أن الجَماداتِ وغيرَ المُكلَف من البهائم، أنه (٢) تُستِيح الله بلسان الحال، ولا تُستَج له بلسان المقال، واحْتَجَ عما لم يَشْهُنُ عندنا.

وَقَصَّلَ قَومْ، فقالُوا : كُلُّ حَيْرِ وَهُمْ يُسَبِّح دون ماعداه ، وعليه قولُ عِكْرِمَهُ : الشجرةُ تَمَبِّح ، والاسْطوانة لانسبِّح .

وقال بزيد الرَّقاهيِّ للحصن ، وهما يأكلان طعام ، وقد قُدَّم النجوان : أيُسبَّح هــــذا النجوان أبا سعيد؛ فقال: قد كان يُسبِّح ثَمَرَ مُ. يُزيد أن الشجرَّة في زمن ثَمَرِها<sup>(٢)</sup> واعْتدالها ذاتُ تَسْبِيح ِ ، وأما الآن <sup>(ا</sup>فقد صار<sup>ا)</sup> خُوانا مَدْهوناً .

ويُسْتَدَلُّ لهذا ، بما ثَبَت من حديث ابن عباسٍ ، أن النبيَّ ملَّى الله عليه وسلَّم مرَّ بَقَدْ بن ، فقال : « إَنَّهُمَا لَيُمَدَّ بانِ » ( فقي الله على عذا واحدا ، ثم قال : « لَمَنَّهُ يُخَفَّنُ عَنَّهُمَا مَا لَمْ يَيْبُسَا » فإن فيه إشارةً إلى أنهما ماداما رَعْبَيْن يُسَبِّحان ، وإذا يَبِيا صارا جَمادا .

وذهب قوم إلى أن كلَّ شيء من جَمادٍ وغيرِه بُسَبِّح بإسان المَدَل، وهذا هو الأرجعُ عندنا ؟ لأنه لااسْتحالةَ فيه، ويدُلُ له كثيرٌ من النَّمَول، قال تعالى: ﴿ إِنَّا سَخَّرْنَا ٱلْمِجِبَالَ مَمَهُ يُسَبِّحْنَ بِالْشِيِّ وَٱلْإِشْرَاقِ ﴾ (٢)، وقال تعالى: ﴿ وَتَنْخِرُ ٱلْمُجِبَالُ هَدًّا. أَنْ دَعَوْا

<sup>(</sup>١) تفسير المخر الرازي ١/٥٠٤٠ . ﴿ ﴿ ﴾ في الطهوعة : ﴿ إِنَّمَا ﴾ ، والنَّفيت نبي : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « اتارها » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة: « فصار » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) في المشهوعة : « لا يها يعذب » ، والنصوب من : ج ، ز ، وصحيح ابخاري ( باب الجريد على النبر ، وباب عذاب المبر من الفيبة والبول، من كتاب المنائز) ، ١٢٤ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ١ ، و (باب الفيبة ، من كتاب الأدب ) ، ٢٠/٨ ، وصحيح صلم ( بب الدليل على نجاسة البول ، من كتاب الطهارة) / ٢٤٠ ، ( ٢ ) سورة من ١٨٨ .

ذهب الإمام إلى أنه إذا ق ل لامْرأتَيه : إحداكا طالقْ ، لايقعُ الطلاقُ على واحدةٍ
 منهما ؟ لأن الطلاقَ تَأْمِينْ ، فيسْتَدْعى مَحَلًا مُعَيَّناً .

حكى الإمامُ في « الماقب » أن الحسين الفراء (٥) مال إلى مذهبِ أبى حنيفة في مَسْج الرأس في الوُضوء ، فأوْجَب الرُّبُع ، وتعجَّب الإمام من البَنَويُّ في ذلك .

قاتُ : وعَدَا أَخَذَهُ مِن كلامِه في « النَّهذيب » ، فإن فيه بعد ماحكَى مذهبَ الشافعيُّ

<sup>(</sup>۱) سروة مرم ۹۰، ۹۱، (۲) في سننه (بات فضل الأذان وثواب المؤذنين ، من كتاب الأدان ۲۰۰۱، ۲۰۰۱ (۳) لم يرد في سنن ابن ماجه: « ولا مدر » .

<sup>(:)</sup> لم يرد في سنن ابن ماجه : « يوم القيامة » .

<sup>(</sup>ه) في (بِب علامات النبوة نمي الإسلام، من كتاب الأبياء) ١٣٥/٠٠.

<sup>(</sup>٦) ق ( ياب فضل نسب النبي صلى الله طليه وسلم ، وتسايم الحجر عليه قبل النبوة ، من كتاب النضائل ) ١٧٨٢/٤ . (٧) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>A) سورة الإسراء ٤٤ .
 (P) أورد الصف بقية المأة في الطبقات الوشطى هكذا :
 و اختار أنه يب السماب الرأس بالمسح في الوضوء ٤ .

وأبى حنيفة ، وَجَبَ<sup>(1)</sup> أن لايسقُطَ الفرضُ عنه إذا مسَح أقلَّ من النَّاصِيةِ ؛ لأن ظاهرَ القرآن يُوجِب التَّهْمِيمَ ، والسُّنَّةُ خَفَّتُه بقَدْرِ النَّاصِية . انتهى ، وابس صريحاً فى مذهب أبى حنيفة ، بل فى التقدير بقَدْرِ الناصيةِ ، أما تقديرُ النَّاصِيةِ بالرُّبُع ذاك قَوْلُ الحنفيَّة ، فإن صَحَّ أنه يُو افِقُهم على تقديرِ ها بالرُّبُع، وقد صَحَّ نَقُلُ الإمام، وإلَّا فَرَأْى البَغُوى خارجَ عن الذاهب الأربعة .

ومن شِعْر الإمام<sup>(٢)</sup>:

وأكثرُ سَعْىِ العالَمين ضَلالُ وحاصلُ دُنْيانا أَذًى ووَبالُ (٢) سوى أن جَمَعْنافيه قِيلَ وقالُوا (١) رجالُ فزالُوا والجبالُ جِبالُ (١) فبادُوا جميعاً مُوْ عَجِينِ وزّالُوا (١)

نَهِابَهُ إِفْدَامِ النَّقْوِلِ عِقَالُ وَأَرْوَاخُنَا فِي غَفْلَةٍ مِن جُسُومِنا وَلَمْ نَسْتَفِرْ مِن جُشْنِا طُولَ غُمْوِنا وَكُمْ نِنا طُولَ غُمْوِنا وَكَمْ مِن جِبَالٍ قد عَلَتْ شُرُناتِها وَكَمْ قد رَأَيْنا مِن رَجَالٍ وَدَوْلَةٍ

#### 1.9.

### محمد بن عمر بن على بن محمد بن حَقْوَيه بن محمد\*

شيخ الشيوخ ، صدر الدين (٢) أبو الحسن ، ابن شيخ الشيوخ عماد الدين ، الجُوَيْنِيُّ الصَّوفِيّ .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ وأَرْحَب ﴾ ، والثبت في : ج ، ر .

 <sup>(</sup>۲) الأيات في : وفيات الأعيان ٣٨٣/٣ ، وعيون الأنباء ٢٨/٢ ، والثلاثة الأولى في شذرات الذهب ٢٠/٥ .
 (٣) في المطبوعة ، والوفيات والشذرات : « في وحثة » ، والنبت في : ج ، ز ، وعيون الأنباء .
 (٤) في الأصول : « فيل وفال » ، والمثبت في المراجع السابقة .

<sup>(</sup>٥) في ج ، ز : «من جبال عليت شرقاتها» ، والمثبت في : المطبوعة، والوفيات، وعيون الأنباء.

<sup>(</sup>٦)كلة « مزمجين ، غير واضعة ني : ج ، ز .

<sup>(\*)</sup> له ترجمة فى : شفرات الذهب ٥/٧٧ ، العبر ٥/٠٧ ، ٧١ ، النجوم الزاهرة ٦/١٥٦ ، هدية الع**ارفين ٢/٠١**٩ .

<sup>(</sup>٧) ق المطبوعة : « صدر الدوسين » ، والتصويب من : ج ، ؤ ، والطبقات الوسطى .

ولد بِجُوَيْن ، وتفقّه على أبى طالب الأصْبَهائيّ ، صاحب « التعليقة » المشهورة ، وقدِم الشامَ مع والده ، وتفقّه على القُطْب النَّيْسابُورِيِّ ، وسَمِع من أبيه ، ويحبي الثَّقَفِيّ . ووَلِيَ النَّاصِبَ الكِبار ، وتخرَّج به جماعة ، ودَرَّس ، وأفتَى .

وزَوَّجه القطبُ النَّيْسابُورِيُّ بابنتهِ ، فأُوْلَدَها الإِخْوَةَ الأَرْبِمَةَ الأَمْمَاءُ الصُّدُورِ ؛ عمر ، ويوسف ، وأحمد ، وحَسَن .

وعَظُم جَاهُه في الدولة الكامِليَّة ، ودرَّس بَقُرَّــةِ الشانعيِّ ، ومَسْمهَدِ الحسين ، وغير ذلك .

وسَيَّره السكاملُ رسولا إلى الخليفة يسْقَنْجِدُه على الفِرِنْج ، فى نَوْبَةِ دِمْياط ، فوض لِللَوْصِل ، ومات سنة سبع عشرة وسنمائة .

#### 1.91

مولده سنة سبع وستين وخمالة ببَنْج دِيه .

قال ابنُ النجَّادِ : بَلَفْنِي أَنْ بَعْضَ غِلْمَانِهِ الْهَنُودُ اغْدَالَهُ ، فَتَتَلَهُ وَقَتْلَ وَلَدَهُ معه ، وكان من أَجْمَلِ الشباب<sup>(٣)</sup> ، وأُظْرِفْهِم ، ولم يُممِّن تاريخ وَقَانِهِ .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز ، والطّينات الوسطى .

 <sup>(</sup>٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة: « بن سعيد بن إبراهم » .

 <sup>(</sup>٣) ق المعابوعة : « الشبان » ، والمثبت في : ج ، ر ، والعابقات الوسطى .

#### 1.95

# محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك ، الشبيخ بدر لدين \*

شارح « ألفية » والده الشيخ جمال الدين . تحويّ ، خبير بالمعانى والبيان والمنطق ، ذكُ . تُورُقِّ كَهْلا ، في المُحرَّ م ، سنة ست وثمانين وسمّائة .

#### 1.95

# محمد بن محود بن الحسن بن هبة الله بن مُعاسِن \*\*

الحافظ الكبير الثُّقَة ، مُحيِّبُ الدين ، أبو عبد الله ، ابنُ النَّجَّار البنداديّ .

مُصنَّف « تاريخ بنسداد » الذي ذَيَّل به على تاريخ الخطيب ، فجاء في ثلاثين مجلدا ، وَالاَّنْ عِلما ، وَالْوَالْ عَلَى سَمَةٍ حفظه ، وعُانُوِّ شأنه ، وله « مُصنَّف » حافِل في مناقب الشافعيُّ ، رضي. الله عنه ، وتصانيفُ أُخَرُ كثيرة في السُّنَن والأحكام [ وغيرها ] (٢) .

ولد فى ذى القَمْدة سنة ثمان وسبعين وخمسائة ، وسمع من عبد المنعم بن كُلَيب ، ويحبى ابن بَوْش (٣) ، وذاكر بن كامل ، وأبى الفرج بن الجَوْذِيّ ، وأصحاب ابن الحُصَين (١٠) ، والقاضى أبى بكر ، فأكثر .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ٣١٣/١٣ ، بفية الوعاة ٢٢٥/١ ، ذيل ممرآة الزمان ٣٢٩/٤. ٣٣٠ ، روصات الجنات ٢٠٢ ، ٣٠٠ ، شذرات الذهب ٣٩٨/٥ ، ٣٩٩، منتاح السعادة ٢/١٥٦. نفح انطيب ٣٣٣/٢ ، هدية المارفين ٢/٥٣١ ، الوافى بالوفيات ٢٠٤/١ ، ٢٠٠٠ .

هي له ترجة في : البداية والنهاية ٣٠/٩٣ ، تذكرة المفاظ ١٤٢٨ ، ١٤٢٩ ، الهوادت الجامعة ، ١٤٢٩ ، الهوادت الجامعة ، ٢٠٠ ، شفرات الذهب ه / ٢٢٧ ، العبر ه / ١٨٠ ، ووات الوفيات ٢٢٢/٠ ، ٣٠٥ ، مرآة الجنان ١١١/٤ ، معجم الأدباء ٩/١٩ ، معتاح المعادة ١١١/١ ، المجوم الراهرة ٦/١٥ ، معدية العارفين ٢٠١٧ ، ١٢٢/٠ .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : «دال» ، والثبت في : ج ، ز . (٢) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) هو ينعي بن أسعه بن بوش . انظر الجزء السادس ، صفحة ١٩ .

 <sup>(3)</sup> في المطبّوعة : «الحصن» ، والمابيت في بعض مصادر الرجمة ، وهو هبة الله بن محمد، تقدم ذكره
 كثيرا في الجزءين السادس و ساجع .

وأولُ مَهاعه وله عشر سنين ، وأول عِنايته بالطَّاب وله حمس عشرة سنة .

وله الرِّحلةُ الواسعة إلى الشام، ومصر، رالحجاز، وأَصْبَهَان. ومَرْو، وهَراة، ونَسْابور.

لَقِيَ أَبَا رَوْحِ الْهَرَوِيّ . وعينَ الشَّمِى النَّقَفِيَّة (١) ، وزينب الشَّعْرِيَّة (٢) ، والمُؤيَّد الطُّوسِيّ ، والحافظ أبا الحسن على بن الفُضَّل (٣) ، وأبا النَّمْن السَكِنْدِيّ ، وأبا القاسم ابن الحَرَسْتانيّ (١) ومَن بعدَهم .

قال ابن السَّاعِي: كانت رحاتُهُ سبما وعشرين سنة ، واشْتملَتْ مَشْيختُه على ثلاثة آلاف شبيخ .

رَوى عنه الجمالُ محمد بن الصَّابُونِيِّ ، والخطيب عِزُّ الدين الفَارُوثِيَّ <sup>(٥)</sup> ، وعلى بن أحمد الغَرَّ القَ<sup>(١)</sup> ، والقاضى تنى الدين سلبيان (<sup>٧)</sup> ، وخلق .

وأجاز لأحمد بن أبى طالب بن الشَّحْنَة ، راوِى « الطَّحاوِى » ، شيخِنا بالإجازة . تُوُنِّق بنداد ، في خامس شمران ، سنة ثلاث وأربعين وسمَّائة .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة: ﴿ الفقيه ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز ، والعبر ٥/٤٠.

 <sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « السعدية » ، والتصويب من : ج ، ز ، والعبر ٥٦/٥.

 <sup>(</sup>٣) ف الطبوعة : « انفضل » ، والـكلمة غير واضعة في : ج ، ز ، والثبت من تذكرة الحفاط .
 ١٤٢٨/٤ ، وتقدم كثيرا . انظر فهارس الجزءين الـادس والــابع .

<sup>· (</sup>٤) في المطبوعة : « الخرستاني » ، وهو خطأ صوابه في : ج ، ز ، وهو عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل. انظر العر ه / · ه .

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : « الفاروقي »، والصواب في : ج، ز، وتقدمت ترجته فيهذا الجزء، صفحة ٦ .

<sup>(</sup>٦) في الأصوُّل : « العراق » . وأثبتنا الصواب من المثنبه ١٥١ -

 <sup>(</sup>٧) ق الطبوعة : « سلمان » ، والتصويب من : ج ، ز ، والـكلمة فيهما بدون نقط تحت الياء ،
 وق هامش ج : « إنا روى عنه التقى سليان بالإجازة »

وهو سليان بن حزة بن أحمد تقى الدين المقدسي الحنبلي . انظر ذيل طبقات الحنابلة.٣٦٤/٣.٠

#### 1.98

محمد بن محمود [ بن ] عبد الله الحُبُوَ يُـنِيِّ (١٠) قاضي الـَصْر ة ، أبو عبد الله

تفقُّه بالنِّظامِيَّة ببنداد.

وَيُولِّي (٢) قضاء البصرة ، وبها مات سنة خمس وسنمائة .

#### 1.90

محمد بن محمود بن محمد بن عَبَّاد أبو عبد الله القاضى شمس الدين الأسْمَانيُّ

شارح « المحصول » .

كان إماما في المنطق ، والسكلام ، والأصول ، والجَدَل ، فارساً لا يُشَق (٢) عُبارُه ، مُتدينًا ، لَبِيباً (٤) ، وَرِعاً ، نَزِها ، ذا نِهمة عالية ، كثيرَ السادة والرُاقبة ، حسنَ العقيدة . خرج من أصْبَهان شابًا ، ودخل بنداد ، فاشتغل بها ، ثم قدم حلب (٥) ، ووَلِيَ القضاء بِمُنْبِيج ، ثم قدم القاهرة ، فولًا ، قاضى القضاة تاجُ الدين ابن بنت الأعَزَّ قضاء قُوص (٢) ، فاصَر ها مُناسِرةً حسنة .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : «الخوسي» ، وما بين المعنوفين ساقط من المطبوعة، وهو في : ج ، ز ،

والطبقات الوسطى . ﴿ ٢ ﴾ في المطبوعة : ﴿ وَوَلَى ﴾ ، والمثبت في : ز ، ج والطبقات الوسطى .

<sup>(\$)</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٢١٥/١٣ ، بنية الوعاة ٢٤٠/١ ، حسن المحاضرة ٢٢/١ ، ٥ ٢٤٥ ، شذرات الذهب ٥/٦٠ ، ٧٠٤، العبر ٥/٥٩]، ٣٦٠ ، فوات الوقيات ٢/٣٢٥، ٢٤٥٥ مرآة الجنان ٢٤٦/٤ ، النجوم الزاهرة ٢٨٢/٧ ، هدية العارفين ٢٣٦/٢ .

وفي الطبوعة : ﴿ بن عياد ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز ، ومصادر الرجمة .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ١٠ يسبق ٧ ، والتصويب من : ج ، ز ،

<sup>(؛)</sup> في المطبوعة : ﴿ لَيْنَا ﴾ ، والثبت في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٥) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة: ﴿ وَنَاظِرَ عَلَمًا عَمَّا اوْ أَقْرُوا لَهُ بِغَزَارَة العلم » .

<sup>(</sup>٦) الذي في الطبقات الوسطى: ﴿ وَلِي قَضَّاء قُوسَ مَدَهُ ، ثُم قضَّاء الكرك ﴿ . .

وكان مَهِيبا ، قائما فى الحق على أرْباب الدولة ، يخافونه أتمَّ الخوف ، بلننى أن الحاجبَ عدينــة قوص تمرَّض إلى بمض الأُمور الشرعيَّة ، فطلبه وضربه بالدَّرَّة ، ولم يَنْتطِحُ فمها عَنْزانُ (١) .

وكان وَقُورا في دَرْسِهِ ، أخذ عنه العلمَ جماعة ` ، وذكروا أن شيخ الإسلام بق الدين التُشَيْرِيَ كان بحضُر درسَه بقُوص ، وكان من دينه أن الطالب إذا أراد أن يقرأ عليسه القُشَيْرِيَ كان بحضُر درسَه بقُوص ، وكان من دينه أن الطالب إذا أراد أن يقرأ عليه دَرُه . الفلسفة يَنْهاه ، ويقول : لا ، حتى مُنْزِج بالشَّرْعيَّات امتراجا حقيقيًّا جَيِّداً ، فلله دَرُه . و « شرحه » للمَحْصول حسن ﴿ جِدًّا (٢) ، و إن كان قد وقف على « شرح القَرافِيّ »

وأوْدَعه الكثيرَ من تحاسنِه ، لكنه أوردها على أحسن ("أَسْلُوب وأَجُود" تقرير ، بحيث إنك ترى الفائدة من كلام القرافي ، وإن كان هو المُبتكر كلما ، كالعجماء ، وتراها من كلام هسنذا الشيخ الأصْبَها في قد تنقّحت ، وجرت على أسلوب التحقيق ، ولمكن الفضلُ للقرافي .

وللأصبهانيِّ أيضا كتاب «القواعد» ، مشتمِل على الأصلين ، والمنطق ، والخلاف (،).
دخل القاهرة بعد قضاء قُوص ، ودرَّس بالشهد الحُسَيْدِين ، وأعاد بالشافعيِّ ،
ولما وَلِيَ الشيخُ تَقُ الدين القُسَيْرِيُّ تدريسَ الشافعيِّ عزَل نفسه من الإعادة ، وبكنني أنه
قال: بطنُ الأرض خير من ظهرِها . و نحن نقيم عُذْرَه من جهة مَشْيخته ، وقدم هِجْرته ،
وإلَّا فحَقِيقٌ به وبأمْثالِه الاستفادة من إمام الأعة الشيخ تق الدين .

وبَلَغني أنه حين فَرَّ من قُوص إلى مصر ، اقْتَرَض عشرين درهما حتى تَزَوَّد بها .

<sup>(</sup>١) هذا مثل يضرب للاَّمم لا يكون له تغيير ولا له نكير . جمم الأمثال ٢/١١٠ .

<sup>(</sup>٢) ذُكر المصنف في الطبقات الوسطى أنه مات ولم يكمله .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : ﴿ الأسلوب وأوجز ﴾ ، والمثبت ف : ج ، ز .

<sup>(؛)</sup> ف الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « ذكره الشييخ تاجُ الدين الفِرْ كَاحُ ، وقال : لم يكن في زمانه مثله في علم الأصول » .

• وسمت الشيخ [ الإمامَ ] (1) انوالدَ يحكى أنه قال فى الاستندراكُ مَرَّة : واثمل ابن حَجَر ، بفتح الحاء والجيم ، فقال : حَجَر ، بفتم الحاء وإسكان الجيم ، فقال : حَجَر حُجْر؛ صَحابى والسَّلام .

وحضر إليه فى تُوص طالبٌ يشكر على شاعر ِ هَجاه، وسأل منه تُعزيرَه، [ فقال ]<sup>(1)</sup>: أَخْشَى <sup>(7</sup> يَبْغَى . يعنى<sup>7)</sup> بهجونى ايف .

وكان يعتقدُ كرامات الأوليا ، قال له مَوَّةً بعضُ الطابة: ياسيدى ، أَبَعيتُ أَن في هذه الأَمة مَن يمشى على الما ، ويطيرُ في الهوا ؛ فقال: يائنيَّ هذه الأَمّة أكرَمها (الله بغَيبها) صلَّى الله عليه وسلَّم، فانف عن أوليائها مَقامَ النُبُوَّة والرسالة ، وأَنْبَتْ ماشلتَ من الخَوَارِق. ولد بأَصْبَهان ، سنة ست عشرة وسلمائة (أ) ، وتُولُقُ بالقاهرة ، في العشرين من رجب ، سنة ثمان و عمانين وسلمائة (٥) .

# ﴿ فَصَلَ اِشْتَمَلَ عَلَى عَقَيْدَةً نَخْتَصَرَةً مَنَ كُلَامُهُ مع الإشارة فيها إلى الأدِلَّة ، وهي : ﴾

الحدُ لله حَقّ حده، ( وصاواته على محد ) عبده ورسوله .

العالِمُ الخالق واجبُ الوجود لِذَاتِهِ ، واحدٌ ، عالم ، قادر ، حيٌّ ، مريد ، متكلم ،

سميع ، بصير .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>۲) ق المطبوعة: « نسنى بعينى » ، وقرج: « ستى سنى » ، وفي ز : « ستى بعى » ولعل الصواب ما أثبتناه .
 (۳) ق المطبوعة: « على الله نبيها » ، والتصويب من : ج ، ز .

ويعنى بقوله : « هذه البلاد » البلاد الثامية ، وطفريل هذا هو شهاب الدين الحادم أتابك صاحب حلب الملك العزيز . انظر شذرات الذهب ٥/ ١٤ ، والعبر ٥/ ١٢٠ .

 <sup>(</sup>٥) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « ودفن بالفرافة » .

<sup>(</sup>٦) فى المطبوعة : « وصلى الله على نبيه عمد » ، والمتبت ف : ج ، ز٠٠

فالدارلُ على وُجودِه المُثكِناتُ(١) ، لاستحالةِ وُجودِها بنفيها ، واستحالةِ وُجودِها بُعُمَـكن ِ آخر ، ضرورة اسْتغناء الداول بيلَّتِه عن كلِّ ماسواه ، وافتقارِ المُكن إلى عِلَّتِه .

والدليلُ على وَحْدَنِهِ أَنه لاتركيبَ فيه بوَجْهِ ، وإلَّا لَمَا كَانَ وَاجِبَ الوجود لذاتِه ؟ ضرورةَ افتقارِه إلى ما تركّب منه ، ويلزم من ذلك أن لا يكون من نَوْعِه اثنان ، إذ لو كان لَلْزَم وجودُ الاثنين بلا امْتياز ، وهو مُحال .

والدليلُ على عِلْمَهُ إيجادُهُ (٢) الأشياء؛ (الاستحالةِ إيجادِ الأشياء) مع الجهل بها . والدليلُ على قدرته أيضاً إيجادُه الأشياء، وهي إما بالذات وهو مُحال، وإلا لَـكانالهالَمُ وكلُّ واحدٍ من مخلوقاتِه قديما ، فتميَّن أن يكون فاعلًا بالاختيار ، وهو المطلوب .

والدليلً على أنه حيَّ عِلْمُه وقدرتُه ، لاستحالة قيام العلم والقدرة من غير حَيَ .
والدليلُ على إرادته تخصيصُه الأشياء بخُصُوصيَّات، واستحالةُ التَّخْصيص من غير نُخَصِّص.
والدليلُ على كونه متكلما أنه آمِر (أه من الرسل عليهم السلام لتسليغ أوامِره ونواهيه ، ولامعنى لكونه متكلماً إلا ذلك .

والدليلُ على كونِهِ سميعًا بصيرًا السَّمْعياتُ .

و[الدليلُ](1) على نُبُوُّةِ الْأَنبياء عايهم السلام المُسْجِزات، وعلى نُبُوَّة سيدنا عد صلى الله عليه وسلم القرآنُ المُجِزُ نَظْمُهُ ومعناه .

ثم نقول: كلُّ ما أخبرَ به محمدُ صلى الله عليه وسلم ، من عدابِ القبر ، ومُنكَرِ ونكيرٍ ، وغيرِ ذلك من أحوال [يوم](1) القيامة ، والصَّراط ، والميزان ، والشفاعة ، والجنةوالنار ، فهو حَقُّ؛ لأنه ممكن ، وقد أخبرَ به الصادقُ، فيلزَم صِدْقُهُ. واللهُ(٥) الْمُوَفَّق.

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ السكائناتُ ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز -

 <sup>(</sup>۲) في المطبوعة : ﴿ إيجاد ﴿ ، والمثبت في : ج ، رُ .

 <sup>(</sup>٣) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز . (٤) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>a) فالطبوعة : « وهو » ، والثبت ف : ج ، ز .

#### 1.97

# محمد بن مَعْمَر بن عبد الواحد بن رَجاه القُرَشِيّ العَبْشَمِي \*

الفقيه المحدِّث ، مُخْلص الدِّين ، أبو عبد الله بن الحافظ أبى أحمد بن الشييخ أبى القاسم ابن الفاخِر الأصْبَهَانِيّ .

ولد في جمادي الآخرة ، سنة عشرين وخسمائة .

وحَضَرعَلى فاطمة الجُوُزُ دانيَّة (١)، وجعفر بن عبدالواحدالشَّقَفييُّ ، وإسماعيل بن الإِخْشِيد .

وسمع من سميد بن أبى الرَّجاء الصَّيْرَ فِيّ ، وإسماعيل بن أبى صالح المُؤدِّّن ، وزاهِرِ الشَّحَّامِيّ ، وخَاْق ِ .

رَ وى عنه ابنُ خليل ، والضياء ، وغيرهما .

قال ابنُ النجَّار : كان حسنَ المعرفة بمذهب الشاهعيَّ ، له معرفة المحديث ، ويَدَّ بالسِطة ُ فَ الأَدْب ، وتفُّن في كل علم ، يكتب (٢) خطًا حَسَنا، وكان من ظُرَّ اف الناسِ ، وكاسِمِهم، وَعَاسِمِهم، وَعَاسِمِهم، وَعَاسِمِهم، وَعَاسِمِهم، وَعَاسِمِهم، وَعَاسِمِهم، وَعَاسِمِهم، وَعَاسِمِهم، وَعَاسِمُهم، وَعَدْ رَفِعة عند اللوك .

خرج إلى شِبراز ، مُتُوَفِّقَ بها ، في ربيع الأول ، سنة ثلاث وسمَّالة <sup>(٢)</sup>

<sup>\*</sup> له ترجه في : شذرات الذهب ١١/٥ ، العبر ٥/٥ ، النجوم الزاهره ٣/٩٣.

وق الطبوعة : « محمد بن عمر بن عبد الواحد » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ومصاهو الترجمة .

 <sup>(</sup>١) في الطبوعة : « الجرودانية » ، والتصويب من : ج ، ز ، وهي فاطمة بنت عبد الله بن أحمد .
 العبر ٤/٥٣ .

والجوزدانية ، بضمالجيم وسكونالواو وبالزاى وبعدها دال.پيملة، وق آحرها لـون : نسبةإلىجوزدان، وهى قرية على باب أصبهان كبيرة . اللياب ١/٢٥٢ .

<sup>(</sup>۲) فى المطبوعة : « فيكتب » ، وفى ج : « فيكتب » ، والثبت فى : ز .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « أسندنا حديثه في الطبقات لمكبرى » ، ولم يفعل .

#### 1-97

# محمد بن نامَاوَر بن عبد الملك القاضى أفْضل الدبن النُّو نَجِيّ \*

ولد في جمادي الأولى ، سنة تسمين وخمسائة .

وله اليَدُ النُّطولَى في المعقولات ، وهو صاحب « الموجز » في المنطق ، وغيره .

(اوَلَىَ قضاء قضاة القاهرية).

وكان كثير الإنكار (٢) ، بحيث يستغرِقُ وقتا صالحا فى ذلك ، حُكِى عنه أنه فكَّر فى على السلطان ، ثم خَثِى الإنكار ، فقال : أنا فكَّرتُ فى هذا الفراش ، فظهر لى أنه إذا فُرِش على هيأة كذا توفّر بساط ، ففعل ما قال ، فتوفّر بساط .

ودرَّس بالمدرسة الصَّالحَيَّة <sup>(٢)</sup> بالقاهرية <sup>(١)</sup> ، وغيرها .

تُوُقَّ فِي الخامس من شهر رمضان ، سنة ست وأربعين وسمَّائة ، ودُفين ﴿سَفْحُ ﴿ ) الْمُطَمَّرِ .

<sup>\$</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٧٥/ ١٧٠ مسن المحاضرة ١/١١ه، الذيل على الروضتين ١٨٢٠ مشاح السعادة شذرات الذهب ٥/٢٦، ١٣٦، ١٣٧، العبر ١٩١٥، عيون الأنباء ٢/٠١، ١٢٠، مفتاح السعادة ١/٢ ٢٤، هدية العارفين ٢/٣٢، .

وضبط الواوبالفتحق«ناماور» من الطبقات الوسطى، ضبطقلم، وفالطبوعة هـ، وفياياً تى: «الحولجي» مكان « الحونجي » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ومصادر الزجمة .

والمنونجي : نسبة لمل خونج ، ويفال لها خونا ، وهو بلد من أعمال أذربيجان ، ببن مماغة وزنجان، في طريق ارى . معجمالبلدان ٢٩٩/ ٤٠٠ . . . . .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : « ولى قضاء مصر وأعمالها » .

<sup>(</sup>٢) و الطبوعة : « الانتكار » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « الصلاحية » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ·

وتقع هذه الدرسة نخط بينالقصرين منالقاهرة، بناها الملكالصالح نجم الدين أيوب. خطط المقريزي ٣٣٢/٣ . (٤) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « وأنى، وحرس ٣٠

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : « بجبل » ، والمنبت في : ج ، ز ·

ورثاه عِزُّ الدين الإِرْ بِلَيُّ بقصيدة ، أولها (١) : قَضَى أَفْضَلُ الدنيا نعم وهُو فاضلُ ومات بَمَوْتِ الخُونَجِيِّ الفضائلُ<sup>(٢)</sup>

#### 1.91

محد بن هبة الله بن محد بن هبة الله بن يحيى بن بُنْدار بن مَمِيل

بفتح الميم ، ومعناه محمد . القاضى شمس الدين أبو نصر بن الشَّيرازِيُّ \*

ولد في ذي القَامْدة ، سنة تسع وأربعين وخمالة

وأجز له أبو الوَقْت السِّجْزِيّ ، ونصر بن سَيَّار الهَرَكِيّ ، وآخرون .

وسمع من أبى يَمْلَى بن التُحبُون <sup>(٣)</sup> ، والصائن هبة الله بن عَساكر ، وأخيه الحــافظ أبى القاسم ، وخلائق <sup>(١)</sup> .

( وطال عُمُرُ ه ) ، وتفرَّد عن أقرْ انهِ.

روى عنه الْمُنْدِرِيُّ ، وابن خليل ، والبرْزَالِيُّ ، والشَّرَف ابن النَّابُلُسيَّ (٢) ، والجمالُ ابن الصَّابُونِيّ ، وأبو الحسبن بن الزَّيْسَبِيّ ، وأحمد بن هبة الله بن عَساكِر ، وخلائق . وتفرَّد بالحضور عليه حفيدُه أبو نصر محمد بن محمد ، وأبو محمد القاسم بن عَساكر .

<sup>(</sup>١) القصيدة في عيون الأنباء ٢٠/٢، ١٣١، والبيتان الأولان في الشفرات ٥/٣٣٧.

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ وَهُو فَاصْلِي ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز ،.وعيرن الأنباء ، والنذرات .

<sup>\*</sup> له ترحمة فى : 'بدايةوالنهاية ٢٠/١٥١، الذيل على الروضتين ٢٦٦، شفرات الذهب ٥/١٧٤. العبر ٥/٥١، مرآة الزمان ، الجزء النامن ، القسم الثانى ، صفحة ٢٠٧، النجوم الزاهرة ٣/٦٠.

وح، صبط « مميل » في الطبقات الوسطى : « بفتح اليم الأولى وكسر الثانية وسكون الياء آخر الحروف وآخره لام » ، وح، فيها بعد قوله : « الشيرازى » زيادة : « الدمشتي » .

<sup>(</sup>٣) هو حمرة بن على بن هبة الله . ا ظر العبر ٤/٣٥١ ، والمشتبه ٢٥٦ .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وحدث بمصر ، والقدس ، ودمشق » .

<sup>(</sup>ه) في ج ، ز : « وعمر » ، والمثبت في المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٦) فى الطبوعة : « النابلى » والتصويب من : ج ، ز ، وهو يوسف بن الحسن بن بدر . انظر العبر ، / ۲۹۷ .

وَلِيَ قضاءَ القُدْس ، ثم قضاء الشام (استقلالًا بمدرسة العِماد الكاتب) ، ثم تركها، ثم وَلِيَ تَدْريسَ الشاسيَّة البَرَّانيَّة .

وكان موصوفا بالرِّ أَاسة ، والنُّبْل ، ونَفاذ الأحكام ، وعدم المُحاباة (٢٠) .

قال شيخُنا الذَّهَـبِيُّ : أخــذ الفقهَ عَن القُطْبِ النَّيْسابورِيِّ ، وابن أبي عَصْرُون ، فنما أرّى .

تُولِيُّ فِي جُمادي الآخرة ، سنة خمس وثلاثين وسمّائة .

#### 1-99

محمد بن واثن بن على بن الفضل بن هبة الله، قاضى القضاة ، عبى الدين ، أبو عبد الله بن فَضْلان البَّنْدادِي \*\*

مُدرِّس السُنتَنصِريَّة .

وقد وَلِيَ قضاءَ القضاة للإمام<sup>(٣)</sup> الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، رضى الله عنــــه فى آخرِ دوليته .

ولد سنة [ أممان و ](١) ستين وخمسائة .

وتفقُّه على والده المَلَّامة أبي القاسم بن فَصْلان ، ورحَل إلى خُراسان ، وناظَر علماءها.

<sup>(</sup>١) مكان هذا في الطبقات الوسطى : « ودرس بالعادية بدمشق » ، ونرى أن نص الطبقات الكبرى يُعتاج إلى زيادة : « ودرس » ، بعد قوله : « استقلالا »، ليتسق الـكلام .

<sup>(</sup>۲) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « يستوى عنسده الخصان ، ساكفا ، وَقُورا ، وَقُورا ، وَقُورا ، وَقُل : يَدُّهُ بُ عَالَبُ زَمَانُهُ فِي نَشْرِ العلم ، وَإِلْقَاءَ الدروسُ عَلَى أُصْحَابُهُ » ، ثم ذكر وفاته ، وقال : « هذا كلام شيخنا الذهبي » .

<sup>\*</sup> له ترجة في : شذرات الذهب ٥/١٤٦، والعبر ٥/١٢٦، واسمه فيهما : «محمد بن يحيي بن على بن الفضل . . » .

<sup>(</sup>٣) و المطبوعة : « السلطان » ، والمثبت من : ح ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج، ز ، والطبقات الوسطى .

وكان عارفاً بالمذهب، والخالاف، والأصول، والمنطق، موصوفا بحُسُن المُناظرة، ودرَّس بالنَّظاميّة.

وممع من أصحاب أبى القاسم بن بَيان الرَّزَّاز ، وأبى طالب الزَّيْسَيِّ . يُورُّقَ في شوال ، سنة إحدى وثلاثين وسيائة .

#### 11..

# محمد بن يحيي بن مُطَفَّر بن على بن أُمَيم

القاضي أبو بكر(١) البُّغداديّ ، ابن الحُبَيْر ، بضم الحاء المهملة .

ولد سنة تسع وخمسين ، وسمع من شُهدُة ، <sup>(7</sup>وأبى الفتح بن المَنِّى<sup>٢)</sup> ، وعبد الله ابن عبد الصمد الشُّلَمِيِّ ، وغيرِهم .

روى عنه ابنُ النجَّار ، وأبو الحسن [ العِراقَ أَ<sup>(٢)</sup> ، وغيرها ، ومشابخُ شُيوخِنا . وكان إماما عارفا بالمذهب ، دَيِّنا ، خَيِّرا ، وَقُورا ، كثيرَ التِّلاوة ، له اليَّدُ الطُّولَى فى الجَدَل والمناظرة ، صاحبَ كَيْلِ وَتَهَجُّد .

تفقُّه على الشيخ المُجِير (؛) البغداديّ ، وأبى المفاخر النَّوْةَ فِيّ ، وناب في القضاء عن أبي عبد الله بن فَضْلان .

وكان أُوَّلًا حَنْبَلِيَّ المذهب، ثم انْتقل، ودرَّس في النِّظاميَّة. تُوُفِّي في سابع شوال، سنة تسع وثلاثين وسنهائة.

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ١٥٨/١٣ . شذرات الذهب ٥/٥٠٠ ، العبر ١٦٢٥ .

وفي الطبوعة: « عجد بن يحيي بن لمصفر ، ، والمثبت في : ج ه ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>١) فر الطبوعة : ﻫ أبي بكر ، ، والنصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>۲) فى المطبوعة: «وأبى الفتح بن المنى»، وفى ج: « وأبى انتج بن البطى »، وفى ز: «وأبى انصيخ ابن البطى »، وانتصويب من الطبقات الوسطى. وهو نصر بن فنيان بن مطر . انظر العبر ٥ / ٢٥١، والمشتبه ٢٩٥. (٣) ساقط من المطبوعة، وهو فى : ح، ز، ونرجع أن الصواب « الغرافى » وانظر عاشية (٦) فى صفحه ٩٩ (٤) فى المطبوعة: « المجيز »، والكلمة فى : ج، ز، والطبقات الوسطى، دون نقط، وتقدم كثيرا. انظر فهارس الجزء المابع.

أخبرنا أبو عبد الله الحافظ. إذْناً خاصًا ، أخبرنا عبد الله بن أحمد المَلَوِيّ ، أخبرنا أبو بكر محمد بن يحليي الفقيه ، أنبَأَنْنا شُهدَةُ ، أخبرنا طراد ، أخبرنا هلال ، أخبرنا أبو بكر محمد بن يحليي الفقيه ، أنبَأَنْنا شُهدَةُ ، أخبرنا طراد ، أخبرنا هلال ، أخبرنا أبو الأشعَث ، حدثنا حَمَّاد بن (١) زيد ، عن عمرو بن دينار (عن جابر ) ، أن رجلًا أتى المسجد ، والنبيُّ صلى الله عليه وسلم يخطب يومَ الجمعة ، فقال له النبيُّ صلَّى الله عليه وسلم : « أَصَلَّيْتَ يَا فَلَانُ ؟ » قال : لا [قال] (٢) « قُمْ فَأَلْ كُمْ » .

#### 11-1

محمد بن يونس بن محمد بن مَنَعة بن مالك ، الشيخ عماد الدبن بن يونس الإرْ بليَ\*

أحد الأئمة من علماء المَوْصل ، يُعكُّنَى أبا حامد .

ولد سنة خمس وثلاثين وخمسائة .

وتفقّه بالموصل على والله ، ثم رحَل إلى بنداد ، فتفقّه بها على السَّدِيد السَّلَماسِيّ (٣٠ ، وأبي الحاسن يوسف بن بُنْدار الدَّمَشْقِيّ، وسمع الحديثَ من أبى حامد محمد بن أبى (١٠ الربيع الغرْ نَاطِيّ ، وعبد الرحمن بن محمد الكُشْمَهْنِيّ .

وعاد إلى الموصل ، ودرَّس بها في عِدَّة مَدارس ، وعَلَا صِيتُه ، وشاع ذكرُه ، وقَصَده الفقه و من البلاد<sup>(ه)</sup> .

<sup>(</sup>١) في الأصول: «حماد عن زيد» وأثبتنا الصواب من ترجة «عمرو بن دينار» في ميزان الاعتدال ٣/٣ ه ٢ ، ٢٦٠ . أما « حماد بن زيد » فنرجته معروفة في كتب الرجال . والحديث بالطريق الذي عندنا في صحيح صلم ( باب انتجية والإمام يخطب ، من كتاب الجمعة ) ٩٦/٢ ه .

<sup>(</sup>٢) سأقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز - .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ٦٢/١٣ ، شفرات الذهب ٢٤/٥ ، العبر ٢٩/٥ ، ٢٩ ، مرآة اجنان ٢/٦/، ٢١، مرآة الرمان، اخرء الثامن، القسم الثانى ٥٥٥، ٥٥٥، هدية العارفين ٢٨/٢، وفيات الأعيان ٣٨٥/٣ ــ ٣٨٧ .

 <sup>(</sup>٣) في الطبوعة: « السلماني » ، والتصويب من : ج ، زَ ، والطبقات الوسطى ، والوفيات ،
 ونقدمت ترجته في الجزء السابع ، صفحة ٢٣ .

<sup>(</sup>٤) سقطت « أبي » من الطبقات الوسطى ، وهى فى أصول الكبرى ، والوفيات ، وتقدم ذكره فى الجزء السابع ، صفعة ٣٠٣ . (٥) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وتخرجوا به » .

وصنَّف « المحيط في الجَمْع بين المهذب والوسيط » ، و « شرحَ الوجيز » ، وصنف جَدَلا ، وسماه « التحصيل » ، و « عقيدة » لابأسَ بها .

قال ابن خَلِّكان : كان إمامَ وقتِه فى المذهب والأُصول والخلاف ، وكان له صيتْ عظيم فى زمانه ، وكان شديد الورع والتقشُّف ، فيـه وَسُّوسَة ، لا يَمَسُّ القامَ المكتاب إلَّا ويفسلُ بدَه ، ولم يُرُّزَقْ سَعادةً فى تَصانيفه ، فإنها ليست على قدرِ فضائلِه .

قال: وتُوَجَّه رسولًا إلى الخليفة غيرَ مَرَّةٍ ، ووَلِيَ<sup>(١)</sup> قضاء المَوْصِل خمسةَ أشهر ، ثم عُزل ، فوَلِيَ بِمدَه ضياء الدين القاسمُ بن يحيى الشَّهْرَ زُورِيَ .

تُوفِّقَ بالوصل ، فيسَلْخ جُمادى الآخرة ، سنة ثمان وستمائة .

## ﴿ ومن المسائل والفوائد عنه ﴾

• تقسيم أظنّه من صَنْعته (٢): أديّة الشرع مُتحصرة في النّس ، والإجاع ، والقياس ؛ وإنحا قلنا ذلك لأن الحكم الدُّعَى لا يخلُو ؛ إما أن يكون مُستفاداً من نَقْل ، أو لا من نَقْل ، فإن كان ، فلا يخلُو ؛ إما أن يكون بواسطة أهل الحلّ والمقد ، أو لا ؛ فإن كان فهو المُستقى إجاعا ، وإن لم يكن فهو المُستى نَصًا ؛ وإن لم يكن مُستفاداً من نَقْل ، فلا يخلو ؛ إما أن يكون مُستفاداً من معنى معقول ، أولا ، فإن كان فلا (٢) يخلُو ؛ إما أن يكون ذلك المعنى (أراجعاً إلى أحد هذين القِسْمين ، أو لا ، فإن كان راجعاً فهو المُستى قِياسا ، وإن لم يكن راجعاً كان مُناسِبا مُرْسَلا ، وهو غير مَعْمُول به عندنا وعندهم ، وإن لم يكن وإن لم يكن ما من جانب وُجوده وعَدَّمِه فلا يثبُت ، فثبَتَ أن الأد لَّة مُنْحصرة في النّص والإجاع ، والقياس .

<sup>(</sup>١) سفطت واو العطف من الطبوعة ، وهي في : ج ، ز ، وفي الوفيات : « وتونى » .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : « صنيعه » وفي ز : « صنعه » ، والمثبت في : ج .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة ، ز : « لا » والحبت في : ج .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « المعين » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « النظر » ، والتصويب من : ج ، ز .

# ( نِـكَاحُ الْجِنَّيَةِ )

• قال الشبخ نجمُ الدين القُمُولَى (١) ، في « شرح الوسيط »: إنه حكَمى عنه ، أنه كان يجمل من موانع النَّمكاح اخْتلاف الجِنْس ، ويقول : لا يجوز للآدي أن ينكِح الجِنْسَ.

قال القَمُولَيْ : وفيه نَظر (٢) .

قال الأصحاب: الأفضلُ تقديمُ الغائبة على الحاضرة، إنَّا إذا ضاق وقت الحاضرة،
 ويُحْرِم بها .

زاد صاحبُ « التعجيز » قبلَ باب شروط الصلاة : أو أَدْرَكَ جماعةً . وعَلَّله (<sup>^</sup>) في شَرْحِه بخَشْيةٍ فَواتِ الجماعة ، قال : وهذا قاله جَدِّى .

قلتُ : وسَبَقَه إليه الغَزَّ إلى أَ ، فقال في الباب السادس من باب أسرار الصلاة ، من كتاب « إحياء علوم الدين » (أ) ، فقال : من فاته الظهر إلى وقت العصر فليُصَلِّ الظهر أوَّلا ، ثم العصرَ ، إلى أن قال : فإن وَجَد إماماً (أ) فليُصَلِّ العصرَ ثم لْيُصَلِّ الظهر بعدَه ؛ فإن الجاعة بالأداء أوْلَى . انتهى .

("وهو خلافُ") المجزوم به في « زيادة (٧) الروضة » ، قبل الباب الخامس في شروط الصلاة ، فإنه قال : ولو تذكّر فائتةً ، وهناك جماعةُ أيُصَانُون الحاضرةَ ، والوقتُ مُتّسِع ،

<sup>(</sup>١) هو أحمد بن محمد بن الحزم مكى ، وتأنى ترحمته وبيان نسبته في نطبقة السابعة ، وشرحه للوسيط يسمى « البحر المحيط » . (٢) الذي أورده المصنف في الحبقات الوسطى في هذه السأة : « قال المبيخ عماد الدين في شرح الوجيز : يجوز للاماسى نسكاح الجنية » .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « وعلل » ، والمثبت في : ج ، ز . (٤) إحياء علوم الدين ٢٤٣/١ .

 <sup>(</sup>٥) ق الطبوعة : ﴿ إِمَام ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز ، والإحباء .

<sup>(</sup>٦) ق المشبوعة : « وهذا بخلاف » ، والمثبت في : ح ، ز .

<sup>(</sup>٧) في الطبوعة : ﴿ زُوائد ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

فَلْأُولَى أَن يُصَلِّى الفائتة أوَّلا مُنْفرِدا ؛ لأن النرتيبَ مُخْتلَفَ ۚ فَ وُجوبه ('والأدا؛ خَلْفَ القضاء مُختلَفُ '' في جَوازِه، فاستُحِبَّ الخروجُ من الخلاف. انتهى.

ومن أجله ، والله أعلم ، عَبَر (٢) القاضى صرف الدين البَارِزِيّ في كتاب « النميز » عبارة «التعجيز» ؛ فإن عبارة « التعجيز » : أو أدْرَك جماعة . وعبارة [ « النميز » ] (٣) : قيل : أو أدْرَك جماعة . فكأنه لمّا وجَدما نقله ابن يونس عن جَدِّه خِلافَ المجزوم به في « الروضة » ، زاد لَفْظة « قيل » ؛ لِيُنَبِّه على ضَمْفه ، وقد بَيْنَا أن الغَزَ اليَّ سَبقه إليه ، وله اتّجاه ظاهر ، وعلى القضى صرف الدين مُؤاخَذة ؛ فإن قوله : « قيل » كما يُشير به إلى ضَمْف المَقُول (٤) كذلك يُشير به إلى أنه وَجُه ( كا ذكره في خُطْبته ، ومن أين له أنه وَجُه في المذهب ، ( وهل عنده غير كلام الشيخ العماد ، وليس من أصحاب الوُجوه ، ومَا أظنه وقف على كلام الغزاليّ ، وبالجلة كلام ابن يونس ) مُتَّجِه ظاهر ، وقد تأيّد بكلام الغزاليّ ، والوضة » .

نقل صاحبُ «التعجيز» في كتاب «نهاية النّفاسة» ، عن جَدَّه الشيخ عماد الدين،
 أنه لايرَى قَطْعَ السارق باليمين المَرْ دودةِ ، لأنه حَقُّ الله تمالى ، فأشْبَهَ حَدَّ مُكْرِهِ الأمةِ على الزّنا .

قلتُ : وهو الذي يظهر تَوْجيحُه ، وعَزاهُ الرَّافِعِيُّ إلى ابن الصَّبَّاغ ، وصاحبِ « الببان » ، وغيرِها ، وذكر أن لنظَ « المختصر » يدُلُّ له .

سُشِل الشيخُ عماد الدين عمَّن له أبُ صحيحٌ قوئٌ فقيرٌ ، لا تجب<sup>(٢)</sup> تققتُه ،

 <sup>(</sup>١) في الطبوعة : « إلا إدا خاف القضاء يختلف » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>۲) في المطبوعة : « عند » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة: « القول » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) مكان هذا في العابرعة : ﴿ وَهُو عَنْدُهُ ﴾ والتصويب من : ح ، ز .

<sup>(</sup>٦) ق الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « عليه » .

هل يجوز (١) أن يدفع له <sup>(٢)</sup> من سَهُم الفقراء فى الزكاة <sup>(٣)</sup> ؟ فأجاب : النَّقُلُ أنه لا يجوز ، وأجاب أخوه الشيخ كال الدين بالجواز <sup>(١)</sup> .

#### 11.7

# محد بن أبي بكر بن على ، الشيخ نجم الدين بن الخبَّاز الوصليِّ

(١) في الطبوعة بعد هذا زيادة على ما في : ح ، ز ، واطبقاتِ الوسطى : ٩ له » -

(۲) في السلقات الوسطى: و إليه » ، وبعده زيادة: « من زكانه » .

(٣) سقد: « ق الزكاة ، من الطبقات لوسطى .

(:) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة :

« نقل شيخُنا شمسُ الدين القَمَّاح ، عن « فَتَاوَى الشيخ عماد الدين بن يونس الرَّاسِطيَّة » ، أن للأمَة أن تمنع سيدَها الأجْذَمَ والأبْرَصَ من وَطْيِها » .

وأن مَن حَفَر له قَبْرًا في حياته لايصير أحق به من غيره مادام حَيًّا .

قال : أعنى الشيخ عمادَ الدين : وإن حَفَره ومات عَقِيبَه ، وحضر مَيَّتْ آخرُ ، فالذى حَدَ. ه أَحَقُ ﴾ .

(٥) هكذا وردت الرجمة مبتورة في أصول الطبقات الـكبرى ، وجاءت في الوسطى على هذا النحو:

« عد أِن أَبِي بَكُر بن على "

الشيخ نجمُ الدين بن الخَبَّازِ المَوْصِلِيّ

قال شيخُنا الذَّهَـِيُّ :كان من كبار العلماء .

ولد سنة سبع وخمسين وخمائة .

وقدم مصرَ ، وأقام بها مُدَّةً ، ونفَّه عليه جماعةٌ .

ثم إنه مات بحلب ، في سابع ذي الحجة ، سنة إحدى وثلاثين وسبمائة » . وقد ترجم الأستاذكجانة ابن الخباز هذا في معجم الؤافين ١١٤/٩ تقلا عن الإسنوى .

#### 11.5

محمد بن أبى بكر بن محمد الفارسي ، الشيخ شمس الدين الأيسكيي (١)

**۱۱۰**٤ محمد بن أبی فِراس<sup>(۲)</sup>

#### 11.0

محمد بن أبى الفرج بن مَعالِي بن بَرَكَه بن الحسين أبو العالى الَوْصِلِيّ \*

قال ابنُ النجَّار: تفقَّه بالمدرسة النِّظاميَّة حتى برَع فى الخلاف، والفقه، والأصول، وصار أحدَ المُعيدين بها.

سمع بالمَوْصِل من خطيبها أبى الفضل عبد الله(٢٢) الطُّومِيّ .

(١) في ج، ز: «الأيلى»، والثبت في المطبوعة، والطبقات الوسطى، والمصادر التي تلى النرجة.
 وقد وردت النرجة مبتورة هكذا في أصول الطبقات السكبرى، وذكرها المصنف في لطبقات الوسطى
 على هذا النحو:

« محد بن أبى بكو بن محد الفارِ سِيّ الشيخ شمس الدين الأيْكِيّ

أحدُ العارفين بأُصول الدين وأصول الفقه المعرفةَ الجَيِّدة .

وقد درَّس فی دمشق بالغَزَّ اليَّة ، ثم سافر إلى مصر ، ووَلَيَ مشيخة الشيوخ بها ، ثم عاد إلى دمشق ، وأقام بها إلى أن تُوُفِّ في شمهر رمضان، سنة سبع وتسعين وسمارًة » . وللا يكي ترحقف : حسن المحاضرة ٢/١٥، الدارس ٢/١٦٠، ١٦١، شفرات الدهب ٥/٩٥. (٢) في المنابوعة : « قبراس » ، والثبت في : ح ، ز ، ولم يترجه المسنف في الطبقات الوسطى . \* له ترجة في : البداية والنهاية ٢١/٥٠، ، شفرات الذهب ٥/٦٠ ، طبقات انفراء ٢٢٨/٢ ، الموافي الوبيات ٤/٩٠٤ .

(٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : ﴿ بن أحمد بن ع .

مولدُه فى ذى الحجة ، سنة تسع وبملاثين وخمسائة ، ومات فى شهر رمضان ، سنة إحدى وعشرين وستمائة .

#### 7111

إبراهيم بن سمد الله بن جماعة بن على بن تجماعة ابن حازِم بن صخر الكِناني الحَمَوِي ، برهان الدين \*

فقيه ، صوفي .

ولد بحَمَاهُ ، في منتصف رجب ، سنة ست وتسمين وخمـمائة .

وصمع فخرَ الدين ابنَ عَساكِر ، وغيرَه ، ودرَّس . .

وكانت له عبادةُ ومُراقبةُ .

قَصَدَ التَّوَجُّهَ إِلَى القُدْسُ ، وأُخْسِرِ أَنَهُ لَا يَمُود ، فَضَى إِلَى القَدْسِ ، ومات في يُومِ الأَضْحَى ، سنة خس وسبعين وستمائة .

#### 11.4

إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنهم بن على بن محمد ابن فاتك بن محمد بن أبى الدَّم ِ القاضى أبو إسحاق \*\* ولد بحماة ، في حادى عشرين جُعادَى الآخِرة ، سنة ثلاث وثمانين وخسائة .

ه له ترجة في : البداية والنهاية ٣ /٣٧٣ . وفيها : « بن حازم بن سنجر» ، وذيل مرآة الزمان ٣/٧٧ ــ ١٨٩ ( ترجة مطولة ) .

وفى الطبوعة : ﴿ العُكَانِي ﴾ مكان ﴿ السَّكَانِي ﴾ ، والتصويف من : ج ، ز ، والبداية والنهاية ، وذيل مرآة الزمان .

<sup>\*\*</sup> لهترحمة في : تاريخ ابن الوردي ٢/ ١٧٥، شفرات الذهب د/٢١٣، لمختصر لأبي الفدا ٣/ ٢٨٨، معجم الصنفين ٣/ ٢١١ ، ٢١٢، واظر الإعلان بالتوبيخ ص ٣٠٦، ومواضع أخرى في فهرسه .

وقى الطبوعة : «بن فاتك بن زيد» ، والمثبت فى : ج ، ر ، وفى الطبقات الوسطى : « بن مانك، وقبل : طلك بن عمد بن زيد بن أبى المم الهمدانى ــ بإسكان المبم ــ القاضى شهاب الدين الحموى » ·

ودخل بنداد . فسمع بها من (۱) ابن سُكُيْهة، وغيرِه ، وحدَّث بحلب ، والقاهرة (۲). وله « شرح الوسيط » ، وكتاب « أدب القضاء » و « تاريخ » (۲) . وكتاب « أدب القضاء » و « تاريخ » (۲) . وكتاب « أدب القضاء » و « تاريخ » (۱) .

ذكر ابن أبي الدّم أن الشاهد إذا كان مُسْتَندُه في عُهادته الاستفاضة ، حيث صارت الشهادة بها ، فبيّن ذلك ، وقال: مُسْتَندي الاستفاضة ، لاتُسْمَع عهادتُه على الأصحّ ، وهذا خلاف غريب .

وقد قال الرَّافِعِيُّ في الجَرْح ، إذا جازت الشهادة فيه بالاستفاضة : إن الشاهدَ يُبيَّن ذلك ، فيقول : سمعتُ الناسَ يقولون فيه كذا . لكنْ ذكر الرَّافِعيُّ في الشهادة بالمهلك ، أنه تجوز الشهادةُ فيه بالاستفاضة ، فلو بَيْن ذلك ، فقال : أشهدُ له بالمهلك استيضحابا ، فقطع القاضى بالقَبُول ، والغَزَّ إلى بالممنع ، وهذا شاهد ليخلاف الذي حكاه ابنُ أبي الدَّم . وللوالد رحمه اللهُ على المسألة كلام منفيس ، ذكره في « فقاويه » ، وذكر "ناه نحن مع وياداتٍ عليه في [كتاب] (٥) « ترشيح التوشيح » .

مسألة الشهادة بالإقرار:

• قال ابنُ الرَّفَّمةِ: قد اشْتَدَّ نَكِيرُ ابنِ أَبِي الدَّمِ عَلَى مَن يَقُولُ ، وقد تحمَّل الشهادةَ بالإقراد: أَعْمِدُ عَلَى إقواد فلان بكذا . وإنما بقول: أَعْمِدُ عَلَى فلانٍ بأنه أَقَرَّ بكذا . لأن إقرادَ ذيدٍ ليس بَمَثْمُهُودٍ عليه ، بل زيد هو المشهود [عليه] (٥) ؛ لأنه المُقِرُّ .

<sup>(</sup>١) في انطبقات لوسطى بعد هذا زيادة : ﴿ عَبْدُ الْوَهَابِ بِنَ عَلَى بِنَ عَلَى ﴿ .

<sup>(</sup>٢) زاد المصنف في الطبقات الوسطى : ﴿ وَمَشْقَ ، وَحَالَهُ ، وَوَلَى القَصَاءُ \* دَيْنَةُ حَالَمُ ﴾ .

 <sup>(</sup>٣) فى الطبقات الوسطى : «وله كتاب حامع فى التاريخ، وكتاب ق النمرق الإسلامية، وكان إماما
 فى المذهب، ومدنذانه تدل على فضله » .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى زيادة : ﴿ بَهَا ﴿ ، أَي بَعَاهُ .

<sup>(</sup>ه) ساقط من اللطبوعة ، وهو يي : ج ، ر .

وقد أُجِبِ بأن ذلك جأزُ أيضا ، قال الله تعالى : ﴿ قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ ۚ رَبُّ السَّمُواَتِ وَٱلْأَرْضِ ٱلَّذِى فَطَرَهُنَ وَأَنَا عَلَى ذٰلِكُمْ مِنَ ٱلشَّاهِدِينَ ﴾ (١) ، وقال عليه السلام : ﴿ عَلَى مِثْلِ هَٰذَا فَأَعْهَدُ ﴾ .

قال ابنُ الرَّفْمَةِ: وفى كلام الشافعيِّ أَظِيرُ ذلك ، وقولُه خُجَّةُ فى اللغـة ، كما قال الأَزْهَرِيُّ (٢) .

إذا باع الرجلُ ما فيه شُفْعة ، وما لا شفعة فيه أصلا . ولا بطريق التَّبَعِيَّة ، فقد عُرِف أن المذعب أن للشَّفيع أن يأخذ ما فيه الشُفْعة ؛ لنُموم أدِلَّة الشفعة ، ولا يأخذُ مالا شفعة فيه ، لأن الفَرْضَ أنه مما لانثبتُ فيه الشُّفعة أصلا ولا تَبَعا ، بخلاف البناء والفِراس والثَّمَرة ، وإنما يأخذُه بحصَّته من الثمن .

وعن رواية صاحب «التقريب» قولُ أنه بأخذُه بجميع الثَّمَن .

وقال الإمام: إنه قريبُ من خَرْق الإِجْماع .

وقال ابن الرَّفْمة: إنه قريبُ من وَجْهِ ذكروه، فيما إذا كان الشَّفِيعُ وارثاً وفي السِيع مُحاباةٌ.

وقال مالك: 'يؤخَّذ المضمومُ إلى الشُّقْص بالشفعة تَبَمَّا .

وقال صاحب « البيان » بعد أن ذكر ما قدَّمناه من الذعب: هـذا هو المشهور من الذهب، وبه قال أبو حنيفة .

قال المَسْعُودِيُّ : وقد قبل لانتُبُت الشُّفعة في الشُّقْص ، لتنَّوَّق الصَّفْقَة على المُشْتَرى ، وقال مالك : تثبُت الشُّفعة في الشُّقْص ، ويأخذُها الشَّفيع بالثَّمَن .

دَلَيْلُنَا أَن السيفَ لاشْفُمةَ فيه، ولاهو تابعٌ لما تَشُتُ فيه الشُّفْمة، فلم يجُزُ أَخْذُه بالشُّفْمة، كما لو أَفْرَدَه بالبيع .

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء ٦٦ . (٢) ڧالطبقات الوسطى بعد هذا زيادة :

= إذا عرفتَ ذلك فاعلمْ أنه قد وفَع لابن أبى الدَّم نُسْخة ْ سَقِيمة ْ من « البيان » ، سقط منها اسمُ مالكِ ، وبقى قولُه : « ويأخذُها الشفيعُ بالنَّمَن » من تتِمَّة الوَجْه ، واسْتغْرَبَه ابنُ أبى الدَّم جدًّا .

ونقَل ابنُ الرُّفْمَـة نَقْلَه عن ساحبِ « البيان » . وأخَذ ُ يَتَوَّى الوَجْهَ الذكور ، بأن البداء تثبُتُ نيه الشُّفعة نَمَاً ، مع أنه لديدخل في بَليع الأرض تَبَعاً على قولٍ نيصَرد فها عَداء من المَقُولات .

وضَعَف والدى \_ أَسْبَعَ اللهُ ظِنَّه \_ ما ذكره ابنُ الرَّفْمَة ، بأن مَأْخَذَ التولِ بعدم دُخُولِه في بَيْم ِ الأرض الاقتصارُ على الاسم ، ومَأْخَذَ إثباتِ الشُّفْعة فيه بالتَّمَعِيَّة كُونُه كَالجَز ، مع دلالة الحديث عليه في قوله : « رَبِّع أو حائط » . ثم زاد ابنُ الرَّفْعة ، فقال : وقد رأيتُ بعسد هذا في كلام « التلخيص » التصريح بالخلاف . وذكر قول صاحب «التلخيص»: تفريقُ الصَّفْقة لايقعُ إلَّا في عَقْد ورَدِّ ، فلمُقذ كذا ، والرَّ كَبتَ وكيتَ ، وإذا اشترى شِقْصاً وله شفيمان، وإذا اشترى شِقْصاً وسِلْمة بَمَن واحد ، فجاء الشفيعُ وطالبَه، أو باع شِقْصاً وله شفيمان، فسلَّم أحسدها الشَّفْعة ، أو اشترى شِقْص داربْن ، فأراد الثَّفْسِيُ لهما أن يأْخذَ أحدَ ما ، فق ذلك قولان .

قال والدى ــ أيده الله ــ : وجوابه أن مُرَادَ صاحب « التلخيص » بأحد القولين أنه يأخذ الشّقص ، وبالثانى أنه لا يأخذ أصلاً ، كالوَجْه الذى حَكاه صاحب « البيان » إلى النسخة الصحيحة ، على أن صاحب « التلخيص » قال : في كل ذلك قولان على ما رأيته ، وذكر في الساب المسائل كلّها والقولين فيها ، وذكر مسألة الشّقص وغيره ، وجَزَم فيها بأنه بأخذ الشّقص ، فالوَجْهُ الذى حَكامُ صاحب « البيان » غربتُ أيضا .

والذى تحرَّر من هذا أن ماحكاه ابن أبى الدَّم عن « البيان » ، وتابَمَه عليه ابنُ الرَّهْمَه، باطلٌ قَطْماً ، لم يَقُلُ به أحدَ من الشاعمية ، غُلْيُمَنَبَهُ لذلك .

## ۱۱۰۸ إراهيم بن عبد الوَهَّاب بن أبي الممالى الزَّ نجُمانِيّ\*

من أصحابنا ، له شرحُ على « الوجيز » مُختصَر من شرح الرَّافِعِيّ ، سماه « نُقاوة العضرِ » ، وفي خطبته يتول مُشِيرا إلى الرَّافِعِيّ ، و « شرحه » : جمَع بعضُ أَنَّمة العصرِ

و نَقَلَ ابن أبى الدّم ، عن رواية الشيخ أبى على الله عن شيخه القَفَّال ، وَجْهِيْن فى أنه لو أَحْمَا الله الله الذى أنزل الإنجيل على عيسى ، والنَّصْر اننَّ بالله الذى أنزل الإنجيل على عيسى ، والنَّصْر اننَّ بالله الذى أنزل الفرقان على محمد صلى الله عليهما وسلّم ، فامتنّع من اليمين بذلك ، هل يصير نا كِلّا ؟

• قال ابنُ أبى الدَّمِ، فى آخر باب النَّذْر من « شرح الوسيط » : فرع ، رجلْ مِقْلاتْ لايميش له ولد ، قال : إن عاش لى ولد فله على عِثْقُ رَقَبَةٍ ، متى يسْتقِرُ على الله على على عَدْقُ رَقَبَةٍ ، متى يسْتقِرُ على الله اللَّذَرُ ؟

حكى الشيخُ أبو على فيه وَجْهِيْن، أسمهما: أنه لايسْتَقِرُ مالم يَمُتَ الأَبُ والابن حَيُّ، فَيُخْرَج العِثْقُ من ثُنَيْه، والثانى: إذا عاش الابنُ واسْتَغْــتَى عن الحَصَانةِ لَزِمَه العِثْقُ .

وَل : وَافْتَى بِمِضُ شَيْوِخِنَا بَأَنَهُ إِذَا عَاشَ لِهُ حَتَى زَادَ عُمْرُهُ عَلَى أَعْمَارِ الذين تَغَانُوا قَبَلَهُ لَزِيَهُ الْوِفَاةُ بِلَّذُرِ . هذا لفظُ ابنِ أَبِي الدَّم .

قلتُ: وهذا الثالثُ الذي أفتَى به بعضُ شيوخِه ، هو ما نقلَه النَّوَوِيُّ في « زيادات الروضة » عن « فتاوى القاضى حسين » ، ونَقَلَ عن السَّادِيّ أنه متى وُلِدَ له حَيُّ لَزِمَه المِثْقُ وإن لم يَمِشْ أكثرَ من ساعةٍ؛ لأنه عاش . قال : والأول أصَحُ . ولم يَحْكِ النَّوَوِيُّ غيرَ ما نقلَه عن القاضى الحسين والعَبَّادِيِّ .

وقد حصَل في المسألة أوْجُهُ أربعة كما رأيتَ ».

﴾ له ترحمة في : .مجم المصنفين ٢٢٩/٢ ــ ٢٣١ .

وق ج ، ز : « إبراهيم بن عبد الوهاب بن على آرخدى أبو المعالى » ، والمثبت في المطبوعة ، والطبقات الوحلي . مجموعا حاويا لجميع أنواع المطالب، شاملا لجملة أصناف المذاهب، فأنى بما يُنادَى (١) على رُهوسِ الأَثْمُهاد بجَوْدة قَرِيحته ، وحِدَّة ذكائه وقطنته ، ووُفور فضله ، وغَزارة علمه ، فإنه (٢) جاء باليد البيضاء ، والحُجَّة الزَّهْراء ، والمَحَجَّة الفَرَّاء ، حازًا به قَصَبَ السَّبْق ، وآنيًا بما لم يستطفه الأواثل، لكنه \_ صرَف اللهُ عِنَ الكال عنه \_ قد بسَط فيه الكلام بَسْطاً أرْبَى على هَمَم أهل الزمان ، وكاد (٣/ يُفضى به وبالباظر ٢) فيه إلى الملال .

إلى أن يقول: أردتُ اختصارَه بعضَ اختصَار<sup>(؛)</sup> ، مع جَواب ما أزيدُه <sup>(٥)</sup> من الشُوالات ، والإشارة <sup>(٦)</sup> إلى حَلِّ بعضِ ماوَجَّه <sup>(٢)</sup> عليه <sup>(٨)</sup> من الإشكالات .

إلى أن يقول : وكان حفظه الله حسَمَّى شرحَه « العزيز » ، فَسَمَّيْنا شَرْحَنا<sup>(ه)</sup> هذا « نُقَاوة العزيز » .

وكلامُه هذا يَقْتَضِى أنه بدأ فى تصْنيفه فى حياةِ الرَّا فِمِى ، والنسخة التى وقفتُ عليها مِن هذا الشرح بخطَّ المُصنَّف ، وذكر فى آخرِه أنه فرَغ منه فى شعبان ، سنة خمس وعشرين وسمَّانة .

قال في هذا «الشرح» في كتاب البيع ، عند ذكر المُعاطاة : مَثَّالُوا المُحَقَّرات بالبافة من البَقْل ، والرِّطْل من الخبز ، وقيل : مادون فيصاب السرقة ، وقيل : يُرجع فيه إلى البُرْف .

وأقول: لو ضُبِط بمَا يَأْنَفَ أوْساط الناسِ المِكاسَ في بَيْمُه وصرائِه لم يكن بعيدا .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « يتأدى » ، وفى ج ، ز : « مانى »، والثبت فى الطبقات الوسطى، والضبط

نها . (٢) فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى : « وأنه » ، والمثيت فى : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « يقضى بالناظر » ، وفي الطبقات الوسطى : « يفضى بالماظر » ، والمثبت في :

ج ، ز · (٤) في الطبقات الوسطى : « الاختصار » ·

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة ، والطبقات الوسطى : « أورده » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : « والإشارات » ، والمثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٧) في ز : « وجد » ، والثبت في : المطبوعة ، ج ، والطبقات الوسطى ، والضبط من الأخيرة .

 <sup>(</sup>A) في المطبوعة : « إليه » ، والمثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٩) فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى : « مختصرنا » ، والثبت فى : ج ، ز ، وسبق السمنف فى أول النرجة قوله : « له شرح على الوجيز نختصر من شرح الرافمى » .

قلتُ : والقولُ بتقديره بما دون نِصابِ السرقة هو الوَجْهُ الذي ذكر (١) الرَّافِييُّ أنه الأُشْبَهُ ، وما ذكره [هذا ](٢) الشارح من الضَّبْطِ يَوُّول إلى النَّجُوع إلى العُرْف .

#### 11.9

# إبر اهيم بن على" بن محمد السُّلَمِيُّ الْمُورِيِّيُّ \*

الحكيم، القُمْب المِصْرِيِّ الإمام في العَمْليَّات

رحل إلى خراسان ، إلى حضرة الإمام فخر الدين الرَّاذِيّ ، وقرأ عليه ، وصار من كبار تلامذنه ، وشرح «كايات القانون » ، وصنف كتباً كثيرة .

ولا يُعتَبر (") بكلام أبى على بن خليل السَّكُونِيّ ( الْغَوْبِيّ ، صاحب كتاب « التمييز » الذي صنَّه على «كشاف » الرَّ تَخْشَرِيّ ، حيث نسكلًم ( في هذا الشيخ القُطب المصريّ ، وسمّاه قطب الدين السكوفيّ، وهو إنما نسكلًم فيه ، بعد ما نسكلًم في الإمام نفسه ، فسكلامُه في حَقِّ الإمام مر دود ، وهو وبالن عليه ، وقد عاب الإمام بما لا يُماب به عالم ؟ فإنه جعل تحط كلامه دائراً على أن الإمام دَأْبُه اعْتراضُ كلام الأئمة المتقدّمين ، كلشيخ أبى الحسن الأشعريّ ، شيخ السُّنَة ، والقاضي أبى بكر ، والأستاذ إبى إسحاق ، وابن فُورَك ، وإمام الحرمين ، ومثلُ هذا لا يُماب به العالم ، ثم ليس الأممُ على ما ذكره ، من أن دَأْبُه الحرمين ، ومثلُ هذا لا يُماب به العالم ، ثم ليس الأممُ على ما ذكره ، من أن دَأْبَه

 <sup>(</sup>١) في أصول العابقات المحكيري : « ذكره »، وما أثبتناه عن الوسطى أوفق السياق .

<sup>(</sup>٢) ساقط من الطبوعة، وهو في : ج، ز، والطبقات الوسطى.

<sup>\*</sup> له ترجه فى : تلخيص بجمع الألقاب ، الزء الرابع ، القسم الثانى ٢٦١ ، ٢٦١ ، حسن المحاضرة ١١/١ ، ٥٤٠ ، حسن المحاضرة ١١/١ . و ١٦٥ ، عيون الأنباء ٢٠/٢ ، معجم المصنفين ٢٦٠/١ ، هدية العارفين ١١/١ . وفي ج ، ز : «المقرى» مكان «المغربي»، والمثنيت فى : المطبوعة، والعلبقات الوسطى، وبعض مصادر التاحة .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ نَعْتَمِ ﴾ ، والمثبت في : ح ، ز .

<sup>(</sup>٤) بفتح السين المهملة وضم السكاف وسكون الواو وفى آخرها نون: نسبة إلى السكون، وهو بطن من كنبة . الاباب ١٠/٥٥ . . . . (٥) ساقط من الطبوعة ، وهو فى : ج ، ز ،

اعْتراضُهم ، وإنما هو بحر لا يُنزَف ، وذكى لا يُناحَق ، فربما شَكَّك على كلام هؤلاء، على عادة العلماء ، والمعاربة لا يحتملون أحداً يُعارض الأشْعَرِيَّ في كلامه ، ولا يعترض عليه ، والإمام لا يُضكر عَظَمة الأشْعَرِيُّ ، كيف وهو على طريقتِه يمشى ، وبقولِه يأخُذ ، ولكن لم تَبْرَح الأعمة يعتمى ، بل يَزِينُه .

تُتِلِ القطبُ المِصْرِيُّ بَنَيْسابور، فيمن أُقِيل ظلما علىيَدِ التَّنَّارِ ، سنة ثمان عشرة وسمائه .

#### 111.

إبراهيم بن عيسي المُرادِيّ الأنْدَلُـيِّيّ ثُمُ الْصِرِيّ ثُمُ الدَّمَشْقِيُّ \*

قال [فيه]<sup>(۱)</sup> النَّوَوِيُّ : النقيهُ، الإمام الحافظ المُتْثِين، [المحقِّق]<sup>(۱)</sup> الضَّا بِط ، الزاعد ، الوَرِع ، الذي لم تَرَ عيني في وقتي مثاًه .

كان ، رحمه الله ، بارعاً في معرفة الحديث وعلومه وتحقيق ألفاظه، لاسيّما السَّحيحان (٢)، ذا عناية باللغة ، والنحو ، والنقه ، ومعارف الصوفية ، حسن المذاكرة فيها ، وكن عندى من كبار المساّلكين في طريق الحقائق (٦). حسن النعايم، تحقيقه نحو عشر سنين لم أرّ منه شيئا يُكره، وكان من الساحة بمَحَل عالي، على قدر وُجْده ، وأما الشفقة على المسلمين ونصيحتهم، فقل فظل نظيره فهما .

تُونِّي بمصر ، في أوائل سنة ثمان وستين وسنَّمائة .

وهذا كلامُ النُّوَوِيُّ ، (أرضيَ الله عنه) .

<sup>#</sup> له ترجة في : حسن الحاضرة ١٩٦/، ، شذرات الذهب ٣٢٦/٠ .

وقد ستط من الطبوعة : ﴿ ثم المصرى ﴿ ؛ وهو في : ج ، ز ، والطبتات أوساسي .

<sup>(</sup>١) ساقط من المنبوعة ، وهو ف : ج ، ز ، والطبقات الوسطي.

 <sup>(</sup>٢) في الطبوعة خطأً : « الصحيحات ٣ ، والصواب في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) في الصُّبقات الوسطى : ﴿ طَرَائَتِي ﴾ .

<sup>(</sup>٤) ساقط من التَّلبوعة ، وهو في : ج، ز، وألطبقات الوسطى، وفي الْأَخْيَرة زيادة : ﴿ وَوَجْهُ ،

#### 1111

# إبراهيم بن مِنْضاد بن شَدَّاد بن ماجد الجُعْبَرِيُّ\*

الشيخ الصالح ، المشهور بالأحوال والمكاشَفات.

مولده بجَمْنَبَرُ<sup>(۱)</sup> ، في سابع عشر ذي الحجة ، سنة تسع وتسعين وخمائة ·

وتفقّه على مذهب الشافعيّ ، وسمع الحديثَ بالشام من أبى الحسن السّخاوِيّ ، وقدم القاهرةَ ، وحدَّث بها، فسمع منه شيخْنا أبو حَيّان ، وغيرُه.

وكان يَعِظُ الناسَ ، ويشكامَ عابهم ، وتجعُل في مجَالسِه أَخْوال ٚسَنِيَّة ، وتُحْكَى عنه كراماتُ تَهَبِيَّة .

ومنعه قاضى القضاة ابنُ رَزِين مَرَّة من الكلام على الناس ، بسببِ ألفاظِ ذُكِرتْ عنه ، ثم عاد إلى الكلام ، وظهرتْ بَرَاءتُه ، وحُسْنُ اعْتقادِه ، وامتُداد<sup>(٢)</sup> حالِه .

وكان أبو العباس العراقي يُنْكر عليه إنكارا كثيرا ، وكانت في الشيخ حِدَّةُ وربّا شَمّ في الوعظ ، ونال من بعض الحضرين . وطُلِب مَوةً إلى مجلس بعض القضاة (٢) وادُّعي عليه بألفاظ ، قبل : إنها بَدَرتُ منه ، فقال له القاضي : أجبُ . فأخذ يقول : شقع بقع ، ياالله بقع . يُكرَّد ذلك ، وخرج من المجلس عَجِلًا لم يقدرُ (أحدُ أن يَرُدُهُ ، فقام القاضي ، وركب بَنْاتَه ، فوقَع ، وانكسرتْ يدُه .

ومن شعر الشيخ إبراهيم الجَنْبَرَى :

وأفادلُ الناسِ الكرامِ أَبُوَّةً وَفَكُوَّةً مَمَّنَ أَحَبُّ وَنَاعَىا

<sup>(</sup>١) جمير : قلعة على الفرات ، بين بلس والرقة ، قرب صفين . معجم البلدان ٢/ ٨٤ .

٢١) في الطبوعة : ﴿ وَامْتِدَاحَ ﴾ ، وَأَذَابِتُ فِي : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) فى ج ، وعليها تضييب : « أظنه ابن رزين » .

<sup>. · ؛)</sup> في ج : « أحد يرده » ، وفي ز : « أحدا يرده » ، والثبت في المطبوعة .

عَشِقُوا الجَالَ مُجَرَّدًا بَمُجَرَّدِ اللَّ وحِ الرَّكِيَّةِ عِشْقَ مَن زَكَّاهَا (١) مُتَجَرِّدِ اللَّ وحِ الرَّكِيَّةِ عِشْقَ مَن زَكَّاهَا (١) مُتَجَرِّدِينَ عَن الطِّباعِ ولُوْمِها مُتَلبِّسين عَنافَها ونقاهَا (١) في أبياتٍ كثيرة .

ولما دَنَتْ وفاتُه ، جاء بنفسه الى موضع يُدْفَن فيه ، وقال: هذا قُبَير (٢)، جاءك (٤)دُبَير ، ويُونُقُ عَقِيب (٥) ذلك ، يوم السبت ، رابع عِشْرِي الحرم ، سنة سبع وثمانين وسمَانة .

#### 1117

إبراهيم بن نصر بن طاقة المِصْرِيّ الخَمَوِيّ الأصل رهان الدين ، المعروف بابن الفقيه نصر

نقيه، أدبب، رئيس، وَجِيه.

مولده سنة إحدى ، أو اثنتين وسبعين وخمسائة .

وأجاز له ابنُ الجَوْزِيّ ، وجماعة ، وحدَّث ، سمع منه الحافظ المُنذِرِيُّ ، وغيره . ووَلِيَ نَظَرَ الأحْباس بالديار المصرية ، ونظرَ الدِّيوان بالأعمال الْقوصِيَّة .

ومدح الملكَ الكامل بقصيدةِ ، مطلعها [ هذا ](١) :

إليكَ وإلَّا دُلَّـنِي كيف أَصَنْعُ وفيكَ وإلَّا فالتَّنَا لِمَ مُضَيَّعُ ومنكَ اللَّذَاءِ مُضَيَّعُ ومنكَ السَّمَاءُ اللَّـكادمِ تُسْمَّعُ

<sup>(</sup>١) سقط: ﴿ محردًا ﴾ من المطبوعة وهو في: ج، ز.

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : : «عفافهاوثناها» ، والمثبت فى : ج، ز، دون نقط المون فى كلمة : «ونقاها».

<sup>(</sup>٣) في الشفرات وطبقات الشعراني: ٥ ياقبير ، ٠

<sup>(:)</sup> في الطبوعة : ﴿ حَالَ هُ ، وَفَيْ زَ، جَ : ﴿ حَالَمَ هُ ، وَالْمُثِبِ فَيْ ؛ الشَّفْرَاتُ ، وَطَبْقَاتُ الشَّعْرَانُي .

<sup>(</sup>a) في الطبوعة : « عقب » ، والمنبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) ساقط من المطبوعة ، وهو ف : ج ، ز .

ومن شعره ، رحمه الله :

يا زَمانِي كلَّمَا حاولتُ أَمَّمَا تَعَمَّنَعُ اللَّهِ الْمَاءِ تَعَمَّنُعُ اللَّهِ الْمُعَالِّي الْمُعَلِّعُ اللَّهُ اللْ

ومنه أيضا :

وبقلبي من الهموم مَديد وبَسِيطٌ ووَافرُ وطويلُ لَمُ أَكُنُ عَالَمًا بِذَاكَ إِلَى أَنْ قَطَعِ القَلَبَ بِالْفِراقِ الخُليلُ

وقال أيضا :

أَشَكُو السِكُ وأَنتَ أَرُّ حَمُّ مَن شَكَوْتُ البه علي ضافت على ثلاثة ورْق وصدرى واحْتالي وعَدِمْتُ خُسْنَ عَلاثة جَلَدِى وصبرى واحْتيالي

أُمتُحِن [ ابنُ ] (١) الفقيه نصر في أيام الملك الصالح نجم الدين أيُّوب ، [ وصُودِر ] (٢) وسُرِّر إلى مَن عاقبَه ، فضربه حتى مات ، في ليلة ثاني مُجادَى الأُولى ، سنة ثمان وثلاثين وسامًا أنه .

#### 1114

إبراهيم بن يحييٰ بن أبى المجد الامْيُوطِيّ (٣) ، القاضى أبو إسحاق مُدرِّس الجامع الظَّافِرِيّ (١) بمصر ، كان فقبها كبيرا ، وَلِيَ القضاء ببعض أقاليم مصر ، وله شعر لا بأسَ به

ولد في حدود السبعين وخميائة ، وتُورُقُّ سنة ست وخمسين وسمَّائة .

 <sup>(</sup>١) تكماة لازمة . (٣) ساقط من الطبوعة ، وهو ف : ج ، ز . .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ الْأُسْيُوطَى ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

والأميوطي : ّ نــبة إلى أمبوط ، بلدة ف كورة الغربية ، من أعمال مصر . معجم البلدان ٣٦٦/١ .

<sup>(؛)</sup> في المطبوعة : ﴿ الظَّاهِرِي ۗ ، وفي ز : ﴿ الطَّارِي ۗ ، والثبت في : ج .

وهذا الجامعُ بناه الخليفة الظافر بنصر الله إسماعيل بن عبد الحجيد الفاطمى . أوانظر تجفيق مكانه في حاشية النجوم الواهرة ه / ٢٩٠ .

# ۱۱۱٤ إسحاق تز, أحمد الَمَنْرِ بِيَ\*

#### 1110

أسمد بن محمود ن خلف بن أحمد ن محمد المعدّليّ \*\* العلامة مُنتْخب الدين (١) أبو الفُتوح بن أبى الفصائل الأصْبَالَيّ .

من أعمة الفقهاء الوُعاظ .

(<sup>7</sup>مَولده فى أحَدِ الرَّبيميْن ، سنة<sup>٢)</sup> خس عشرة وخسائة .

شمكذا وقفت النرجمة فى الطبقات الكبرى ، وقد جاءت على هامش الطبقات الوسطى بخط مفاير ،
 وقضائر تآكل طرف الورقة والتصوير على الذهاب ببعض المكلمات ، وقد تقلماها جهدالطاقة مستعين بالورد
 فى ترجته فىشغوات الذهب .

## « إسحاق بن أحمد الَمَوْرِ بَى الشيخ كالرالدين

مُميد الرَّواحيَّة لابن الصَّلاح .

كان من المشهورين بالعلم والصلاح، وكان يسْرُد الصَّوْم، وتَورَّع بالآخِرة عن الفتوى، وقال: في البلد مَن يقوم مَقامِي، وكان يتصدّق بثُلُث جمكيّته، وينْسخ في كلِّ رمضان خَتْمةً.

تفقُّه عليه خلائق .

مات سنة خمسين وسمَّائة ، ودفن عند شيخه ابن المَّلاح » .

وتعبد نرجته فى : تهذيب الأسماء والمعات ١٨/١ ، شذرات الذعب ٢٤٩/٥ ، ٢٥٠ .

همه لدترجمة فى : البداية والنهاية ٣٩/١٣ ، ١٠٠٥، روضات الجنات ١٠٠١، شذرات الدهب ٤/٤ ٣٤٠، طبقات ابن هداية الله ٨٣، العبر ٢١١/٤، صمآة ارتنان ٢٩٨،٥، ٤٩٩، الجبرم الراهرة ٢/٦٨٦، وقيات الأعيان ٢١٣/١، ٢١٤٤.

(١) سكةًا في الأصول: «متخب الدن»، وكذك في بعض مصادر الرحمة، وفي العبر: «متجب الدين». (١) في الطبقات الوسطى: «فال ابن الدبني: بلنا أن مولده سنة ».

وسم الحديثَ من فاطمة الجُوزْدَانيَّة ، (اوأبي القاسم إسماعيل بن عد بن الحافظ<sup>1) ،</sup> والقاسم بن الفضل الصَّيْدُلانِيّ ، وابن البَطِر ، وغيرهم.

أجاز له إسماعيل بن الفضل السَّرَّاج ، وغيرُه .

روَى عنه أبو تُراب ربيعةُ اليَمَنِيُّ ، وابنُ خليل ، والضياء عمد ، وآخرون .

وكان أحدَ الفقاء الأعْيان .

قال ابنُ الدُّ بَيْشَى (٢٠) : كان زاهداً، له معرفة تاشَّةُ اللذهب، وكان يَنْسَخ ويأ كلُ من كَنْسَخ ويأ كلُ من كَنْسِ يدهِ (٣) ، وعليه المُنتَمد في الفتوك بأَسْبَهان . انتهى .

قَلْتُ : رَكُ الوعظَ فِي آخْرِ مُمْرٍه ، وجمع كتابا سَمَّاه « آفَاتُ ( ) الوُعَّاظ » وله كتاب « فسرح مشكلات ( ) الوسيط والوجيز ( ) » ، وكتاب « تتمَّة التتمَّة » ، وقد ذكره الرَّافِعيُّ فِي مسألة الدَّوْر من كتاب الطلاق .

قَالَ شَيْخُنَا الذَّهَـيِيِّ : أَجَازَ لابنَ أَبِي الْخَيْرِ ، والفخر على " .

تُوفِي في الثاني والعشرين من صفر ، سنة سيانه (Y) .

<sup>(</sup>۱) مكان هذه السكلات اضطراب كثير في الأصول ، فني المطبوعة : « وسمع من أبي القاسم محمد المانظ » ، وفي ج ، ز : « وأبي آثم ضرب على « أبي » ] إسماعيل القاسم محمد بن الحافظ » ، والصواب ما أنبتاه من وفيات الأعيمان ، وهو المستناد مما جاء في الطبقات الوسطى ، ففيها : « سمع على الجُلُودِيّ ، وأبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل ، وآخرين ، وهو مر في المُحدِّين في الرواية بالنسبة إلى الفقها ، أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى » .

 <sup>(</sup>٢) فى المطبوعة: « الزينى »، وق ج: «الذسى»، وكذّك في ز بدون نقط على الدال ، وأثبتنا
 ما رجعنا أنه الصواب : فإن الؤاف ينقل عن ابن الدبين في الطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٣) بعد هذا و الطبقات الوسطى زيادة : « يُورَق ويبسع ما يتقوَّتُ به لاغير » .

<sup>(</sup>١) ق المابرعة : ﴿ إِمَادَهُ ﴾ ، والتصويب من : ج، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>a) ق الطبنات لوسطى : « إشكالات » .

<sup>(</sup>٦) فالسبقات لوسطى : • والهذب، وساق ابسخلكان اسمالكتاب كاجاء في الطبقات الكبرى.

<sup>(</sup>٧) في السِّمات الوحالي بعد هذا زيادة :

<sup>•</sup> قال العِجْلِيُّ في هذا « الشرح » [ أي شرح منادات الوسيط ] ، في أول كتاب ==

= الضَّحايا ، مَانَصُّه : قَالَ فَى كَتَابِ ﴿ الْمُدَّةِ ﴾ : الأُضْحِيَّةُ سُنَّةٌ على الكِفاية ، وإذا أنّى واحدُ من أهل البيت بالأُضْحِيَّةِ تَأَدَّى عن السُكُلِّ حَقُّ السُنَّةِ ، ولو تركها أهلُ بيتٍ كُرِهَ لهم ذلك .

وقال الصَّيْمَرِيُّ في « الإنصاح » : والحاملُ والحائلُ سوالا. ورأيتُ في تَصْنيفٍ لبعض أصحابنا أنه لايجوز التَّضْعيةُ ابتداءً بالحامل ؛ لأن الحَمْلَ يَنقُص اللحمَ ، وإدا عَبَّنَ الحاملَ بالنَّذْرِ يجوز . وهذا كالمَرْجاء لونَذَر التَّضْعيةَ بها يجوز ويلزمُ ، ولا يجوز التضعيةُ بها ابتدالا . هذا لفظه .

• فأما ماذكرَه عن صاحب « المعدّة » أن الأضْحِيّة سُنّة على الكفاية أهروف ، وهو يرد على خحر الإسلام الشَّاتِيّ ؛ حيث ادَّعَى أنه لاسُنَّة لنا على الكفاية ، إلا الابتداء بالسلام ، وقد ذكر نا في كتابنا « الأشباه والنظائر » صُورًا من ذلك ؛ منها ما ذكر ناه ، ومنها تشميتُ العاطِس ، ومنها التَّسْميةُ على الأكل ، نقلَ النوويُّ في الولمية عن النَّصِّ أنه لو سمَّى واحدُ من الجاعة أجْزاً عن الباقين ، ومنها الأذان ، إن لم نقلُ إنه فرضُ كفاية ، ومنها الإضحيَّة ، كا ذكَ كفاية ، ومنها الإضحيَّة ، كا ذكَ في « المُدَّة » ، وعليه يُحْمَل مارُوي أنه عليه السلام أتى بكبيش أقرَّن ، فأضْجَعَهُ ، وقال: « يسمر الله ، اللّهُمُّ تَقَبَلْ مِنْ مُحَمَّد وآل مُحَمَّد » ، وضَحَّى به ؛ لكن إذا تم هدذا ينبغي الاستدلال به على أن آل النبي صلى الله عليه وسلم هم أهلُ بيته ، فافهم ذلك .

وأما مسألة الحامل ، فالذي ذكر ، الصَّيْمَرِيُّ هو الشهورُ في المَدهب ، كا ذكر ابنُ الرَّفْمة ، وكأنه لم يطَّلَمْ على سواه ، ابنُ الرَّفْمة ، وكأنه لم يطَّلَمْ على سواه ، ونقلَه النَّوْرِيُّ في « صرح المهذب » عن الأصحاب كلَّهم ، وقال في « الروضة » ، في باب خيار النَّقْص ، في أواخر ، ، في أثناء فرع اشترى جاربة أو بهيمة : ولو اشْترَى جاربة أو بهيمة تأكيلا عملت ، ثم اعلَم على عيب ؛ فإن تقص بالحَمْل فلا رَدَّ، وإن كان الحلُ حدث في يد البنع فله الرَّدُ ، وأطلق بعضهم أن الحل في يد المفترى وإن لم ينقص أر مان الحرُ في يد البنع فله الرَّدُ ، وأطلق بعضهم أن الحل الحادث نَقَصْ العمر ويضرُ بالحل . =

#### 1117

أسمد بن يحيى [ بن موسى ] بن منصور بن عبد العزيز بن وهب السُّلَمِي \* العروف بالبهاء السُّنجارِيّ

شاعر ، فقيه ، يَفقه على أبي القاسم بن فَصْلان ببغداد ، وأبي القاسم المُجيرِ (١)

= هذا كلائه ، وهو يُقتضى أن الحلّ عيب في الأُضْحِيّة ؛ لأن نُتْصَانَ اللحم ِ هو ضابطُ عَيْبِها ، إلا أنه قد يُقال: إن هذا من تَتَمِيّة كلام ِ به فيمهم ، ولعله لاير تضيه .

ثم قال : والحَمْلُ في البهيمة كالجارية ، وقبل : هو زيادةٌ مَحْمَنَةٌ ، إذ لاخطرَ نيها ، والأول أصَعُ ، وذكر في تعليله أن لحمّ الحامل أردًا .

وقال الرَّافِمِيُّ ، في باب الفساد من جِهَةِ النهي، في كلامه على قولِ الوجيز « ولو شَرَطُ أَن تَكُونَ حَمَلاً ، ففي صِحَّةِ البيع أن تَكُونَ حَمَلاً ، فقولان » : لو باع جارية أو دابَّة كثيرُ طُ أَنها حَلَىل ، ففي صِحَّةِ البيع قولان ، ويقال : وَجُهان ، وهما مَبْنيَّان على أن الحَلَ هل يُملَم أم لا ؟ إن قُلْنا: لا . لم يَصِحُّ مَرْطُه ، وإن قُلْنا : نهم . صَحَّ ، وهو الأصحُّ ، وخَصَّص بعضُهم الخِلاف بنير الآدمِی ، وقطعَ بالصحة في الجواري عيب [كذا] ، فاشتراطُ الحل إعْلامْ بالنَّيْب . انتهى .

وظاهرُه الجَزْمُ بأن الحَلَ في الجَوارِي عيبُ ، دون البهائم .

وهذه مَواضِعُ جَمَّناها ليُنظَرَ فيها، وليُمْلَمَ أن العيبَقد يكون في البيع دون الأُضْحِيَّة؟ لأن ضابطَه في الأُضْحِيَّةِ نُقْصانُ اللحم فقط ، والله أعلى».

الله ترجة في : البَدَايَةُ والنهاية ١٩٠/ ١٠ ، شفرات الذَّهب ٥/ ١٠ ، ١٠٥ ، معجم البلدان ٣/ ١٠٥ ، وفيات الأعيان ٢/ ٢٩٩ ـ ٣٣٠ .

وما بين المقوفين تسكملة من الطبقات الوسطى ، وبعس مصادر الرجة .

(١) ق المطبوعة خطأ : «الحجير » ، والكلمة في ج ، ز ، والطبقات الوسطى يدون تنظ ، وهو
 محود بن البارك ، انظر الجزء السابع ٢٨٧ .

وبالموصل على الحسين بن نصر ، وأبي الرِّضا سعيد<sup>(١)</sup> بن عبد الله<sup>(٢)</sup> .

#### 1117

إسماعيل بن محمد بن إسماحيل بن على بن عبد الله بن إسماعيل بن مَيْمُونُ السيمة الأمام ، الوَرع ، الزاهد ، الوَلِيُّ الكبير ، الهارف ، قطبُ الدين الحَضْرَيِيّ شارح « المرذب » ، وله مُصنَّفات غير ذلك كثيرة .

قال الشيخ الحفظ عَفِيفُ الدين المَطَرِيّ ، أبقاه الله : مُصنَّفاته فيما يتماَّق بالمذهب ببلاد اليمن صهيرة ، وكرامانُه ظ هرة كادت تبكُغ التَّواتُر .

سمع من الفقيه على الدين محمد بن إسماعيل بن أبى الصَّيْف<sup>(٣)</sup> اليَمَنِيّ ، وأجاز له، وسمع جاءةً من أهل البمن غيره .

و تفقّه به خلائقُ ، وروَى عنه حِلَّة ُ (¹) .

قال: وحدَّ ثنا عنه شيخُنا<sup>(ه)</sup>شهاب الدين أحمد بن الفقيه أبى الخير بن منصور اليَمَنِيّ . قال: وكأنه تُوكِّ في خُدود سنة ست ، أو سنة سبع وسبعين وسمَّائة .

قلتُ : ومما حُكِيَ من كراماته واسْتَفَاض ، أنه قال يوما لخادمه وهو في سفرٍ :

 <sup>(</sup>۱) في أصول الطبقات الـكبرى: «سعد»، والتصويب من الطبقات الوسطى، ونقدمت ترجته.
 في الزم الـابع، صحة ۹۲.

<sup>(\*)</sup> هكذا أنهى الصف الرجمة هنا وفي الطبقات الوسطى ، لم يذكر شيئًا من شعره ، ولم يذكر مولده ووفاته ، نقال : « وكانت ولادته مولده ولا وهاته ، نقال : « وكانت ولادته سمة ثلاث وثلاثين وخسائة ، وتوفى في أوائل سنة انتنين وعشرين وستمائة بسنجار » .

<sup>#</sup> له ترحة في : العقود اللؤلؤية المحزرجي ٢٠١/١ - ٢٠٣ ، حمآة الجنان ٤/٥٧٠ ، نزهة الجليس ٣٠٣/٢ .

<sup>(</sup>٣) ق الطبوعة : « ابن أبي الضيف » ، والتصويب من: ج ، ز، والطبقات الوسطى ، وتقدمت ترجته في هذا الجزء ، صفحة ٢٦ ،

 <sup>(</sup>٢) و الطبوعة: « حلة » ، والثبت في: ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>ه) في ج ، ز : « شيخه » ، والثبت في : المطبوعة ، والطبقات الوسطى ·

تقول<sup>(1)</sup> الشمس لِتَقِف <sup>(۲)</sup> حتى نَصِلَ إلى المنزل . وكان في مكان بعيد ، وقد قَرُّب غُروبُها، مقال لها الخادم : قال لك الفقيه إسماعيل : قِفِي ، نوقفت حتى بلّغ مكانَه ، ثم قال للخادم : ما<sup>(۳)</sup> تطلق ذلك المَحْدِس ! فأمرها الخادمُ بالنروب ، فغَرَبت ، وأظلم الميلُ في الحال .

ورْوِيَ أَنه مَرَّ يَرِما عَلَى مَقْبِرةِ ، وممه جماعة ` ، فبكى بكاءً شديدا ، ثم ضحك في الحال ، فسئيل عن ذلك ، فقل : رأيتُ أَعلَ هـ ذه المقبرة يُمذَّبون فبكيتُ لذلك ، ثم سأاتُ ربى أن يُشَقِّمني فيهم ، فشَقَمني ، فقالت صاحبةُ هذا القبر وأشار إلى قبر بعيد العهد بالحَقْر . وأنا معهم يا فقيه أساعيلُ ، أنا فلانة المنتبة . فضحكتُ ، وقاتُ : وأنت معهم . قال : ثم أَرْسَلَ إلى الحَقَّار ، وقال : عذا قبرُ مَن ؟ فقال : قبرُ فلانةَ المُعَنَّية .

#### 1114

إسماعيل بن محود بن محمد بن عباس بن أرسلان السكينا يي (١)

#### 1119

إسماعيل بن أبي البركات هبة الله بن أبي الرضا سعيد بن هبة الله بن عمد \*

الشيخ عمادُ الدين أبو المجد ابن بَاطِيش المَوْصِلِيّ ، الفقيهُ ، اللُّحدِّث ، اللُّغَوِيّ .

صَنَّفَ « طبقات الفقهاء » ( ) ، و « المغنى » فى [ شرح ] (٢) غريب « المهذب » ، و السكلام على رج له وكُناه .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : «قل» ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ إِنْفَ ﴾ ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ أَمَا ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) هـكذا وردت الرجمة مبتورة في أصول المالبتات الـكبرى، ولم ترد في الطبقات الوسطى . وفي ج «السكاسي» مكان«السكماني»، وفي ز: « السكماسي، و«عباس» بدون نقط في : ج، ز .

<sup>(\*)</sup> له ترجة في: شفرات الذهب ٥/٢٦٠ ، ٢٦٨ ، المر ٢٢١٠ - ٢٢٢ -

 <sup>(</sup>٥) في الطبقات الوسطى بعد هذا زردة: « التنافية ، وقد جم نيه نأوعى » .

 <sup>(</sup>٦) ساقط من : ج ، ز ، وهو في : المطبوعة ، والنبقات الوسطى . فلل صاحب الشفرات عن هذا الـكتاب : فيه أوهام كثيرة نبه النووى في تهذبه على كثير منها .

ولد سنة خس وسبعين وخسائة .

وسمع ببنداد من<sup>(۱)</sup> ابن الجَوْزِيّ وَابِي أحمد بن سُكَنْينة ، وجماعةٍ ، وبحاب من حُنْبَل ، وبدمشق من الكِنْدِيّ ، وابن الحَرَسْتانِيّ ، وغيرِه<sup>(۲)</sup> ، وبحَرَّان<sup>(۲)</sup> من الحافظ عبد القادر .

روَى عنه الدُّمْياطِيّ، وابن الظاهريّ ، وطائفة " .

درَّس بالنَّورِيَّة بحلِ ، وغيرِها ، وكان من أعيان النضلاء . . .

مُولِّقٌ فِي جُمادَى الآخِرة ، سنة خمس وخسهن وسمَّائة (<sup>(1)</sup> .

## ۱۱۲۰ آمیری بن تخنیار

الفقيه ، الراهد ، أبو محمد ، قطبُ الدين الأُشْنُهِيّ ، نزيل إِرْ بِل كَانْ مَنْ الْمُشْنُهِيّ ، نزيل إِرْ بِل كانْ من الأُمْ أَنْ اللهِ من الحمد بن محمد المَوْسِلِيّ (٥٠ . وتُورُقُ في جُمادَى الآخِرة ، سنة أربع عشرة وسائة ، وله سبعون إلّا سنة .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : ﴿ جَالَ الدَّيْنَ ﴾ .

 <sup>(</sup>۲) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « ودرس وأنني ، قال شيخنا الدهى : وكان س أعيان
 الأثنة ، وله معرفة بالحديث ، وكان عارفا بالأصول ، حس المناركة في العلوم .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « وبخراسان » ، والتصويب من : ج ، ز ، وعبد القادر بن عبد الظاهر الذي سم منه ينسب إليها . انظر العبر ١٢٩/٥ .

 <sup>(</sup>٤) فالطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وفد جاوز الثمانين » .

 <sup>(</sup>ه) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة « وكان إماما ، زاهدا ، ورعا عالما ، عاملا » .

#### 1111

بَارَسْطَغَانَــ بِالبَّاء الْمُوَخَّدة ثم ألف ساكنة ثم راء مفتوحة

ثم سين مهملة ساكنة ثم طاء وغين ثم ألف ثم نون \_ بن محود بن أبى الفتوح، الفقوع (١)

صمع بالإسْكَنْدَرِبَّة من أبى الطاهر بن عَوْف ، وبدمشق من أحمد بن حزة [ بن ] <sup>(۱)</sup> المَوَازِينِيِّ .

روَى عنه الزَّكِيُّ المُنْذِرِيِّ ، وغيرُه .

وَلِيَ قضاءَ غَزَّةَ من الشَّام، ثم انْتَقَل إلى إرْ بِل، فات بها<sup>(٢)</sup>، سنة ست عشرة وسن**مائة**.

#### 1177

بَشِير بن حامد بن سليمان بن يوسف بن سليمان بن عبد الله " الإمام بحمُ الدين أبو النعمان الجَسْفَرِي (١) التَّبْرِيزِيّ

ولد بأرْدُ بِيل ، في سنة سبمين وخسمائة .

وسمع من عبــد المنعم بن كُلَيب، وبحبي النَّقَفِيّ، وابن سُكَيْنة (٥) وابنِ طَبَرْزُد، وجاعة .

 <sup>(</sup>۱) كذا ق الطبوعة ، وق ج ، ز : ( المرى ) ، ولمل صواب ما ق المطبوعة : ( الغوى ) بالضم ثمالنشديد، وهي بليدة على شاطى النيل قرب رهيد ، معجم البلدان ٩٢٤/٢.

وجاء اسم المزجم فى ز: « بارسطان » ، وسقط سنها فى الضبط بالعبارة كلة «أوغين » ، والمثبت فى : المطبوعة ، والطبقات فى : المطبوعة ، والطبقات الوسطى . ( ) ساة لم من : ج ، ز ، وهو فى : المطبوعة ، والطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « فى ربيع الأول » .

له ترجمة في : طبقات الفسرين A ، P ، العقد الثمين ٣٧١/٣ ــ ٣٧٥ (ترجمة حافلة ) .

<sup>(1)</sup> في ج، ز: «الجميري» ، والصواب في : المتابوعة ، والطبقات الوسطى ، وفي الأخيرة أن ابن النجار ساق نسبه إلى جمفر بن أبي طالب .

<sup>(</sup>ه) في الطبقات الوسطى : « وأبي أحد بن كيثة » .

روَى عنه الحافظ شرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدِّمْ الحِيّ ، وغيرُه (١٦) .

وانْتقل بالْآخِرة إلى مَكَهُ ، فَجْ وَرَ بِهَا إلى أَن مات ، فى ثالث صفر ، سنة ست وأربعين وسنماثة (٢) .

#### 1174

## تُوران شاه بن أيوب بن محمد بن العادل

السلطان الملك الْمُطَّم ، غِياتُ الدين ولدُ السلطان الملك الصالح نجم الدين كان نقيها شانسيًّا ، على قاعدة سلاطين ابن أيُّوب ، أديبا ، شاعراً ، تَجْمُعاً للفُضَلاء .

وكان صاحبَ حِمْن كَيْفَا (٣) ، مُقيمةً بها ، فلما نُوُقِّ الصالحُ ، جمَع الأميرُ خمر الدين ابن الشيخ الأُمَراء ، وحَلَّفهم لتُوران شاه ، وكان بحِمْن كَيْفَا، فنفَّذُوا في طلبِه الفارس أَقْطَايَا ، فساق على البريد وأخَذ به على البَرِّيَّة (٤) ، لكَّا يعْرَضَه أحدٌ من ماوك الشام ، فكاد

 <sup>(</sup>۱) ذكر المصنف من رووا عنه هكذا في الطبقات الوسطى: «روى عنه الحافظان: ابن انظاهرى،
 والدمياطى، وغيرها».

 <sup>(</sup>٢) ف الطاقات الوسطى الله هذا زيادة : « ونظر في مصالح المسجد الحرام، وعمارة ماتشت منه من قبل الحليفة » .

له ترجمة فى : البداية والنهاية ٣٠/١٠، تاريخ ابن الوردى ٢/ ١٨١، حسن المحاضرة ٢/٥٧،
 ٣٦ ، السلوك العقريزى ٢/ ٣٥١ ـ ٣٦١، شفرات الذهب ٥/٢٦، العبر ٥/٥١ ـ ١٩٧،
 ٢٩٠، ٢٠٠، فوات الوفيات ١/٥٨ ـ ١٨٥، من آة الزمان، ارز الثامن، القسم الثانى ٧٨١ ـ ٧٨٠.
 النجوم الزاهرة ٦/٤٦٣ ـ ٣٧٢ .

وتوران شاه : لفظ أعجمي ، معناه ملك المشرق. انظر وفيات الأعيان ٣١٨/١ .

 <sup>(</sup>٣) حصن كيفا : بلدة وقلعة عظيمة ، مشعرفة على دجلة ، بين آمد وجزيرة ابن عمر من ديار بكر.
 معجم البلدان ٢٧٧/٢ . (٤) في المطبوعة : ، ز : « البريد » ، والتصويب من : ح .

يَهُ لِكُ هو ومن معه من المَطَش ، وكانوا خسين فارسا ، ساروا أوَّلا إلى جهة ءَ نَهُ (١) ، وعدّوا الفُرات ، وغَرَّبوا على بئر السَّهاوة ، ودخل دمشق بأُنَّهة السَّلَمْانة ، ونزل<sup>(٢)</sup> القامة ، وأَنْفَقَ (٢) الأموال ، وأحبَّه الناسُ ، وأنشدهُ (١) بعضُ الشعراءُ (٥) قصيدةً ، أولها هذا :

قُلُ لِنَا كَيفَجِئْتَ مَنْ حِمْنَ كِيفاً حِينِ أَرْغَمْتَ للأعادِي أَنُوفاً (١)

فأجابه السلطانُ على البَديمة :

الطريقُ الطريقُ يَا أَلْفَ نَحْسٍ مرَّةً آمِناً وطَوْرًا عَنُوناً فَاسْتَظْرِفه الناسُ، واشْتَهُر ذلك .

ثم سار إلى الديار المصرية ، فاتّنَق كُثرة الفِرِنْج ، خَدَهُم الله ، عند قُدومِه ، ففرح الناس ، وتيمّنوا بطلمية ، واستقر في السّلطنة ، فنذت (٢) منه أمور نَفرت عنه التلوب ، منها إبْعاد حلسية أبيه ، واللعب المُفرِط ، وأشيع عنه الحر والفساد ، والشباب (٨) ، والتّمر ض لحظايا أبيه ، وأنه كان يشرب ويجمع الشموع ويضرب رفومها بالسيف ، ويقول : هكذا أفعل بمَماليك أبي . فعملوا عليه ، فلما كان في اليوم السابع والعشرين من المحرم ، سنة ثمان وأربعين وسمّائة ، ضربة بعض البَحْرِيَّة ، وهو على السّماط ، فتلقّى الضّر به بيده ، فذهب بعض أصابعه ، فقام ودخل إلى بُوْج من خشب كان قد عُمِل له ، وصاح : بيده ، فذهب بعض الحَديثة ، والله لأقتلهم ، من جَرَحني ؟ فقيل : بعض الحَشيشيّة (٩) ، فقال : لا والله ، إلّا البَحْرِيَّة ، والله لأفتلهم ،

<sup>(</sup>١) عانة : بلد بين الرقة وهيت ، يمد في أعمال الجزيرة . معجم البلدان ٩٤/٣ .

<sup>(</sup>٣) في ز : ﴿ وَتَرَكُ ﴾ ، والمثبت في : المطبوعة ، ج .

<sup>(</sup>٣) سقطت واو العطف من المطبوعة ، وهي في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : ﴿ وَأَنشِهِ ﴾ ، والمتبت في : ج ، ز ·

<sup>(</sup>٥) هو العدل تاج الدين بن الدحاجية ، كما جاء في فوات الوفيات ١٨٧/١ ، ١٨٨ .

<sup>(</sup>٦) كسر الشاعر كاف « كيفا » ليتناسب المصراعان .

 <sup>(</sup>٧) ق الطبوعة : « ثم نفذت » ، والمثبت ق : ج ، ز ، وق مهآة الزمان : « غبر أنه بدت »
 وقد ساق سبط ابن الجوزى قصة مثتله قريبة جدا مما ورد هنا ، وكذلك فعل ابن تغرى بردى .

<sup>(</sup>A) كذا ق الأصول ، والملها : « والسباب » .

 <sup>(</sup>٩) ف الطبوعة : د الحثيثة ، والثبت ف ج ، ز ، ومهآ ة الزمان ، والنجوم .

وَخَيَّطَ الْمَزَيِّنُ بِدَه وَهُو يُهِدِّدُهُم ، فقانوا ، وهم ثم ليكُ أبيه : تَمَّمُو ُ (١) ، وإلَّا أبادنا . فدخُلُوا عليه ، فهرَب إلى أعْلَى البُرْج ، فرَمَوا النارَق البُرْج، ورَمَوا بالنَّشَّاب، فرمَى بنفسِه ، وهرَب إلى النِّيل وهو يصيح: مأذيد مُلْكَنَّا، دَعُونِي دَعُونِي أرجعْ إلى الحِصْن (٢). فما أُجابَه أحدْ ، وتعاَّق بذيل الفارس أقطابًا، فما أجابَه ، وقُتل.

وكان من أهل العلم على الجملة، فقد<sup>(٣)</sup> بحَث معه ابنُ وَاصِل فى قول ابنِ نُبَاتَة : « الحمد لله الله وعليه . لله الذى إن وَعَد وَفَى ، وإن أَوْعَدَ تَجاوَز وَعَفا » بحثًا طويلا ، دَلَّ على فضيله وعليه .

#### 1178

تعلب بن عبد الله بن عبد الواحد

القاضى رَضِيُّ الدين أبو العباس المِصْرِيِّ ، الفقيه ، الخطيب

تَمْقُّهُ عَلَى شَيْخِ الشَّيُوخِ أَبِّي الحَّسِنِ بن حَمُّويِهِ الجُوَيُّنِيُّ .

وولى (1) القضاء بالنجيزة، والحطابة بالجامع المُجاور لَضَريح الشافعيُّ، رضوازالله عليه. مات في ذي الحجة ، سنة إحدى وثلاثين وسمائة .

#### 1150

## تعلب بن على بن نصر بن على "

أبو نصر البُّندادِيّ ، المروف بابن المَحَّارِيَّة (٥) ، وسَمَّى نفسه نصرا

قال ابنُ النجَّار: كان أحدَ الفقهاء على مذهبِ الشافعيّ ، وتولَّى الإعادةَ بمدرسة ابن المُطَّلِب ، وكانتُ له معرفة بالأدب ، وقد سمع الحديثُ من جماعةٍ ، وما أظنَّه روَى شيئا .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة: « نتحوه » ، والتصويب من : ج ، ز ، ومرآة الزمان ، والنجوم .

<sup>(</sup>۲) يريد « حصن كيفا » كما صرح في فوات الوقيات .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ قد ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) سقطت واو العطف من المطبوعة ، وهي في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>\*</sup>لەترجمەق : البدايةوالنهاية ٢٢/١٣، وسماهابن كثير «نصر بنعلى»، تال : «ويلنب بثملب».

 <sup>(</sup>٥) فى المطبوعة: «النجارية» ، وفى ج ، ز : «المحارة» ، والمثبت فى الطبقات الوسطى ، والضبط منها ضبط قلم .

بَلَفَنى أَن مُولدَّه كَان فى سنة أربع وخميين وخميائة ، وتُوُلِّقَ يوم الجمة، لسِت عشرة ليلة خَلَتْ من جُمادَى الأولى ، سنة ست وعشرين وستمائة ، ودُنِن ببابِ حَرْب.

#### 1177

جامع بن باقى بن عبد الله بن على التَّميمِيّ ، أبو محمد ، الأنْدَاكَسِيّ الفقية ، قاضى إِخْمِيم

ولد بالجزيرة الخضراء<sup>(١)</sup> من الأندَّلُس ، ورحَل ، فسمع من السُّلَفِيِّ بالإسْكَنْدَرِيَّة ، ومن الحافظ أبي القاسم ، وجماعة ، بدمشق .

روَى عنه ابنُ خَلِيل<sup>(٢)</sup> ، والشهابُ القُوصِيّ ، وغيرُها .

مات بدمشق، في سابع عشر <sup>(٦)</sup> ذي القَعْدة ، سنة اثنتين وسَمَائة .

#### 1177

جمفر بن محمد بن عبد الرحيم بن أحمد "
الشريف أبو الفضل، صدر الدين، الحُسَيْني المِصْرِي ،
الإمام ضياء الدين ، (الممروف بابن!) عبد الرحيم

كان إماما عارفا بالمذهب ، أُصُوليًّا ، أديبا .

 <sup>(</sup>١) الجزيرة الخضراء: مدينة مشهورة بالأندلس، وقبالتها من البر بلاد البربر سبنة، وأعمالها متصلة بأعمال شذونة وهي شرق شذونة وقبلي قرطبة. معجم البلدان ٧/٥٧٠.

 <sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى: «ابن جليل»، والسواب في أصول الطبقات السكيرى. وهو يوسف ابن خليل بن عبد الله الدمئق الحافظ. انظر تذكرة الحاظ ٤٠/٤١.

 <sup>(</sup>٣) ق المطبوعة . « عشرى » ، والمثبت ق : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>♣</sup> له ترجة في : حسن المحاضرة ١/٠٢، شفرات النهب ٥/٥٤، ؛ الطالع السميد ١٨٢ ـ ١٨٥ ( ترجه مطوة ) .

<sup>(</sup>٤) مكان هذا في ج ، ز : « ابن » ، والنبت في : المطبوعة ، والطبقات الوسطى ·

أخذ الفقة عن الشيخ بها. الدين القِفْطِيُّ (١) ، والشيخ مجدِ الدين القُشَيْرِيُّ .

. وصمع الحديثَ من أبى الحسن علىّ بن هبة الله بن الجُمَّيْرِيّ ، (\*وأبى الحسين يحيى\*) ابن على المَطَّار الحافظ، وغيرِها.

ورحَل إلى دمشق ، فسمع من الحافظ زَيْن الدين خالد ، وغيرِه .

ثم عاد إلى القاهرة ، ووَلِيَ قضاء قُوص ، ثم وَكَالةَ بينِ المال بالقاهرة ، وتدريسَ المشهد الحُسَنْييّ مها ، واشْتَهر اسمُه بمعرفةِ الذهب ، وبَمْدَ صِينُه .

مولده بقِنَا ، سنة تسع عشرة ، أو <sup>ث</sup>مان عشرة وستَائة ، وتُورُقُ سنة ست وتسمين وستَائة .

حدَّث عنه شيخُنا أبو حَيَّان النَّحْوِيّ ، وغيرُه .

#### 1171

# جعفر بن مَكِمَّى بن على بن سعيد أبو محمد البُّهُ دادِيّ

أرأ الفقة ، والخِلافَ ، والأَصْلَيْن (٢) ، واشتنل بالأدب ، وسافر إلى المَوْصِل ، فَتَنَقَة (١) عنسد أبى حامد بن يونس ، ثم رَدَّ (٥) إلى بنداد ، وأقام بالنَّظامِيَّة ، ثم مدَح أميرَ المؤمنين الناصرَ لدين الله ، وتسامتُ درجتُه إلى أن صار حاجباً .

قال ابنُ النجَّار : سألنُه عن مولدِه ، فقال : في يوم عاشوراه ، سنة ثلاث وسبعين وخميائة ، وتُونُّقَ يومَ الاثنين ، ثاني صفر ، سنة تسع وثلاثين وستمائة .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة: « القفصي » ، وهو خماً صوابه في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى. والطالع السعيد ، وهو هية الله بن عبد الله .

 <sup>(</sup>٣) ق الطبوعة: ﴿ وأبى الحس بن يحي، ، وهو خطأ صوابه ق : ج،، ز، والطبقات الوسطى ،
 (٣) ق الطبقات الوسطى : ﴿ والأصولين ﴾ .

<sup>(</sup>٤) في أصول الطبقات الكبرى : « تفقه » ، والثبت في التنبقات الوسطى .

<sup>(</sup>ه) في أصول الطبقات الكبرى: « ورد » ، والمثبت في الطبقات الوسطى .

#### . 1179

# جعفر بن محييٰ بن جعفر المَّخرُ ومِي\*

الشيخ الإمام ظَهِيرُ الدين النَّزُ مَنْتِيَّ، نِسْبةً إلى تَزْ مَنْت، بفتح التاء المثناءَمن فوقها (١)، وهي من بلاد الصَّميد .

كان شيخ الشافعيَّة بمصر في زمانه .

أخذ عن ابن الجُمَّيْزِيّ ، وأخذ عنه فقيهُ الزمان ابنُ الرَّفْهِ ، وعَمُّ والدى الشيخ صدر الدين (أيحيي بن على<sup>٢)</sup> السُّبْكِيّ ، وخَلائقُ .

وله « شرح مشكل الوسيط » ، وقد سمع الحديثَ من فخر القُضاة أحمد بن محمد ابن الْجَبَّاب (٣) ، إلَّا أنه لم يَقَعْ لى حديثُه .

مات سنة اثنتين و ْعَانَين وسَمَائَة .

<sup>♦</sup> له ترجة في: حسن المحاضرة ١٨/١ ، كثف الظنون ٢٠٠٨/٠ .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زياده : « ثم زاى ساكنة ثم ميم مفتوحة ثم نون ساكنة ثم تاء مثناه من فوقها » .

وقد ضبط ياقوت الناء بالكسر ، وذكر أنها قرية من عمل البهنــا على غربى النيل من الصعيد . معجم البلدان ٨٤٧/١

 <sup>(</sup>٢) في المطبوعة: «يتني بن يتني بن على» ، وهو خطأ صوابه في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى،
 وسبرجه المصنف في الطبقة السابعة ، وسيورده هناك باسم : يتني بن على بن تمام .

<sup>(</sup>٣) ق الطبوعة ، ز : «الحباب» ، و الكلمة في الطبقات الوسطى دون نقط ، وانتبت في : ج ، وفي المشتبه ٢٠٥ : « و بموحدة : الجَمَّاب ، أبو البركات عبد القوى بن الجباب المصرى وأقاربه ، كان جدهم عبد الله يُمرف بالجَبَّاب ؛ لجلوسه في سوق الجِباب » .

#### 115.

# حامد بن أبي العميد بن أميري القَرْوِينيّ (<sup>(1)</sup>

#### 1141

الحسن بن على بن عبد الله أبو عبد الله الشُّهْرَزُورِيّ

ذكر أنه ولد سنة ست عشرة وسمّائة تقريبا ، وقدم بنـــدادَ ، وسمع من المُؤتّمن ابن تُمَيْرَة (٢٠) . وغيره .

وكان إماما ، عالما ، عاملا ، زاهدا .

قال الفُرْطِيِيِّ : أَفْتَى عِدَّةَ سِنين ، قال : وكان يحفظ كتاب « المهذب » الشيخ أبي إسحاق .

تُوُفُّ في ذي القَبْدة ، سنة اثنتين وتمانين وستمائة .

(١) هكذا جاءت الزجمة مبتورة في أصول الطبقات السكبرى، وأوردها المصنف في الطبقات الوسطى
 هكذا :

« حامد بن أبى العميد بن أميرى بن
 وَرْشِي بن عمر ، أبو الرَّضا القَرْ وِبني 
 ويُكْنَنَ أيضا أما المُظَفَّر ، ولشَهُ شمس الدن .

كان إماما ، فقيها، بارعا ، رئيسا .

قرأ على الشيخ قُطْب الدين النَّايْسابُورِيّ ، وسمع من شُهْدَةَ ، ويحيى النَّقَفِيّ ، وخطيبِ المَوْصِل ، وغيرِهم .

وُلِد بَقَرْ وِبن ، وقدم الشام سنة ست وسبعين مع القُطُّب النَّايْسابوريّ ، ووَلِيَ قضاء حِمْص ، ثم انتقل إلى حَلَب ، ودرَّس بها إلى حين وفاتِه .

نُوُفَّى سنة ست وثلاثين وسمائة ، بحَلَب » .

(٢) في المطبوعة : ﴿ قرة » ، والتصويب من : ج ، ز ، وهو بحي بن أبي السعود نصر التميمي الحنظلي الأزجى . انظر العبر ٥/٧٠٠ .

#### 1127

الحسن بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله ، زَبْن الأَمَناء ، أبد الله مَنْقِي \* أبو البركات ، ابن عَساكِرَ ، الدَّمَشْقِي \*

أحدُ أَعْهَ الإسلام ؛ علما ، ودينا ، ووَرَعا ، وزُهْدا .

ولد في سُلْخ ربيع الأول ، سنة أربع وأربدين وخممائة .

وسمع من عبـــد الرحمن بن الحسن الدَّارَانِيّ ، وأبى النَّشائُر<sup>(۱)</sup> محمد بن خدل ، وعمِّه الصائن هبــة الله ، والحافظ أبى القاسم ، وأبى القاسم الحسن بن الحسين بن البُّنُ<sup>(۲)</sup> ، والخَيْضر بن شِبْل<sup>(۲)</sup> الحارِثيّ ، وأبى النَّجِيب السَّهْرُ وَرُدِيّ ، وخَلائق .

رُوَى عنه البِرْزَالِيّ ، والحافظ الرَّكِيُّ الْمُنْدِرِيّ ، والحَالَ بن العَدِيم ، والرَّبِن خالد ، والشرف النَّابُلُسِيّ ، وأحمد بن هبة الله بن عَساكِر ، وأحمد بن إسحاق الأبَرْ فُوهِيّ ، وغيرُهم ، وكان فقيها ، صالحا ، وَرِعا ، كثيرَ الصلاة ، مُتَجرِّ دا للمبادة ، جَزَّا الليلَ ثلاثة أجزا ، ثُلثًا للتَّلاوة والتَّهَبُّد ، وكذلك [ مُعْظَم ] (1) مُهُلثًا للتَّلاوة والتَّهبُّد ، وكذلك [ مُعْظَم ] (1) نهاره ، وكان لذلك بُية له السَّجَّاد ، وبالجملة كان من الأنمة الأوَّابِين ، وقد رأى بعضهم عَهانَ بن عفّان ، رضى الله عنه ، وهو يَمْتَنفِه (٥) ، ويُسلِّم عليه ، فقيل : يا أميرَ المؤمنين ، أهكذا تُسلِّم على زَيْن الأَمنا الفقال في الحِجاز ، فلما قدم من الأوَّابِين، وقد أهديتُ له تمرًا صَيْحانيًا (١٠). وكان أخوه أبو الفضل في الحِجاز ، فلما قدم من الحَجِّ ، قال له : ياأخي قد جئتُك بُمُلبةٍ

له ترجمة ق: البداية والنهاية ١٢٨/١٢٧/١٣ ، شفرات الدهب ١٢٣/٥ ، العبر ١٠٨/٠٠ النحوم الزاهرة ٢٧٣/٦ .

 <sup>(</sup>١) فى الطبوعة : ﴿ وأبي العباس » ، والتصويب من : ج ، ز ، والعبر ٥/٠٨ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « ابن التي » ، والتصويب من : ج ، ز ، وافظر الشتبه ٩٠ .

<sup>(\*)</sup> في المطبوعة : « سهل » ، والتصويب من : ج ، ز ، وترجمته في الجزء السابع صفعة ٨٠ .

<sup>(1)</sup> ساقط من المشبرعة ، وهو في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى -

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : « يمانته » ، وفي الطبِّنات الوسطى : « معنفه » ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) في الفالمُوس: ﴿ الصيحاني: مَنْ تمرُ المدينة ﴾ فحب إلى صيحان لكيش كان يربطُ اليها ؛ أو اسم الحكيش طمياح ، وهو من تغييرات الفسب كصنعاني ﴾ .

هيها تمرُّ ، قبل : إنه من غَرْس عَمَان أو على . فقال زينُ الأُمَناء : بل من غَرْسِ عَمَان ، وقَصَّ عليه القصة .

وكان يقول: ماأفطرتُ في رمضانَ منذ صُمْتُ قَطَّ ؛ لابمَرَضِ ولا غيرِه . بلكنتُ أَمَّرَضَ قبلًا ولا غيرِه . بلكنتُ أَمْرَضَ قبلَة أو بعدَه ، وسَلِم لى نَيِّتُ وسبعون رمضانَ ، فلم أُ فَطِرٌ فيها يوما .

وأخذ زَيْنُ الأُمَناء الفقة عن جمال الأُعَّة أبى القاسم على بن الحسن بن الماسيح .

وَوَلِيَ نَظَرَ الخِزانة ، ونظرَ الأوقاف بدِمَشق ، ثم أَعْرَض عنها ، وأقبل على شأنِه ، وأجْمعَ الناسُ على عِظَمَرِ قَدْرِه في الدين .

وقد بَبر (١) الذَّهَـِيُّ ترجمته ، وذكر أن أبا عمرو بن الحاجب وصرَّه بأشياء من المدح لم يذكر ها ، فليت شِعْرِي ماباله لم يذكر ها ، ولا يخفَى على عاقل أن سببَ تَر كه لذكرها كونُ زَيْن الأُمَناء أَشْعَرِيًّا ، ثم ذكر أن السيف ـ يعنى ابن المجدّ ـ ضرّب على بعضِها ، والسَّيفُ من جُهَّال المُشَبِّة ، لا يُعتَبر به فى وردٍ ولا صَدَرٍ .

وأْقْيد زَيْنُ الأُمَناء بَأَخَرَةٍ ، نصار يُحْمَل فَى مِحَنَّة إلَى الجامع من أجل الصلاة ، وإلى دار الحديث النُّورِيَّة من أَجْل إِسَّاع الحديث .

مات فى سنة سبع وعشرين وسنمائة .

#### 1155

## الحسن بن محمد بن على بن أحمد(١)

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : • بين» ، والسكلمة غير واضعة في : ج، ز، ولمل قراءتنا قريبة من الرسم فيهما.

 <sup>(</sup>۲) جاءت النرجة هكذا مبتورة في أصول الطبقات السكيرى ، وجاء اسم المرجم فيها : ۵ الحسن بن
 على بن عجد بن على بن أحمد » ، وقد ترجمه المصنف في الطبقات الوسملي هكذا :

<sup>«</sup> الحسن بن محمد بن على بنأحمد بن الحسن بن إسحاق الطُّوسيّ.

أبو على بن أبى نصر بنأبى الحسن بن الوزير أبى نصر بن الوزير إيمام الملك تفقُّه على أبيه ، وسمع من أبى الوَقْت السَّجْزَىٰ .

قال أبنُ النَّجَّارِ : كَانَ مُتَدَيِّنًا . مُدِيمًا للصيام ، كتبتُ عنه .

مولدُه سنة أربع وأربعين وخمائة ، ونُوُقّ سنة سبع عشرة وسمائة » . .

#### 1178

# الخضر بن الحسن بن على\*

الوزيرُ الكبير، قاضي القضاة، برهان الدين السُّنْجَارِيّ، الجَدّ مِن قِبَل الأُمِّ (١٠.

هالم ترجمة في : ابداية والنهاية ٢٩٠/١٣ ، شذرات الذهب ٥/٥٩٠ .

(١) مكذا وقفت البرجة في أصول الطبقات الكبرى، واختلطت في المطبوعة مع البرجة التالية، ونسوق منا البرجة من الطبقات الوسطى ، وقد وردت فيها على هذا النحو :

« الخَفِر بن الحسن بن على

قاضى القضاة ، الوزير ، برهان الدين السِّنْجَارِيّ الزَّدْدَارِيّ

أخو قاضي القضاة بدر الدين .

ولد سنة ست عشرة وستمائة .

وولى قضاء مصر فى أيام الملك الظاهر رُكن الدين بَيْبَرْس ، ثم عُمِل عليه عنده حتى عَزَلَه ، وحبسه وضربه ، وَبَقِى مَعْزولًا فقيرا ، ليس بيده غيرُ تدريس المُعزِّبَّة ، ثم وَلِى الوزارة فى أيام الملك السعيد ، وأحْسَنَ إلى من أساء إليه ، ولم يُؤاخِذْه ، ثم عُرِل النيا ، وضُرِب ، ثم أُعِيد أيضا إلى الوزارة ، ثم عُزِل ، ثم وَلِى قضاء القضاة بالديار المصرية ، فبَقَى فيها عشر بى يوما ومات ، فيُقال : إنه شُمَّ .

وكانتْ مَسكارمُه جزيلة، ومُروءتُه تامَّة .

روى « جُزْءًا » عن عبد الله بن اللَّهُ ط ، وروَى عنه البرْزاليُّ .

مات سنة ست و نمانين وسمانة » .

وحاءت نسبة الزرزاري هكذا مضبوطة ضبط قلم في العابقات الوسطى .

هذا وقد تنبه محققو كتاب « معيد النم» لابن السبكى إلى هذا التداخل بين هذه الترحمة والتي تليها، وإلى انتمى فيها ، وأشاروا إلى هذا في مقدمة تحقيق السكتاب . وانظر حسن المحاضرة ٢/ ١٦٤ ـ ١٦٧ ـ ٢١

#### 1150

# داود بن بُنْدار بن إبراهيم، الفقيه مُمْمِين الدين أبو الخبر الجيلي\*

قدم بنداد في صِباه ، وتفقّه بالنّظامِيّة على أبى المحاسن يوسف بن بُنْدار (١) ، وأعاد بها مُدّةً طويلة .

وحدَّث عن أبي الوَقْتُ السُّجْزِيِّ ، وغيرِه .

روَى عنه ابن الدُّ بَيْشِي <sup>(٢)</sup> ، وغيرُه .

ومات في رجب، سنة ثمان عشرة وسَمَائه، وقد نَيُّفَ على الثمَّانين.

#### 1157

# ربيعة بن الحسن بن على بن عبد الله بن يحيي أبو يزاد الحضر من البَيْمنِين، السَّنْعانِين، الدِّمارِيُ \*\*

الفقيهُ ، الْحَدُّث .

ولد سنة خمس وعشرين وخمسائة ، وتفقّه بظّفار (٢) على الفقيه محمد بن عبد الله بن حَمَّاد، غيره .

باء اسم هذا المنرجم مضطربا في أصول الطبقات السكبرى، وهوفيها: «دابودساء ابن بندار..»،
 والتصويب من الطبقات الوسطى، وكنيته فيها: «أبو سليان»، وفي المطبوعة: «معين الدونة» مكان:
 معين الدين »، والمثبت في: ج ، ز .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة: « مندار » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ الزمني ﴾ ، وفي ج ، ز : ﴿ الزينبي ﴾ ، والمثبت في الحبقات الوسطى .

<sup>#</sup> له ترجه في: شفرات الدهب ٥/٣٠، لمبر ٥/٣١، النجوم الزاهرة ٦/٣٠٠.

وفى ج ءَز : « ان نزار » ، والصواب فى : المطبوعة ، والطبعات الوسطى ، ومصادر المرعمة . وفى المطبوعة : «الدمارى»، والصراب فى : ج، ز ، والطبقات الوسطى، وهو بكسر الدال المعجمة وانتج الميم وبعد الأ أن راء : نسبة لملى قرية بالبين قرب صنعاء . اللباب ٤٤٤/١ .

 <sup>(</sup>٣) ق الطبوعة: « بصنعاء »، والتصويب من : ج ، ز ، والطبتات الوسطى ، والمعر .
 وظفار : مدينة باليمن في موضفين : إخداها قرب صنعاء ، ولطها هي الرادة هنا ، والثانية مدينة على صاحل خور لهما . معجم البلدان ٢٩٧٠ ، ٢٧ ، ٠٠

وركَّب فى البحر ، ودخل بنداد<sup>(۱)</sup> ، وأَصْبَهَان ، وأقام بأَصْبَهَان مُدَّةً ، تفقَّه بهـا على بمض أئمة الشافعية .

صمع أبا الْمَظَفَّرُ القاسم بن الفصل الصَّيْدَلانِيّ ، ورَجاء بن حامد الْمَدْدَانِيّ ، وإسماعيل ابن صَهْرَ يَار ، صاحبَ رزق الله التَّمِيمِيّ ، ومَمْمَر (") بن الفاخر ، وأبا موسى المَدِبنيّ ، وغـــيرَهم . . .

ودخل إلى ديار مصر ، وسمع من السُّلَفِيُّ .

وحَجَّ ، وسمع من<sup>(؛)</sup> المبارك بن على الطَّبَّاخ .

وحدَّث . روَى عنه أبو البركات، والمُنْذِرِيّ، والبِرْزَالِيّ ، (°والضَّياء ، وابنُ خليل<sup>°)</sup>، والشهاب القُوصيّ ، وجماعة (.

وسكن مصر بأُخَرَة ، وكان فقيها ، صالحا ، عارفا باللغة ، كثيرَ التلاوة والعبادة. أريبا. شاعرا ، حسنَ الخَطَّ .

تُوُفِّي في ثامن عشر من جُمادَى الآخِرة ، سنة تسع وسمّائة .

 <sup>(</sup>١) ق الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : ﴿ وهمذان › .

<sup>(</sup>٢) بفتح المبم وسكون العين وفتحالدال المهملة وبعد الألف نون ؛ نسبة إلى الجد. اللباب ٢٠٥٦/٠

 <sup>(</sup>٣) فالمطبوعة : «وعمد»، والنصويب من : ج، ز، والطبقات الوسطى، والفطرفهارس الجزء السابع.

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « ابن » ، والتصويب من : ج ، ز ، وترجمته في العبر ٢٢٦/٤ .

<sup>(</sup>ه) في ج ، ز: « والصياد بن خليل » ، والصواب في الطبوعة ، والضياء هذا هو محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣ ، انظر العبر ٥/٣٤٣، وهو من رفاق ابن خليل في الرواية، وسيرد لهما ذكر في آخر الترجمة النالية .

# زاهِر بن رُسْتُم بن أبي الرَّجاء (١)

#### 1151

# زَكِيُّ بن الحسن بن عمر ، أبو أحمد البَّيْلَقَانِيٍّ \*

فقيهٔ ، مُناظِر ، مُتكلِّم ، أُصوليّ ، مُحَقِّق<sup>(٢)</sup> .

(١) هكذا جاءن النرجة مبتورة في أصول الطبقات الحكيرى ، وفي المطبوعة منها : « بن رسم » ،
 وفيج ، ز منها : «بن أبي رجا»، ولراهر عذا ترجة في : شذرات الذهب ٣٧/٥، الهبر ٣١/٥، ٣١، ٣٧،
 الفقد الثمين ٢٢٦/٤ ، ٢٢٤ ، النجوم الزاهرة ٢٠٧/٦ .

وقد ساق المصنف ترجمته في الطبقات الوسطى على هذا النحو :

« زاهر بن رُسْتُم بن أبى الرَّجاء

أبو شُجاع ، الأصْبَهاني الأصل ، البَعْدادِيّ

الفقيه ، المُقْرَئُ ، الرجل الصالح .

تفقُّه وسمع من أبى الفتح الكَرُ وخِيٍّ ، وأبى الفضل الأرْمُورِيِّ ، وغيرِهما .

وصَحِبِ الصُّوفَيَّةَ والنُّسَاحاء ، وجاوَر بمكة ، وأمَّ بمَقام إبراهيم .

وحدَّث بمكة ، وبغداد، وواسط .

روَى عنه ابنُ خليل ، والدُّ بَيْدِيٌّ ، والضِّياء عِد ، وآخرون .

تُوفَّى فى ذى القَعْدة ، سنة تسع وستمائة » .

وذكر الفاسى في العقد الثمين أن الضياء الذي روى عنه هو المقدسى ، وهو الذي سبقت الإشارة إليه. في الترجمة السابقة .

\* له ترجمة في : شذرات الذهب ٥/٢٥٣ ، العبر ٥/٠١٠ .

وق المطبوعة : « أبو أحمد بن التيقاني » ، وفي ج : «أبو محمد بن المتقاني» ، وفي ز : « أبو محمد ابن الملقاني » ، والصواب المثبت من : الطبقات الوسطى ، ومصادر البرجة .

والمبيلقائى، بفتح انباء الموحدة وسكون اياء آخر الحروف وفتح الام والقاف، هذه النسبة إلى البيلقان، وهي مدينة بدربند خزران . الباب ١٦٣/١ ، شذرات الذهب .

(٢) بعد هذا في الطبقات الوسطني زيادة : « عارف بالعقليات » .

ولد سنة اثنتين وثمانين وخسمائة .

ودخل خُراسان، وقرأ على الإمام فخر الدين، وعلى تلميذهالقُطْبِ المِصْرِيّ، وسمع الحديثَ من المُؤيّد الطُّوسِيّ ، وغيرِه .

وقدم دمشق<sup>(۱)</sup> ، فحدَّث بها<sup>(۲)</sup> .

روى عنه الشيخ جمال الدين الصَّابُونِيِّ ، والمُحَدِّبُ نور الدين علىُّ بن جابر الهاشِمِيِّ ، وشهاب الدين أحمد بن محمد الإِسْمَرْ دِيِّ<sup>(٢)</sup> ، وغيرُهم .

وسلك سبيلَ الْمَتَّجَر ، وأقام بالإِسْكَنْدَر بَّة مُدَّةً على هيئةِ التُّجَّار ، ثم دخل البمنَ ، واشْتهر بها ، وشغَل الناسَ بالعلم .

قال ابنُ جار : كان فريدَ دهره ؛ علما ، وزهدا ، ووَرَعا .

قال : وَتُورُقُ بِمُثْفِرِ عَدَن ، سنة ست وسبعين وسمائة .

### ١١٣٩ سعد ن مُظفَرَّ ن المُطَهَرَّ ، أبو طالب الصُّوفيّ

من أهل يَزْد<sup>(١)</sup> .

تفقُّه ببنداد ، وصحِب عمر بن محمد السُّهرْ وَرْدِيّ ، وسلَك طريقَ الزهد ، والخَلْوة ، والرباضة .

تُوُلِّي سنة سبع وثلاثين وسمَائة .

 <sup>(</sup>١) ف الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « تاجر، ، سنة ست وثلاثين وستمائة » .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « بشيء يسير ، ثم توجّه إلى اليمن ، وأقام ثُمَّ مدة يشغل الناسَ ، وعُمّر دهرا » وسيرد بعض هذا في عبارة الطبقات الكبرى بعدُ.

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « الأشعري » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(:)</sup> يزد: مدينة متوسطة بين بيـابور وشيرنز وأصبهان . معجم لبلدان ١٠١٧/٤ .

#### 118.

سلیمان بن مُظفّر بن غانم بن عبد الکریم ، أبو داود \*

من أهل جِيلان<sup>(١)</sup> .

قال ابنُ النَّجَّار : قدم بندادَ ، وأقام بالنَّظامِيَّة مُتَفَقَّها على أَحْسنِ طريقة ، وأجْمل سِيرة ، حتى برَع فى المذهب ، وصنَّم فيه «كتابا » يشتمل على خمس عشرة مُجَلَّدة .

وكان مُتَدَيِّنًا ، عفيهَا ، نَزِها ، مُلازما لبنيتِه ، حافظا لأوْقاتِه ، غُرِضتْ عليه الإعادةُ والتدريسُ ببعض المدارس ، فلم ُيجب .

تُوُفَى سنة إحدى وثلاثين وستماثة .

#### 1181

سليمان (٢) بن رجب بن مُهاجِر الرَّاذَا بِيَّ (٢) ، الْمُقْرِيُّ ، الضَّرِيرِ تَفَةً بالنَّظامِيَّة ، وصم من شُهْدة ، وحَدَّثِ .

مات في ربيع الأول، سنة ثمان عشرة وسنّائة:

<sup>\*</sup> له ترجة في : المداية والنهاية ١٤١/١٤ ، كثب الخانون ١٨٩/١ .

<sup>(</sup>١) جيلان : اسم لبلاد كثيرة من وراء بلاد طبرستان . معجم البلدان ١٧٩/٠ .

 <sup>(</sup>٢) هكذا جاء في أصول الطبقات الكبرى ، وجاء في الطبقات الوسطى: « سلمان ، بفتح السبن وإسكان اللام » .
 (٣) بفتح الراء والذال المجمة بين الألفين وفي آخرها نون ؛ نسبة إلى رادان ،
 وهي قرية من قرى بفداد . اللباب ١٤٩١ .

## سَلَّار بن الحسن بن عمر بن سميد الشيخ كمال الدين أبو الفضائل الإِرْ بِلِيَّ

لمبذُ الشيخ نقُّ الدين ابن الصَّلاح ، وشيخُ الشيخ محيى الدين النَّوَوِيُّ .

(أقال النَّوَوِيُّ): هو شيخنا المُجْمَع على إمامتِه ، وجَلالتِه ، ونَقَدُّمِه في علم المذهب على أهل عصر ه مهذه النَّواحي .

وقال (٢٦) في موضع آخر : هو إمام المذهب في عصره ، والمرجُوع (٣) إليه في حَلِّ. مشكلاتِه وتَمَرُّف خَفيًّاته ، والنَّفَقُ على إمامته ، وجَلالته ، ونَزاهته .

نَفقُّه على جماعةٍ ؟ منهم : الإمام أبو بكر المَاهانيُّ . انتهى .

وكان البَادَرا يُ<sup>يُّ()</sup> قد جعلَه مُعِيدًا بمدرسته، فلم بزلْ علىذلك إلى أن مات ، لم يَو<sup>ُ</sup>دُّ<sup>(ه)</sup> مَنْصِبا آخر .

قال الشريف عزُّ الدين : وكان عليه مَدارُ الفتوَى بالشام فى وقته ، ولم <sup>(1</sup>يترُكُ بعدَه<sup>؟</sup> فى بلاد الشام مثله .

تُورُقُ في جُمادَى الآخِرة ، سنة سبعين وسنمائة ، عن بِضْع ِ وستين سنة .

<sup>\*</sup> له ترحمة في : البداية والنهاية ٢٦٣/١٣ ، شذرات الذهب ٣٣١/٥ ، ٣٣٢ .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى: « وقال في زيادانه على ابن المصلاح في الطبقات ».

 <sup>(</sup>٣) ف المطبوعة : «والمرجع» ، وفي ز : «والرجوع» ، والمثبت في : ج ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٤) ق المطبوعة: «البادرالي» ، وق الطبقات الوسطى: «الباذرائي» ، والصواب ق: ج، ز،
 وهو عبد الله بن أبي الوفاء كلمد بن الحسن ، واقف المعرسة البادرائية ، وتأتي ترجمته برقم ١١٥٦ .

والمدرسة البادرائية يدمشق ، بمحلة العارة الجوانية ، أمام حمام أسامة المعروف بحيام سامية . انظر منادمة الأطلال ٨٤.

 <sup>(</sup>٥) ق ج: « سرد ٤ ، وق ز : « سريد » ، ولمل ما فيهما « ينريد » ، والمثبت في المطبوعة ،
 ومعناه : لم يطلب ، ولم يأت يقية الحبر في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : ﴿ يَرْلُ بِعِدُهَا ﴾ ، والصواب في : ج ، ز .

### ﴿ ومن فتاويه ﴾

- فيمن حلَف بالطلاق ، وله زوجةان ، ولم يَنْو شيئا ، أنه يتَخَيَّر بينهما ، فمن أراد منهما جعله واقعا عابها(١) .
- فإن قلت : بل في هذا (٢) مخالفة لا نقله الرا فيمي عن (٦) القاضى الحسين فيمن قال : حلال الله على حرام إن دخات الدار . وله امرأ نان ، أنه نُطلَق كل منهما طلقة ، وأفستى البَغوي ثم بمناه .

قاتُ : { لا ] (1) فَإِنْ ﴿ حَلَالَ اللهُ عَلَى َّحْرَامِ ﴾ مُفْرَدُ مُضَافَ ، فَيَعُمُ كُلَّ خَلَالٍ [له] (1) وهو المرأتان .

فإن قاتَ : وكذاك (٥) الطلاقُ فإنه عامٌ من حيث تَحْليَمَتُهُ باللَّامِ.

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « عليه » ، والصواب في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>۲) في ج ، ز : « هذه » ، والثبت في الطبوعة ، والطبقات الوسطني .

<sup>(</sup>٣) ف الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « فتأوى » .

<sup>(</sup>٤) ساقط من المطبعة ، وهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) في الطبقات الوسطى : « وكذاك لو قال : الطلاق يرمى » .

<sup>(</sup>٦) ق الطبوعة : « 'عدم شيوع العرف » ، والثبت ق : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٧) عبارة الطبقات الوسطى من أول قوله قت: « قلت: الألف والام لا تحمل في الإطلاق على المموم ؛ لشيوع العيوف فيها : والنمين براعى فيها العرف » وعذا آخر المسأة فيها .

<sup>(</sup>A) في ج ، ز : « يعم » ، والثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>٩) في المطبوعة : « واحد » ، والصواك في : ج ، ز .

شبلي بن الجُنَيْد بن إبراهيم بن خِلِّكان القاضي. أبوبكر الزِّرْزَائيَّ (أَ

ولد بإرْ بِل ، سنة ست وسبعين وخسمائة .

وروَى بالإجازة عن ابن كُلّيب ، وغيرِه .

وَلِيَ قضاءَ إِخْمِيمٍ (٢) ، وبها مات ، سنة ثلاث وخمسين وسنمائة .

#### 1188

شُمَيب بن أبي طاهر بن كُليب بن مُقْبِل. أبو الغَيْث الضَّرِير \*

من أهل البصرة . تَنقَّه ببنداد على أبي طالب الكَرْخِيّ (٣) ، وأبي القاسم الفُرَّ آنِيّ (١٠) ، صاحب (٥) ابن الخَلِّ .

وله شعر جَيَّد ٛ .

مات في الحرَّم ، سنة ثمـان عشرة وستمائة .

(۱) قى ج: « الزرزادي » ، والصواب فى : المطبوعة ، ز .

وزرزا ، بكسر أوله وسكون ثانيه وزاء أخرى : قرية من الصعيد الأدنى ، بينها وبين الفسطاط يومان ، وهي في غربي انتيل . معجم البلدان ٢/٩٢٤ .

(٢) لمخمع : بلد قديم على شاطىء النيل بالصعيد . معجم البلدان ١٦٥/١ .

\* له ترحمةً في : البداية والنهاية ٩٧/١٣ ، نكت الهميان ١٦٨ ، ١٦٨ .

وفي أصول الطبقات الحكبري: «أبو المبين» ، والمثبت في : الطبقات الوسطى ، ونكت الهميان.

(٣) في الطبقات الوسطى: « الكرجى » ، وهو خطأ ، وهو المارك بن البارك بن البارك ،
 تقدمت ترجمه في الجزء البابع ، صفحة ٢٧٥ .

(:) في الطبوعة : « القراق » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وهو يعيش ين صدقه بن على ، تقدمت ترجمته في الجزء السابع ، صفحة ٣٣٨ .

ره) في نكت الهميان : «صاحبي أبي الحسن ابن الخل» ، وهو أوفق ؛ لأن المصنف ساقدف ترجمة كل. واحد منهما أنه صاحب ابن الخل .

### صالح بن بدر بن عبدالله

### الفقيهُ تَقُّ الدين الصِّرِيِّ ، الزِّفْتَاوِيِّ \*

وزِفْتا : بَكسر الزَّاى بعدها الفاء<sup>(١)</sup>الساكنة <sup>(٢)</sup> ، ثم التاء المثناة من فوق ، ثم الألف الساكنة : بُكيْدة من بَحْرِيِّ الفُسْطاط .

تفقُّه على الشيخ صهاب الدين الطُّوسِيّ ، وسمع الإِسْكَ نَدَرِيَّة من أبي طاهر بن عَوْف ، وبمصر من البُوصِيرِيّ .

ووَلِيَ القضاء نيابةً .

تُوكِّقُ في ذي القَمْدة ، سنة ثلاثين<sup>(٢)</sup> وسنمائة ، وهو من أبناء السبعين .

### 1187

صالح بن عثمان بن بَرَكَة. أبومجد الضَّرِير الْمُقْرِي

من أهل واسِط.

قرأ القراءات على أبى بكر بن البَاقِلانِيّ ، وسمَع منه الحديث ، ومن غيرِه كأبى الفرج ابن كُلَيب، وأنظاره، ونفقّه ببنداد.

مولدُه سنة ثلاث وستين وخمسائة ، وتُوفِّي سنة اثنتين وأربمين وسمائة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : حسن المحاضرة ١١١/١

<sup>(</sup>١) ق المطبوعة : ﴿ فَاءَ ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup> تد) في أصول الطبقات الكبرى : « ساكنة » ، والثبت في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) في حسن المحاضرة : ثلاث وستمائة .

صَقْر بن يحيي بن سالم بن يحيى بن عدى بن صَقْر الإمام ضياء الدين ، أبو المُطَفَّر ، الكَلْبِي الحَلْبِي \*

ولد سنة تسع وخمسين وخمسائة ، فيما يَظُنُّ الذُّهَـييُّ .

وَتَفَقَّهُ فَى اللَّذَهِبِ ، وَبَرَع ، وسمع من يحليي الثَّقَلَقُ ، والنَّحَشُوعِيّ ، وابنِ طَبَرُازَد ، وحَمْنَكِ ، وغيرِهم .

> رَوَى عنه الدَّمْيَاطِيّ ، وابن الظَّاهِرِيّ <sup>(۱)</sup> ، وسُنْفُو القَضائل<sup>(۲)</sup> ، وغيرُهم . درَّس بجلب مُدَّةً .

> > ومات في سنة ثلاث وخمسين وسبائة .

#### 1184

الطاهر بن محمد بن على بن محمد بن بحييٰ

قاضى قُضاة الشام ، زَكِنَّ الدين ، أبو العباس بن قاضى القضاة محبى الدين بن قاضى القضاة زكيِّ الدين بن قاضى القضاة المُنتجب<sup>(٣)</sup> .

وَلِيَ القضاءَ مَرَّتِين قبلَ ابن الحرَسْتاني (¹¹) ، وبعدَه .

وكانالملك المُعظَّم لا يحيُّبه، وفي قلبه منه أمورْ ، يمنعُه منها حَياوُه من والده الملك العادن .

<sup>♦</sup> له ترجة في : البداية وآلنهاية ١٨٦/١٣ ، شنوات الذهب د/٢٦٢، 'المبر د/٢١٤ ، ١١٤، ٥٠٠ . كت الهميان ١٧٤ ، وحاء اسمه فيه : ١٠ صدقة بن يمي بن سالم . . . ، . وجاء في ذيل الروضتين ١٨٨ ، ١٨٩ : سقر بن يحي بن سقر .

<sup>(</sup>۱) في المطبوعة : « الطاهر » ، وفي ج ، ز : « الطاهرى » . وأثبتناه بالطاء المعجمة من نكت الهميان . وسبق في صفحة ١٣٢ .

 <sup>(</sup>۲) في المطبوعة : « القضاة » ، والتصويب من : ج ، ز ، ونكت الهميان ، وهو سنقر بن عبد الله ، الترق سنة ست وسبعائة . الدرر السكامنة ٢٧١/٢ ، ٢٧٢ .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة ، ز : ﴿ المُتَغِّبِ ﴾ ، والمثبت ف : ج .

 <sup>(</sup>٤) في الطبوعة : «المذراساني» والصواب في : ج، ز، وهو عبد الصمد بن عمد بن أبي الفضل،
 وتأتى ترجمه برقم ١١٨٨ .

واتَّفَقَ مرضُ سِتِ (۱) الشام عمـة السلطان الملك المُعظم لمـــا وَصَّت بدارها مدرسة ، وأحضرتْ قاضى القضاة زكى الدين الطاهر والشُّهود ، وأوْصَتْ إلى القاضى ، فبلَغ المُعظم ، فتغيَّر عليه ، وقال : يدخل دار عَمَّــتى بغير إِذْنِي ، ويسمعُ كلامَها، ثماتَفَق أن القاضى أحضر جابى العَزِيز ية (۲) ، وطالبَه بالحساب ، فأعلظ الجابى فى الجواب ، فأمم بضر به ، فضرب بين يديه ، كا يَفْعَل أَهلُ الولاية ، فأرسل إليه المُعَظَّم قَباءَ حَرِير وكلوته (۲) ، وأمر ه أن يابسهما ويحكم فيهما ، فلم يَسَعْه إلَّا فِعْلُ ذلك ، ثم لزَم بَيْتَه ، ولم نطلُ حياتُه بعدَها ، وصار (۱) يرقع قطعاً من كبده ، ومات فى صفر ، سنة سبع عشرة وسنائة .

### ١١٤٩ عبد الله بن أحمد بن محمد بن قفل (٥)

(۱) في المطبوعة : « بنت » ، والصواب في : ج ، ز ، وهي سنت الشام الحانون بنت أيوب، أخت الملك العادل ، توفيت سنة ست عشرة وستهائة. الطر العبر ١٠/٥ ، وكانت دار ست الشام قبلي المارستان النوري بدمشق ، والمدرسة تسمى المدرسة الشامية الجوانية . منادمة الأطلال ١٠٦ .

(٢) المدرسة العزيزية ، بحوار العطمية ، بصالحية دمشق . صادمة الأطلال ١٨٣ .

(٣) الحكلوتة : نوع من الثياب المزركشة، عمف فى العصر الكر. انظر فهرسالمصطلحات الكتاب الدر الهاخر في سيرة الملك الناصر . (٤) في المطبوعة : « وكان » ، والمثبت في : ج ، ز .

(٥) في المطبوعة: « بن فضل » ، والصواب في: ح ، ز ، والطبقات الوسطى .
 ولعبد الله هذا ترجة في العقد الثمين ١٠١/٥ ، ٢٠٢ نقلا عن طبقات الشافعية .

ولعبد الله هذا ترجمه في انفقه المهن العام المراد المام المام المام الله المام الله المام المراد المراد المام المام المراد المرا

«عبد الله بن أحمد بن عبد بن أفغل

الرِّيادِيُّ ، الحَضْرَ مِيُّ . الْمُكَنِّي بأنِي فَفْلِ

قال المَطَرِيُّ : تَفَقَّهُ ، وكتب الكثيرَ بخطُّه ، وسمع الكثبرَ ، وأسْمَع .

وكان رجلا صالحا ، وقف كتبَه بمكه شَرَّفها الله تعالى .

مولدُه في غُرَّة شهر رمضان ، سنة تسع وخمسين وخسائة ، ومات بمكة ، عَشِيَّةَ الأحد ، لسِتَّ عشرةَ ليلةً خَاتْ من ذي القَّمْدة ، سنة إحدى وثلاثين وسمَائَةٍ » .

#### 110.

عبد الله بن إبراهيم بن محمد بن على بن أبي بكر الخطيب ، أبو محمد

من أهل كَهُذَان

سمع أبا الوَّفْت السِّجْزِيِّ ، وغيرَه ، وتفقَّه بأبى الخبر [القَرَّوينيُّ](١) ، وأبيطالب الكَرَّخِيِّ(٢) ، وأعاد بالنَظامِيَّة .

قال ابنُ النَّجَّار : كان حافظا للمذهب ، سَديدَ الفتاوَى ، عَفَيْفًا ، نَزِهَا ، وَرِعا ، مُتَدبَّنَا مُتَقشِّفًا . على ينْهاج السَّاف ، كتبتُ عنه ، وكان صدوقا .

قال : وسألتُه عن مولدِه فقال : في شهر ربيع الأول ، سنة خمس وأربعين وخمسائة ، يَهَـذان ، وتُورُقَى في شعبان ، سنة اثنتين وعشرين وستمائة.

#### 1101

عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عُلُوان بن رافع الأسدي أبو محمد " من أهل حاب .

أَسْمَعُهُ وَالدُهُ فَى صِباهُ مَن يحيى بن محمود النَّقَنِيّ ، وغيرِه، ثم سمع هو بنفسه ، و كتب بخطّه . و تعقّه على قاضى حلب أبى المحاسن بوسف بن را فع بن تميم ، وغُسِنى القاضى أبو المحاسن به . لِمَا رأى من نَجابِتهِ ، و تَحَايِل الفلاح اللَّائحة عليه ، فاسْتَةُ رغ (٢٣ جُهدَه في تعليمه ، و اتخذَه ولداً ، وصاهره ، وجعلَه مُعِيدَ مدرستِه وله نَيِّفُ وعشرون سنة .

<sup>(</sup>١) ساقط من أنضبوعة ، وهو في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى -

 <sup>(</sup>٢) ق الطبوعة : ﴿ الكرجى » ، والجم مهملة في : ج ، ز ، والتصويب من الطبقات الوسطى ،
 وسسق الكلام عليه في ترجمة رقم ٤ ١١٤ .

<sup>\*</sup> له ترجة في : البداية و انهاية ١٥١/١٣ ، شفرات الذهب ١٧٠/ ، العبر ١٤٣/ ، النجوم الراهرة ٢٠١/٦ .

وق الطبقات الوسطى صبط « علوان » يفتح العين ، ضبط قلم ، وفيها بعده زيادة : « بن عبد الله ابن علوان » .

 <sup>(</sup>٣) ق المطبوعة : « واستفرغ » ، والثبت ق : ج ، ز ، وأعلبقات الوسطى .

ثم وَلِيَ التدريسَ بعدَه بمدارس ، وَنَبل مِقْدارُه عند الملوك والسلاطين ، وارتفع شأنُه ، وعَظْم جاهُه ، ودخل بندادَ وناظَر بها .

ولد سنة ثمان وسبمين وخمسائة ، وتُوُلِّقَ سنة خمس وثلاثين وسنمائة

#### 1107

عبد الله بن عمر بن أحمد بن منصور بن الإمام محمد بن القاسم بن حبيب الإمام أبو سمد بن الصَّفَّار النَّيْسابُورِي \*\*

ولد الإمام أبي حفص .

ولد سنة ثمان وخمسين وخمائة .

وسمع من جَدِّه لأُمَّه الأستاذ أبى نصر بن القُشَيْرِيّ ، وهو آخرُ مَن حَدَّث عنه ، وسمِع من الفُرَّ اوِيّ ، وزاهِر الشَّحَامِيّ ، وعبد النافر بن إسماعيل النارِسيّ ، وعبد الجبَّار ابن عمد الخُوَارِيّ ، وغيرِهم .

رَوى عنه بَدَلُ بن أبى المُعَمَّر التَّبْرِيزِيّ ، وإسماعيل بن ظَفَر<sup>(۱)</sup> النَّابُلُسِيّ <sup>(۲)</sup> ، ونجمُ الدينالـكُبْرَى أبو الجَنَّابِ أحمد بن عمر اليِخْيُونَّ، وغيرُهم.

( وكان إماما ، عالما بالأصول والفقه ) ، يقَّةً ، صالحا ، مجمَّمًا على دينه وأمانته ( ) .

له لوجة في: شذرات الذهب ٤/ ٣٤٠ ، العبر ٢١٢/٤ ، ٣١٣ ، النجوم الزاهرة ٦/٦٦ .
 وفي المطبوعة : « عبد الله بن عمر بن أحمد المنصور . . . أبو سعيد بن الصفار . . » ، والصواب في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ومصادر الزجة .

<sup>(</sup>١) هذا الضبط من الطبقات الوسطى ، ضبط قلم .

 <sup>(</sup>٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « وأبنه أبو بكر القاسم بن عبد الله » .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى : ﴿ قَالَ ابْنِ نَقَطَةً : كَانَ إِمَامًا ﴾ .

 <sup>(</sup>٤) أخل المصنف بذكر وفاة المترجم هنا ، وذكرها في الطبقات الوسطى فقال: « مات في سنة ستمائة ، بنيما يور » .

# عبدالله بن عمر بن محمد بن على أبوالخير القاضى

### ناصر الدين البيضاوي\*

صاحب « الطوالع » ، و « المصباح » فى أُصُول الدين ، و «الناية القصوى» فى الفقه ، و « المنهاج » فى أصول الفقه ، و « مختصر الكشاف » فى التفسير ، و «شرح المصابيح» ، فى الحديث<sup>(۱)</sup>.

كان إماما مُبَرَّزا ، نَظَّارا ، صالحا ، مُتَعبِّدا ، زاهدا(٢) .

وظاهر مده المبارة أن ذلك لايدس في المنافذ ، بل يُلصق عليها ، وقال البَيضاوي في « الناية القصوى » في الفصل الثالث في التكفين : وتُدَس المنافذ بقطن وتُفتّح في القبر . هذا كلامه ، وهو يستمد على « الوسيط » ، والعبارة التي ذكرناها عن الأصحاب هي عبارة وهو الوسيط » ، وما نَدْرِي من أين للبَيْضَاوِي ذلك ؟! فإنا لم نَرَ من ذكره غيرَه ، وهو مُطالَث بنقل ذلك من كُتُب الذهب » .

<sup>\*</sup> له ترجة في : إيضاحالكنون ٢٩/٢، البداية والنهاية ٢٠/٩٠٣، ينية الوعاة ٢/٠٥، ٥٠، ه. وضات الجنات ٤٥٤، ٥٠، ٥٠، شفرات القحب ٥/٣٩، ٣٩٣، مرآة الجنان ٤٠٠٤، منتاح السعادة ٢٢٠/١، ٢٣٦، ١٤٦٤.

 <sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : ﴿ أَمَا الطوالع فَهُو عندى أَجِل مُحتصر أُلُّفُ في علم
 الكلام » .

 <sup>(</sup>۲) بعد هذا في الطبقات الوسطى ذكر وفاته، قال المصنف: « توفي سنة إحدى و أحين وستماثة».
 وقدذكر ابن العماد في الشفرات خلافا في تاريخ وفاته فقال: « توفي عدينة تبريز. قال البكي و الإسنوى:
 سنة إحدى و تسعين. وقال ابن كثير في تاريخه و السكتي و ابن حبيب: توفي سنة خسى و عانين. و المجمله الذهبي».
 وجاء في الطبقات الوسطى بعد ذكر وفاته هذه الزيادة:

 <sup>« ●</sup> قال الأصحابُ: إن الغاسلَ يعمدُ إلى المنافذ؛ من المين والفم والأنف والأذن،
 ويُنْسِق بكل موضع قُطْنة عايمها كافور ، ثم يلفُ الكفنَ عليه .

وَلِيَ قضاء القضاة بشيراز ، ودخل تبريز ، وناظر بها ، وصادف دخوله إليها محلس درس قد غقد بها لبعض الفضلاء ، فجلس القاضى ناصر الدين في أُخْرَيات القوم به يعلم به إ أحد ] (() ، فذكر المُدَرِّسُ نُسكتة رَعَم أن أحداً من الحاضرين لا يدر على جوابها ، وطلب من القوم حَلَّها ، والجواب عنها ، فإن لم يقدروا فالحَلَّ فقط ، فإن لم يقدروا فالحَلَّ فقط ، فإن لم يقدروا فإعادتها ، فلما انتهى من ذكرِها ، شرَع القاضى ناصر الدين في الجواب ، فقال له : لا أسمه حتى أعلم أنك فهمتها . فخيَّره بين إعادتها ، بَدْهُطها أو معناها ، فبهت المُدرِّسُ ، وقال : أعدها بلفظها . فأعادها ، ثم حَلَّها وبدين أن في تَرْ كبيه إيَّاها خَلَلا ، ثم أجاب عنها ، وقابلها في الحال بمثلها ، ودعا المُدرِّس إلى حَلَّها ، فتمذَّر عليه ذلك ، فأقامه الوزير من عليه النظم ، وأذناه إلى جانبيه ، وسأله من أنت ؟ فأخبره أنه البيضاوي ، وأنه جاء في طلب عليها ، بشيراز ، فأكرمه ، وخلم عليه في يومه ، ورَدَّه وقد قضى طجته .

#### 1108

# عبدالله بن عمر · القاضى جمال الدين [بن] (٢) الدِّمَشْقِيّ

قاضى<sup>(٢)</sup> اليَمَن

ولد بدمشق ، في حدود سنة ثلاثين وخسائة .

وسمع بالإسْكَنْدَرِيَّة من السَّلَـنِيِّ ، وغيرِه .

وتُوجَّه من دمشق مُحْبَّةَ شمس الدولة تُوران شاه بن أبوب إلى اليَمَن ، وتقدَّم عنده ، فوَلَّاه قضاءَ اليَمَن ، ثم عاد إلى دمشق ، وحدَّث .

مات سنة (أست وعشر بن ) وسمائة .

<sup>(</sup>١) زيادة من الطبوعة على ما في : ج ، ر .

<sup>(</sup>٣) زيادة من : ج، زعلى مق المطبوعة، والطبقات لوسطى. ومكان هذه اريادة في الطبقات الوسطى : « أبو محمد » . (٣) في ز ، ج : « ابن ناضى البمن » ، وهو خطأ لأن المصنف سيذكر أن توران شاه ولاه البمن ، والصواب في : المطبوعة ، والفيقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) و الطبقات الوسطى : « عشرين » .

عبد الله بن عيسى بن أيمن الكرمي (١) عبد الله بن عيسى بن أيمن الكرمي (١) شيبح الأخنف ، قال الأحنف : مارأيت أغرف منه بالذهب .

#### 1107

عبد الله بن أبى الوفاء محمد بن الحسن ، الإمام نجم الدين أبو عد البَادَرَائَ البَنْدادِي \*

ولد سنة أربع وتسعين وخمسائة .

وسمع من عبد العزيز بن مَنِينا ، وأبى منصور الرَّزَّاذ .

وَتَفَقَّهُ ، وَبَرَع ، وَدَرَّسَ بِالنِّطَامِيَّةَ بِبَعْداد ، وَتَرَسَّلُ عَنِ الديوانِ العَزِيرِ غيرَ مَرَّة ، وحَدَّث بِبغداد ، ومصر ، وحَلَب .

بنَى بدمشق المدرسة المروفة به ، ووَلِيَ قضاء القضاة ببغداد خمسة عشر يوما . تُورِّقَ في أول ذي القَّهدة ، سنة خمس وخمسين وستمائة .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : • المزنى • ، والمثبت في : ج ، ز ، والصِّفات الوسطى .

 <sup>☀</sup> له ترجة في: ذيل مرآة الزمان ٧٠/١، شفرات الذهب ٥/٢٦٩، العبر ٥/٢٣٣، النجوم إ الزاهرة ٧/٧٥.

وق المعنبوعة: « البادرانى » ، والمثبت فى : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ومصادر الترجمة، وهو بفتح الباء الموحدة والدال المهملة بمد الألف وبعدها الراه ؛ نسبة إلى بادرايا ، وهى قرية يظنها ابن الأثير من أعمال واسط . شفرات الذهب ٢٦٩/٠ ، اللباب ٨٣/١ . وينظر معجم البلدان ٩/١٠ .

### عبد الله بن محمد بن على الفيريّ الشيخ صرف الدين ، أبو محمد\*

شارخ « المالم » فى أصول الدين ، و « المالم » فى أصول الفقه .

كان أُصوليا ، مُسَكِّلُما ، دَيِّنا ، خَيِّرا ، من علماء الديار المصرية ومُحَقِّقهم .

أَذْرَكَهُ بَعْضُ مَشَائِخُ شَيُوخِنَا ، وذَكَرَهُ ابْنُ الرَّفْمَةِ فَى « المطلب » مُثْفِياً عَلَى فَصْلهُ . قال الوالدُ ، رحمـــه الله : وهو لم يُدُّرِكُه . قال : وهو حَمُوُ شَيْخِنا ابن بنت أبي سعد(۱) .

#### 1101

عبد الجبار بن عبد الغنى بن على بن أبى الفضل بن على بن عبد الواحد ابن عبد الفَّيف الأنْصارِيّ بن العَرَسْتانِيّ . كال الدين أبو محد \*\*

سمع أبا القاسم الحافظ ، وأبا سعد بن [ أبى ]<sup>(٢)</sup> عَصْرُون ، وأحازَه خطيبُ المَوْصِل ، والحافظ أبو موسى الدّيبيّ .

سمع منه الرَّ كِيُّ البِرْزَالِيِّ ، وخرَّج له جُزُّ ١٠ ، وغيرُه .

مات سنة أربع وعشرين وستمائة .

<sup>\*</sup> له ترجة ق : إيضاح المسكنون ١/ ٣٠ ، حسن المحاضرة ١٣/١ ، كدن الظانون ١٧/١ . وجاء على هامش فرأ على العز بن وجاء على هامش فرأ أمام الترجة : «شرف الدين ابن الناساني، أحد أثمة السكلام، قرأ على العز بن عبد السلام ، وابن الحاجب ، وله أقوال في السكلام معتبرة ، وشرح عقيدة إمام الحربين فأجاد ، وأجاب على إبرادات الفخر الرازى ، وهو إمام جليل . كتب عجد مم تضى الحسيني بمتراه» . وهو الربيدي صاحب تاج العروس .

 <sup>(</sup>۱) مكذا أنهى المصنف الرحمة دون ذكر وفاة المزجم، ولم نجده في الطبقات الوسطى، وقد ذكر
 السيوطى أنه مات بالقاهرة ليلة السبت، حادى عشر جادى الآخرة، سنة أربع وأربعين وستمائة.

<sup>🗱</sup> له ترجة في :كثف الظنون ٢/٥٣٥ ، هدية العارفين ١/٩٩٦ .

<sup>(</sup>٢) ساقط من : ج ۽ ز ۽ وهو في : المطبوعة ، والطبقات الوسطي .

عبد الحيد بن عيسى بن عَمُّويَه بن يونس بن خليل الْخُسْرَوْشاهِي \*

وخُسْرَ وَشاه (۱) بضم الخاء المعجمة (<sup>7</sup>وسكون السين المهملة<sup>۲)</sup> وفتح الراء<sup>(۲)</sup> بعدها واو ساكنة ثم شين معجمة (<sup>1</sup>وآخرها الهاء<sup>1)</sup> : من قُرَّى تِبْرِيز .

ولد سنة ثمانين و نسمائة بها ، وسمع الحديثَ من الْوَّيَّدُ الطُّوسِيّ .

حدَّث عنه الحافظ أبو ممد الدُّمْياطِيُّ ، وغيرُه .

وكان نقيماً ، أصوليا ، مُتكَلِّما ، مُعَقِّقًا ، بارعاً في المَقْولات .

قرأ على الإمام غر الدين الرَّازِيّ ، وأَكْثَرَ الأُخْذَ عنه، ثم قدم الشامَ بعد وفاة الإمام، ودرَّس، وأفاد، ثم تَوجَّه إلى الكَرْك، فأقام عنسد صاحبها الملك الناصر داود، فإنه استَدَّعاه ليقرأ عليه، ثم عاد إلى دمشق، فأقام بها إلى أن تُورُقيَّ .

ومن مُصنَّفاته « مختصر الْهِذَب » فى الفقـــه ، و « بختصر الْقَالات » لابن سِينا ، « وتتمة الآيات البينات » ، وغير ذلك .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٢٠/٥ ١٨ ، ذيل الروضتين ١٨٨ ، شذرات الذهب ٥/٥ ٢٠ ، ٣٠ العبر ٥/١٠ ٢٠ ، ٢٠١٢ ، ٢١١٠ ، ٢٠١٠ عيون الأنباء ٢٠٧٢ ، و ٢٠ ، العبر ٥/١٠ تارمان الجزء الثامن القسم الثانى صفعة ٢٩٣ ، النجوم الزاهرة ٢٣/٧ ، هدية العارض ٢/١ . ٥٠ .

وق العلبوعة خطأ : « الحروشامي » ، والصواب ق : ج ، ز ، والعابقات الوسطى .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة خطأ : ﴿ وَخَرُوشَاهُ ﴾ ، والصواب في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) تسكلة من الطبقات الونسطى .

<sup>(</sup>٣) في معجم البلدان اياقوت ٣/٢ ؛ ؛ صبط الراء بالضم ضبط قلم .

<sup>(</sup>٤) ساقط من : ج ، ز ، وهو في : الطبوعة ، والطبقات الوسطى .

وجاء فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : ﴿ الثَّبِيخُ شَمْسُ الدِّينَ ، تَلْمَيْدُ الإمامُ فَرَّ الدِّينَ، له معرفة تامة بالأصابِنُ والحكمة ﴾ .

وكان بُمَظِّم الإمامَ كثيرا ، على عادةِ تلامذةِ الإمام فى حَقَّه ( وحُقَّ له ) ، ويُحكى أنه ورَد عليه دمشنَ أعْجَمِيُّ ، ومعه كتاب عليه خَطُّ الإمام ، فأخذ يُقَبِّلُه ، ويضَّمُه على رأسِه ، ويقول : هذا خَطُّ الإمام ( ) .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ وَتَحُوطُه ﴾ ، والصواب في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٣) بعد هذا في المطبوعة زيادة: «نفه»، ولم ترد هذه الزيادة في: ج، ز، والطبقات الوسطى.
 وجاء بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة:

<sup>«</sup> وأنه كان يحكى من جَلالةِ الإمام وعَظَمتِه ، أنه هو وسائرٌ طلبةِ الإمام صَبَّحهم يومٌ أبيض ، ونَوْلا بأت باسَمينُه على الأرض يُنفَض ، والثلجُ قد أبطل كلَّ حركة ، وكيف لا إ وهو بلا شكَّ كانور ، والسحائبُ عَمَّ عَطاؤُها فى البـلد فساوى ببن مُسْتَفِل الأرضِ وشرُ قات الشُّور ، وهمهم مع ذلك لم تَخْمُد نيرانها، ولم تَفْتُرْ عن سَاع كات الإمام آذانها، وإن عامتِ الأرضُ لكثرة الماء ، وعَمَّت الحُدرانَ سحائبُ الساء ، وأبن همتهم أن تبطل فوائدُ الإمام ولو بطلت الحواسُ الحس ، ونفوسهم أن تغيب عن كانه وإن غابت تحت النهم عَيْنُ الشمس ؛ مأتوا جميعا ووقفوا تحت طاقةٍ للإمام ، ووضعوا على روسِهم كساء عنع وصول المحلر ، وفتحُوا « المحصول » وشرع واحد أيقرأ ثم واحد ، والإمامُ لايدُ في رأسَه من الكوَّة إلا لمن ير تَضِيه ، فنهم من يُعجبُه ، ومنهم من يقرأ إلى آخر درسِه والإمامُ لايلثني أليه من المُوَّة إلى الله ، تَهريناً منه ـ يرحمه الله ـ على الآداب ، وتأمريفاً لقدار العلم ، وأنه واله عنه واله والنه المحاب .

<sup>ُ</sup>وُفِّيَ الخُسْرَوْشاهِيُّ دمشق، في شوال ، سنة اثنتين وخمسين وسمائة » .

#### 117.

# عبد الرحمن بن إبراهيم بن ضياء بن سيباع الفَزَادِيّ الشيئ تامجُ الدبن ، المعروف بالفِر كاح،

فقيةُ أهل الشام (١) ، كان إماما مُدَقَّقا ، نَظَّارا .

مسنَّف كتاب « الإُقليد لدُّرَ (٢) التَّقَليد » عبر حا<sup>(٢)</sup> على « التنبيه » لم بتمَّه (١) ، وعمرَ ح «وَرَقات» إمام الحرمَيْن في أصول الفقه. وعمرَ ح من « التعجيز » قطعة (٥)، أُوله على « الوجعر » مجلدات (١) .

تفقّه على شيح ِ الإسلام عز الدين أبي محمد بن عبد السلام ، ورَوى « البُخارِيّ » عن ابن الزّ بِيدِيّ ، وسمم من ابن اللّــتيّ ، وابن الصّلاح .

حدَّث عنه جماعة " ، وخرَّج له الحافظ أبو محمد البرزَّ إليَّ « مشيخة » .

تُورُفِّي في مُجادَى الآخِرة ، سنة تسمين وسنهائة ، وهو على تدريس المدرسة البادرائيَّة .

أخبرنا محمد بن إسماعيل بن عمر الحَمَوِى ، قراءةً عليه ، أخبرنا الشيخ تاجُ الدين ابن الغِرْكاح ، والشيخ فخرُ الدين ابن البُخاري ، قراءةً علمهما ، قال الأول : أخبرنا

<sup>\*</sup> له نرحة ق : إيضاح لمسكنون ٢٩٣/٢، اليداية والنهاية ١٩/٥/٢، الدارس ١٠٨/١، ١٠٩، ١٠٩٠ شفرات النصب ١٣/٥، ١٤٤، العبر ١٣٦٧، ٣٦٨، فوات الوفيات ٢٦/١، ٥٢٤، مرآة الجنان ٢١٨/٤، ٢١٩، النجوم الراهرة ٣٦/٨ ـ ٣٣، مدية العارفين ١/٥٦، ٢٦٠.

والدكاح : منارتفع مفروا استهوخرج دبره، وينوالفركاح : قبيلة بالشام. تاج العروس (الكويت) ١٦/٧ . (١) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : ه تخرج به أهل دسفق ، وأحموا عليه » .

 <sup>(</sup>۲) فى المطبوعة: ﴿ لقوى ؟ ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وكثف الظنون
 ۱۳۷/۱ ، وفيه ۱۳۷/۱ : ﴿ لدر › › .

 <sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « وشهرحا » ، والصواب فى : ج ، ز ، والطبقات الوسطى . وكشف الظنون
 (٤) فى المطبوعة : « يسمه » ، والصواب و : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٥) بعد هذا ف الطبقات الوسطى زيادة: « ومن الوسيط » .

<sup>(</sup>٦) ق ج ، ز : « محلدان » دون نقط النون ، والمثبت و الطبوعة .

الإمام شرفُ الدين عد بن عبد الله بن عد المُورْسِيّ ، قراءً [عليه] (١) ، أخبرنا منصور بن عبد المنع الفُرَ اوِيّ . وقال الثانى : أخبرنا منصور المذكورُ ، إجازةً ، أخبرنا عد بن إسماعيل الفارِسيّ . وقال الثانى أيضا : أخبرنا عبد الله بن عمر الصَّفَّار ، إجازةً ، أخبرنا محمد بن المهضل الفُرَ اوِيّ ، قواءةً عليه ، قالا : أخبرنا الحافظ أبو بكر البَهِ وَقُ ، أخبرنا أبو عبد الله الحافظ ، حدثنا أبو بكر بن محمد بن أحمد بن بالوية ، أخبرنا أبو مسلم ، حدثنا سلمان بن حرب ، حدثنا شُعبة ، عن سعد بن إبراهيم ، عن أبى أسامة ، عن أبى سعيد الخُدري ، رضى الله عليه ء قال : لما نزلتْ بَنُو قُر يَظَةَ على خَكْم سعد ، بعث رسولُ الله صلى الله عليه وسلم عنه ، قال : لما نزلتْ بَنُو عُما وَمَا قال النبيّ صلى الله عليه وسلم عنه ، وكان قريبا ، هَا وعلى حارٍ ، فلما وَمَا قال النبيّ صلى الله عليه وسلم .

حكى الشيخ تاج الدين في « الإقليد » وَجْهَا ، أنه بُسكبّر إذا جلس للاستراحة تكبيرة يفر ع منها في الجلوس ، ثم يُسكبّر أخرى للنهوض .

وقال ولدُه الشيخ برهان الدين: إنه َويِئٌ مُتَّجِهُ ؟ لحديثِ : كان يُسكَبِّر لكلِّ خَفضٍ ورفعٍ .

والرَّافِينُّ والنَّوَوِيُّ نَفَيَا الحُلافَ فِى المِسْأَلَة ، والاسْتدلالُ بهذا الحديث عليها صَعْبُ وما ينبغى أن يُزاد في الصلاةِ تكبيرُ بمُجَرَّدِ تَمْسِي ظاهرهُ الخُصوص ؛ فإن الظاهرَ أن المُرادَكُلُّ رفع وخَفْض مِن عبرِ جاسةِ الاستراحة .

<sup>(</sup>١) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبر اهيم بن عَمَانَ الشيخ الإمام المُفَنَّن ، شهاب الدين القَدْسِيِّ الدَّمَشْقِيَّ ، أبو شَامَةَ\* وأبو شامةً لقبُ عليه (١) .

كان أحدَ الأَثمَة ، كَلَا<sup>(٣)</sup> على السَّخاوِيّ ، وغينيَ بالحديث ، فسمع بنفسِه من داود بن مُلاعِب ، وأحمد بن عبد الله العَطَّار ، والشيخ العُوَّقَق ، وطائفة .

وَبَرَع فَ فَنُونَ العَلْمِ ، وقيل: بلغ رُنَّبُهَ الاجْتَهَاد.

واختصر « تاریخ » الحافظ ابن عَساكِر (") ، وسنّف «كتاب الرَّوضَيْن فى أخبار الدَّولتين النَّورِيَّة والصَّلاحيَّة » (ل) ، وله « أرجوزة » حسّنة فىالمَرُوض . ونظم « مُفَصَّل الرَّ تَحْشَرِيّ » ، و من محاسنه «كتاب البسملة الأكبر » ، و «كتاب البسملة الأصغر » و « الباعث (ه) على إنكار البِدَع والحوادث » ، وكتاب « ضوء القمر السارِي إلى معرفة البارِي » ، وكتاب « نُور المَسْرَى في تفسير آية الإشر لا » .

• واختار نيه أن الإسراء بالنبيُّ صلى الله عليه وسلم إلى بيت الْمَدْسِ، وإلى السَّمُوات،

ع له ترجه في: البداية والنهاية ٣٠/ - ٢٠ ، ٢٠ ، بغية الوعاة ٢/٧٧ ، ٢٧ ، تذكرة الحفاط ٤/ ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، نذكرة الحفاط ٤/ ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ١٤ ، ديل مرآة الزمان ٢/ ٣٦٧ ، ١٠ ، ٢٠ ، ١٠ ، ديل مرآة الزمان ٢/ ٣٦٧ ، روضات الجنان ٢٠ ، ٢٠ ، ١٠ ، طبقات القراء ٢/ ٣١٦ ، النجوم الزاهرة ٢/ ٢٠ ، المبر ٥ / ٢٠ ، ٢٠ ، دول الوفيات ٢/ ٢٠ ، ٢٠ ، مرآة الجنان ٤/ ٢٠ ، ١ ، تجوم الزاهرة ٢/ ٢٠ ، ٢٠ ، وق المطبوعة : « الإمام المتقن » ، وألثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>١) ذكر المترجم أنه عرص بأبي شامة لأنه كان به شامة كبيرة فوق عاجبه الأبسر . الذيل على الروصتين ٣٧ ، وف الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « إمام فاضل كبير المقدر ، مقرى ، نحوى ، فليه » .

<sup>(</sup>٢) ف المطبوعة : « قرأ » ، والصواب في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : ﴿ مُرْتَبِنَ ﴾ .

 <sup>(</sup>٤) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة: « والذيل عليها ، وشرح الحديث فى مبعث المصطنى صلى
 الله عليه وسلم » .

<sup>(</sup>٥) سقطتواو 'مطف،ن : ج، ز، وهيق : الطبوعة، والطبقات الوسطى.وانظرذيل الروضتين ٣٩-.

وقَع مَرَّ تَيْن ، أو مِمارًا ، تارةً في المنام . وتارة في اليَقظة ، قال : وعلى ذلك أيحرَّج جميع الأحاديث ، على اخْتلاف عباراتها (1) ، والاخْتلاف وبالمكان الذي وقع منه (٢) الإشراء . قال : وهذا القولُ نَصَره الإمام أبو نصر ابن الأستاذ أبي القاسم القُشُيريّ في « تفسيره » ، واختاره أيضا أبو القاسم السُّهَيْ لِيِّ (٢) ، ومكاه عن سيخه أبي بكر بن العَرَبَيْ . وحكاء المُهلّب بن أبي صُورة في « شرح البُخاريّ » عن طائفةٍ من العلماء .

و تَمَقَّب فيسه قَوْلَ النَّسَهَيْلِيَّ مُسْتدرِكَا قُولَ أَهْلِ الْامة : [ إِن ] (\*) إَشْرَى وَسَرَى الْمَتَان بَعْلَى واحد ، اتَّفْقَت الرَّواياتُ على تسْمِيتِه « إشْراً ، » ، ولم يُسَمَّه أحدُ ( شَرَى » فَدَلَ عَلَى أَنْ أَهْلَ اللهُ عَلَى السَّمِيتِهِ « إشْراً ، » ، ولم يُسَمَّه أحدُ ( شَرَى » فَدَلَ عَلَى أَنْ أَهْلَ اللهُ اللهِ اللهُ أَمْ مِنْ وَاللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

### • ومن فوائده في هذا الكتاب:

قال: افْتَتَح الله سبحانَه سُورَ كتابه العزيز بعشرة أنواع من السكلام:

الأول: النَّفاهُ فى أربع عشرة سُورة ، إمَّا بالإشارة إلى إثْبات سِفاتِ الكمال فى سُوَرٍ سَبْع : ﴿الْحَمْدُ لِلهِ﴾ فى خَمْس سور ، و ﴿ نَبَارَكَ ﴾ فى سورنين ، وإما بالإشارة إلى نَــْفى ِ صفاتِ النَّقْص ِ فى سبع أُخرى : ﴿ سُبْحَانَ ﴾ ﴿ سَبَّعَ ﴾ ﴿ بُسَبَّعُ ﴾ ﴿ سَبِّعُ ﴾ .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة ، ر : « عارتها » ، والمثبت في : ح .

 <sup>(</sup>۲) و المطبوعة: « فيه » ، والصواف ف : ج ، ز . . . . . (۳) الروس الأب ۱/: ۲۰ .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة «ابن المهلم» ، والتصويب من : ج، ز، وهو المهلب بن أحمد بن أسيد الأسدى. أبو القاسم ابن أبي صفرة ، المتبرق سنة خس وتلائين وأربعائة . الصلة ١٦٥٧ ، الدساج الذهب ٣٤٨ ، وانظر كيف الطنون ١/٥٤٩ .

<sup>(</sup>٥) زيادة من المطنوعة على ما في : ح ، ز ، وانظر الروض الأنف ٢/١ . .

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم ( بات ذكر السبح بن مريم، والمسيح الدمال ، من كتاب الإيمان ) ١٥٧/١ .

الثانى : حروفُ الْحِجَاءُ في تِسْعُ وعشرين سورة .

الثالث: النَّداء في عشر سُور .

الرابع : الجُمَلُ الخَبَريَّة ، نحو ﴿ بَرَاءَةٌ ﴾ ، ﴿ أَنَّى (١) أَمْرُ اللهِ ﴾ في ثلاث وعشرين .

الخامس: القَسَم، في خس عشرة.

السادس: الشُّر ْطُ بإذًا ، في سبعرٍ .

السابع: الأُهْرُ بِقُلْ ، واقْرَأ ، في سيتِّ .

الثامن: الاسْتفهام برهما» في ﴿ عَمَّ ﴾ ، وهل ، والهمزة ، في سِتٍّ .

التاسعُ: الدعاء بـ«وَ يل»، و ﴿ تَبَّتْ ﴾ ، في ثلاث .

العاشرُ : التعليلُ فيسُورةٍ واحدة ، وهي ﴿ لِإِيلَافِ قُرَّ يْشِ ﴾ ثم نظَم أبو شامةَ هذه الأنواعَ في بيتين ، وها :

أَثْمَى عَلَى نَفِيهِ سِبِحَانَهُ بِثُبُو تِالدَّحِ وَالسَّلْبِ لَمَا اسْتَفَتَّحَ السُّورَا وَالْدُرُ وَسَرُّطَالنَّدَالَةَ لَمِلِ اقْسَمَ والَّذُ عَامَ خَرْفَ الهَجَا اسْتَفْهَم الخَبَرَا

ولد أبو شامةَ سنة تسع وتسْمِين<sup>٢)</sup> وخممائة ، وأخذ عن شيخ الإسلام عز الدين ابن عبدالسلام ، وَوِلَى مشيخةَ دار الحديث الأَمْرَ فِيَّة ، ومشيخةَ الإقراء بالتُرْبةِ الأَمْرَ فِيَّة ،

ودخل عليه اثنان إلى بيته في صوره الْمُتَفْتِين (٢) فضرَباه ضَرْبًا مُبرِّحا ، فاعْقَلَ به إلى أن مات ، في سنة خمس وستين وستمائة ، وكتب هو في « تاريخه » الحجنة التي اتَّفَقَتْ له ، وذكر تَفُويضَ أمرِه إلى الله تعالى ؛ وعدم (١) مؤاخذة مَن فعَل ذلك ، وأنشد لنفسِه (٥) :

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ إِلَى ﴾ ، والصواب في : ج ، ر . وهي أول سورة النجل ·

 <sup>(</sup>۲) في الطبوعة: «وسبعين»، والصواب في: ح. زوذيل الروضتين ۳۲، ۳۷، وفي الطبقات الوسطى: « ولدسنة ست وتسعين وخميائة »، وكذلك في مصادر النرجة.

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « ومعهما فتيا » .

<sup>(</sup>٤) في الطبر عة : « وعدله في » ، والصواب في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) الأبيات في : الذيل على الرضتين ٢٤٠ ، البداية والنباية ٢١/١٥، بنية الوعاة ٧٨/٢، ذيل حمرآة الزمان ٢٦٨/٣، ، فوات الوفيات ٢٩/١، .

قُلْ لَمَن قَال أَمَا تَشْتَكِي مَا قَدْ جَرَى فَهُوْ عَظِيمٌ جَلِيلُ<sup>(1)</sup> يُقَيِّضُ الله تعالى الله مَن يَاخَذُ الحَقَّ ويَشَفِي الغَايِـلُ<sup>(7)</sup> إذا توكَّمُانِـا عليــه كَفَى فَسْبُنا الله ونعـمَ الوكيــلُ ومن شعره، في السبعة الذين يُظنَّهم اللهُ بظلّه (<sup>7)</sup>:

وقال النبيُّ المصطفَى إن سَبْهُ اللهُ اللهُ العظيم بظِلَهِ مُصَلِّ والإمامُ بعدُّ لِهِ مُعَالِّ والإمامُ بعدُّ لِهِ

#### ومن شعوه:

أربعة عن أحمد شاعت ولا أصل لها من الحديث الوَاصِلِ خروجُ آذارَ وبومُ صَوْمِكُم مَ أَذَى الدَّمِّي ورَدُّ السائل (1)

مُرادُه بحمديث رَدِّ السائل حديثُ: « رُدُّوا السَّائِل ولَوْ [ جاء ] (٥) على فَرَس »

لاحديث: « رُدُّوا السَّائِل وَلَوْ بِظِلْفٍ نُحْرَقٍ (١) » ، فإنه رُوىَ بإسنادٍ جَيِّد (٢) ، رَوَيْناه في جزء (٨) البطاقة .

 <sup>(</sup>١) وَإَالِدَايَة وَالْبَغْيَة وَذَيْل مَرآة الرّمان : ﴿ الْاَتْشَكَى ﴾ ، وفي الأصول : ﴿ ماقد جرى جهد عظيم جلبل » ، والمثبت في ديل الرّوضتين والبداية والبنية وذيل مرآة الزّمان والفوات .

<sup>(</sup>٢) في الفوات : ﴿ يَقْيَضِ اللَّهُ اللَّهِ لَنَا ﴾ .

 <sup>(</sup>٣) في المضبوعة : ﴿ في طله ٣ ، والمثبت في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وفي الأخبرة بعد هذا زيادة : ﴿ يَوْمُ لا ظَلْ إِلا ظَلْهُ ٣ .

والبيتان في : ذيل الروضتين ٤٥ ، بغية الوعاء ٢٨/٢ ، وفوات الوفيات ١٩٢١ .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة، ز : «خروج آدار»، والصوابق : ج، وهو الشهرالــادس منالشهورالرومية.

<sup>(</sup>ه) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) ف ز : « محرق ،، من غير نقط والصواب ف : ج ، والمطبوعة .

<sup>(</sup>٧) رواه السيوطي في الجامع الصغير ١٦٣، عن سند الإمام أحمد، والتاريخ للبخاري، وسنن النــائي.

<sup>(</sup>A) ف المطبوعة : « خبر » ، والصواب ف : ج ، ز .

عبد الرحمن بن إسماعيل بن بحيي الزَّ بيدِيّ ، أبو محمد \*

سمع من محمد بن عبد الباق بن البَطِّيُّ ، وغيرِه .

روى عنه ابنُ النَّجَّار. وكان يعرف الغرائضّ<sup>(١)</sup> ، والحساب .

مولدُه سنة ثلاث وخسين وخسائة ، ومات سنة عشرين وسهائة .

#### 1175

عبد الرحن بن الحسن بن على بن بُصلا (٢)، أبو محمد الصُّوفِي

من أهل البُّنْدَ نِيجَيْن .

تفقَّه ببنداد ، وسمع أبا مِكر أحمد بن المُقرَّب السَكَرْخِيّ ، وأبا القاسم يحيى بن ثابت ابن بُنْدار ، وغيرَها، وقرأ الأدب ، وكان صُوفيًّا مُفْتَنَّا<sup>رًا)</sup> ، ناظما .

كتب عنــه ابنُ النَّجَّار ، وقال : سألتُه عن مَولدِه ، فقال : في سنة خمس وأربدين وخممائة ، ومات في ذي الحجة ، سنة ست وعشرين وسمّائة .

<sup>☀</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ١٠٢/١٣ ، والذيل على الروستين ١٣٦ .

وزاد المصنف في الطبقات الوسطى في نسبه بعد إسماعيل ﴿ مِنْ مُحَمَّ ۗ ٣ .

<sup>(</sup>١) في ج ، ز : ﴿ الفَصَائِلِ ﴾ ، والمثبت في : المطبوعة ، والصبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٦) فالطبوعة: « الملى » ، وفي ج ، ز : « فصلا » ، والمثبت في الطبقات الوسطى، والضبعة طلم.
 (٣) في الطبوعة : « فقتيا » ، وفي ز : « مفتنا » ، وفي الطبقات الوسطى : « مندنا » ، والمثبت في : ج.

### عبد الرحمن بن عبد العَلِيّ المِصْرِيّ ، الشيخ مماد الدين ابن الشُّكَّرِيّ\*

قاضى القضاة بمصر . له « حَواشِ » على « الوسيط » مفيدة ، و« مُصنَّف ، في مسألة الدَّوْر » .

ٔ ولد سنة ثلاث وخمسين وخمسائة .

وتفقُّه على الشيخ شهاب الدين الطُّوسِيِّ (١) ، والفقيه ظافو بن الحسين .

وَوَلِيَ قَصَاءَ القَاهِرةِ ، وخطابه جمع الحاكم ، وكان من البارِعين في الفقه .

حسدَّث عن إبراهيم بن سَمَاقَة (<sup>٢)</sup> وأبي الحسن (<sup>٣)</sup> على بَنَ خَلَف <sup>(١)</sup> السَّوفِيّ ، وغيرِها ، وصحِب الشيخ القُرِيقيَّ ، وجماعةً من الصالحين .

وكان قد صُرِف عن القضاء؟ لأنه شَابِ منه قَرْضُ شيء من مال الأيتام ، فامتنَع ، رحمه الله .

وبَلَمْنِي أَن الشَّيْخَ عَبْد الرَّحْن التُّوَيْزِيَّ . وَهُو رَجِلَ صَالَحُ ، كَانَ فَى زَمَانُهُ ، كَثْيُرُ السَّكَاشُفَاتُ وَالتَّحُكُمْ بِهَا . وَكَانَ القَاضَى عَمَادَ الدِينَ أَيْنَكُر عَلَيْهُ ، فَبَلَغَ القَاضَى أَنْهُ أَكْثُرُ السَّكَاشُفَاتَ . فَعَزَلُهُ ، فَعَالَ النَّوَيُرِيُّ : عَزَلَتْهُ وَذُرَّيَّتُهُ . فَكَانَتْ .

و المغنى أن الشيخ ظهير الدين النُّزُّ مَنتِي (٥) شيخ ابنِ الرُّؤْمَة ، قال : زُرْتُ قبرَ '

علانه ترحمة في : حسن المحاضرة ١١/١ ؛ . شفرات الدعب عاء ١١٤ ، العبر ٥/٩٩، كثف الظنون ١/٨٥٥ .

- (١) ق الخابثات الوسطى بمد هذا زياد: « وبرع في العلم » .
- (٤) ق الطبقات الوسعلى عدد هذا زيادة : لا بن معزوز ٢ . وهو التلماني ، سكن الصعيد .
   ا طر المشتبه ٢٠٦ . (٥) تقدم في ترحمة (جمنر بن يحي ) كتبط المصنف التاء بالفتح وصبط ياقوت لها بالكسر .

القاضى عماد الدين بعد موتِه بأيام ، وكنت شابًا أمْرَدَ ، فوجدتُ عند، فقبرًا فَكَنْدَرِيَّا (١) ، فتوارَيتُ منه ، فقال: تعالَ يافقيهُ ، فجئتُ إليه ، فقال: يُحْشَرُ العلماء وعلى رأس كلَّ واحدٍ منهم لوالا ، وهذا القاضى منهم . وطلبتُه فلم أرَهُ .

وسمتُ الوالدَ ، رحمه الله ، يقول : تُوُفِّي القاضي عمادُ الدين بعد العشرين وسيمائة .

قلت : وكان<sup>(٣)</sup> فى ثامن عشر أو تاسع عشر شوال ، سنة أربع وعشرين وسنمائة .

### ﴿ وَمَنْ فُوائِدُهُ ﴾

إذا أكرهه (٢) على صُمودِ شجرة فزلَقتْ رِجْلُه [ ومات ] (١) . قال الغَزَّ اليّ : القيساصُ على المُكْرِه ، ولم يُجْمَل كشريك (٥) المُشْطِيء .

وقال الرَّافِعِيُّ : الْأَظْهِرُ مَا ذَكَرَه الرُّويَانِيَّ ، وصاحب « النهذيب » ، والفُورَانِيُّ ((أنه عَمْدُ خَطَانِ<sup>()</sup> لايتملَّقُ به قِصاصُ ؛ لأن هذا الفعلَ ليس مما يتعلَّق به علاكُ .

قال القاضى عمادُ الدين فى « الحواشى » ، ونقلَه عنه ابنُ الرَّفْمَة فى « المعلب » : التحقيقُ أن للمسألة صورتين ؛ إحسداها أن يكون صُعودُ تلك الشجرة مُهدكا (٢) غلبا ، فيجب القصاصُ، والثانية أن يكون سلما فى الغالب، فيكون عَمْدَ خَطَأْ مِ قالَ: وَالْيُنزَّلُ (٨٠) الخلافُ على الصورتُون .

ثم أوْرَدَ سؤالًا ، فقال : إن كان الفالبُ العَطَبَ، وتَعَاطَاه، فهو مُـكُرَّهٰ على قَتْل نفسه،

 <sup>(</sup>۱) فی تاج العروس (ق ل ن در) ۳۰ ۶/۳ ، فیما استدرکه الزمیدی علی الحجد: قلسر، کسمندر:
 «لقب ساعة من قدما، شیوخ الفجم» ، ثم قال الزمیدی : « ولا أدری ما معناه ». وجاء فی کتاب کنات فارسیة مستممله فی العراق ۱۵۰ : «قاندر، بالتجریك، درسیة : تارخلدنیا متجردمن العلایات الدایوبه».

<sup>(</sup>٢) أَيْ: وكان موته. (٦) في المنبوعة: «اكره»، وانتبت في: ج، ز، والطبنات لوسطى.

<sup>(</sup>٤) ساقط من الطبوعة ، وهو ق : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>ه) ق ج، ز: « شريك » ، والمثبت في: العلبوعة ، والطقات الوسطى .

<sup>(</sup>٦) في الطبقات الوسطى : « من أن عمده » .

<sup>(</sup>٧) في الطبقات الوسطى: « مما لا يسلم منه » .

 <sup>(</sup>A) فى الطبوعة : « نَبْرُل » ، وفى ز : « عليزل » ، والنبت في : ج ، والطبقات الوسطى .

فلا يجب القصاص على الصحيح؛ لمدَم ِ تصوُّره، وأجاب بأن المُـكُرَهَ عليه ثُمَّ قَتْلُ مُحَقَّق، وليس كذلك هنا ، فإنه يرجُو السلامة .

قال ابنُ الرَّفْدَةِ : وأيضًا فقد لا يعرِف المُكْرَهُ بأن ذلك مُهْلِكُ ، فَيُتصَوَّرُ الْإِكْرَاهُ عليه .

#### 1170

عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن خَلَف بن بدر العَلَامِيّ \* قاضى القضاة تق الدين الله عَلَامِيّ \* قاضى القضاة تاج الدين بن بنت الأَعَزِ \* (٢) روى عن الحافظين ؛ المُنذُرِيِّ ، والعَطاّر (٣) .

وكتب عنه الحافظ الدِّمْياطِيُّ (١) ، وشيخنا أبو حَيَّان .

وقرأ الأُصولَ على القَرَّ افِيِّ، و « تعليقة القَرَّ افِيِّ » على « المنتخَب » إنما صنَعها لأُجُله . وكان فقيهاً ، نحويًا ، أديبا ، دَيِّنا ، من أحسن القضاة سِيرةً ، جمَع بين القضاء

<sup>\*</sup> له نرجة في : البداية والنهاية ٣٤٦/١٣، حسن المحاضرة ١٥١١، ٢٦٨/٢، شذرات الدهب ١٦٨/٢، فوات الوفيات ١٩٤٨، ٥٣٠ .

وسينيه المصنف على نسبة « العلامي » في ترجمة والده عبد الوهاب .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : ﴿ أَبُو القاسمِ ﴾ .

<sup>(</sup>٢) و العليقات الوسطى بعد هذا زيادة : « وكان إماما ، نَطَّارا ، رئيسا ، دَيِّنا ، مُتورِّعا ، عالى الهُمَّة ، عظيم السُّوُّدد ، كثير المكارم ، تفقَّه على شيخ الإسلام عِزِّ الدين ابن عبد السلام » .

<sup>(</sup>٣) ق الفابقات الوسطى : « والرشيد العطار » . وجاء بعده فيها مسنة ازبادة : « وولى القضاء بعسدَه الشيخُ تقُّ الدين بن دقيق العيد ، وقد كان ولى نَظَر الخزانة ، ثم الوزارة ، ثم اسْتُمْفَى منها ، وولى تدريسَ الصَّالِحِيَّة » .

<sup>(</sup>٤) فى الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : « فى معجمه هذين البينين » ، وسيوردعما المصنف فيما بعد ، وأولهما : « ومن رام . . . » .

والوزارة ، ووَلِيَ مشيخةَ الخَانَّةَاه ، وخطابةَ جامع الأزهر ، وتدريسَ الشَّرِيفيَّة (١٠ ، وتدريسَ الشَّرِيفيَّة ود٠ ، وتدريس الشافعيِّ ، والمشهدِ الحُسَيْنِيِّ بالقاهرة .

وقد جَرَتْ له مِحْنَةُ ، حاصْلُها أن ابن السَّلْمُوس (٢) وزيرَ السلطان الملك الأشرف كان يكرهه ، فعمل عليه، وجَهَّز مَن شهد عليه بالزُّور بأمُور عِظام، بحيث وصَل من بعضهم (٢) نهم أحضروا آ) شابُ حسنَ الصُّورة ، واعترف على نفسه ببن يَدَ مِ السلطان بأن القاضى لَافَ بَن فَي وسطِه ، فقال القاضى : أيها القاضى لَافَ بَن فَي وسطِه ، فقال القاضى : أيها السلطان ، كلُّ ما قالُوه أَيْمُكِن ، لكن حَمْلُ الزُّنَّار لا يعتمِدُه النصارى تعظها ، ونو أَسْكَمَهم تَرْ كُه لَتَركُوه ، فكيف أحمله !

وكان القاضى بريثاً من ذلك ، بعيدا عنه من كلَّ وَجْهِ ، رجلا صالحا لا يُشَكُّ فيه ، وآخرُ الأمر أنه نزل ماشياً من القلمة إلى الحَبْس ، وعُزِل ، وخِيفَ عليه أن يُجهّز الوزيرُ من يقتلُه ، فنام عنده تلك الليلة شيخُنا أبو حَيَّان ، ثم أُخْرِج من الحَبْس ، وأقام بالقُرافة مُدَّةً ، ثم تَوجَّه إلى الحِجاز ، ومدّح سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بقصيدة دائية ، منها<sup>(1)</sup> :

النَّـاسُ بين مُرَّجِّزٍ ومُقَصَّدِ ومُطَوَّلٍ في مَدْجِهِ و ْمَجَوَّدِ (\*) ومُخَبِّرٍ عَنَّ رَوَى ومُعَبِّرٍ عن مارآ أَهُ من العلى والسُّؤُددِ (٢)

<sup>(</sup>۱) تقع المدرسة الشريفية بدرب كركامة، على وأس خارة الجودرية من انقاهرة، وقفها الأميراسماعيل ابن ثملب الجهفرى، و ثمت سنة انفق عشرة وستمائة ، وهي من مدارس الفقهاء الشافعية . خطط القريزى ٢٢٢/٣ . وفي حاشية النجوم الزاهرة ٢٨٨ أن هذه المدرسة تعرف اليوم بجامع بيبرس الحياط بأول شارع الجودرية . (٧) في المعلموعة : « الساممس » ، والصواب في : ج ، ز ، ومسادر النرجة . (٣) في المعلموعة : « أنه أحضر » ، والثبت في : ج ، ز ، وحسن المحاضرة ٢٩٨/٢ .

<sup>(؛)</sup> أُورد ابن شاكر فى النوات ١/٥٣٥–٣٧٥ القصيدة بتمامها ، والبيتان الأولان فى النجوم الراهرة ٨٣/٨. (•) فىالطبوعة : «بين موجز ومقصد»، والصواب فى : ح، ز، والفوات، والنجوم. (٦) فى المطبوعة : «عما رأى » ، ولصواب فى : ج، ز، والفوات، والنجوم.

ومنها:

ما في قُوك الأذهانِ حَصْرُ صِفاتِك أنَّ مُنْيَا وِمالَكَ مِن كُويِمِ الْمُحْبَدِ وَتَفَاوَتَ اللَّهُ الرُّ اللُّهُ عَلَى بَقَدْرِ ما بَصُرُوا به من نُورِكُ الْمُتَوَقِّدُ (١)

وسمعتُ من يقول: إن هذا القاضي كشفَ رأسَه ، ووقف بين يَدَي الحُجْرة الشريفة النبويَّة ، على ساكنها أفضلُ الصلاة والسلام ، واسْتغاث بالنبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم ، وأقسم عليه أن لايَصِلَ إلى مَوْطِنه إلَّا وقد عاد إلى مَنْصِيه ، فلم يَصِلْ إلى القاهرة | لَّا والسلطانُ الأشرفُ قد قُتُلَ ، وكذلك وزيرُه ، فأعِيد إلى القضاء ، ووصَل إليه الخبرُ بالمَوْ دِ قبلَ وُصولِه إلى القاهرة.

أنشدنا من لفظه الشيخ الإمام الوالد ، رحمه الله ، قال : أنشدنا شدخُنا الحافظ أو محمد الدُّ مْياطِيٌّ ، قال : أنشدنا الشابُّ الفاضل تقيُّ الدين عبد الرحن بنُ بنتِ الأُعَزُّ لنفسه :

ومَن رام في الدُّنيا حياةً خَليَّةً من الهَمِّ والأكْدارِ رام مُعالَا وها تِيك دَعْوَى فد تركَثُ دليلَها على كلِّ أبناء الزمان عَمَالًا ٢٦

ثم أنشد الوالدُ ، رحمه الله ، كنفسه ، مُصَمَّنا هذين البيتين ، ونقلتُ ذلك من خَطَّه :

يقول الْمُرُوُّ بِاضَيْعَةَ النحو عندَ مَنْ يَرَى خَفْضَ تَمْيَزِ وَيَجْزِمُ حَالًا ومَن رام في الدنيا حياةً خَلِيَّةً مِن الهُمِّ والأكدارِ رام نُعالَا على كلِّ أبناءِ الرمانِ ُعالَا فَتُمْطيه دارا تَمْتَذيه عِمَالَا<sup>(۲)</sup> وفي كلُّ ما يَهْوَى بِأَنْعَمَ حَالَا

أبحدى ابرام تقديم حالًا(١)

وها نبك دَعْوَى قد تركَثُ دليلَها نعمْ هـــــــذه حالُ التي هي هَمُّهُ ۗ وذو الزُّعْدِفيها ناعِمُ العَيْشِ في ضَى ولا سِيَّما من صَحَّ عنه نَوَ كُلْ ۚ

<sup>(</sup>١) لم يرد هذا البيت ضمن الفصيدة في الموات .

<sup>(</sup>٢) محالاً : من أحال عليه الشيء يحيله فهو محال .

<sup>(</sup>٣) هذا البيت ساقط من المنابوعة ، وهو ف : ح ، ز ، وجاء بجزه فيهما معمى هكذا : ﴿ المُصَّمَّ دار امتاریه عالا ه .

والمحال : هو الكيد وروم الأمر بالحيل .

<sup>(:)</sup>كذا ورد عجز البيت في الأصول ، ولم نهتد إليه .

وليس كمَن فى بحرِ دنيا غَرِيقها يُطرَّحُه مَوْجُ وِيُلْقَمُ حَالَا<sup>(۱)</sup>

يدُورُ مع الرحمٰن فى كلِّ أمرِه عسى قال حل فها أقسم حالَا<sup>(۲)</sup>

تُوُفِّ <sup>(۲)</sup> بالقاهرة ، فى سادس عشر جُمادى الأولى ، سنة خس وتسعين إسمائة .

#### 1177

عبد الرحمن بن عثمان بن موسى ، صلاح الدين أبو القاسم

والد الشيخ تقِّ الدين ابنِ الصَّلاح .

تَفَقُّهُ عَلَى ابْنَ أَبِي عَصْرُونَ ، وَسَكَنَ حَلَّبِ ، وَدَرَّسَ بِالْدَرْسَةِ الْأُسَدِيَّةَ بَهَا .

مات في ذي القَمْدَة ، سنة ثمان عشرة وسمّائة .

#### 1177

عبد الرحن بن محمد بن أحمد بن حَمْدان

# أبو القاسم الطَّيْسِي \*\*

نفقَّه بواسط على المُجِير (\*) محمود التَّهْدادِيّ ، وقدِم بنداد ، ودرَّس ببعضِ مدارسِما ، وصنَّف « مختصرا في الفرائض » .

مَوْلَدُهُ سنة ثلاث وستين وخمائة ، وتُوكِّقَ في صفر ، سنة أربع وعشرين وسمَّائة .

 <sup>(</sup>١) فى المطبوعة : ويطرحه موج ويلقى محالاته . والصواب فى : ح ، ز ، وبين هذا البيت والذى
 بعده تقديم وتأخير فى : ج .

والحال : الطين الأسود .

 <sup>(</sup>۲) هكذا جاء عجز هذا البيت أيضا في الأصول ، وم تختلف إلا في كلة « تسى» فني ج : « تنى»،
 وق ز : « بنى » وجاء فوق هذه التشرة في ح : « كذا » . ولم نهتد إلى شى، فيها .

 <sup>(</sup>٣) ق الشقات الوسطى إمد هذا زيادة : «كبلا» .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ١٢٢/١٣ ، هدية العارفين ١ ' ٢٥٠ .

و اطبى : بكسير الطاء وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفي آخرها باء موحدة : نسبة إلى اطبيب ، بلدة بين واسط وكور الأهواز . الاياب ٩٧/١ ، والمشنبه ٢٢ : .

<sup>(:)</sup> و المطبوعة : « الحجيز » ، والصواب و : ج ، ز ، وتقدمت ترجمته في ٣٨٧/٧ .

#### NII

### عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل بن حامد

الإمام أبو القاسم ضياء الدين القُرَّ ثيثُي المِصْرِيّ، ابن الوَرَّ الق<sup>(1)</sup>

تفقُّه على الشيخ شهاب الدين الطُّوسِيُّ ، وأعاد عندَه بمنازل العِزِّ<sup>(٢)</sup> بمصر ، وسمع من عبد الله بن بَرَّى ، وغيره .

قال الحافظ المُندِّرِيُّ : سَمَّتُ منه ، وتَفَقَّمَتْ عليه [ مدة ] [ " .

قال : وكان عالما ، صالحا ، حسنَ الأخلاق . تاركاً ما لاَ يُمنِيه .كتب الكثيرَ بخَطُّه ، قيل :كتب أربهائة مجلَّد .

تُونِّي في جُمادَى الآخِرة ، سنة ست عشرة وستمائة .

#### 1179

عبد الرحمن بن محمد بن بدر بن سعيد بن جامِع أبو القاسم البَرْجُونيّ (1)

من أهل واسِط ، وبَرَ جُون (٥) تَعَلَّهُ ۖ بِالْجَانِ الشَّرْقَ مَهَا .

كان يُمْرَف بابن المُعَلِّم .

قال ابنُ النَّجَّار : تفقَّه على ابن فَصْلان ، وابن الرَّبِيع ، ببنداد ، حتى بَرَع فى المذهب والخِيلاف والأُصول ، وسمع الحديثَ من أبى الفتح بن شَاتِيل .

وَتُوَكِّنَ فَى رَجِّبٍ ، سَنَّةَ ثَمَانَ وعشرين وسَيَّائَةً ، وقد نَيَّفُ عَلَى الْخُسين .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : حسن المحاضرة ١/١٠٤٠.

وق الطبقات الوسطى: « بن خالد ، مكان : « بن حامد ».

 <sup>(</sup>١) فيج، ز: «ابن الوزير الوراق»، والمثبت في الطبوعة، والطبقات الوسطى، وحسن المحاضرة.

<sup>(</sup>٢) نقدم التعريف بتنازل العر في صفحة ١٨ .

<sup>(</sup>٣) ساقط من : ج ، ز ، وهو ق : المطبوعة ، و اطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة ، والطبقات الوسطى : «البرجوني» ، والصواب في : ح ، ز . والطر ما يأتى .

 <sup>(</sup>٥) فى الطبقات الوسطى: « يرجون » ، وهو خطأ ، وفى معجم البلدان ١٠٥٠ : «برجونية،
 بامنح والواو ساكنة ونون مكدورة وياء خفيفة وهاء : قربة من شرقى واسط قبالتها » .

#### 117.

# عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن هبة الله ابن عبد الله بن الحسين الدَّمَشْقِيَ

الشيخ الإمام الكبير أبو منصور ، فحر الدين أبنُ عَساكِر . شيخ الشافعيَّة بالشام ، وآخِرُ<sup>(۱)</sup> من جُمِع له<sup>(۲)</sup> العلمُ والعمل<sup>(۲)</sup> .

ولد سنة خمس<sup>(1)</sup> وخسين وخممائة .

وتفقّه بدمشق على الشيخ قطب الدبن النَّيْسابُورِيّ، وزَوَّجه بابنتِه، واسْتُوْلَدها<sup>(ه)</sup>. وسَمَع الحسديث من عَمَّيْه لِ الإمامَيْن ) (١٦) الحافظ الكبير أبى القاسم، والصائن هية الله، وجاعة .

وحدَّث بمَكَة ، ودمشق . والقُدْس ، روَى عنمه الحافظ ذكُّ الدين البِرْزَالِيُّ ، وزين الدين خالد ، وضياء الدين القَدْسِيّ ، وآخرون .

وله تصانیف فی الفقه ، والحسدیث ، وغیرِها ، وبه تخرَّج الشیخ عزَّ الدین ابنُ عبد السلام .

علاله ترجة فى : البداية والنهاية ١٠١/١٣ ، الذيل على الروضتين ١٣٩ـ١٩٩ ، شذرات الذهب ٥/٠٨ ، ١٣٩ فوات الروضتين ١٣٩٠ المبد ٥/٠٨ ، ١٨٠ فوات الوفيات ١/١٤١ ، مرآة الزمان الجزء الثامن القسم الثانى ١٣٠ ، ١٣١ ، النجوم الزاهرة ٢/٦٥٦ ، وويات الأعيان ٢/٢١٦ / ٢٠١ .

- (١) في الطبقات لوسطى : « وأحد » . (٣) في الطبقات الوسطى : « بين » .
- (٣) في التابقات الوسطى بعد هذا زيادة : « فأثنت عليه أفواه المحابر على ألــنة الأقلام » .
- (٤) فى الطبقات الوسطى أن مولده سنة خمين وخميائة، وكذلك فى فوات الوفيات، وفى الوفيات: «وكانت ولادته سنة حمين وخميائة» وهو كلام لايستقيم صدره مع تجزه فلعله سقط من النمخة «حمى» فى أحد الموضعين.
- (ه) في الطبقات الوسطى بعد هذا زيادة : «وكان مدرس التقوية والجاروخية بدمشق، والصلاحية باقدس » وسيرد بعض هذا فيما يأتى من نص الطبقات السكبرى .
  - (٦) ساقط من المطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

( ۸/۱۲ \_ طبقات )

وكان إماما . صالحا ، قانِتاً (١) ، عابدا ، وَرِعا ، كثيرَ الذُّكر ، قيل: كان لايخلُو لسانُهُ عن ذكر الله .

وأريد على القضاء فامُتَنَع ، طلبَه الملكُ العادل لبلًا ، وبالغ في اسْتِمْطافِه ، وأَلَحَ عليه ، فقال : حتى أسْتخبرَ الله ، وخرج فقام ليلته في الجامع يتضرَّع ويبكى إلى الفجر . فلما صلَّى الصبح ، وطلَعَتِ الشمسُ ، أتاه جماعة من جهة السلطان ، فأصَرَّ على الامْتِناع ، وجهَّز أهلَه المسلطان ، فأصَرَّ على الامْتِناع ، وجهَّز أهلَه المسلطان ، ورقَّ عسه ، أهلَه المسلطان ، ورقَّ عسه ، وأعْفاه ، وقال : عَبَّنْ غيرَكُ ، فعَبَّن له ابن الحَرَسْتاني ، واتَفَق أهلُ عصرِه على تمظيمه في المقل والدِّين (٢) .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « فإنعا » ، والمثبت في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٢) في الحطوعة : « الحجاير » ، والصواب في : ح ، ز ، وهو بسي أهل الحجابر ، أي المستملين .
 وق الذيل على الروضتين : « الحجائر » .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقاب الوسطى زيادة :

<sup>«</sup>وكان لايمُرُ بالمسكان الذى يكون هيه الحنابلةُ وَرَعًا؟ لِنَــَلَّا بِأَ ثَمُوا بالوقيمةِ فيه ، إذ هو من كبارِ الأشاعرة الشافعيّـة .

وبنو عَساكِرَ كَأَمُم أشاعرةُ لاتأخـذُهم في مُعْتَقَدِهم لَوْمَةُ لائم، وزباطره [كذا ] يفُوهون بما يستقدون وإن رَغِم أنْفُ الرَّاغم :

ووقع بينة وبين الملك المُعظّم، لكوْنه أنْكر عليه تضْمينَ المُكوسِ والخُمور، قائْمَزَع منه التَّقُويَّة والصَّلاحيَّة، وكان هو قليلَ الرَّعْبة في الدنيا ، كثيرَ الورَع ، مجموعا على العلم والعبادة ، قَلَّ أَنْ تَرى الأَعْبُن مثلَه ، لايلتقتُ إلى ولايةٍ ولا عَزْل ، ولا يَرْجُعُه عن الحقِّ سَعَاْوةُ ذَى عَقْد وحَلَّ » .

### ﴿ الجُمِّ بِينِ وظيفتينِ في بلدينِ مُتَنَاعِدِينٍ ﴾

و كان الشيخ غر الدين ابن عَساكر مدرسا بالمدرسة المَدْرَاوِية (١)، وهو أول من من مها ، والنورية (٢) ، والجاروخية (٣) ، وهذه الثلاث بدمشق ، والمدرسة الصَّلاحيّة بالقد س ، يقيم بالقد س أشهرًا ، وبدمشق أشهرًا ، وقد وقع في زمانيا الترافع في رجل ولي التدريس في بلدين مُتباعدين : حاب ودمشق ، وأفتى جاعة من أهل عصرنا بالجواز على أن يستخيب فيا غاب عنها (١) ، فمن أصحابنا القاضي بها الدين أبو البقاء السُّبكي الن المم ، والشيخ شهاب الدين أحمد بن عبد الله البَعْلَبكي ، والقاضي شمس الدين عمد ابن خَلف النزي ، والقاضي شمس الدين أحمد بن عبد الله البَعْلَبكي ، والقاضي شمس الدين عمد الله البَعْلَبكي ، والقاضي شمس الدين عمد الله البَعْلَب في المن المن عمد وحاولي (١) صاحب الواقعة على مُوافقهم ، فأبيت ، والذي يظهر أن هذا لا يجوز ، وأنا الذي ذكرت لهم ما فمل ابن عَساكر ، ومني سَمِمَه صاحب الواقعة ، وليس لهم فيه دليل واقف الصَّلاحيَّة جَوَّز لمدَرِّمها أن يستنيب على عَدْرٍ ، وهذا وإن كان لا ينهمَن عُدْرًا وابن كان لا ينهمَن عُدْرًا ومهذه البلد أعْهُرًا، ومهذه البلد أعْهُرًا، ومما لمن يُعْوض لأن عَساكر كان يقيم بهذه البلد أعْهُرًا، ومهذه البلد أعْهُرًا، ومما أثنا فيمن يعُوْض

<sup>(</sup>١) المدرسة المفراوية : كانت بحارة العرباء داخل باب النصر ، وهي وقف على الثافعية والحنفية. يقول الثيغ عبد القادر بدران : هي بالقرب من القجاسية ، غربي حمام الست عفرا ، في أوائل الزفاق المسمى بزقاق المبلط، وواققتها هي المستعذراء بغت الملطان صلاح الدين يوسف . منادمة الأطلال ١٢٨٠. (٢) هي المدرسة النورية المسكري ، موضعها كان يسمى بالخواصين وكان موضعها قديما دارا لمعاوية

<sup>(</sup>۲) همي المدرسة النورية المستخبري ، موضعها مان يسمى بلخواهين و مان موضعها عليه دارا تصوية ابن أبي سفيان ، بناها الملك الصالح إسماعيل بن نور الدين تجود زنكى ، بناها لأصحاب الإمام أبي حنية. منادمة الأطلال ۲۱۲ . (۳) في المطبوعة هنا وفيا يأتى : « الجاروجية » ، والصواب في : ج ، ز . وكانت الجاروخية داخل بابي انفرج والفرديس، لصيفة الإقبالية الحفية ، شمالي الجامم الأموى و نظاهرية

وكانت الجاروخية داخل بابى الفرج والفر ديس، لصيفة لإقباليه الحقيه، سمانى الجامع الاموى و نظاهر الجوانية ، أنتأها سيف الدين جاروخ التركماني . منادمة الأطلال ٩٣ .

<sup>(</sup>٤) ق ج ، ز : « عنهما » ، والمثبت في الطبوعة .

 <sup>(</sup>ه) في ج: • الحشياني » يضم الحاء ضبط قلم ، والمثبت في: الطبوعة ، ر ، وهو مضبوط في ز
 مكذا ضبط قلم .
 (٦) في ج ، ز: • و طاواني » ، والمثبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>٧) في ج ، ز : ﴿ وَلَأَنَ ﴾ ، والثبت في الطبوعة .

عن إحْدَى البلدين بالمُكلِّيَّة ، ويقتصر على الاستينابة، وما ذكرتُ وإن لم يكن فيه دليل الأن واقف السَّلاحِيَّة إن سَوَّع الاستينابة فا (١٠) يُسَوِّع ذلك وَاقِنُو المَذْرَاوِيَّة والنُّورِيَّة (١٠) والجاد وخِيَّة ، ولا يجوز تَر لُكُ كلِّها ، وبالجلة في واقعة النجاد وخِيَّة ، وابن عَساكِر ما يُهوَّنُ عنده وَاقِمَتنا ، والمسألة اجْتهاديَّة ، وابن عَساكِر رجل صالح عالم ، والذي فقط دون ما فُعيل في عَصْرِنا ، والذي يقتضيه نظري أنه لا يجوز ، وأكّلُ المالِ والذي فقض أخرى ليس بُعَذْر ، فا ظَنْك بَن فيب بُ بالكُليَّة .

• وقد اغتَلَّ بعضُ هؤلا المُفتِين بأن الشيخ الإمام الوالد ، رحه الله ، أفتَى بما إذا مات فقيه أو مُعِيد أو مُدرِّس ، وله زوجة وأولاد ، أنهم يُعطُون من معلوم تلك الوظيفة التي كانت له ، ما تقومُ به كِفايتُهم ، ثم إن فَصَلَ من المسلوم شيء عن قدر الكفاية ، فلا بأس بإعطائه لمن يقوم بالوظيفة . ذكره في « صرح المنهاج » ، في باب قسم الفيّء ، فلا بأس بإعطائه لمن يقوم بالوظيفة . ذكره في « صرح المنهاج » ، في باب قسم الفيّء ، أخذًا من قول الشافعيّ والأصحاب ، أن من مات من المُقاتِلة أعْطِيَتْ روجتُه وأولادُه . قالوا : فإذا كان هذا رأى الشيخ الإمام ، مع مافيه من تو ليّة من لايستَحقُ ، و تَعْطِيلِ الوظيفة ، فا ظَنَّك بتَو لِيَة مُسْتَحِق مَن يَوْ لِية مَن بالوظيفة ؟

وأنا أقول: إن هذا مما اغتفره الواللهُ ، رحمه الله ، بالتَّبَعِيَّة ، وقد صرَّح بأنه لايجوزُ ابْتِدالا تَوْلِيَةُ مَن لا يصلُح ، فسكيف بجوز تَوْلِيَةُ من لاتُمْكُنُه المباشرةُ ، ولا هو مُنْتَفَرَّ في جانب أبٍ له أوجد، قد تقدَّمتْ مُباشرتُه وسا بِقتُه في الإسلام .

وقد أفتَى ابنُ عبد السلام ، والنَّوويُّ ، في إمام مسجدٍ يَسْتَغْيِبُ فِيه بلا غُذْرٍ . أَنَّ الْمُعْوَمُ النَّ المعلومَ لايَسْتَحَقِّقُه النائبُ ؛ لأنه لم يَتُولُ ، ولا المُسْتَغِيبُ ؛ لأَنه لم يُباشِرْ . وخالفهُما الشيخُ الإمام ، فيما إذا كان النائبُ مِثْلَ المُسْتَغِيبِ ، أو أَرْجِحَ منه في الأوصاف التي تُطْلَبِ لتلك

<sup>(</sup>١) في ج، ز: « مما »، والمثبت في الطبوعة .

 <sup>(</sup>۲) ق ج ، ز : «التقوية» ، والمثبت في المطبوعة ، وتقدم في النقل عن الطبقات الوسطى أنه كان يدرس بالتقوية . . . (۳) في المطبوعة بعد هذا زيادة عن ما في ج ، ز : « من » .

الوظيفة ؛ من علم أو دِين . وقال : في هذه الصورة ، تَصِيحُ الاسْقِنابةُ ؛ لِحُصول النرضِ الشَّرْعيِّ . واقْتضَى كلامُه حينئذ جوازَ الاسْتِنابة بلا عُذْرٍ ، وعندى فيه تَوَتَّفُ .

وقد أشاع كثير من الناس ، أن الوالد كان يرى تَوْلِية الأطفال وظائف آبائهم، مع عدم صلاحيهم، إذا قام بالوظائف صالح ، ويُرجّعهم على الصالحين، وتوسّعوا في ذلك، ويحن أخْبَرُ بأبينا وبمقاصده ، ولم يكن ، رحمه الله ، وأى ذلك على الإطلاق ، إنما كان وأبه فيمن كانت له يَد بيضاء في الإسلام ؛ من علم أو غيره (١) ، قد أثر في الدين آثارًا حسنة ، وترك ولدًا صالحا ، أن يُباهر وظيفته (٢) من يصلح لها ، وتكون الوظيفة باسم الولد ، ويقول : التو ليه تو ليتان ؛ تو ليه أختصاص ، وتو ليه مُباعَرة ، فالصبي يتولى تو ليه الاختصاص ، يمني أن تكون له خُصوصيّة بها ، ويصرف له بعض المعلوم، والصالح يتولى تو ليه مُباعَرة ، بنا عرض الوافيف ، ويقول : أنا في الحقيقة إنما أو أفى المباشر . ومُواعاة باب الصغير آ إعانة إلى المعنى المباشر . ويقول : أنا في الحقيقة إنما أو أنى المباشر . وهو ذو الولاية الحقيقية .

فقلتُ له: فلم لاتُصرِّح له بالولاية ؟

فقال : أَخْتَى على الطفل ِ منه ؛ فإنه متى اسْتقرَّت له ، لم يُعْطُ الصغيرَ شيئ .

فقلتُ له : اجمل ِ الْمباشِرَ هو المتولَّى ، واشْترِطْ عليه بعضَ المعاوم ِ للطفل .

قال : يَتَأَهَّلُ الطَّفلُ فلا يُسَلِّمُه الوظيفة ، وأَنَا<sup>(٤)</sup> مُرَادِى أَنَّ الطَّفلَ إِذَا تَأَهَّل يُسَلِّم<sup>(٥)</sup> الوظيفة له .

فقلت له : فما الذي يثنبت للطفل ِ الآن ؟

<sup>(</sup>١) ق المطبوعة : ﴿ وغيره ﴾ ، والثبت ق : جُ ، رُ -

 <sup>(</sup>۲) في الطبوعة : « وظيفة » ، واشبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) ساقط من الطبوعة ، وهو في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في ج ، ز : ﴿ فَأَنَّا ﴾ ، والمنبت في الطبوعة .

<sup>(</sup>٥) ق الطبوعة : ﴿ سلم » ، والمتبت ق : ج ، ز -

قال: ولايةُ الاختصاص، بمعنى (أنه يصير أَحَقَ ) مهذه الوظيفة اسْتِقْلالا من غيرِ احْتِياجِ إلى تجديدِ ولايةٍ متى تأهّل، وآكلًا لبعض المعلوم ما دام عاجزا.

فقلتُ له : أَتَفْمَلُ (٢) ذلك فيمن لا بمكنه التَّأَهُّل ، كزوجة وبنت وابن أيس من أهُليَّته ؟

فقال: لا ، بل الذين ترَكَهم الميت أقسامٌ :

منهم مَن يُمْكِن أن يتأهّل ، فهذا نُولِيه ولاية الاختصاص ، ثم أنا<sup>٢٦</sup> في النائب الذي أُقِيم له على قَدْرِ ما يظهر لى من أمانته ، إن عرفت من تقَتِه ودينه أنه متى تأهّل السي شكّمه (أ) وظيفته ، فقد أُصَرَّحُ له بالولاية المُتَر تِّبة ، فأقول : وَلَيْتُك مُسْتَقلًا مُدَّة عدم صَلاحِية هذا الطفل للمُاشَرة ، على أن تَصْرِف عليه بعن المعاوم . ووَلَيتُ هذا الطفل ولاية مُمَلَّقة بالصَّلاحِية .

قال : وأنا أرى تَمْ لِمِينَ الولايات، وقد لا أُصَرِّح له خَشْيةَ أَن عِوْتَ والوظيفةُ باسْمِه، فيأخذَها من لا يُمْطِى ذلك الطفلَ شيئا، وهذه أمورٌ تخوُج عن الضَّبْطِ، يُراعِى فيها الحاكمُ الجنهادَه الحاضر ، ودينَه ، ونظرَ ، في كل جُزْ ثِيَّةٍ .

ومنهم مَن لايُمْكِن أن يتأهَّل ، كَنت أو زوجة في إمامة مسجد ، أو ابن أيسَتْ أهْليَّتُه ، فهؤلا و لأأْرَلِّيهم مُطْلَقاً ، لامُمَلَقاً ، ولا ولاية اخْتِصاص ، وإنحا أقول لن أُرَلِّيه (٥) : النَّذِر الشرعيُّ أن تدفعَ لهذا (٢) كَيْتَ وَكَنْتَ ، ما دام كذا ، من معلوم هذه الوظيفة ، فيصيرُ له استحقاقُ بعض (٧) المعلوم عليه مهذه العاربق .

 <sup>(</sup>١) ق المطبوعة : ﴿ أَن بِصِرِ آخذا ﴾ ، والمتبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) ق الطبوعة : « انعل » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في ج، ز: « لنا ، ، والمثبت في المطبؤعة .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : ﴿ يَسَلُّمُهُ ﴾ ، والمنبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « نوليه » ، والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) في الطبيعة : ﴿ إليهم ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) في الطبوعة: ﴿ يَعْطَى ﴾ ، والمثبت في : ج ، ز .

فقاتُ له : فهذا كلُّه فيمَن سَبَقتْ لأبيه سابقةٌ ، هَا قُولُك فيمَن لا سابقةَ لأبيه ؟ قال: إن(١) كان فقيرًا! أفْهَمُ من نَصِّ الشارع طلبَ إعانة مثلِه ، فعاتُ معه ذلك أيضاً ، ولا أثرُ كَهُ يَبِيتُ جائماً ، قد عَدِمَ أباه ، والرُّزْقَ الذي كان يدخُل عليه مع أبيه . · إلى غير ذلك (٢) من تفاصيلَ كان يذكرها . تَمَّصُر عنها الأوراق ، اللهُ أعلمُ بِنِيَّتِه غبها ، وقد كان الرجل مُتَضَلِّما<sup>(٣)</sup> بالعلم والدين ، وغَرَضُنا مما سُقْنا، أنه لم<sup>(1)</sup> يُطْلِق القولَ إطْلاقا، ولاَ فَتَع (٥) للجُهَّالِ بابَ التَّطَرُ ْقِ (٢) إلى وظائفِ أهلالعلم، حَاشاه ثُم حاشاه، لقد كان

يتألُّم من ولابة الجُهَّال تألُّمًا لم أجِد من غيرِه المِعْشارَ منه، ويذكُّر من مَعَاسَدِ ولايةٍ ِ

الجاهل ومَن لايْبَا شِر مايطُول شَرْخُه ، وله فيه كلامْ مُسْتَقِلُّ . .

هذا ما أعرفه منه ، وليس هو من الواقعة التي ذكر ناها ، وقد كنتُ أعرفُه يُنْكِرُها بَعْيْمِا عَايةَ الإِنْكَارِ ؟ فإنَّ الجامعَ بين التدريتُين المذكورين جمَّع بينهما في حياة الشيخ الإمام، وأنكر الشيخُ الإمامُ ذلك، ونم تكنُّ له قُدْرَةً على دَفْيهِ ، لأنه ذو جَاهِ خَطِيرِ .

ومن شِعْرِ الشيخ ابنِ عَساكِر :

خَفْ إذا ما بِنَّ تُرْجُو ﴿ وَارْجُ إِن أَصْبَحْتَ خَالْفُ كِ أَنَّى الدهمُ بُعْسِ فَـــه لله لَطَائِفُ

<sup>(</sup>١) في المضبوعة : ﴿ فَإِنْ ﴾ ، والنَّبْتُ في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) من هذا إلى آخر قوله: ﴿ ثُمَّ السَّوْفُ كَالْتُطْقُ وَلَسُما ﴾ الآتي في ترحمة عبد العزيز بن أحمد الديريني ساقط من : ج ، وهو ق : المطوعة ، د ، ز -

<sup>(</sup>٣) و د، ز: د مضلعاً ، ، والثبت و المسبوعة .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « لا » ، والثبت في : د ، ز .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : ﴿ يَمْتُحُ ﴾ ، والمثبُّتُ في : د ، ز ،

<sup>(</sup>٦) و د : « الطويق » ، وق ز : « الطرق » ، والمثبت في المطبوعة .

# خبرُ وفانه ، رحمه الله

وقد كانت مُصِيبةً عامَّةً في الشام (١) ، سائرةً في بلاد الإسلام ، تُوُفِّيَ في العاصر من رجب ، سنة عشرين وسمَائة ، وكانت جِنازتهُ مشهودة ، قلَّ أن وُجِد مِثْلُها .

قال أبو شَامَةَ : أخبر في مَن حَضَر وَقاتَه ، أنه صلّى الظهرَ ، ثم جعل يسألُ عن العصرِ ، فقيل له : مْ يقرْبُ وقتُها ، فتوصَّا ، ثم تَشَهد وهو جالس ، ثم قال : رَضِيتُ بالله رَبَّا ، وبالإسلام ديناً ، وبمحمد صلّى الله عليه وسلّم نَهِيئًا ، لَقَنّني الله حُجَّتِي ، وأقا لَـنى عَثْرَ في ، ورحِم غُرْ بَتِي ثَم قال : وعليكمُ السلامُ . فعله نا أنه حَضَر ته الملائكةُ ، فا نَقْلَب على وقاهُ مَبّنا .

# . ﴿ ذَكُرُ بِقَايَا مَنْ تُرْجَتُهُ ﴾

وكان<sup>(٣)</sup> الشيخُ فخرُ الدين ابنُ عَساكِر قد وقع بينه وبين الملك المُمظَّم، لأنه أنْكَر عليه تَضْمِينَ المُكُوسِ والخُمور، فانْتَزع منه التَّقوية والصَّلاحِيَّة.

وكان بينه وبين الحَمَابلة ما يكون غالباً بين رَعاع الحَمَابلة والأشاعِرة ، فيذ كَر (' ) أنه كان لا عُرُ الملكان الذي يكون فيه الحمَابلة خَشْية أن يأتَمُوا (' ) بالوقيعة فيه ، وأنه ربما مَرَّ بالشيخ المُوفَق بن قُدامة ، فسلَم ، فلم يَرُدُّ المُوفَقُ السلام ، فقيل له ، فقيل : إنه يقول بالسكلام النَّفْسِيّ ، وأنا أرُدُّ عليه في نفسِي ، فإن صَحَّتْ هذه الحَكاية فهي ، مع ما ثبت عندنا من وَرَع الشيخ مُوفَق الدين ودينه وعلمه ، غريبة ؟ فإن ذلك لا يكُفيه جواب عندنا من وَرَع الشيخ مُوفَق الدين ودينه وعلمه ، غريبة ؟ فإن ذلك لا يكفيه جواب السّلام ، وإن كان ذلك منسه لأنه يرَى أن الشيخ خَر الدين لا يسْتحِق جواب السّلام ،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « بالشام » ، والثبت في : د ، ز .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ مُعْلِمًا ﴾ ، والمثبت في : د ، ز ، والذيل على الروضتين ١٣٩ .

<sup>(</sup>٣) سقطت واو العطف من المطبوعة ، وهي في : د ، ز .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « فنذكر » ، والمثبت في : د ، والياء في ز دون نقط .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : ﴿ يَأْتُوا ﴾ ، والتصويب من : د ، ز . وتما سبق من اصفات الوسطني .

فلا كَيْدَ لَمْن يرَى هذا الرأيّ ، ولا كرامةً ، ولا نَظُنُّ ذلك بالشيخ ِ المُوَنَّق ، ولعل هذه الحكاية من تَخْلِيقات مُتَأخِّرى الحَشْيويَّة .

وجدت بخطَّ الحافظ صلاح الدين خليل بن كَيْكلدى العلائي ، رحمه الله : رأيت بخطَّ الشبخ شمس الدين الذَّهَيِي ، رحمه الله ، أنه شاهَد بخطَّ سيف الدين أخمد بن الجد المقدسي : لما دخات ببت المقدس ، والفرنج إذ ذاك فيه ، وجدت مدرسة قريبة من الحرَم \_ قات : أظنّها الصلاحيّة \_ والفرنج بها بُوْذُون المسلمين ، ويفعلون العَظائم ، الحَرَم \_ قات : أظنّها الصلاحيّة \_ والفرنج بها بُوْدُون المسلمين ، ويفعلون العَظائم ، فقلت : سبحان الله تُركى أي دَى عَلَى في هذه المدرسة حتى ابتُليّت بهذا . حتى رجعت الله دمشق فخكى لى أن الشيخ فحر الدين ابن عَساكر كان يُقْرِئ بها «المُرْشيدة»، فقلت : بل هى المُفيلة . انتهى ما فقلتُه من خَطَ العلائي ، رحمه الله .

و نقاتُ من خطَّه أيضا : وهذه « العقيدة المُرْشِدَةُ » جرَى قائلُها على المنهاج القويم ، والمَقْد المستقيم ، وأصاب فيا نَزَّه به العلى العظيم ، ووقفت على جواب لابن تَبْمِيَّة ، سئل فيه عنها ، دكو فيه أنها تُنْسَب لابن تُومَرْت ، وذلك بعيد من الصَّحَّة أو باطل ؟ لأن المشهورَ أن ابن تُومَرْت كان يُوافِق المعرّلة في أصولهم ، وهذه مُبايِنة هم ، انهى . وأطال الدَلاثِنُ في تُعظِيم « المُوشدة » ، والإزْراء بشيْخِنا الذَّهَيِي ، وسيفِ الدبن ابن المجد ، فا ذكراه .

فَأَمَّ دَعُواه أَنْ ابنَ تُومَرِ ْتَ كَانَ مُمْتَزَلِيَّا ، فلم يَصِيحَ عندنا ذلك ، والْأَغْاَبُ أَنه كان أَشْعَريًا ، صحيحَ العقيدة ، أميرا عادلا ، داعيا إلى طريق الحق .

وأما قولُ السيفِ ابن المجد، إن الذى اتَّفَق إنما هو بسببِ إقراء « المرشدة » ثمن التعصُّبِ البارد، والجهل الفاسد، وقد فعات الفِرِنْجُ داخلَ المسجد الأقصَى العظائم، فهلًّا نظر في ذلك، نعوذُ بالله من الخِذلان.

و نحن رَك أن نسُوق هذه « العقيدة المرشدة » ، وهي :

اعلم ، أرْشدَنا الله وإياك ، أنه يجب على كلِّ مُسكلَّفٍ أن يعلم أن الله عَزَّ وجَلَّ واحد ف مُنْكِه، خلق العالم بأشرِه العُلوييَّ والسُّفليَّ، والعرش، والسكر سيَّ، والسَّموات إلى الله عنه العلم الله عنه العلم الله عنه العلم الله عنه العلم الله عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عن

والأرضَ، ومافيهما . ومابينهما. جميعُ الخلائق مقهورون بقُدْرَيْه ، لاتتحَرَّكُ ذَرَّةٌ إلَّا بإذْنه، ليسمعه مُدَبِّرٌ فِي النَّمَانِينَ ، ولانَسرِيكُ فِي الْمُلْك ، حَيٌّ قَيْوم، ﴿ لَا تَأْخُذُهُ سَنَةٌ وَلَا نَوْمُ ﴾ (١) ﴿ عَالَمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَة ﴾ (٣) ، ﴿ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاء ﴾ (٣)، ﴿ يَمْلَهُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَمْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٍ فِي ظُلْمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَعْلِ وَلَا يَهِ بِسِ إِلَّا فِي كِنْقَابٍ مُمِينٍ ﴾ ( \*) ﴿ وَأَحَاطَ بَكُلِّ هَيْء عِلْماً ﴾ ( \*) ، ﴿ وَأَحْصَى كُلَّ تَمَى ۚ عَدَدَا ﴾ (٦). ﴿ فَعَالَ لِما يُوبِدُ ﴾ (٧)، قادرْ على مايشاه. إمالُلك والعَناء (٨)، وله العزُّ (٩) واللقاء . وله الحكمُ والقضاء ، وله الأسماء الحُسْمَى ، لادا فِعَ لما قضيَ . ولا مانعَ لما أَعْطَى . يفعل في مُلكِه مايْرِيد ، ويحكُم في خَنْقِه بما يشاء ، لايرجُو تُوابًا ، وَلا يَخَافَ عِقَابًا ، لَرِسَ عَانِيهِ حَقٌّ ، وَلا عَلَيْهِ خُكُمْ ، وَكُلُّ نِهْمَةٍ مَنْهُ فَضْلْ ، وَكُل نِثْمَةٍ منه عَدْلُ ، ﴿ لَا يُسْءَلُ عَمَّا يَهْمَلُ وَهُمْ يُسْتَلُونَ ﴾(١٠) ، موجودٌ قبل الخَلْق ، ليس له قَبْلُ ولا بَمْدْ ، ولا فَهِ ۚ قُ ولا تحتْ ، ولا عينْ ولا ثمالْ ، ولا أمامْ ولا خَلْفُ ، ولا كُلُّ ولا بمعنى ، ولا 'يقال: متى كان ، ولا أين كان ، ولا كيف كان ، ولا مكان ، كَوَّن الأكُوان، ودَبَّو الزمان، لَا يتقيَّمه بالزمان، ولا يتخَصَّص بالسكان، (١١ ولا يشْغَلُه شأنٌ عن شأن (١١)، ولا يلحقُه وَهَمْ ` ، ولا يَكْتَنَفُه (١٣) عقل ، ولا يتخَصُّص بالذِّ هن (١٣) ، ولا يتمَثَّل في النَّهْسي ، وَلا يُتَصَوَّرُ فِي الوَّهُمِ ، وَلا يَتَكَيَّفُ فِي العَمْلُ ، لاتلجقُهُ الْأَوْهَامُ وَالْأَفْكَارُ ، ﴿ لَيْسَ كَمَثْنُه ثَيْ لا وَهُوَ السَّمِيعُ البَصِيرُ } (١٤).

هذا آخرُ العقيدة ، وليس فيها ما يُنكرِهُ سُرِّيِّ.

 <sup>(</sup>١) سورة النقرة ٥٥٠٠. (٢) سورة الأنعام ٧٣، سورة الرعد ٩، وسورة المؤمنون ٩٠، وسورة المغرة ٧٠، وسورة الخشر ٢٠، وسورة النعابن ١٨.

<sup>(؛)</sup> سورة لأنفأم ٩٠ . ﴿ (٥) سورة الملاق ١٢ . ﴿٦) الآية الأخبرة من سورة الجن .

<sup>(</sup>٧) سبرة هدد ۱۰۷ ، وسورة البروح ١٦ ،

<sup>(</sup>A) ف د، ز: « و انهى » ، والمثبت في الطبوعة ، رهو أوفق للسحيع .

<sup>(</sup>٩) في الطبوعة : « كَنْرَةَ » ، والنُّبت في : د ، زَ. ﴿ (١٠) سُورَةُ الْأَنْبِياءُ ٣٣ . ﴿

<sup>(</sup>١١) ساقط من : د، ز، وهو في الطبوعة .

<sup>(</sup>۱۲) في الطبوعة : «يكينه» ، وفي د : «يكنفيه»، وفي ز : «كتفه»، ولعل الصواب .أثبتناه. (۱۳) في ز : « في الذهن » ، والمنبت في : المطبوعة ، د . (۱٤) سورة الشوري ۱۱ .

# ﴿ مسألة كتاب الصَّداق في الحرير ﴾

كان الشيخُ ابنُ عَساكِر ، رحمه الله ، يُفتي بجواز كتابة الصداق على الحوير ،
 وخالفَه تلميذُه شيخ الإسلام عِزْ الدين بنُ عبد السلام ، فأفتى بلمنع ، وبه أفتى النّوَويَٰ،
 إلا أنه عَزَا ذلك إلى تصريح أصحربذ ، ولم أجد ذلك في كلام واحد منهم .

### 1111

# عبد الرحمن بن مُتْمِلِ بن على بن يُقْمِلِ أبو المعالى الطَّحَّانِ\*

من أهل واسِط، تفقُّه ببغداد على (اعليٌّ بن أبى عليٌّ الفَارِقِ ·

قال ابن النَّجَّار : برَع في المذهبِ والخِيلاف، وسمع الحديثَ من ابن كُلَيْب، وابن الجَوْزِيِّ، وغيرِها.

واستنابَه قاضى القضاة أبو صالح الجيلِيّ على القضاء بحَرَيم دارِ الخِلافة ، وقَلَده (٢) الأَمِامُ السُّنَفِيرِيّة ، الأَمِامُ السُّنَفِيرِيّة السُّنَفِيرِيّة ، وتَدريسَ السُّنَفِيرِيّة ، وقُرِيءَ عهده بجامع مدينة السلام ، واستمرَّ على ذلك مُدَّةً ، ثَمْ غَزِل .

وُلِد سنة إحدى، أو اثنتين وسبعين وخمائة، ومات في ذى القَمْدَة، سنة تسع وثلاثين وسمَائة.

<sup>\*</sup>له ترجمة في : البداية والنهاية ١٥٩،١٥٨/١٣ . العبر ١٦٦/٥ . وترحمه ابن انعاد في النذرات ه / ٢٠٠ اكنه سماه : عبد الرحمن بن غيل ، ولقبه : عماد الدين .

والطبعان، بنتج لطاء والحاء المرملة الشددة وفي آخرها الون. دفعانسية لمن يسجن الحب. اللباب ٨٧/٢.

 <sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وق د ، ز : « أبن على » ، والصواب المثبت من الطبقات الوسنسى ،
 لأن أبا على الفارق توق سنة ثمان وعشربن وخسائة على . ماء ف ترجته في المزء السام صفحة ٨٥٨ وهذا المدجم ولد سنة إحدى أو اثنتين وسبعين وخسائة .

<sup>(</sup>٢) سقتلت واو العطف من : د ، ز ، وهي في الطبوعة .

## 1177

# عبد الرحمن بن نوح بن محمد شمس الدبن القَدْسِيّ\*

مُدرِّس الرَّواجِيَّة (١) بدمشق.

تَفَقَّهُ عَلَى ابن الصَّلاحِ ، وسمع من ابن الزَّ بِيدِيِّ <sup>(٢)</sup> ، وغيرِه . تُوُفِّ فَ ربيع الآخِر ، سنة أربع وخمسين وسيَّائة .

## 117

عبد الرحمن بن يحيى بن الرَّ بيع بن سليمان أبو القاسم بن الشيخ أبي على بن الرَّبيع

من أهل واسِط .

قرأ الفقهَ والخلافَ على والده، وعلى أبى القاسم ابن فَضْلان .

وتوَجَّه رسولًا من جهةِ الخليفة إلى غَزْنَةَ ، ثم إلى خُوَارِزْم ، وحدَّث هناك بالإجلزة عن (<sup>٢٦)</sup> أبى الفتح ابن البَطِّيِّ ، وأنى زُرْعة القَدْسيِّ .

مَوْلُدُهُ سنة ستين وخميهائة ، وتُوفَّى في عمهر رمضان ، سنة اثنتين وسمّائة .

ت لعترجمة في : البداية والنهاية ١٣/٥/١٥ الذيل على الروضتين ١٨٥، ذيل مرآة ارمان ١٩/١. شذرات الذهب ١/٥٦٠ ، العبر ٥/٨١٦ ، الجوم الزاهرة ٧/٠٤ .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة خطأ : « الرواجية » ، والسكلمة بعير نقط في : د ، ز .

وتقع المدرسة الرواحية شرق مسجد ابن عروة ، الذي هو بالجامع الأموى ولصيته، سمالي جيرون، وغربي الدولعية ، وقبلي السيفية الحنبلية .

بقول الشيخ عبد القادر بدران : شاهدت موضع هذه المدرسة فرأيتها قد صارت دارا . منادمة الأطلال ۱۰۰ . (۲) في ذيل مرآة الزمان أنه أبو عبد الله الحسين بن الميارك.

 <sup>(</sup>٣) ف أصول الطبقات السكبرى: « على » . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى .

## 1178

# عبد الرحمن بن أبي الحسن بن يحيي الدَّمَنْهُ ورى ، عماد الدين \*

مولده بدَمَهُور (١) الوَحْش ، من أعمال الدَّيار المصريَّة ، في ذي القَعْدة ، سنة سنة وسيَّانة .

وتَوَلَّى إعادةَ المدرسة الصَّالِحِيَّة<sup>(٢)</sup> **بالقاه**رة .

وتُوُلَّىَ فى رمضان ، سنة أربع وستين<sup>(٢)</sup> وستائة .

وهو المُفْرَى<sup>(١)</sup> بالاغْتِراضِ<sup>(٥)</sup> على الشيخ في « المهذب » و « التنبيه » لا جَرَمَ<sup>(١)</sup> أنَّ الله أُخْمَلَ ذَكَرَه .

#### 1170

# عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله بن المسلم بن هبة الله بن حَسَّانُ العَمَوِيُّ ابنُ البَادِذِي \*\*

قاضي َحماة ، وأبو قاضيها .

ولد بها سنة ثمان وسمائة ، وحدَّث عن موسى ابن الشبيخ عبد القادر

- # له ترجة و : حسن المحاضرة ١٠/١ ، شفرات الذهب ٥/٤٤٠ .
- (١) دمنهور، بنتج أوله وثانيه ثم نون ساكنة وهاء وواو ساكنة وآخره راء مهملة : بلدة بينها
   وبين الإسكندرية يوم واحد في طريق مصر . معجم البلدان ١٠١/٢ .
- (۲) ق أصول الطبقات السكبرى: « الصلاحية » ، والتصويب من الطبقات الوسطى ، وهى بخط بين القصرين من القاهرة . انظر خطط المقريزى ٣٣٣/٣ ، وتقدم ذكرها .
- (٣) في مصادر النرجة أن وفاته كانت سنة أربع وتسعين وستمائة ، وفي الطبقات الوسطى أن وفاته
   كانت سنة أربع وسبعين وستمائة . وسبعين تحرف بتسعين .
  - (٤) في الطبوعة : ﴿ المَهْرَى ﴾ ، والصواب في : د ، ز ، والطبقات الوسطى.
  - (ه) في د ، ز : « بالإعراض » ، والصواب في : الطبوعة ، والطبقات للوسطى .
    - (٦) فى الطبوعة : « ولا جرم » ، والمثبت في : د ، ز ، والطبقات الوسطى .
- ♦♦ له ترجة في : ذيل مرآة الزمان ٢١٨/٤\_٣٣٣ (ترجة حافلة) ، شفوات الذهب ٥/٣٨١،
- ٣٨٣ ، العبر ٣٤٣/٥ ، فوات الوفيات ١/٥٠٥ ـ ٧٥٥ ، النجوم الزاهرة ٣٦٢/٧ ، ٣٦٣ . والجهنى، بقم الجم وفتح الهاء وفي آخرها النون ؛ نسبة لمل جهينة، وهي قبيلة من قضاعة. اللباب ٢/٥٩/١ .

سم (امنه ابنهٔ)، وغیرُه.

قال الذَّهَــِيُّ : كان إماما فاضلا ، فقيها ، أُصُوليًّا ، أديبًا ، شاعرا ، له خبرة بالعقليَّات. ونَظَرْ في الفنون.

قال: وكان مشكورا في أحكامه ، وافرَ الديانة ، عمبُّ للصالحين .

دَرَّس ، وأَفْتَى ، وصَنَّف ، وتوَجَّه <sup>(\*</sup>لَيَحُجَّ ف<sup>\*)</sup> سنة ثلاث وثمانين وسمانة . فمات في ذى القَمْدَة بتَنُمُوك ، وحُمِل إلى المدينة ، ودُفِن بالْبَقِيع .

## 1117

عبد الرحيم بن عمر بن عَمَانَ ، جمال الدين أبو محمد البَاجُرْ بَقِيّ الْوَصِلِيّ\*

قال الذَّهَــِيُّ : شيخٌ ، فقيه (، مُحَقِّق ، فَقَال ، مَهِيب، ساكَتُ (٢٠) ، كثيرُ الصلاة ، مُلازِم للجامع والاشْتِنال .

شَغَل بالموصِل، وأفاد، ثم قدِم دمشق، وخطَب بجامعها نيابةً ، ودرَّس بالنَّزُّ الِيَّة نِيابةً ، وبالمدرسة الفَتْحِيَّة أصالةً ، وله نَظْمْ و نَثْر .

وهو أبو محمد بن (١) عبد الرحيم البَّاجْرُ بَقِيَّ المحكومُ بإراقةٍ دَّمِهِ .

نُّوْ أَنَّ هذا الشيخ جمالُ الدين في شَوَّال، سنة تسع وتسعين وسمَّائة .

(۱) في الطبوعة: « من أبيه » ، والصواب في : د ، ز ، و لطبقات الوسطى وانظر إني توله السابق : « وأبو قاضها » . وقد سقط من د من قوله « ناصيها » اسابق إلى قوله : « سهم مه » . (۲) في الطبوعة : « العج » ، والثبت في : د ، ز ، والطبقات الوسطى .

\* له ترحمة في : النداية وآلتهاية ١٤/١٤ ، شفرات الذهب ٥/١٤٩ ، العبر ٥/٠٠٤ ، النجوم اراهرة ٨/١٩٤ .

وباجرين، بنم الجيم وسكون الراء وتتح الباء الموحدة وتاف : قرية من قرى بين النهرين ، كور. بين البقه، ونصيبين. معجم البلمان ١/٥٣٨ .

وجاء فى العبر اسمه « عبد الله » ، وهو حملاً يصححه نثل ابن تغرى بردى عنه فى النجوم الزاهرة. " (٣) فى د ، ز : « ساكر » ، والصواب فى : المابوعة ، العابقات الوسطى .

(4) جاء في الأصول: « أبو محمد عبد الرحيم » . وهو خطأ صوابه « بن » . قال ابن كشير عن صاحب المرجمة : « وهو والد "شمس محمد المنسوب إلى الزندقة والانحلال » .

## 1177

# عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن ياسين ، أبو الرَّضا سِبْطُ أَبِي القاسم بن فَضْلان

قرأ الفقة على جَدَّه ، ثم سامر إلى المَوْصِل ، وقرأ على أبى حامد محمد بن يونس ، ثم عاد إلى بنداد . وتَوَلَّى إعادةَ الفَّظامِيَّة ، ثم تَوَلَّى أنْظارَا وأوْقاَفاً ، ورَأْس .

مَوْلُدُه سنة تُمان وستين وخمائة ، وتُولِّقُ في صنر ، سنة ثلاثين وسَمَائة .

## 1174

# عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن يونُس بن رَبِيعة المَوْصِلِيُّ \* ناج الدين بنُ رَضِيُّ الدين بن عمادِ الدين

صاحب « التعجيز » مختصر « الوجيز » (۱) ، و « النبيسه في اختصار التَّنْبيه » ، و « غتصر المحصول » في أصول الفقه ، و « شرْح التعجيز » لم (۲) يَكُمُل ، و « شرْح الوجيز » ولم (۲) يَكُمُل أَيضا فِها أَظُنُّ ، و « التَّنْويه بفضل التَّنْدِه » (۱) .

وكان آيةً في القدرة على الاختصار (°) ، ومن أحْسن مُخْتصَرِ (') له في الفقه كتابَ سمَّاه « نهاية النفاسة » قَلَّ أن رأيتُ مثاًه ، في عُذوبة مَنْطِقه ، وكثرة المهني ، وصغر الحجم ، وسأله الحَنَفيَّةُ أن يختصر لهم « القُدورِيّ » فاخْتصَره اختصارًا حسَنا ، وهو عندى .

<sup>\*</sup> له ترحمه فی : ابدایه والنهایه ۱۳ (۲۰۰ . المکره الحفاظ ؛ ۱۱،۱۳ ، الحوادث الجامعه ۲۷۵، فیل مرآهٔ الزمان ۴/،۱۳-۱، شفرات الذهب ۱۳۳۶، مرآهٔ الجنان ۱۷۲،۱۷۲، هدیهٔ العارف ۱/۱۱ ه .

<sup>(</sup>١) في الطبقاب الوسطى بعد عذا زيدة : ﴿ وَهُمْ يَخْتُصُرُ خَبِّبٍ ، في نهاية النفاسة ﴾ .

<sup>(</sup>٧) في الطبقات الوَسطى : « و م » . ﴿ ﴿ ﴾ في الطبوعة : « م » ، والمثبت في : د ، ز ،

 <sup>(</sup>٤) و الطبقات الوسطى : « انبيه » .

<sup>(</sup>٥) بعد هذا في اطبقات الوسطي زياءة : ﴿ الحسن ، الواق بالقصود ٣٠ - (٦)كذ في الأصولي.

مَوْلِيْدُه بِالْمُوْصِلِ ، سنة ثمان وتسعين وخمسائة ، وكان بها إلى أن اسْتَوْلَت عليه التَّنارُ فَانْتَقَلَ إِلَى بنداد . ووَلِيَ قضاء الجانب الغَرْ بِيُّ بها ، وببنداد مات ، سنة إحدى وسبعين و سيانه .

## ﴿ ومن الفوائد عنه ﴾

- ذكر (١) في «شرح التعجيز» فيما لو أدخات الصائمةُ أَصْبَهَا في فَرْجِها أَنْهَا 'تَفْطر. وكذلك ذكَّر ابنُ الصَّلاح في «الفتاوي» ، ووَجْهُه أنها عَبْنُ وصلتْ من الظاهر الى الحوف في مُنْفَذِ ، وحَكَى صاحبُ « البحر » في المسألة خلافاً ، ذكَّره قبلَ باب صوم التَّطَوُّ ع<sup>(٢)</sup> . وأفتَى في كتاب « نهاية النفاسة » بخِلاف الذهب في مسائل :
  - منها ، قال : لا يجوز للزوج النظرُ إلى (٢) الفَرْج . والمذهبُ خلانهُ .
- ومنها، قال في «العددة»: الثالثُ استثراه أمّته تَحلُّ لهولو حاملًا، خلاف لارُّ وبَانيًّ. وهذا وَهَمْ ۗ انْقَلَبِ عليــه ، والذي قال (١) الرُّويَانِيُّ تَبَعًا للنَّمْزَ نِيٌّ ، أنه إنما يجب اسْتِبْراه الحامل والمَوْطُوءَ ، فلا خلافَ في وُجوبِ اسْتِبْراء الحامل .
- وحُكِيَ أَن القاضيَ نجمَ الدين البَادَرَائِيُّ اجْتِـــازَ بِالْوَصِل رسولًا إلى حَلَبٍ ، في سنة سبع وأربعين وسنمائة، نسأل فُقَهَاءها هذه السألة :

أَمْ فَهُمَاءَ النَّصْرِ هِلِ مِن مُخَبِّر . عِن امْرأَة حَلَّتْ لصاحبها عَقْدًا إذا طُلْقَتْ بعد الدُّخولِ تَرَبَّصَتْ للائهَ أَقْرَاهُ حدود لها حدَّا (٥٠) وإن مات عنها زَوْجُها فاغتِدادُها بِتُرْءِ مِن الْأَقْرَاءُ تأتِي بِهِ فَرْدَا

<sup>(</sup>١) قبل هذه المأة في الطبقات الوسطى:

 <sup>«</sup> وقد ذكر في « التنبيه » أنه يُكلِّر أن صوم بوم الأحد وحد ه » .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « بأوراق يسعرة » .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « في » ، والثبت في : د ، ز .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : قاله ، و والثبت في : د ، ز .

 <sup>(</sup>٥) كذا ق.الطبوعة ، وق د : وثلاثة اقرا حلان لها جدا»، وق ز : «ثلاثة اقرا حلان لها حدا».

فأجابه صاحب « التعجيز »:

وكُنَّا عَهِدْنَا النَّجْمَ يَهْدِى بُنُورِهِ ثَمَّا بِاللهِ قَدَ أَنَّهُمَ الْعَسَلَمَ الْهَرْدَا سَأَلْتَ فَتَخُذْ عَنِّى فَتَلَكَ لَقِيطَةَ أَقْرَتْ بِرِقَّ بِعَدَ أَنْ نُكِحَتْ غَمْدَا

وذكر في « التمجيز » أن الزوج إذا قال لزوجته: أنت طالق على ألف إن شئت دِنمَيلُت .
 دِنمَيلُت . كَنَمَى أحدُهُما ، وقد تكفي المشيئة ، وتعقّبه القاضى صرف الدين ابن البارزي قى « التميير » وخور الدين الصّقلّ في « التخيير » .

وقال هو - أعنى ابنَ يونس - فى « شرح التعجيز » إنَّ الاكتفاء بأحدها رأىُ النَّوَّالِيُّ من وَجْهِين ، حكاها إمامُه ؛ أحدُها تَمَيُّن شِئْت ، والثانى تَمَيُّنُ قَبِيْت ، وهو كما قال .

ثم قال ابنُ يونس: ويكفى في صورة المسألة أن يتول: أنتِ طالقَ إن شِئْتِ. أمَّا قوله: وقَبَلْتِ . فَفَرَضه في « الوجيز » و « الوسيط » دون « البسيط » و « النهاية » و « التَّتِمَّة » وغيرها ، وعندى أنه يقتضى الجمع بين القَبُولِ والمَشِيئة وَجُهاً واحدا ؛ لأنه صَرَّح بشَرْطِها . انتهى .

قلتُ : وهو عجيبُ فلم أرَ في شيء ثمَّا وقفتُ عليه من نُسَخ « الوجيز » و « الوسيط » لفظ : وقَبِلْتِ . كا في « البسيط » و « النهاية » و « النهاية » .

وقولُ ابن يونس: إنَّ : وقبلتِ . يقْتضِى الجُمَّعَ بينهما مُتَّجِهُ ، ويَحْتمِل أن يطُوُّ قَهُ خِلافُ ؟ لأن لمظَ المشيئة يتضمَّنُ القَبولَ وبالعكس ، غير أنه يكونُ خلافاً مُرَثَبا على الخلاف في الصورة المنقولة .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ الفقيه ﴿ ، وَالْتُصُوبُ مِنْ : دَ ، زَ .

وقال في « شرح التمجيز » في باب الخُلع أيضا : إن جَدَّه ممادَ الدين صَحَّحَ (١) في
 « شرح الوجيز » أن الإقباض يَقْقضى التَّمليك كالإعطاء .

قلتُ : وأنا أُمِيلُ إلى هذا التَّرْ جِيح ، غيرَ أن المُرجَّح في المذهب أن الإعطاء يَّفْتضِي التَّمْليكَ ، بخلاف الإِقْباض .

قال ابنُ بونس: والإيتاء كالإعْطاء.

قلت : وفى هذا أَظَرْ ، بل الذى يَظْهَرَ أن الإيتاء كالدَّفْع والإِقْباض ، قال الله تعالى : ﴿ وَآ نُوا ٱلْمُتَامَى أَمُوالَهُمْ ﴾ (٢) وأراد بالإيتاء الدُّفْعَ ، بدليل قولِه تعالى : ﴿ فَإِنْ آ نَسْتُهُ مُنْهُمْ رُشُدًا فَادْفَعُوا إِلَيْهِمْ أَمُوالَهُمْ ﴾ (٣) .

قال في « شرح التعجيز » في مَوْقِفِ الإمام والمأموم : المدارِسُ والرُّ بُطُ كَالدُّورِ
 عند المر اوزة ، وكالمساجد عند العراقيين . انتهى .

. وهذا عَيْ غريبُ ، لِعلَّهُ سَبْقُ فَلَمْ ، والمعروفُ أَن كُمْمَ المدارسِ وَالرُّ بُطِ حُكُمْ الدارسِ وَالرُّ بُطِ حُكُمْ الدُّورِ ، من غيرِ خلافٍ .

### 1119

عبد الرحيم بن نصر بن يوسف بن مبارك\*

الفقيهُ ، الْمُحدِّث ، صدرُ الدين ، أبو محمد البَّمْلَبَكِّيُّ ، قاضي بَمْلَبَكِّ

كان فقيها ، زاهدًا ، وَرِعا ، مُحَدِّثًا ، نبيلًا ، له يَدْ فَى النَّظْمِ وَالنَّثْر . تَفَقَّه على ابنِ الصَّلاح ، وسمِع من الكِنْدِيّ ، والشيخ المُوَفَّق ، وجماعةٍ .

وصاحَب الشيخ الصالح عبدَ الله اليُو نِينِيَّ (١).

<sup>(</sup>١) في د ، ز : «صححه» ، والصواب في المطبوعة . ﴿ ﴿ ﴾ سورة النساء ٢ .

<sup>(</sup>٣) سورة النماء ٦.

ه له ترجَّة في: الدَّيل على الروضتين ١٩٩ ، واسمه فيها : « عبد الله البعلبكي ٠٠

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « البوني » ، والتصويب من : د ، ز .

وهو عبدالله بن عثمان بن جعفر، الزاهد الكبير أسد الشام. ونسبته إلى قرية بونين، من قرى بعلبك-الذيل على الروضتين ١٢٥، العبر ١٣٧٠ -

َ وَكَانَ لِهَ حَالَ وَمُكَاشَفَةَ ، وقيل: إنه [ لمَّنَا ]<sup>(١)</sup> وَلِيَ قضاءَ الْمُلَبَكَّ كَانَ يَحْمِلُ الْمَجِين إلى الفُرْنَ ، ويُخْسَكَى عنه كراماتُ كثيرة .

وكان يَوْمُ عدرسة بَمْلَبَكُ .

مات وهو فى السَّجْدة الثانبة من الركعة الثالثة من الظُّهْر ، سَجَدَهَا فَانْتَظَرَهُ مَن خَلْفَهُ أَن برفعَ رأسَه ، ثم رَفَعُوا رفوسَهم ، وحَرَّ كوه فوجدُوه مَيِّتًا ، وذلك سنة سَت و نمسين وسَمَائة .

ورثاء ابنُ الْقَدِسِيُّ بقوله :

لِنَقْدِكَ صَدْرَ اللهَّ بنِ أَضْحَتْ صُدورُنَا تَضِيقَ وَجَازَ الوَجْدُ عَايِهَ قَدْرِهِ وَمَنِ كَانَ ذَا قَالِمٍ عَلَى الدَّينِ مُنْطَوِ نَفَتَّتَ أَكْبَادًا عَلَى فَقْدِ صَدْرِهِ ﴿

#### 114.

## عبد السلام نعلى ن منصور \*

قاضى القضاة ، تاجُ الدين، ابنُ الخَرَّ اط<sup>(٢)</sup> ، قاضى الديارِ المصريَّة ، أبو محد الكَتَّانِيُّ ، الدَّمْياطيُّ .

مولدُه سنة إحدى وسبعين وخمسائة .

قرأً القرآن بدِمْياط بالرَّوايات على السيِّدِ الكبير عبد السلام بن عبد الناصر ابن عُدَيْسَةً .

ورِحَل إلى بنداد، وتفقَّه بالنَّظامِيَّة، وسَمِع من ابن كُنَيْب، وابن الجَوْزِيّ، وأبي طَّاهر [ المبارك ] بن المبارك بن المَعْلُوش.

. ورَحَل إلى واسِط، فقرأ بها القراءات على أبي بكر بن البَاقِلانِيّ .

<sup>(</sup>١) ساقط من : د ، ز ، وهو في الطبوعة .

<sup>#</sup> له برجمة في : حسن المحاضرة ١/٠١ ؛ ٢٠/٠ ، هدية العارفين ١/٠٧٥ .

 <sup>(</sup>۲) بفتخ الخاء وتشدید الراء وبعدها ألف وق آخرها طاء مهماة، هذه النسبة إلى خراطة الخشب.
 (۲) ساقط من المطبوعة ، وهو في : د ، ز ، وانظر العبر ٤٠٠٤ .

وعادَ إلى دِمْياط ، ووَلِيَ القضاءَ بها ، والتَّدريس مُدَّةً ، ثم فصاء القضاة بمصرَ وأعمالِها من الجانب القِّىليّ .

وقد عُزِل بالآخِرة عن قضاء مصر ، ووَ لِيَ قضاء دِمْياط .

مات سنة تسع عشرة وسنمائة .

#### 1141

عبد الصمد بن محمد بن أبى الفضل بن على بن أعبد الواحد قاضى القضاة جمال الدين أبو القاسم بن الحَرَسْتَانِيّ الأنْسادِيّ الخَزْرَجِيّ المُبَادِيّ السَّمْدِيّ الدِّمَشْقِيّ\*

أحدُ الأجِلَّةِ من الفقهاء البارِعين في المذهَب ، الرّاهدين الوَرِعِين ، وكان من قُضاةِ المَدْل ، رحمه الله .

وُلِد في أحد الرَّ بِيعَيْن، سنة عشرين وخسائة .

وسمع الحديث من عبد الكريم بن حزة ، وطاهر بن سهل بن بشر الإسْفَرَا يِنِي ، وجال الإسسلام أبي الحسن على بن المُسلَمَّ (٢) ونصر الله المِسِّيصِيّ (٣) ، وهبة الله بن أحد ابن طاوُس ، وأبي القاسم الحسين بن البُنِّ (١) ، وأبي الحسن على بن سليان المُرادِيّ ، وخلائق ، وتعرَّد بالرِّواية عن أكثر شُيوخِه .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : ﴿ أَجِزَا ۚ \* ·

 <sup>☀</sup> له ترجة في: البداية والنهاية ٢٧/١٣، ٧٧، الذيل على الروضتين ١٠٨ـ١٠٦ (ترجمة مطولة)،
 شفرات الدهب ٥/٠٠، العبر ٥/٠٥، ٥١، مرآة الزمان الجزء الثامن القسم الثاني صفحة ٩٩، التجوم الزاهرة ٢٠/٦،

<sup>(</sup>٧) الضبط من المثنبه ٨٩٥ . وانظر فهارس الأعلام في الجزء السام .

 <sup>(</sup>٣) بعد عذا في الطبقات الوسطى زيادة: « الفتيه ، ومعالى بن هبة الله بن الحبوبي » .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ البشنو ۚ ﴾ ، والتصويب من : ﴿ ﴿ وَ وَالطَّبَقَاتُ الْوَسْطَى ﴾ والعبر ١٤٣/٤ ، والمشتبه ه ﴾ ، وهو الحسين بن الحسن بن محمد الأسندي .

وحدَّث بالإجازة عن أبى عبسد الله الفُراوِيّ . وهبة الله بن السَّيِّديّ ، وزاهِر الشَّحَّامِيّ ، وعبد المنعم القُشْرِيّ ، وغيرهم (٢) .

سمم منه أبو المواهِب بن صَصْرَى ، وغيرُه من القُدَماء .

وروى عنه البِرْزَالِيُّ ، وابنُ النَّجَّار ، والحافظ الضَّيا ، وابن خَلِيل ، والحافظ زَكِيُّ لدِس عند العظيم ، وابنُ عبد الدَّائم ، وأبو النقائم بن عَلَّانُ (٣) وخلائقُ يطُول سَرْدُهم . وروى عنه من القُدَماء الحافظان عبدُ الننيَّ وعند القادر الرُّهَاوِيُّ .

نفقَه بحَلَب على أبي الحسن الْمرَ ادِيّ <sup>(1)</sup> ورحَل إليه .

وَوَلِيَ القضاء بدمشقَ نِيابَةً عن أبى سعد تن أبى عَصْرُون، ثم وَلِيَ قضاءَ الشام ق آخِر عُمْرُه (\*) سنة اثنتي عشرة (٢) .

<sup>(</sup>۱) فى المطبوعة ، د : «السدى »، و اصواب فى : ر . والطبقات الوسطى ، ونقدم. انظر فهارس الجزءين السادس والسابع . ﴿ وَجَمَاعَةُ ، استجازهُمْ لَهُ الطبقات الوسطى : ﴿ وَجَمَاعَةُ ، استجازهُمْ لَهُ الْمَافَظُ أَبُو القاسم » . ﴿ (٣) فَ المُطوعَةُ : ﴿ عَلَامَ » ، والصواب فى : د ، أَ ، وتقدم كثيراً .

<sup>(</sup>٤) هو على بن سليان بن أحمد . نقدم في الصفحة السابقة. و الظهر ترجته في الحزء السابع صفحة ٢٧٠ .

<sup>(</sup>٥) أي استقلالا ، كما حاء في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٦) في الطيقات الوسطى بعد هذا زبادة :

لا ودرَّس بالمدرسة العَزِيزيَّة .

و ُيقال: إنه كان يحفظ « الوسيط » .

وعليـــه تفقّه سُلطانُ العِلماء ابنُ عبد السلام أوّلا ، ثم انتقل إلى الشيخ خجر الدين ابن عَساكِر ، وكان سلطانُ العلماء يُمظّمُهُ في الفقه .

وكان يجس للحُكْم في المدرسة المُجاهِديَّة ، وكان صارِما ، عادلا ، عفيفا ، وَرِعا ، نَزِها ، لم ِتَفُتُهُ صلاةٌ في جامع دمشق في جَماعةٍ إلَّا لمرضٍ .

و تداعَى إليه خَصْمان ، وجاء أحدُهما بكتاب الملك العادل إلى القاضى يُوَصِّيه عليه ، م هم يفتَّحَهُ ، وظهر الحقُّ لخَصْم حامِل الكتاب ، فقضى له عليه ، ثم فتح الكتاب وقرأه ، ورمَى به إلى حامله ، وقال : كتابُ الله قد حكم على هذا الكتاب . فبلغ العادل قوله ، فقال : صدَق ، كتابُ الله أوْلَى من كتابي .

وغُمُّو ذَهُرًا طويلا، وَكُانُ(١) أَسْنَدَ سَيخٍ في هده الديار .

وُ يُقالَ : إِنْ شَيْخَ الْإِسْلَامُ عِزَّ الدِّينَ بِنَ عَبْدِ السَّلَامُ قَالَ : ﴿ أَرَ أَفْقُهُ مَنَّهُ .

قال أبوشَامَهَ : وسَالتُهُ:أَيُّهُمَا أَفَقَهُ : الشيخ فخرُ الدين بنُ عَساكِر، أو ابنُ الحَرَسْتَانِي؟ فرجَّح ابنَ الحَرَسْتانيّ ، وقال : إنه كان يحفظ « وسيط الفَرَّ اليّ » .

قال أبو شَامَة : لما وَلِيَ القضاءَ مُحْدِبِي الدين بن الرَّكِيِّ ، لَم يَنُبُ عنه ، وَيَقِيَ إلى أن وَلَاه المَكُ العادلُ القضاء ، وعَزَل قاضي الفضاة زكيَّ الدين الطاهرَ<sup>(٢)</sup> وأخذ منه المدرسة العَزِنِيَّة والتَّقُويَّة ، وأعطَى العَزِيزِيَّة (<sup>٣)</sup> مع القضاء لابن الحَرَسْتانِيِّ ، والتَّقُويَّة الشَيخ فحر الدين بن عَساكِر .

وكان ابنُ الحَرَسْتانِيُّ يجلسُ للحُكْمِ بِالْمَجِاهِدِيَّة ، وناب عنه ولدُه عمادُ الدين (١) ، ثم شمسُ الدين أبو نصر بن الشَّيرازِيّ ، وشمسُ الدين (مبنُ سَينِيُّ الدولةِ، وَبَقِيَ فِالقضاءَ سنتين وسبعة أشهر ، وتُورُقِّ، وكانت له جِنازة عظيمة .

وكان قد امْقَنَع من الولاية لَمَّا طُلِب إليها ، فَالَحُوا عليه ، واسْتنائُوا ولدِه حتى أُجابَ .

<sup>=</sup> فرحمهما الله من إمامين عادلين ، ورَجْلين بالحقّ حاكمين ، ولعل السَّرَّ في كونِه لم يفتح الكتابَ بشِدَّةُ احْترازِه على نفسِه ، وخوفُه عليها من مُداخَلة وَساوسِ الشيطان لو قرأه ، ورأى فيه مَزِيدَ التأكيد ، وأنه لم يَرَ تأخيرَ الحكم بين الخَصْمَيْن لأَجْل ِ قراءةِ الكتاب ، رحمه الله .

تُورُقَ في رابع ذي الحجة ، سنة أربع عشرة وسمائة » .

وأتى بعض هذه الزيادة في الطبقات المكبرى .

<sup>(</sup>١) و الطبوعة : « فـكان » ، والنب ق : د، ز .

 <sup>(</sup>۲) في الذيل على الروضتين : «انظاهر»، وهو خطأ ، وهو الطاهر بن ١٤٠، الذي تقدمت ترحمه صنعة ٣٠٠ .
 (٣) في د ، رُخطأ : « النورية » ، والصواب في الطبوعة ، والذبل على الروستين .
 (٤) هو عبد الكرم ، كما حاء في الذبل على الروضتين .

<sup>(</sup>ه) مكَّانَ هذا في الْأَصُولُ: «شَيِخًا»، وهُو خُطلًا، صَرَابِهُ في لديلُ عَلَى 'روصَتِينَ، وتقدمت ترحمة ابن سبي الدولة صفحة ٤١.

وكان صارِما ، عادلا ، على طريقةِ السَّلَف في لِباسِه وعِفَّتِه ، اتَّفَقُوا أنه مَ تَفَتُهُ صَلاةً . بجامع دمشق في جماعةٍ إلَّا إن<sup>(١)</sup>كان مريضاً .

### 1117

# عبد المزيز بن أحمد بن سميد الدَّميرِيُّ الدِّيرِيني \*

الشييخ الزاهدُ . القُدْوَة ، المارفُ . صاحبُ الأحْوال ، والكرامات ، والْمُعَمَّقات ، والنَّظْم الكثبر ، نَظَم « التنبيه » ، و « الوجيز »<sup>(۲)</sup>، و « غريب القرآن » ، وغيرَ ذلك ، وله « نفسيز » في مُحلَّد يْن، مَنْظوم .

قال شيخُنا أبو حَيَّانَ : كان مُتقَشَّفا ، مُخْشُوشِنا (٢) ، يَتَبرَّكُ به الناس . انتهى (١) . وكان الشيخُ عبدُ العزيز مُتَردِّدا في الرَّيف ، والنَّو احيى من ديارِ مصر ، ليس له مُسْتَقَرَّ . موادُه سنة اثنتى عشرة ، أو ثلاث عشرة وسلمائة ، وتُوفِّى سنة أربع وتسعين وسلمائة (٥)

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ إِذَا ﴾ أ، والمثبت في : ﴿ ، رُ ،

<sup>\*</sup> له ترجمة في : إيضاح المسكنون ٢٠/١، حسن المحاضرة ٢١/١؛، شفرات الذهب ٥٠٠٥، ه طبقات الشعراني ٢٠٢/١، ٢٠٣، كشف الظنون ١٩٥/١، هدية العارفين ١/٥٥، ٥٨١، ٠ وسقط من : د نسبة « الدميري » ، وهي في : المطبوعة ، ز ، والطبقات الوسطي .

والدميرى ، بنتج الدال وكسر الميم وسكون الياء الثناة من تحتها وق آخرها راء : نسبة إلى دسيرة، وهي قرية بنصر . اللباب ٢٠٢/١ . زاد ياقوت : قرب دمياط . معجم البلدان ٢٠٢/٢ .

والديريني: نسبة إلى ديرين : قرية بصعيد مصر ، كما في الشذرات ، وانظر تاجالعروس (د ر ن ). (٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « وسيرة نبوية » .

 <sup>(</sup>٣) ق الطقات الوسطى بعد هذا زيادة : « من أهل العلم » .

<sup>(</sup>٤) بعد هذا و الطبقات الوسطى زمادة : « وهـذا من أبى حَيَّان فى حقَّ الْمُصَلَّحِينَ كثيرٌ ، ولولا أنهذا الشيحَ ذو قَدَم راسخ بالتقوى لَمَا عبهد له أبو حَيَّان بهذه الشهادة ؟ فإنه كان قليلَ النَّرْ كَيْةِ نَامُةَ صَلَّحِينَ » -

<sup>(</sup>ه) ذكر المصنف في الطبقات الوسطى أنه مت في حدود النسعين وستمائة ، وذكر السيوطى في حسن المحاضرة أنه توفي سنة سبع وتسعين وستمائة، وكذلك ذكر الشعرائي، وأضاف : «وقبره بديرين ظاهر يزار إلى عصرنا هذا»، على حين يذكر ابن العماد وفاته في سنة تسعو تسعين وستمائة، ويقول : «وفيها أي و سنة تسع وتسعين ـ على خلاف كبير . . » .

وكان سليم الباطن ، حسن الأخلاق ، حُكِي أنه دَخَل إلى المَحَة الفَرْ بِيَّة في بعض أَسْفاره ، وعليه عمامة أَنْ مُتفيِّرة اللون ، فظنَّها بعضُ مَن رآء زَرْقاء ، فقال : قُلْ أعهد أن لا إله إلّا الله ، وأشهد أن محمدًا رسولُ الله . فقالها ، فنزَع العِمَّة من رأسه ، وفال له : اذهب إلى القاضى لتُسْلِم على يَدَيْه . فمضَى معه وتَبِعَهم صِبْبانُ (١) وخَلَقُ كَثبر . على عادةٍ مَن يُسْلِم ، فلما نظره القاضى عرقه ، فقال له : ما هذا با سيدى السيخ ! قال : قيل لى علاة أل الشهادتُين ، فقانْهما ، فقيل : امْضِ معنا إلى القاضى لمَنْظِق بهما بين يَدَبُه ، فَبْتُ .

وله كتاب « طهارة القسماوب في ذكر عَلَّام النيوب » كتاب حسَنْ في التصه ُف. و وكان يعرف علم السكلام على مذهب الأشْعَريّ .

ومن كلامه فى « طهارة القلوب » : إلْهَى ، عَرَّفَتْنَا برُ و بِيَّتِك ، وغَرَّفْتُن فى بحارِ إِمْمَتِك ، ودَعَوْتَنَا إلى دارِ قُدْسِك ، ونَعَمَّتْنَا بذِكْرِك وأْنْسِك .

اِلْهَى، إِنَّ ظُلْمَةَ ظُلْمِنا لَأَنْهُسِنا قد عَمَّتْ ، وبحارَ الفَّفْلَةِ على قلو بِنا قد طَمَّتْ ، فالعَجْزُ شامِل . والحَصْر حاصِل ، والتَّسْليم أَسْلَم ، وأنت بالحالِ أَعْلِم .

إلْهِي ، مَا عَصَيْنَاكُ جَهْلًا بِعَنَا بِكَ ، وَلا تَعَرَّضَاً (٢) لَمَذَا بِكَ ، وَلَكُن سَوَّكَ لَنَا نَفُو مُنا (٢) ، وأَعانَتْنا شِقْوَتُنا ، وعَرَّنا سُثْرُكُ علينا ، وأَطْمَمنا في عَفُوكُ بِرَّكُ بِنا ، فالآنِ مِن عَذَا بِكَ مَن يَسْتَنْقِذُنا ؟ وبحَبْسُلِ مَن نَمْتُصِم إِن قَطَمْتَ حَبْلَكُ عَنَّا ؟ وَاخَجْلَتَنَا مِن الْوُقُونِ غِذَا بِين يَدَيْكُ ، وَافَضِيحَتَنا إذا عُرِضَتْ أَعَالُنا القبيحةُ عليك .

الَّهُمُّ اغْفِرْ ما علمت ، ولا يَهْقِكُ ما سَنَرْت.

اللهىٰ . إن كُنّا عَصَبْناك بجهل فقد دَعَوْناك بَعَفْل ، حيث عَلِمْنا أنَّ لنا رَبّا ينفر الذنوبَ ولا يُبالِى .

وله مُناجاةٌ حسنة .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « الصبيان » ، والمثبت في : د ، ز .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « تعرضنا » ، والتصويب من : د، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « أنفيا » ، والنصويب من : د ، ز .

## ومن شمره :

افتصب ن ف كل حالي واجتمليه شُكّ وغُرْمَا (۱)

لا تَكُنْ حُلُوا فَتُوا كُلْ لا ولا مُرًّا فَتْرَمَى

ومنه ، وكنتُ أسمعُ الحافظَ تق الدين أبا الفتح (۱۲) السَّبْكِيَّ ابنَ العَمِّ ، رحمه الله ، بنشيذه . وأحْسَبه روى لذا عن جَدِّه عَمِّ أبى الشيخ صدر الدين بحبي الشّبكي (۱۳ عنه : الله ربي وحَسْبِي الله أرْجُو وأحْمَدْ وشَافِعي يوم حَشْرِي خيرُ الخلائق أخْمَدُ وسَلَّقِ عليه إلْهِي أَوْقَ صلاةً وأحْمَدُ وسَلِّق والحَنيفِي والشَّافِعي والشَّافِعي وأحْمَدُ والحَنيفِي والشَّافِعي وأحْمَدُ وسيِّدى ابنِ الرَّفاعِي قُطْبِ الحقيقةِ أحْمَدُ وسيِّدى ابنِ الرَّفاعِي قُطْبِ الحقيقة أحْمَدُ وسيِّدى ابنِ الرَّفاعِي عبد العزيز بن أحْمَدُ الله المُعْمِدي عبد العزيز بن أحْمَدُ عبد العزيز بن أحْمَدُ عبد العزيز بن أحْمَدُ العَنْدِ بن أحْمَدُ العَنْ المُعْمِدي عبد العزيز بن أحْمَدُ عبد العزيز بن أحْمَدُ العَنْدُ العَنْدُ العَنْ العَنْدُ بن أَحْمَدُ العَنْدُ العَنْ العَنْدِ بن أحْمَدُ العَنْدُ بن أَحْمَدُ عبد العزيز بن أحْمَدُ عبد العزيز بن أحْمَدُ العَنْدِ بن أحْمَدُ العَنْدِ بن أحْمَدُ العَنْدُ بن أَحْمَدُ العَنْدِ بن أَحْمَدُ العَنْدُ بن أَحْمَدُ العَنْدِ بن أَحْمَدُ العَنْدُ بن أَحْمَدُ العَنْدِ بن أَحْمَدُ العَنْدُ العَنْدُ بن أَحْمَدُ العَنْدُ بن أَحْمَدُ العَنْدُ العَنْدُ بن أَحْمَدُ العَنْدُ العَ

## ومن شعوه :

فقد ثُلُمِتْ من الإسلام ثُلْمَهُ مَكْمَهُ مَكْمَهُ وَصَّمَهُ (1) مَكْمِم الحَقِّ مَنْقَصَةُ (وَصَّمَهُ (1) فني مَرْآهُ للإسلام نَسْمَهُ فنكم شُهِدتْ له في النَّصر عَزْمَهُ فإنَّ بَقداءُهُ خِصْبُ ونَعْمَهُ وموتُ النبي تَخْفِيفَ ورَحْمَهُ وموتُ النبي تَخْفِيفَ ورَحْمَهُ

إذا ما مات ذو عِلْمٍ وتَقُوَى وموتُ المادلِ الملكِ المُرَجَّى وموتُ الصالحِ المَرْضِيِّ نَقْصُ وموتُ الفارسِ الضِّرْعامِ ضَعْفَ وموتُ فعَّى كثيرِ الجُودِ مَحْلُ فحَسْبُك خسة شيكى عليهم

<sup>(</sup>١) في د ، ز : « شجا وعزما » ، والصواب في الطبوعة ، أي لا تكن مقترا ولا مسره ·

 <sup>(</sup>۲) في د، ز: «أبي الفتح»، وهو خطأ صوابه في المطبوعة. وهو محمد بن عبد اللطيف بن يحي،
 وسيرحم المؤلف في الطبقة السابعة . (٣) يأتي أيضا في الطبقة السابعة ، وهو يحيي بن على بن تمام .

 <sup>(1)</sup> و الأصول: « حكم الحق » ، وما أتبتناه يستقيم به الوزن .

ومنه نَخْميس أبياتِ النَّهامِيُّ (١) :

سَمُّ أُمُورَكُ للحكيمِ البارِى تَسْلَمُ من الأَوْصَابِ والأَوْدَارِ والْفُوْدَارِ والْفُوْدَارِ والْفُوْدَارِ والْفُوْدَارِ والْفُوْدَارِ والْفُوْدَارِ في الْأَفْطَارِ حُكُمُ السَّيِئَةِ في البَرِيَّةِ جارِ (٢٠)

لَدَّاتُ دُنْیانا کأخلامِ الکَرَی وَابلوعُ عَایَبِهِا حدیث الْفَتَرَی وَابلوعُ عَایَبِهِا حدیث الْفَتَرَی وَشُرورِها بشُرورِها مَدَّکَرا کَیْنا یُرَی الإِنْسانَ فیها الْمُخْدِرَا الْمُنْارِ<sup>(7)</sup> الْمُنارِ<sup>(7)</sup>

ازْهَدْ فَكُلُّ الرَّاغِبِينِ عَبِيدُهَا والزاهدُ الحَبُّرُ التَّقِيْ سَمِيدُهُ، ولقد تَشَابَهَ وَعْدُها ووَعِيدُها طُبِعَتْ على كَدَرٍ وأنتَ ثُرِيدُهَ ولقد تَشَابَهَ وَعْدُها ووَعِيدُها طُبِعَتْ على كَدَرٍ وأنتَ ثُرِيدُهَ ولقد تَشَابَهَ وَعْدُها والأَكْدارِ (١٠)

لا تَفْتَرِرْ بُوَمِيضِها وخِدَاعِهَا فُوراء مَبْسِمِها نُيُوبُ سِباعِهَا إِذْ لَمْ تُمُرَّفُ فَنْرَها مِن باعِهَا ومُكلَفُ الأيام خِدَّ طِباعِهَا إِذْ لَمْ تُمُرَّفُ مَنْ مَتَطَبَّ فِي المسلِء جَذْوة نادِ

لا تَرْخ مِن حَرْبِ المَطالِبِ مَغْنَمَ وَلَرُ بُمَّا جَرَّ التَّخَيَٰلُ مَغْرَمَا (٥) وإذا رَجُوْتَ الستحيل فإنَّمَا وإذا رَجَوْتَ الستحيل فإنَّمَا وإذا رَجَوْتَ الستحيل فإنَّمَا وإذا رَجَوْتَ الستحيل فإنَّمَا والرَّجاء على شَفيرٍ هار

الده. ُ يُضِى والحوادث جَمَّةُ والرَّفْقُ هَيْنُ والتَّكَالُ لَحُطْةُ (<sup>(7)</sup> والصِرْ لَيْنُ والنَّيَّةُ يَقُطُهُ أَ والصِرْ لَيْنُ والنَّيِّةُ يَقُطُهُ أَ والصِرْ لَيْنُ والنَّيِّةُ يَقُطُهُ أَ والصِرْ لَيْنَ وَالْمَانِ اللَّهِ لِينْهُما خَيـانُ سَادِ

 <sup>(</sup>۱) قصیدة تنهای فی رثاء ابه فی دنوانه ۷ ع ۷ م ۵ وقد بدل الدمیری بعض أاعاطها لتدناسب مع عبارات القوم .
 (۲) فی الدیوان : « حکم المنیة » .

<sup>(</sup>٣) في الديوان : « حتى يرى خبرا من الأخبار » . (:) في لديوان : « صفوا من الأقفاء » .

<sup>(</sup>٥) في الطَّبُوعة : ﴿ مَنْ جِلْمِ الطَّالَبِ . . . فريًّا حر التحيل » ، والمثبت في: د ، ز .

<sup>(</sup>٦) ق د : « والحوادث عظمه » ، وفهاز : « والحوادث عمه » ، والثنبت في المطبوعة .

أَعْمَارُكُمْ تَعْفِي بِسَوْفَ وَرُبَّمَا الْاَتَعْنَمُونَ سِوَى عَسَى ولَعَلَمَا هُمُّ الْمُسَوِّفِ كَالتَّمَّ فَي عِجَالًا إِنَّمَا (٢) أَبَّامُكُمْ تَعْفِي عِجَالًا إِنَّمَا (٢) أَمَّامُ مَنْ الْاَسْفَادِ أَعَادُكُمْ سَفَرْ مِن الْاَسْفَادِ وَتَوَا قُرْبَ الرَّحِيلِ وَحَذِرُوا فَوْتَ اللّوامِ فَلْلُورُودِ مَصَادِدُ وَوَكَمُوا فَرْبُ الرَّحِيلِ وَحَذِرُوا فَوْتَ اللّوامِ فَلْوُرُودِ مَصَادِدُ وَوَكَمُوا النَّمَّ لَلَ وَالْفَتُورَ وَصَارِرُوا وَتَوَا كَضُوا خَيْلَ الشَّبَابِ وَالْدِرُوا وَدَعْمُ النَّهِ السَّالِ وَالْدِرُوا فَيَعَالَمُ النَّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَمَا هُمَا اللّهُ مَا هُمُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا مَلَامًا وَمَعَالَمَا وَيَعَالَمُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا مَلَامًا مَا اللّهُ مَا هُمُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا مَلَامًا أَنْ أَنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا مَلَامًا أَوْلُوا فَيْعَالِمُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا مَا هُدًا وَمَعَالُما وَاخَا وَمَعَالُما وَاخَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا هُدًا وَمُعَالَما وَاخَالَ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهِ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّه

طَهَسَ الزمانُ مَعاهِدًا ومَعالِمِهَ وَعَنَا بَغَيْهَهِ النَهِيمِ مَسَكَارِماً وأَخَالَ مَا بَيْنَ الأَنَامِ مَراحِماً ليسالزمانُ وإنحَرَصْتَ مُسالِماً (٢٠) وأذالَ ما بَيْنَ الأَنَامِ مَراحِماً عَداوةُ الأَخْرارِ خُلُقُ الزمانِ عَداوةُ الأَخْرارِ

ومن شعره في الْمُثَلَّثُ مُرَبَّع :

أَرَاعِي النَّبْتَ مِن أَبُّ وحَبِّ وأَدَمْلَهُ فِي الوجودِ جَالَ حِبِّ (1) وَاذْهَلُ سَكُرَةً مِن فَرْطِ حُبِّ وَكَمْ أَهْدَى النسيمُ إلى عِطْرَا بِقَاعَهُمُ سَقِيتِ عَزِبرَ فَطْ ولا سُقِيتِ عِداتُك غيرَ قِطْرِ (٥) لَقَد أَهْدَى نَسِيْمُكُ كُلَّ قُطْوٍ فَبَثَ مَسَرَّةً وأَذَالَ غَذْرًا (١) لَقَد أَهْدَى نَسِيْمُكُ كُلَّ قُطْوٍ فَبَثَ مَسَرَّةً وأَذَالَ غَذْرًا (١) تَجاذِبي الحَرَى لَمَّ جَفانِي كُانِّي بالحَرَا أَحْزَانُ عَانِي (٧)

<sup>(</sup>١) آخرالماقط من : ج ، الدي سبقت الإشارة إليه صفحة ١٨٣ .

 <sup>(</sup>٢) في الديوان : « وقصوا مربكي تجالا إنا » .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : «وأراك مانين الأناه»، والتصويب من : ح، ز. وأدال الدى، : المتهنه واجذاه.

 <sup>(</sup>١) ستط مجز هذا أببت وصدر الذي يليه من : (١) وهو في : المطبوعة ، ج ، وفي هامش ج :
 « وأدهش في الوجود » .

والأب: هو أما وعنه الأنعام، ويقال: الأب للبهائم كالتاكهةالناس. عريب أقرآن لابن عزيز ٣٠٠. (ه) انتخر ، بالكدس: النجاس الذائب .

<sup>(</sup>٦) في هاّمش ج: ﴿ أَقَدَ أَحَى سَيْمُكَ ﴾ ، وهي رواية حسنة .

 <sup>(</sup>٧) في الطبوعة: « أحران عان » والمثبت في : ج ، ز ، وتركنا رسم «عانى» هكذا ، ليتوافق
 مم نموافي الأخرى ، وفي هامش ج : « حبران عان » ، وهي رواية حمية ،

وَالْكُرَى ، بِالْفَتْحِ : النَّوْمُ ، وَبِالْكُسُمُ : الْأَجْرَةُ ،

حَلِيفَ الشَّوقِ لايمُثَالُ فِـكُرَا<sup>(١)</sup> وجَوْبِ البِيدِ مُخْتَلِطاً بِظاْمِ (٢) لقد جلاوا عما أَبْدُوْهُ نُكُوا وأَنْفَاسُ الرجالِ أَحَلُّ مِنَّهُ (٢) لقد تَلفَتْ به العُشَّقُ طُرَّا(١) فَخَمُّفُ فِي اللَّهِي ماالهَجْرُ سَهْلًا (٥) وعَادَ لِيَ الثناء عليك شُكْرًا(٢) وقد وصَل الرِّشَا منه بحَبْلي(٢) ولَقَى مَن أَنَى بِاللَّوْمِ هَجْرًا ورَاقَبْتُ المُحِبِّينِ العِقارا وعاينتُ الهوَى خَبْرًا وخُبْرًا(٨) وَجَافَى بِالصَّوارِمِ وَالرِّجَاجِ (٩) ولم يبعُدْ عن العَزَماتِ حَذْرًا (١٠)

أَرَدَّدُ كالـكُوى بينَ الْمَانِي تُمَيْثُ وما مُدامِي غيرَ ظَلْمِ أَئِنْ حَكَمَتْ عَواذِلُنَا بِظُنَّمِ حِراحُ في الفؤادِ كَلَذَّع مَنَّهُ \* وما أَبْقَى الهُوَى للصَّبِّ مُنَّهُ \* حديثك في الَّهَا والسَّمْعِ أَحْلَى فعادَتُك الْلهَى والجُودُ هَلَّا خَلَوْتُ مع الرَّشَا من بينِ أَهْلِي وما قَبِل الرُّشَا في تَرَّكِ وَصْلِي دَعُونِي إننى بِعْتُ الْعَقَارَا وبى سُـكُو' ولم أشرَبْ عُقَارَا ذَرُوا مَن شأنه نَشْرُ الزَّجاجِ ولم يَحْتَجُ إلى بنتِ الزُّجاجِ ِ

(١) الكرى ، بالضم : جمع الكرة .

االــان . واللهي ، مالــكـــــــر : لعلها جمع اللهو ، يعني انشغاله عنه .

 <sup>(</sup>٢) الظلم ، بالفتح : ماء الأسنان وبريقها . وبالكسر : عشبة لها عساليح طوال ، وأصلها كعنب ، وكنت اللام الموزن .
 (٣) منة ، بالفتح : السم المرة من المن ، وهو القطع . وبالكسر : العطية .
 (٤) المنة ، بالفم : القوة . (٥) اللها ، بالفتح : اللهاة ، وهي لحمة حراء في الحنك معاقة على عكدة

<sup>(</sup>٦) في النطبوعة خطأ : ﴿ فعادتُ كاللَّهِي ﴾، والصوابِ في : ج، ز. والنهي ، بالضم : العطايا .

<sup>(</sup>٧) الرشا ، بالهنج : 'طلى ، و يعي به الحبيب . وبالكسعر : الحبل . وبالضم : جمَّع الرشوة .

 <sup>(</sup>٨) فَ هَامَشَ ج: « ورافقت الهوى » ، وقيه أيضا : « الهفار ، بالفتع : مُعروف ، الأراضى
 والدور. وبالكسر : حاعة الحجروجين . والعقار ، بالضم : معروف ، هو آخر » .

<sup>(</sup>٩) في هامش ج : « الزجاح ، بالفتح : القرنفل ه.

والزجاج : جمع الزج ، وهو الحديدة و أسفل الرمح .

<sup>(</sup>١٠) فَى الطَّهُوعَةُ : « عَنَّ العَرْمَاتَ جَزَرًا ﴾ ، وَفَى زُ : « حَزَرًا ﴾ ، والمُثبتُ في : ج . وبنت الزجاح : اخمر .

فدَاوُوا جِنَّـنِي إِصَحِيـح وَعْدِ<sup>(١)</sup> رِضَاكُم جَنَّـتِي بِا أَهُلَ وُدِّي ومنكم أرْتجي رِفْقًا وَجَبْرُ ا(٢) فَأَنَّمَ جُنَّتَى من كُلِّ أُمْدِّ وقد منَع القِرَى فَبَقِيتُ مُضْنَى (٢) زَمانی الْقَرَا قد ضَرَّ وَهْنَا وفى لَمْيلِي أَراعِي النجمَ فِـكُرَا(') وما لي في القُرَى ياصاح ِ سُكْمَني ولم أسْكُنْ إلى إنْس ِ بعِرْسِي (٥) سَلَكْتُ من التَّفَرُ بُ كُلَّ عَرْس وهل يُدْعَى الغريبُ سِوَى ابن بَيْجُرَ ا<sup>(٢)</sup> وليس مَسَرَّتِي بحُضُورِ عُرُسِ وخِلٌّ مُسْمِفُ مَا فيه لِجَّهُ (٧) شُغِفْتُ بمجليس مافيـــه آجَّهُ ويسلُك في الوفا بَرَّا وبَحْرَا يخُوضُ من المَكادِم كُلَّ لُجَّهُ ولم 'يُمْطُوا الجَوارِحَ غيرَ حِبْوَهُ صحَالى أَذْلَجُوا خُبًّا وَحَبُوَّهُ فلا يرضَى بنير الرُّبُوحِ مَهْرَ ا<sup>(A)</sup> ومن زُفَّتْ إليه البِكْرُ خُبُوَّهُ ولو عادتْ به الأوْصالُ رِمَّهُ <sup>(٩)</sup> ضَلالُ الحُبِّ إِرْشَادُ ورَمَّهُ فلا أشْكُو من الأيَّامِ فَقُرَّا (١٠) فإن مَمَح الحبيبُ بوَصْلِ رُمَّهُ \*

<sup>(</sup>١) الجمة ، بالفتح معروفة . وبالكسر : ما يصيب المرء من الجنون .

<sup>(</sup>٣) القرأ، بالفتح : الظهر . وبالكسر : إكرام الضيف . (٢) الجنة ، بالضم : الوقاية .

<sup>(</sup>٤) القرى، بالضم : جم قرية .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة: « من التعرب » ، والـكلمة في ج ، ز بدون نقط ، ولعل الصواب ما أثبتناه . وفي هامش ج: ﴿ العرس ، بالنتح: بيت الأسد﴾ ، والذي في العاموس : ﴿ العرس : عمود في وسط الفيطاط، والإنامة في الفرح، والحبل، والفصيل الصغير».

والعرس، بالكسير: اممأة الرجل.

<sup>(</sup>٦) في الطبوعة: « بحضور عرسي » ، والثبت في : ج ، ز . وفي الطبوعة أيضاً : « سوى ابن بحرا » ، و « بحرا » ، بغير نقط في : ج ، ز ، ولعل الصواب ما أثبتاه . والبجراء : الأرض الرتفعة . (v) في هامش ج: « اللجة ، بالكُّسر : الاختلاط . وبالفتح : اللجاج ، .

<sup>(</sup>A) في هامش ج: «الحبوة، بالفتح: سير متوسط: وبالكسر: الاحتباء، وبالضم: الهدية».

<sup>(</sup>٩) الرمة ، بالفتح : الاسم من الرم ، وهو الإصلاح . وبالكسعر : البالى .

<sup>(</sup>١٠) الرمة ، بالضم : الفطعة من الحبل . يعني الوصل .

عبود حَبَابَةٍ عَمِرَتْ بُوَجْدِي(١) طُلُولُ الحُبُّ إِن عَمَرتُ فعنْدى لقد لتركت من الصَّد اركن صد را الم وإن عَمُرَتْ منازلْنِ بِنْدُ يُعَــامِلني بَمَعْرُوفِ و بِرُ (٢) ظَمَّتُ إلى وَفِيَّ المَّسِدِ بَرَّ بجدُّ فِىالكَدُّ خُلُوَ العَيْشِ مُرَّا<sup>(1)</sup> ومن يَطْمَعُ من الصَّمَّا بِلُرِّ و، أَعْبَدُ بِدَاكُ الْحَيِّ ثُلَّهُ (٥) عَهِدْتُ بِيسَانَةِ الجَرْعَاءِ ثَلَّةً وقد عايَنْتُ ذاكِ الحيَّ قَفْرَ اللَّ وَكُمْ سَكُنتُ بُوادِي الشُّبِيحِ ثُلُّهُ \* وأَثْقَلَنِي من الأَشُواقِ وِقُرْ (٧) عَدَوْتُ وقد أصابَ الرَّمْتُمَ وَقَرْ يَضِيقُ بِهِم فَوَادُ الصَّبِ حَرَّا(٨) وقهمْ لم يذوقوا الحبَّ وْقْرِ

وفی الطبوعة ، ج : ﴿ عَهُودَ صَابَةِ عَمْرَى بُوجِدَى ﴾ ، وفي ز : ﴿ عَهُودَ صَابَةٍ عَمْرَى وَوَجِدَى ﴾ . والتصحيح من هامش ج .

وعمرت ، بالكسر : أي بطول الزمان ، كما جاء في هامش ج.

(٢) عمرت ، بالضم : أي بالسكان ،كا جاء في هامش ج .

يقول سديد الدين المهلي في نطم مثلثات قطرب:

# \* والأرضُ بالسُّكَنِّي وأهْل ِ عَمْرَتُ \*

انفر شرح مثلثات قطرب ١٧٤ (صون كتاب البلغة في شذور اللغة) .

وفي الطبوعة: « وإن عمرت منازلها » ، والمثبت في : ج ، ز .

(٣) بر الأولى: أي محسن . والثانية : أي بإحسان ، كما جاء في هامش ح .

وما بعد هذا إلى نهاية الترجمة ساقط من: ز ، وهو في : الطبوعة ، ج .

(٤) في المطبوعة : « من الظهابير » ، والصواب في : ج .

والبر: القمح . كما جاء في هامش ج .

(ه) في المُسْوعة : ﴿ عَبِدَتَ بِنَاتُهُ الْجَزَعَاءُ ﴾ ، والتُصويبُ من : ح .

والثلة ، بالنتج : القطعة من الغنم ، وبالكسس : العيب - كما في هامش ج .

(٦) في الصَّبِعَة : ﴿ بُوادِي الشَّيخِ ثُلَّهِ . . الحَّي سَفَرًا ﴾ ، والمُثبِت في : ج . والثلة ، بالضم : الجماعة . كما في هامش ح .

(٧) الوقر، بالفتح : 'لصمم . وبالكسر : الحمل التقيل . كما جاء في هامش ج .

(A) الوقر ، بالضم : أهل لوتر .

<sup>(</sup>١) عمرت بالفتح : أي بالبنيان ، كما جاء في هامش ج .

وصيّر بي النرام كمِثْلِ قِلْب (۱)
ولاف الشّيخ للاشواق مَسْرَى (۲)
وو كُن في الفلاة بغير خِلَّه (۲)
بَذَلْتُ له الوفا عَنْنَا وسِرَّا(۱)
ولم أسلك إلى السّأوان خِطّه (۵)
حَاتَ له السويدَ القاب خِدْرًا (۱)
رضا إذ سار في البيداء حِق (۲)
ولو أنَّى مَلَكَ بلادَ بُصْرَى (۸)
ولو أنَّى مَلَكَ بلادَ بُصْرَى (۸)
وإن حكمواترى في الحُكمُ أمْرًا (۱)
وإن حكمواترى في الحُكمُ أمْرًا (۱)

جَنَى وَجْدِ به قد هام قَلْمِي فيا شَهَفَ الْهُوْادِ بذاتِ قُوْ قَنَعْتُ مِن الزمانِ بِسَدِّ خَله وإن أَلْنَيْتُ ذا وْدَ وَخُلَهُ كنبتُ بادْمْعِي في الخَدْ خَطَهُ ولى في مَذْهِبِ الْهُشَاقِ خَطَهُ غُنُه بِي على الدهر حَقْ إذا ما غاب فالأوطان خُقَ مَقَى زَسَيْ وقد عايَنْتُ خَلْهَا وإن وَعَدُوا تَرَى مَيْناً وخُلْها وإن وَعَدُوا تَرَى مَيْناً وخُلْها نَصِيبي مِن وَهَا الإخْوانِ خَرْصُ

<sup>(</sup>١) القلب، بالفتح: معروف، وبالك. ر. سمور. فعافي ما الله .

وفى الطبوعة : «كمثل قلبي » ، والمثبت من : ج .

<sup>(</sup>٢) القلب، بالضم: السوار ، كما في هامش ج .

<sup>(</sup>٣) الحلة ، بالفتح : الفقر والخصاصة . وبالكسر : جفن السيف الفشي بالأدم .

وجاء نفسير الحلة بالفتح في هامش ج بالخليل ، وبالكسمر بعدد نخل يكون في البيت .

<sup>(</sup>٤) الحلة ، بالضم : الصداقة المختصة . (٥) الحطة ، بالكسر : الطريق .

 <sup>(</sup>٦) في الطبوعة : « سويد القلب حدرا » ، والثنبت في : ج .

والخطة ، الضم : القصد . (٧) في المطبوعة : ﴿ إِدْ صَارَ ﴾ ، والصواب في : ج . والحق ، باكسس : ماشخل في الرابعة من الإبل .

<sup>(</sup>A) في الطبوعة: « بلاد مصرا » ، والمثبت في : ج .

والحق ، بالضم : وعاء من خشب ، وقى هامش ج : َ نقرة فى خشبة .

 <sup>(</sup>٩) الحلف ، بالفتح : الفوم السوء ، وبالكسر : ضرع الناقة ، كما جاء و هامش ج .
 و « وم تحتاج » هكذا جاء في الأصول ، وهو خطأ إدا اعتبرت « لم » جازمة .

<sup>(</sup>١٠) المين : السكذب . والحالف ، بَالضم : عَدْم إنجاز الوعد .

<sup>(</sup>١١) الحَرْسُ ، بالفِتْحُ : الكذب . وبالكسر : النخمين أو قول بالطن .

وجاء معنى خرص الأوَّل في هامش ج : حرس . والثانية : رج .

مَمَاذَ اللهِ لَا أَخْتَارُ عُذْرًا (١) كَأْنَّ الْعُذْرَ فِي الآذانِ خُرْصْ هي الدنيا أشَّهُما بخَبْر وأرض ذاتِ أشْجارٍ وخِبْرِ<sup>(٢)</sup> تجد شاًماتیها یا صاح ِ حَمْرُ ا<sup>(۳)</sup> وإن عاَيْنُتُهَا بصَحِيح خَـــُجْرِ وهل يَرْضَى الفتى سِمَناً بذَبْح ولم يَرَ في حِماها غيرَ ذِبْع (١) يَجِدْ عُقْباه تَعْنِيفاً وزَجْرَا(٥) ومَن يَقْنَعُ كُفِيتَ بِرَعْي ذُبُحْ ِ ووِرْدِي ماءَ ذاك الحَيِّ رِبْعُ (٦) لأَحْبَا بِي بُوَادِي الأَثْلِ رَبْعُ ظَمِئْتُ فلْيته لو كان شَطْرًا فَحَظِّى كُلَّ يُوم منه رُبُّعُ وَيَكْفِينِي مَنَ الْأَقُواتِ رِسْلُ (٧) يُساعدني على العَزَماتِ رَسْلُ فيامَوْلايَ هَبْ عَفْوًا ونَصْرَا(٨) ومالي نحوّ أهل الحيِّ رُسْلُ محمسد المُؤتَّدِ بالدَّليــلِ وجُدْ وارْحَمْ وصَلِّ عَلَى الرَّسُول وسائرٍ صَحْبِهِ السَّامِينَ قَدْرَا وعِبْرَتِهِ أُولِي القـــدرِ الجليل ِ على عبد ِ العزيزِ فلا يُبُـــالِي وجُدْ بالمَهْـــو يامَوْلَى المَوالى إذا أَنْهَمْتَ يومًا بالسَّوالِ تَبِدَّل كُلُّ هذا النُّمسُر يُسْرًا

<sup>(</sup>١) ق ج : « لاأختار غدرا » ، والمثبت في الطبوعة .

والحرس ، بالضم : حلمتة القرط . وفي هامش ج : حلق الأذن .

<sup>(</sup>٢) الحبر، بالفتح : الناقةالحلوب. وبالكسير : الأرضذات الحرث وانزرع. كما جاء في هامش ج.

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ يَاصَاحَ خَرَا ﴾ ، والثبت في : ج .

<sup>(</sup>٤) في المضوعة: ﴿ وَهُلَ يُرْضَى الْغَيْ سَمَى بَذْبُ ﴾ ، والنصويب من: ج ، ومعناه: هل برصى أن يُسمَّنُ لِلَهٰ بَخِ ! والذبح ، بالكسر: الذبوح ، كما جاء في هامش ج .

<sup>(</sup>ه) الذبح ، بالهم : نبات مسموم. كذا جاء في هامش ج، وفي القاموس أنه كصرد : ضرب من السكمأة، والجزر البرى ، ونيت آخر . (٦) الربع ، بالسكسير : شرب ثالث يوم .كما جاء في هامش ج .

<sup>(</sup>٧) الرسل ، بالفتح : السهل الحبر من الإبل . وبالكسعر : اللين .

 <sup>(</sup>A) في المطبوعة : « وما لى نحو هذا الحر رسل . . هب غفرا وتسمرا » ، والتصويب من : ح .

## 1115

# عبد المزيز بن عبد السلام بن أبى القاسم بن حسن بن محمد ابن مُهَدَّب السُّلَمِي\*

شيخ الإسلام والمسلمين ، وأحدُ الأغنة الأعلام ، سُلطانُ العلما ، إمامُ عصره بلا مُدَافَعة ، القائمُ بالأمرِ بالمعروف وانتَّهى عن المسكر في زَمانه ، المُطَّلِعُ على حقائق الشريعة وغوامضها ، العارفُ بَتَمَاصدِها ، لم يرَ مثلَ نفسِه، ولا رأى مَن رآه مثلَه ، عِلماً وورعاً وقياماً في الحق وشجاعةً وقوة جَنان وسَلاطَةَ اسان .

ولد سنة سبع ٍ أو سنة ثمانٍ وسبعين وخمائة .

نفقه على الشيخ فحر الدين ابن عساكر ، وقرأ الأصولَ على الشيخ سبف الدين الآمدي وغيره ، وسَمِع الحديث من الحافظ أبي محمد القاسم بن الحافظ الكبير أبي الفاسم ابن عساكر ، وشيخ الشيوخ عبد اللطيف بن إسماعيل بن أبي سعد البندادي ، وعمر ابن محمد بن محمد الحرستاني ابن محمد بن محمد الحرستاني وغيرهم ، وحضر على بركات بن إراهيم الخُشُوعي .

رُوى عنه تلامذتُه ؛ شيخُ الإسلام ابن دَقيق العِيدِ ، وهو الذي لَقَبَ الشيخَ عزَّ الدين سُنْاطانَ العُلماء ، والإمامُ علاء الدين أبو الحسن الباجِيّ ، والشيخ تاجُ الدّين ابنُ الفِرْ كاح، والحافظ أبو محمد الدَّمْياطيّ، والحافظ أبو بكو محمد بن يوسف بن مَسْدِي (١)،

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٢٢٥/١٣ ، ٢٣٦ ، حين المحاضرة ٢١٤/١٣ ــ ٣١٦ ، ذيل الروضتين ٢٦٦، ذيل ممآة الزمان ٢/٥٠٠ ، شذرات الذهب ٢٠١٥، طبقات ابن هداية الله ٨٥٠ المعر ٥/٢٦، غوات الونيات ٢/٤٩٥ــ٩٥، المختصر لأبرا أندا ٢/٥١، ممآة الجنان ٢/٥١ـ٥١، معتاح السمادة ٢/٣١، ٢٥٠٢، انجوم الراهرة ٢٨/٧.

وكنيةالعز: «أبوعمد» كما فيالطبقاتالوسطى وبعض مصادر النرجمة. والخرمقدمةالدكتور سيدرضوان الندوى لتحتيق كتاب العز : «الفوائد في مشكل الفرآن » الجلبوع في الـكويت سنة ١٩٦٧ .

 <sup>(</sup>١) سبق أن ضبطنا ميم «مسدى» بالضم متارّنة نا في المثابه ٨٨»، لكنا وجدناها هنا بالفتح،
 ف : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، بصبط الفلم ، وكذا ضبطت بالعبارة في تبصير المنقبة ١٣٦٣ .
 ( ١٤ / ٨ ــ طبقات )

والعلّامة أحمد<sup>(١)</sup> أبو العباس الدِّشْناوِيُّ ، والعَلّامة أبو محمد هِبةُ الله القِفْطِيّ ، وغيرُهم . روى لنا عنه الخُتَننيُ<sup>(٢)</sup> .

درَّس بدمشقَ أيامَ مُقامِه بها بالزاوية الفَزَّاليّة وغيرِها ، ووَلِي الخَطابة والإمامةَ الجَامِم الأمويّ.

قال الشيخ عبهاب الدّين أبو شامة (٢٦ أحدُ تلامدة الشيخ : وكان أحقّ النياس بالخَطابة والإمامة ، وأزال كثيرا من البِدَع التي كان الخُطابة والإمامة ، وأزال كثيرا من البِدَع التي كان الخُطاباء يفعلونها ؛ من دَقّ السَّيْفِ على الميثر وغير ذلك ، وأبطل صلاتي الرّغائب ويصف شَعْبانَ، ومَنع منهما .

قات: واستمر الشيخ عز الدين بدمشق إلى أثناء أيام الصالح إسماعيل الموروف بأبى الحيين (٤) ، فاستمان أبو الخيش بالفريخ وأعطاهم مدينة صيدا (٥) وقلمة الشقيف ، فأن كر عليب الشيخ عز الدياء له فى الخطبة ، وساعده فى ذلك الشيخ أبو عمرو ابن الحاجب المالكي ، فعضب السلطان منهما ، فحرجا إلى الديار المصرية فى حدود سنة تسع وثلاثين وسمائة ، فلما مر الشيخ عز الدين بالكوك تلقاه صاحبها وسأله الإقامة عنده ، فقال له : بادك صغير على عامى . ثم توجه إلى القاهرة ، فتلقاه سلطائها الملك الصالح نخم الدين أبوب بن الكامل، وأكرمه وولا خطابة جامع عمرو بن العاص بمصر والقضاء بها وبالوجه القبلي مدة ، فاتفق أن أستاذ داره فحر الدين عمان بن شيخ الشيوخ ، وهو الذى كان إليه أمر المملكة عَمَد إلى مسجد بمصر فَمَمِل على ظهره بناء لطبل خانات ، وبقيت تضرب هنالك ، فلما ثبت هذا عند الشيخ عز الدين حكم بهدم ذلك البناء ، وأسقط فح الدين ابن الشيخ ، وعزل نفسه من القضاء ، ولم تسقط بذلك منزلة الشيخ وأسقط فكر الدين ابن الشيخ ، وعزل نفسه من القضاء ، ولم تسقط بذلك منزلة الشيخ

<sup>(</sup>۱)كما و الطبوعة . وى : ج ، ز : «أبو أحمد العباس» وقد تقدمت ترحة «أحمد الدشناوى» هذا في صفحة ٢٠ لكن لم يذكر فيها « أبو العباس » .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ الحشنى » . وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والمثنبه ١٣٨ .

<sup>(</sup>٣) في ذيل الروضتين ١٧٠ ، ذكره في حوادث سنة (٦٣٧) والمصنف زاد في عبارة أبي شامة .

<sup>( · ) •</sup> المطبوعة : « الحبيش » . وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، وتاج العروس ( خ ى ش ) .

۱۰ ت سعرات والفوات: صند.

عندالسلطان، ولكنه لم يُمِدُه إلى الولاية، وطنن فخر الدّين وغيرَه أن هذا الحكم لايتأثر به فحرُ الدّين في الخارج، فاتَّقَل أن جهمَّ السلطانُ الملكُ الصالح رسولًا من عنده إلى الخليفة المستعصم ببنداد، فلمّ وصل الرسولُ إلى الديوان ووقف بين يدى الخليفة وأدَّى الرسالة خرج إليه وسأله (1): هل سمتَ هذه الرسانة مِن السلطان؟ فقال: لا، ولكن حَمَّلتها عن السلطانِ فحرُ الدَّينَ ابنُ شيخ الشيوخ أستاذُ داره (7). فتال الخليفة: إن المذكورَ أسقطه ابن عبد السارم، فنحن لا مقبل روايتَه ، فرجع الرسونُ إلى السلطان حتى شافهه بالرسالة، ثم عاد إلى بنداد وأد.ه .

ثم بَني السطان مدرسة الصالحية المووفة ببن القصرين بالقاهرة ، وفوض تدريس الشافعية بها إلى الشيخ عز الدين ، فباشر و وصدى لنفع الناس بعلومه ، ولما استقر مُقامه عصر أكرمه حافظ الديار المصرية وزاهدها عبد العظيم المُنذري وامتنع من الفُتيا ، وقال : كنا نُفتي قبل حضور الشيخ عز الدين ، وأمّا بعد حضور و منصب الفُتيا متعين فيه (٢٠ معمت السيخ المنابع المعين الفُتيا متعين فيه (٢٠ معمت السيخ الباجي يقول: طلع شيخنا عز الدين مرّة إلى السلطان في يوم عيد إلى القاعة ، فشاهد العس كر مُصْطَفِين بِنَ يديه ومجلس المملكة وما السلطان فيه يوم العيد من الأبّه (٢٠)، وقد خَرج على قومه في زينته على عادة سلاطين الديار المصرية ، وأخذت الأمراء تقبّل الأرض بين يدى السلطان ، فالتفت الشيخ إلى السلطان و دداه : يا أيوب ، ما حُجّتك عند الله إذا قال لك : ألم أبوى الفلانية أباع فيها الخور (٢٠)

 <sup>(</sup>١) و الطبوعة: « من سأه » . وق ز : « برساه » . والثبت من ج .

 <sup>(</sup>٣) و الطبوعة : ﴿ الدار » . وأثبتنا ما في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى: « وكان الثبيخ عز الدين أيضًا بجله ويخضر علمه ويسمع عليه الحديث » . ( : )كذا في الطبوعة ، وفي ج : ز : « الأهبة ».

 <sup>(</sup>ه) ق ج ، ز : « أَمْ أَنْرِيْكِ » . وأثبتنا ما في أطبوءة ، وهو الأقصح . يقال : أباءه منزلا ،
 وبوأه إياه ، وبوأ، له ، وبوأ، فيه . يمعى : هيأه له وأنزاه ومكن له فيه . اللسان ( ب و \* ) .

 <sup>(</sup>٦) ق الطبوعة ، هنا وفيها يأتى: « الخانة » بالحاء العجمة . وأنبتاه بالحاء الهملة من : ج ، ز ،
 والطبقات الوسطى. (٧) في ج، ز : « الحر وغيره ،ن المتكري. والنبت في المطبوعة، والطبقات الوسطى.

وغيرُها من المنكرات، وأنت تتقلَّب في نِمْمة هذه المملكة. يناديه كذلك بأعلَى سوته، والمساكِرُ واقفون، فقال: والمساكِرُ واقفون، فقال: إسيّدى، هذا أنا ماعملته، هـذا من زمان أبي . فقال: أنت من الذبن يقولون (١٠): ﴿ إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أُمَّةٍ ﴾ (٢٠). فرسَم السلطانُ بإبطال على الحانة.

سممت الشيخ الإمام يقول: مممت الماجل يقول: سأل الشيخ لما جومن عند الشّاطان وقد شاع هذا الخبر: ياسيَّدى كيف الحال؟ فقال: يابُنَيَّ رَابِتُه في تلك العظمة فأردت أن أهينَه لنلّا تكبُر نفسُه فتؤذيَه. فقلت: ياسيِّدى أما خِفْتَه؟ فقال والله يابُنَيَّ استحضرتُ هَيْبة الله تعالى، فصار السلطان فُدَّامِي كالقِطْ (٢٠).

ورأيت في بعض المَجامِيع أنّ الذي سأله هذا السؤال لمبدُّ، الشيخ أبو عبد الله عد الله عد الله عد الله عد

سمت الشيخ الإمام يقول: كان الشيخ عِزْ الدَّينِ في أُوّلِ أَمَرَه فَتِيرًا جِدًّا ، ولم يشتغل إلا على كِبَرِ ، وسبب ذلك أنه كان ببيت في الكَلَّاسة من جامع دِمَشْق ، فبات بها ليلة داتَ برد شديد ، فاحْتَلم فقام مسرعاً ونزل في بِرْ كَهَ الكَلَّاسة ، فحصل له ألم شديدٌ من البرد ، وعاد فنام فاحتلم ثانيا ، فعاد إلى البِرْ كَهَ ؛ لأن أبوابَ الجامعِ مُنْلَفة وعو

« وحكى أنه لما جاء الخبرُ بوصول التتار إلى البلاد، وكان فى شهر رمضانَ، رسم السلطان المسكر أن يتجهّزوا ليخرجوا المدوّ بعدَ العبد، عطام إليه وقال: قُمْ ، ما وَجْهُ تَأْخُوك؟ قال: حتى نُهيّيَ أسبابَنا فإنا عاجزون. قال: لا، قُمْ . قال: أفتضمن لى على الله النّصرَ؟ قال: نعم. وكان كما قال، وانتصر المسلمون.

وهؤلاء التتار خرجوا من أقصى الشرق، فلم يكسرهم أحدُ حتى انهُوَ ا إلى أخَد بندادَ، وفعلوا الفعائل، ثم انهُوَ ا إلى مابين مصر ودمشق، ولم يُعرف أن أحدًا كسَرهم ولا قام في وجمهم غسير المصريين، وذلك ببركاتشيخ الإسلام عز الدين، رضى الله عنه، وضَانِه ٥.

<sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : ﴿ يُومُ القيامة إِدَا سُئُلُوا ﴾ .

 <sup>(</sup>٢) سورة الزخرف ٢٢ ، ٣٣ . (٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة :

لا يمكنه الخروجُ ، فطلع فأُغيى عليه من شِدّة البرد ، أنا أشك ، هل كان الشيخُ الإمام يحكى أنهذا اتّفق له ثلاث مرّاتٍ تلك الليلة أو مرّاتين فقط، ثم سمع النداء في المرّة الأخيرة: بالبن عبد السلام ، أثريد العِلمُ أم العمَلَ ؟ فقال الشيخ عِزُ الدين : العِلْمَ ؟ لأنه يَهْدِي إلى العمل . فأصبح وأخذ « التنبيه » فحفظه في مدّةٍ يسيرة، وأقبل على العِلم ، فكان أعلمَ أهل رَمَانه ، ومِن أغيد خَلْق اللهِ تعالى .

سمتُ الشيخ الإمام رحمه الله تعالى يقول: سمت الشيخ صدرَ الدِّين أبا زكريا يحيى ابن على السُّبكي يقول: كان فى الربف شخص يقال له: عبد الله البِلتاجي (١) من أوليا الله تعالى ، وكان (٢) يُهدِى له في كلِّ عام ، الله تعالى ، وكان (٢) يُهدِى له في كلِّ عام ، فارسل إليه مرّة حمل جل هدية ، ومن جملته وعان فيه جُبن ، فلما وصل الرسولُ إلى باب القاهرة انكسر ذلك الوعاء وتبدد (٢) ما فيسه ، فتألم الرسول الذلك ، فرآه شخص ذمّي فقال له : في تتألم ؟ عندى ماهو خَين منه . قال الرسول : فاشتريتُ منسه بَدَلَه وجئت ، فقال له : في تتألم ؟ عندى ماهو خَين منه . قال الرسول : فاشتريتُ منسه بَدَلَه وجئت ، فاكن إلا بقد ر أن وصلت إلى باب الشيخ ولم يعلم في ولا بما جرى لى غير (١) الله تعالى ، وإذا بشخص نزل من عند الشيخ وقال : اصعد بن جئت ، فناولته شيئاً فشيئاً (١) إلى أن سلمتُه ذلك الجُبن ، فطلع ثم نزل ، فقلت : أعطيته الشيخ ؟ فقال : أخذ الجميع إلّا الجُنن ووعاء ، فإنه قال لى : يا ولدى قيش تفعل (٢) هذا ؟ إلى أن المرأة التي حَلَبت لبن هذا الجُنن كانت بدُها متنجسة بالخِنزير . وردّه وقال : سَمَّ على أخى (٧) .

<sup>(</sup>١) نسبة إلى بلتاج ، بالكسير : قرية من قرى مصير . تاج لعروس ( نــكويت) ٥ (٢٩ ؛

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ فَكَانَ ﴾ . والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ فتبدد ﴾ . والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى.

<sup>(1)</sup> كذا في المطبوعة والطبقات الوسطى ، وفي ج ، ز : ﴿ إِلَّا اللَّهِ ﴾ .

<sup>(</sup>٥) و المطبوعة : ﴿ شِيئًا شَيئًا ﴾ . وزدنا الفاء من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٦) في المطبوعة: « أيش نعمل » . وأثبتنا ما ق : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وفي المسبوعة .
 ج ، ز : « بهذا » ، وما أثبتناه من الطبقات الوسطى . و «ليش » أصلها : أي شيء ؟ و « أيش » أصلها : أي شيء ؟ .
 (٧) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « وقد أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى». ولم يقعل الصندرجه الله .

وحكى قاضى القضاة بدرُ الدِّين بن جماعة ، رحمه الله ، أنّ الشيخ لمّا كان بديمَشْقَ وقع مرّةً علا المبيز حتى صارت البساتين تُباع بالثمن القليل ، فأعطته زوجته مَصعًا لها وقالت: اشتر لنا به بُستانًا نَصِيفُ به ، فأخذ ذنك المَصاغَ وباعه وتصدَّق بثمنِه ، فقالت : يا سيّدى اشتريتَ لنا ؟ قال : [ نهم ] (١) بستانًا في الجنّة ، إنى وجدت الناس في شدَّة فتصدَّقتُ بثمنِه . فقالت له : حَرِاكُ الله خيرًا .

وحسكى أنه كان مع فقره كثير العَدقات ، وأنه ربَّما قطع من عِمامته وأعطى فقيرا يسأله إذا لم يجد (٢) معه غير عمامته ، وفي هذه الحكاية مايدل على أنه كان يلبَسُ العِمامة ، وبالهني أنه كان إيبَسْ إ<sup>(٣)</sup> قبيعَ لَبَّرد ، وأنه (كان إ<sup>(٤)</sup> يحضر المواكب السُطانية به ، فكأنه كان ينبَسُ تارةً هذا وتارةً هذا ، على حسب ما يتَّفق من غيرِ تسكَلُّف .

قال شبيخ الإسارم ابنُ دَقِيقِ العِيد : كان ابنُ عبد السَّلام أحدَ سلاطينِ العلماء .

وعن الشيخ جمال الدين ابن الحاجِب أنه قال : ابنُ عبدِ السَّلام أفقهُ مِن الغَزَّ إلى .

وحكى القاضى عِزْ الدين الهكَّارِي ابن خطيب الأشْمونِين<sup>(ه)</sup> في مُصنَّف له ، ذكر فيه سِبرةَ الشيخ عِزْ الذين، أن الشيخ عِزْ الدين أفتى مرَّةً بشىء ثم ظهر له أنه خطأ، فنادى في مِصرَ والقاهرة على نَفْسِه : مَن أفتى له فلانْ بكذا فلا يعمل به فإنه خطأ .

وذكر أن الشيخ عزَّ الدين لَبس خِرْقةَ التصوِّفِ من الشيخ شِهاب الدين الشهرُ وَرْدِيْ ، وأخد عنه ، وذكر أنه كان يقرأ بين يديه « رِسالةَ القَشَيْرِيِّ »، فحضره مرَّةً الشيخُ أبو العباس المُرْسِيِّ لَمَّ قدم من الإسكندريّة إلى القاهم: ، فقال له الشبخُ

<sup>(</sup>١) زيادة من الطبوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>۲) كذا في المطبوعة، وفي: ج، ز: « يكن » .

<sup>(</sup>٣) ساقط من : ج ، ز . وهو في المطبوعة ، ويدل له التنصيل الآتي .

<sup>(</sup>٤) ساقط من الطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) أشمون، ويقال : أشمونين : بليدة بصعيد مصرالأدنى. معجم البلدان ١ ' ٣٨٣، واللباب ٣/١ ه. وهذه غير ه أشمون جريس » من أعمال المنوفية بالوجه البحرى . كما في تاج العروس ( شرم ن ) .

عِزَ الدين : تــكلَّمْ على هذا الفصل . فأخذ المُرْسىّ<sup>(١)</sup> يتــكلّم ، والشييخ عز الدين يَزْحَفُ فى الحَلْقة ، ويقول : اسْمَموا هذا الــكلامَ الذى هو حَديثُ عهدٍ بِرَبَّه .

وقد كانت الشيخ عِزْ الدُّين اليدُ الطُّولَى في التصوّف، وتصانيفُه قاضِيةٌ بذلك.

# ﴿ ذَكَرَ وَاقِمَةَ النَّتَارُ وَمَا كَانَ مَنْ سُلْطَانَ النَّلَمَاءُ فَيُهَا ﴾

وحاصُهُما: أن التَّذَارَ لمَا دَهَمَت البلادَ عَقِيبَ واقعة بَعَدادَ التي سنشرحها إن شاء الله تعالى في ترجمة الحافظ زكى الدِّين (٢)، وجَبُن أهلُ مِصْرَ عَهم، وضاقت بالسلطان وعساكرِه الأرضُ ، استشاره الشيخ عِنَّ الدِّين رحمه الله ، فقال : اخرُجوا وأنا أضَمَن لكم على الله النَّصرَ . فقال السلطانله: إن المال في خِزانتي قليل ، وأنا أريد أن أقترض من أموال التُجَار ، فقال له الشيخ عِنُ الدِّين: إذا أحضرتَ ماعِندَكِ وعِندَ حَرِيك، وأحضر الأمماء ماعِندَهم من الحُلي الحوام ، وضَرَبْقه سكَّةً ونَقَدًا، وفرَّقته في الجيش ولم يَقُم بكفايتهم ، ذلك الوقت اطلب القرَّض ، وأمّا قبل ذلك فلا ، فأحضر السلطانُ والعسكر كاللهم ماعِندَهم من ذلك بين يدَى الشيخ ، وكان الشيخ له عظمة عند هم وهنية بحيث لايستطيمون مخالفته ، بين يدَى الشيخ ، فانتصروا .

ومما يدلّ على مغزلته الرَّفيعة عِنْدَ هم أن الملكَ الظاهِرَ بَيْبَرْسُ لَم يُبَايِعْ واحِدًا من الخليفة المستنصر والخليفة الحاكم إلّا بعد أن تقدَّمه الشيخُ عِزُّ الدَّين للْمُبايعة ، ثم بَعْدَه السُّلطان ، ثم القضاة ، ولمّا مرَّتْ جنازةُ الشيخ عِزَ الدِّين تحت القامة وشاهد الملك الظاهرُ كثرةَ الخَلقِ الذين معها ، قال لبعض خَواصَّه : اليومَ استقرَّ أَمْرى في المُلْك ؛ لأن هذا الشيخ لوكان يقول للناس : اخرُجوا عليه ، لانْتزع المُلْكَ مِنّى .

<sup>(</sup>١)كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : « فأخذ الشيخ يتكلم » . (٧) في هذه الطبقة .

# ﴿ ذَكُرُ وَاقِمَةُ الْفِرِثْجُ عَلَى دِمْيَاطً ﴾

وكانت قبل ذلك وصلوا إلى المنصورة فى المراكب، واستظهروا على السلمين، وكان الشيخ مع العسكر، وقويت الرَّيح، فلمَّا رأى الشيخ حالَ السلمين نادى بأعلى صوته مشيرًّا بيده إلى الرَّيح : يارِيحُ خُذِيهِم (١). عِدَّةَ مِرادٍ ، فعادت الرَّيح على مَراكِ النِمِنْج مشيرًّا بيده إلى الفَّتحُ ، وغَرِق أكثرُ الفِرِنْج ، وصرخ [ من ] (٢) بينِ يدَى السلمين صارِخُ : الحمد لله الذى أرانا فى (٢) أمّةٍ محمدٍ صلّى الله عليه وسلّم رجُلًا سخَّر له الرَّيحَ .

# ﴿ ذَكَرَ كَائنة الشييخ مع أمراء الدولة من الأتراك ﴾

وهم جَماعة أذ كر أن الشيخ لم يثبت عنده أنهم أحرار ، وأن حُكم الرق مُستَصْحَب عليهم لِبيت مال المسلمين ، فبلنهم ذلك ، فعظُم الخطب عندهم فيسه ، وأضرم (1) الأمر ، والشيخ مصمم لا يصحّح لهم بيما ولا شراء ولا نسكاحاً ، وتعطّلت مصالحهم بذلك ، وكان من جُملتهم نائب السّاطنة ، فاستشاط غضباً ، فاجتمعوا وأرسلوا إليه فقال : نَعْقِد وكان من جُملتهم نائب السّاطنة ، فاستشاط غضباً ، فاجتمعوا وأرسلوا إليه فقال : نَعْقِد لكم مجاساً ، وبُنادَى عليكم لبيت مال السلمين ، ويحسل عِنْقُكم بطريق ضرعي ، فرفعوا الأمر إلى السلطان ، فبعث إليه فلم يرجع ، فجرت من السلطان كلة فيها عُلظة أن حاصلها الأمر إلى السلطان ، فبعث إليه فلم يرجع ، فجرت من السلطان كلة فيها عُلظة أن حاصلها الإنسكار على الشيخ في دخوله في هذا الأمر وأنه لايتملّق به ، فنضب الشيخ و حمل حوائجة على حمادٍ ، وأركب عائلته على حادٍ (٥) آخر ، ومشى خَلْفَهم خارِجاً من القاهرة قاصِدًا بحق الشام ، فلم يصل إلى نحو صف برِيد إلّا وقد لَحِقه غالبُ المسلمين ، لم تكد امرأة ولا صبي "

<sup>(</sup>١) في أصول الطبقات الكبرى: «خذهم». وأنهتنا الصواب من الطبقات الوسطى؛ فإن «الرخ»

مؤنثة ، قال تعالى : ﴿ كُمَثُلِ رِيحٍ مِنْهِمَا صِرِ أَنْ أَصَابَتْ حَرْثَ قَوْمٍ ﴾ . سورة آل عمران١١٧ .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، على ما في الطبيعة .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « من » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والطبتان الوسطى .

<sup>(1)</sup> في المطبوعة : «واحتدم » . والثبت في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « حمير أخر » . والشبت في : ح ، ز .

ولا رجل لا يُؤبّه إليه يتخلّف، لاسيّما العلماء والصّلَحاء والتُجّار [ وأنحاوُهم ] (1) ولمنع السلطان الخبرُ، وقبل له: متى راح ذهب مُلكُك، فرك السلطان بنفسه ولَحِقه واسترضاه وطيّب قلبه، فرجع، وانفقوا معهم على أنه ينادى على الأمراء، فأرسل [لهه] (٢) نابُ السّلطنة باللاطفة فلم يُفِد فيه، فانزعج النائبُ، وقال: كيف يُنادي علينا هذا الشيخ ويميّمنا و يحن ملوك الأرض ؟ والله لأضربنّه بسيق هذا . فرك بنفسه في جاغته وجاء إلى بيت الشيخ، والسيفُ مسلولُ في يد،، فطرق الباب، فحرج ولدُ الشيخ ، أظنه عبد اللطيف، فرأى من نائب السّلطنة مارأى ، فعاد إلى أبيه وصرح له الحال، فما اكْتَرَث لذلك ولا تغيّر، وقال : ياولدى ، أبوك أقلُ من أن يُقتل في سبيل الله . ثم خرج كأنه قضاء الله قد نزل على وقال : ياولدى ، أبوك أقلُ من أن يُقتل في سبيل الله . ثم خرج كأنه قضاء الله قد نزل على مفاصاله ، فبكي وسأل الشيخ أن يدعُو له ، وقال : ياسيّدى ، خَبَّر أيش (٢) تعمل ؟ قال : من مفاصاله ، فبكي وسأل الشيخ أن يدعُو له ، وقال : ياسيّدى ، خَبَّر أيش (٢) تعمل ؟ قال : مَن مفاصاله ؟ قال : أنا . فتم له ماأراد ، ونادى على الأمماء واحدًا واحدًا ، وغالى في تمنهم ، وقبضه وصرفه في وجوه الخبر ، وهذا مالم يُستمع عثله عن أحد ، رحمه الله تعمالى ورضي عنه (٤) .

<sup>(</sup>١) زيادة من الطبوعة، على ما في : ج ، ز.

<sup>(</sup>٢) ساقط من : ج ، ز ، وهو في الطبوعة .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « أي شيء ٢ . والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وانطر ما كتبناه
 قريبا في حواشى صفحة ٢١٣ .

<sup>(</sup>٤) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : «ويحكى أنه خرج يوما المي الدرس وعليه قبعة لباد ، وقد نسى فلبس فروته مقلوبة ، ظاهرها باطنها ، فلما جلس على السجادة للدرس تبسم بعض المحاضرين، فتأمله الشبخ ثم لم يكذن ، ولم يزد على أن قال : ﴿ قُلِ اللهُ ثُمُ ذُرَّهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ ﴾». آسورة الأنمام ١٩٩].

## ﴿ ذَكَرَ البحث عمَّاكَانَ بِينَسلطانَ العاماءُ والملكِ الأشرف موسى بن الملك العادل بن أيَّوب ﴾

وذلك بدِمَشْقَ قبلَ خروجِه إلى الدّيار المصريّة ، ولْنَشْرَحْه <sup>(١)</sup> مختصّرًا .

ذكر الشيخ الإمام عرف الدّين عبدُ اللطيف ولدُ الشيخ ، فيا صنّفه من أخبار والده في هذه الواقعة : أن اللك الأشرف لمّا اتّصل به ما عليسه الشيخ عِزْ الدين مِن القيام لله والعلم والدّين ، وأنه سيّدُ أهل عصره ، وحُجّةُ الله على خَنقه، أحبّه وصار يُلهج بذكرِه ويُوثر الاجماع به ، والشيخ به نويُجيب إلى الاجماع ، وكانت طائفة من مُبتدعة الحنابلة القائلين الحَرْف والصوت ، ممَّن صحيمهم (٢) السلطان في صغره ، يكرهون الشيخ عِزَ الدّين ويطعنون فيه ، وقر روا في ذهن السلطان الأشرف أن الذي (٢) هم عليه اعتقادُ السّكف ، وأنه اعتقادُ أحد بن حَنبل ، رضى الله عنه، وفضلاء أصحابه ، واختلط هذا بلَحْم السلطان ودميه ، وصار يعتقد أن محلف ذلك كافر حكال الدّم ، فلمّا أخذ السلطان في الميل إلى الشيخ عِز الدين دَسَّتْ هذه الطائفة اليه (٤) وقالوا: إنه أشعري المقيدة ، يحطي مَن المنجب عليه المتقدة ، يحطي المنجب عليه المتعدة ، ومن جملة اعتقاده أنه يقول بقول الأشعري؛ أن التحبُن التعصب عليه ، فكتبوا فُتيا في مسألة الكلام ، وأوصاوها إليه مريدين أن يَكْتُبَ عليها المتعس عليه ، فكتبوا فُتيا في مسألة الكلام ، وأوصاوها إليه مريدين أن يَكْتُبَ عليها بذلك فيسقط مَوْضِعُه (٢) عند السلطان ، وكان الشيخ قد اتصل به ذلك كلّه ، فلمّا جاء له بذلك فيسقط مَوْضِهُه (٢) عند السلطان ، وكان الشيخ قد اتصل به ذلك كلّه ، فلمّا جاء له بذلك فيسقط مَوْضِهُه (٢) عند السلطان ، وكان الشيخ قد اتصل به ذلك كلّه ، فلمّا جاء له المُنه الكان عليها إلّه ما هو الحق ، بذلك فيسقط مَوْضِهُ الله ما المقتل ، والله لا كَتَبْتُ فيها إلّا ما هو الحق ،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « ونشرحه » . والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢)كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ أَحِبُهُم ﴾ .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « الذين » . وأثبتنا الصواب من : ج ، ز .

<sup>(؛)</sup> في الطوعة : « وشت هذه الطائفة به » . والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥)كذا في المطبوعة ، ور : ج ، ز : ﴿ فَاسْتُمُولُ ﴾ .

<sup>(</sup>٦)كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : « وضعه » .

فكتب العقيدةَ المشهورة ، وقد ذكر ولدُه بمضّها في تصنيفه ، وأنا أرى أن أذكرَ ها كلَّها لتُستَفادَ وتحفظ .

قال الشيخُ عِزُّ الدين بن عبد السَّلام رحمه الله ورَضِي عنه وعنَّا به : الحمد لله دى العِزَّة والجلال، والقُدرة والكمال، والإنعام والإفضال، الواحِدُ الأحَد الفَرْدُ الصَّمَد، الذي لم يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُنُورًا أَحَد ، ليس بجسم مُصَوَّر ، ولا جوهم تحذُّودٍ مُقَدَّر ، ولا يُشْبِه شيئًا ، ولا يُشْبِهه عني ، ولا تُحيط به الجهات ، ولا تَكْتَنَفْه الْأَرْضُون ولا السموات، كان قبلَ أن كُوَّنَ المكان، ودبَّر الزمان، وهو الآن علَى ما عليه كان، خَلَق الخُلقَ وأعمالَهم ، وقدَّر أرزاقهم وآجَالَهم ، فسكلُ نِمعةٍ منه نهى فضلٌ ، وكلَّ نَيْمةٍ منه فهي عَدَّلْ ﴿ لَا يُسْتَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْتَلُونَ ﴾ (١)، استوى على المرش المَجِيد على الوجْهِ الذي قاله، وبالمعني الذي أراده ، استواء منزَّهاً عن المُماسَّة والاستقراد ، والتمكُّن والحُنول ِ والانتقال، فتَمَالَى (٢) اللهُ السكبيرُ الْمُتعال، عمّا يقوله أهل النَّيّ والضَّلال، بل لا يحمله العرشُ ، بل العرشُ وحَمَلَتُه محمولون بلُطْفُ قدرتهِ ، مقهودون في قَبْضته ، أحاط بِكُلِّ شيءٌ عِلماً ، وأحصى كلَّ شيء عَدداً ، مُطَّلِغٌ على هَواجِس الضائر وحركاتِ الخواطر ، حَىٌّ مُوبِلاً سميعٌ بصيرٌ عليمٌ قديرٌ ، متسكلّم بكلام قديم أذليٌّ ليس بحَرُّفٍ ولا صوت ، ولا يُتَصوَّر في كلامهأن يُنقلب مِداداً في الألواح والأوراق، شَكَلًا ترمُقه العيون والأحداق، كما زعم أهل الحَشُّو والنُّفاق، بل الكِتابةُ من أفعــال العِباد، ولا يُتَصَوَّر في أفعالهم أن أن تكون قديمة ، وبجب احترامُها لدلالها على كلامه ، كما يجب احترامُ أسمانُه لدلالها على ذاتِه ، وحُقَّ لما دَلَّ عليه وانتَسبِ لليه أن يُمْتَقَد عظمتُه وتُرْعَى حُرمَتُه، ولذلك يجب احترامُ الكمية والأنبياء والمُبَّاد والصُّلحاء ؟

أَمُرُ عَلَى اللَّهَارِ دَيَارِ لَيْسَلَى أَقَبَّلُ ذَا الْجِدَارَ وَذَا الْجِدَارَا<sup>(T)</sup> وَمَا خُبُّ مَن سَكَنَ الدِّبَارَا

 <sup>(</sup>١) سورة الأنبياء ٢٣. (٣) في الطبوعة : « تمالي » . وزد، الفاء من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) البيتان لمجنون ليلي ، وهما في ديوانه ١٧٠ .

ولمثل ِذلك ُيقَبَل الحَجَرُ الأسود، ويَحْرُم على المُحْدِث أن عَسَّ المصحفَ ؛ أَسْطُرَ، وحواشِيَه التي لا كتابة فيها، وجِلْدَه وخَريطتَه التي هو فيها، فوبلُ لمن زعم أن كلامَ اللهِ القديمَ في؛ من ألفاظ العباد، أو رَسْمْ من أشكال المداد.

واعتقادُ الأشعريّ رحمه الله مشتملٌ على مادلَّت عليه أسماء الله النسعة والتسعون، التي سَمَّى بها نَمْسَه في كتابه وسنّةِ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم ، وأسماؤه مُنْدَرِجةُ في أربع كلات ، هنَّ الباقياتُ الصالحات :

الحكامة الأولى قول (١): « سُبْحانَ اللهِ » ، ومعناها فى كلام العرب التنزيهُ والسَّلْبُ، فهى مشتملة على سَلْبِ النَّقص والعيب عن ذات الله وصفاتِه ، فما كان من أسمائه سَلْماً فهو مُنْدرِ خُ تَخْت هذه السكلمة كالقُدُّوس ، وهو الطاهر من كل عيب ، والسَّلام ، وهو الذى سَلِم من كل آفةٍ .

الكلمة الثانية: قول (١): « الحَمْدُ لله »، وهي مشتملة على إثبات ضُرُوب الكال لذاته وصفاته ، فما كان من أسمائه متضمّناً للإثبات ، كالعليم والقدير والسميع والبصير ، فنو مُنْدَرِجْ نحت السكلمة الثانية ، فقد تفينا بقولنا : « سبحان الله » كلَّ عب عَمَّاناه فهو مُنْدَرِجْ نحت السكلمة الثانية ، فقد تفينا بقولنا : « سبحان الله » كلَّ عب عَمَّاناه وكلَّ نقص فَهمناه ، وأثبتنا بالحد لله كلَّ كال عرفناه ، وكلَّ جلالٍ أدركناه ، ووراء ما نفيناه وأثبتناه شأنُ عظيم قد غاب عنا وجهاناه ، فنحقَّقه من جهة الإجمال بقولنسا : « الله أكبر » وهي السكلمة الثالثة ، بمعني أنه أجلُّ ثمّا نفيناه وأثبتناه ، وذلك معني قوله صلى الله عليه وسلم : « لَا أَحْصِي ثَنَاءَ عَلَيْكَ ، أَنْ كَمَا أَثْنِيتَ على نفسك » فما كان من أسمائه متضمّناً (٢) لمد ح فوق ما عرفناه وأدركناه ، كالأعلى والمُتعالى ، فهو مندر جُ تحت قولياً الله متضمّناً أن يكونَ في الوجود مَن هذا شأنه وَهُينا أن يكونَ في الوجود مَن يُشاكِلُه أو يُناظِره ، فَقَقنا ذلك بقولنا : « لا إله إلا الله » وهي السكلمة الرابعة ؟ من يُشاكِلُه أو يُناظِره ، فَقَقنا ذلك بقولنا : « لا إله إلا الله أنه الله » وهي السكلمة الرابعة ؟

97 3

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « قوله » . والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ مَنْصَمَنَ المُدَحِ ﴾ . وأثبتنا ما في : ج ، ز . وسيأتي نظيره .

<sup>(</sup>٣)كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ قُولُهُ ﴾ ، وما في الطبوعة يأتي نظيره .

فإن الأُلوهيَّةَ ترجع إلى استحقاق العبوديّة ، ولا يستحقُّ الْمُبوديَّة إلا مَن اتَّصف بجميع ماذكرناه ، فما كان من أسمائه متضمِّناً للجميع على الإجمال، كالواحد والأحد وذى (١٠) الجلال والإكرام ، فهو مُنْدَرِ جُ تحت قولنا : « لا إله إلّا الله » وإنحا استحقَّ العبوديَّة لِما وجب له من أوصاف الجلال وأُمُوتِ الكمال الذي لا يصفه الواصفون ولا يَمُدُّه العادُّون ،

حُسْنُك لا تَنقَضِى عَجا ثِبُهُ كَ كَالْبَحْرِ حَدِّثْ عِنهُ بِلا حَرَجِ فَسُبْحَانَ مِن عَظُمُ شَأَنُهُ وَعَزَّ سَلَطَانُهُ ، ﴿ يَسْأَلُهُ مَنْ فِي السَّمُواَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ (٢) لانتقارِهم إليه، ﴿ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنُ ﴾ (٢) لانتقارِهم إليه، ﴿ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنُ ﴾ (٢) لانتقارِهم إليه، له الخَلقُ والأمرُ والسلطانُ والقَهْر، فالخلائق مقهورون فَى قَبْضته ﴿ وَالسَّمُواَتُ مَطْوِيًا تَ بَيْمِينِهِ (١) )، ﴿ يُمُذِّبُ مَنْ يَشَالُهُ وَاللَّمُواَتُ مِنْ يَشَالُهُ وَإِلَيْهِ نَقْلَبُونَ ﴾ (٥) ولسُجان الأَذِلِيِّ الذاتِ والصَّفات، ومُحْيى الأموات وجامع الرُّفات ، العالِم بما كان وما هو آت .

ولو أَدْرِجَت الباقياتُ الصالحاتُ في كلةٍ منها على سبيلَ الإجمال ، وهي « الحمد ألله » لاندرجت فيها ، كما قال على بن أبى طالب رضى الله عنه : لو شِئْتُ أَن أُوقِرَ بعيراً من من قولك : « الحمد ألله » لَهَ مَلتُ . فإن الحمد هو الثّناء ، والثّناء يكون بإثبات التكال تارةً وبسَّل النّقسِ أخرى ، وتارةً بالاعتراف بالعجز عن دَرْكِ الإدراك ، وتارةً بإثبات التفرّد (٢) بالتكال ، والتفرّدُ و بالتكال مِن أعلى مَراتب الدح والتكال ، فقد اشتمات هذه التكامة على ما ذكرناه في الباقيات الصالحات ؛ لأن الألف واللام فيها لاستغراق جنس المحلمة على ما ذكرناه في الباقيات الصالحات ؛ لأن الألف واللام فيها لاستغراق جنس المدح والحمد ، مِمّا علمناه وجَهلناه ، ولا خُرُوجَ للمدح عن هيه [ مما ] (٧) ذكرناه ، ولا يستحق الإلهيّة إلا مَن اتصف بجميع ماقرَّرناه ، ولا يخرج عن هذا الاعتقاد مَلكُ مُولًا نبي " مُرْسَل ، ولا أحد مِن أهل الميلل ، إلّا مَن خذله الله فاتبَع هواه وعَصَى مولاه ، أولئك قومْ قد غَمرهم ذُلُ الحِجاب ، وطُرِدُوا عن الباب ، وبَمُدُوا عن ذلك مولاه ، أولئك قومْ قد غَمرهم ذُلُ الحِجاب ، وطُردُوا عن الباب ، وبَمُدُوا عن ذلك

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ كَالُواحِدُ الْأَحِدُ ذَى ﴾ . والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) أسورة الرحمن ٢٩ . (٣) الآية السابقة . (٤) سورة الزمر ٢٦ .

 <sup>(</sup>٥) سورة العكبوت ٢١ . (٦) كذا ف المطبوعة ، وفي ج : «المتغود» . وفي ز : «المنغود» .

 <sup>(</sup>v) زیادة فی المطبوعة علی ما فی : ج ، ز .

الجَناب، وحُقَّ لِمَن حُجِب فى الدنيا عن إجلاله ومعرفته، أن يُحْتَجَبَ فى الآخرة عن إكرامه ورؤيته،

ارْضَ لَمَنْ عَابِ عَنْكُ غَيْبَتَهُ فَدَاكُ ذَنْبُ عِقَابُهُ فِيسِهِ فَمْ الطّريقة فَمْ الطّريقة فَمْذًا إَجَالُ مِن اعتقاد الأشعريّ رحمه الله تصالى واعتقاد السَّلَف وأهل الطريقة والحقيقة ، نِسْبَتُه إلى التفصيل الواضح كَفِسْبة القطرة إلى البحر الطافيح ، يَعْرَفُه الباحِثُ مِن جِنْسه وسائرُ النّاس لَهُ مُنْكَرُ

غيره

لَقَدَ ظَهَرُنَ فلا تَخْفَى على أَحَدِ إلّا على أَكْمَهِ لا يَمْرِفُ القَمَرا والحَشْوِيَة الْمُشَبِّة الذين يُشَبِّهون الله بخَلْقه ضربان: أحسدها لايَتَحاشى من إطهار الحَشْو ﴿ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَى هَىٰ اللّا إِنَّهُمْ هُمُ الْسَكَاذِبُونَ ﴾ (١) ، والآخَرُ يتستَّر بمذهب السَّلَف، لِسُحْتِ يأكله أو حُطامٍ يأخذه ،

أَظْهُرُ وَا لِلنَّاسِ نُسُكًا وعَلَى المَنْقُوشِ دَارُوا(٢)
﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يَأْمُنُوكُمْ ۚ وَيَأْمَنُوا قَوْمَهُمْ ۚ ﴾(٣)، ومذهب السَّلَفِ إنحسا هو التوحيدُ
والتَّنزيه، دُونَ التَجسيم والتشبيه، ولذلك جميعُ المبتدعة بزعمون أنهم على مذهب السَّلَفِ، فهم
كما قال القائل:

وكُلُّ بَدَّعُونَ وِصَالَ لَيْلَى وَلَيْلَى لاُنَقِرُ لَهُمُ بِذَاكَا(') وكيفيدُدَّ عَى على السَّلَفِ أَنْهِم يعتقدون التجسيم والتشبية ، أو يسكتون عند ظُهور البِدَع، وبخالفون قولَه تعالى: ﴿وَلَا تَلْبُسُوا الحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَ تَكُثُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمُ تَعْلَمُونَ ﴾ (\*\*)

<sup>(</sup>۱) سورة الحجادثة ۱۸. (۳) البيت مع بينين آخرين لمحمود الوراق، كما ق لعقد الفريد ۲۱٦/۳. والرواية فيه :

والبيت من الشواهد الكثيرة الدوران -

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة ٢٤٠

وقوله: ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَهُ لِلنَّاسِ وَلَا نَكَتْتُمُونَهُ ﴾ (١٠). وقوله : ﴿ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَانُزِّلَ إِلَيْهِمْ ﴾ (٢) .

والعلماء وَرَثْمَة الْأَنْبِياء ، فيجب عليهم من البيان ما وجب على الأُنْبِياء .

وقال تعالى: ﴿ وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أَمَة ۚ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَمْرُوفِ
وَيَنْهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ ﴾ (٢)، ومِنْ انْكُو الْمُنكراتِ التَّجِسِمُ والتشبيهُ ، ومِنْ أَفْضَلِ المُمووفِ التوحيدُ والتنزيهُ ، وإ عما سكت السَّلَف قبلَ ظَهود البدَّع ، فورَبُّ الساء ذاتِ الرَّجْعِ والأرضِ ذات الصَّدْع ، لقد تَشَمَّر السَّلَفُ لبدَع لَمَّا ظَهرت، فقمَعوها أَنَمَّ القَمْعِ ورَدَعُوا أَهلَها أَشَدَّ الرَّدْع ، فودُوا على القَدَرِيَّة والجَهْمِيَّة والجَبْرِيَّة ، وغيرِهم من أهل البدَع ، فجاهدوا في الله حَقَّ جهاده .

والجهادُ ضربان : ضَرْبُ بالجَدَلِ والبَيان ، وضَرْبُ بالسيف والسِّنان ، فليت شِعْرِى ، هذا الفرقُ بين مُجادَ لِهِ الحَشْوِيَة وغيرِهم من أهل البدّع ! ولولا خُبثُ في الضائر وسُوهُ اعتقادٍ في السَّرائر: ﴿ يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللهِ وَهُو مَمَهُم ۚ إِذْ يُبَيِّتُونَ مَنَ اللهِ وَهُو مَمَهُم ۚ إِذْ يُبَيِّتُونَ مَنَ اللهِ وَهُو مَمَهُم وَ إِذْ يُبَيِّتُونَ مَا لا يَرْضَى مِنَ الْقُولِ ﴾ (١٠) ، وإذا سئل عن غير الحَشُو من البدّع أجاب فيه بالحقي ، ولولا ما انطوى عليه عن ذلك ، وإذا سئل عن غير الحَشُو من البدّع أجاب فيه بالحقي ، ولولا ما انطوى عليه باطنه مِن التجسيم والتشبيه لأجاب في مسائل الحَشُو بالتوحيد والتنزيه ، ولم تزلهذه الطائفة أبنا تُقفُوا ، ﴿ كُلّما أَوْقَدُوا نَاراً لِلْحَرْبِ أَطْفَاهَا اللهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الأَرْضِ فَسَادًا وَالله كَلَ يُصِبُّ المُسْدِينَ ﴾ (٥) لا تلوح لهم فر صَدْ إلا طاروا ويَسْعَوْنَ في الأَرْضِ فَسَادًا وَالله كَ يُصِبُّ المُسْدِينَ ﴾ (٥) لا تلوح لهم فر صَدْ إلا طاروا إليها ، ولا فتنه إلا أكبُوا عليها ، وأحمد بن حَسْل وفضلاه أصحابه وسائر علماء السَّلف بُرُّ آلَه إلى الله ممّا نَسَبُوه إليهم ، واختلقوه عليهم ، وكيف يُظنُ بأحمد بن حَسْلٍ وغيره من العلماء ، أن يعتقدوا أن وَصْفَ الله القديم القائم بذاته هوله مِن لفظ الله فِظِين ، ومداد العلماء ، أن يعتقدوا أن وَصْفَ الله القديم القائم بذاته هوله مَنْ لفظ الله فِظِين ، ومداد

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ١٨٧ . ﴿ ﴿ ﴾ سورة النجل ٤٤ . ﴿ ﴿ ﴾ سورة آل عمران ١٠٤

<sup>(</sup>٤) سورة الناء ١٠٨ . (٥) سورة المائدة ؟ .

الكاتبين، مع أنَّ وصفَ اللهِ قديمُ ، وهذه الأَّشكال والأَلفاظ حادثَةُ بضرورةِ العقل وصريحِ النَّقُل ، وقد أخبر اللهُ تعالى عن خُدوثِها فى ثلاثةٍ مَواضعَ مِن كتابه :

أحدها ، قوله : ﴿ مَا يَأْ يَهِم مِنْ ذِكْرٍ مِن رَبِّم مُحْدَث ﴾ (() جمل الآنِي مُحْدَث ) مَضَا وَمَا مَن رَعم أنه قديم مَنْ وَعَلَى الله سبحانه وتعالى ، وإنما هذا الحادث دليل على القديم ، كا أنّا إذا كتبنا اسم الله تعمالى في ورقة لم يكن الرّب القديم (() حالًا في تلك الورقة ، فكذلك إذا كُتِبَ الوصف القديم في شيء لم يَحُل الوصف المكتوب حيث حاّت الكتابة ، فكذلك إذا كُتِب الوصف القديم في شيء لم يَحُل الوصف المكتوب حيث حاّت الكتابة ، الموضع الثانى ، قوله : ﴿ فَلَا أَقْسِم مِهَا تُبْصِرُونَ \* وَمَا لَا تُبْصِرُونَ \* إِنّه لَقَوْلُ رَسُولِ صَفَة للرسول ، ووصف الحادث حادث يدل على السكلام القديم ، فمن زعم أن قول الرسول قديم فقد ردّ على ربّ العالمين ، ولم يقتصر سبحانه وتعالى على الإخبار بذلك حتى أقسم على ذلك بأتم الأقسام ، فقال تعمالى : ﴿ فَلَا أَقْدِيم عَلَا الْفَسَم ذاتُه وصفائه ، وغيرُ ذلك من خلوقاته .

الموضع الثالث ، قوله تمالى : ﴿ فَلَا أَفْسِمُ ۚ بِالْخُنَّسِ \* الْجَوَارِ الْـكُنَّسِ \* وَاللَّيْلِ إِذَا عَسْمَسَ \* وَالصَّبْحِ ِ إِذَا تَنَفَّسَ \* إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولِ كَرِيمٍ ﴾ (١) .

والمَجَبُ مَن يقول: القرآن مركّبُ من حَرْف وصوت، ثم يزعم أنه في المصحف، وليس في المصحف إلّا حَرْفُ محرّفُ محمة ، إذ ليس فيه حرفُ مكتوبُ عن صوت، فإن الحرف اللفظيّ ليس هو الشكل السكتابيّ ، ولذلك يُدْرَكُ الحرفُ اللفظيّ بالآذان ولا يُشاهَد بالعِيان ، ويُشاهَدُ الشكلُ السكتابيّ بالعِيان ولا يُسْمَع بالآذان ، ومَن توقّف في يُشاهَد بالعَيان ، ومُن العلماء ، فلا أكثر الله في المسلمين مِن أهل البِدَع والأهواء ، والإضلال والإغواء .

<sup>(</sup>١) الآية الثانية من سورة الأنبياء .

<sup>(</sup>۲) ف المطبوعة : «قدينا» . وأثبتنا ما في : ج ، ز . وفرق كبير هنا بين «فدينا» و «انفدم» .

 <sup>(</sup>٣) سورة الحاقة ٣١ ـ ٠ ٤٠ . (1) سورة التكوير ١٥ ـ ٠ ٢ .

ومن قال بأن الوصفَ القديمَ حالٌ في المصحف، لَزِمه إذا احترق المصحفُ أن يقول بأن وصفَ الله القديمَ احترق ، سبحانه وتعالى عمَّا يقولون عُلُوَّا كبيراً ، ومن شأن القديم أن لايلحقَه تنثَيْر ولا عَدَمْ ، فإن ذلك مُنافِ للقِدَم ِ .

فإن زعموا أن القرآنَ مكتوبُ فى المصحف غيرُ حالَّ فيه ، كما يقوله الأشعرىُ ، فلمَ يلمنون الأشعرىُ ، فلمَ يلمنون الأشعريُ رحمهُ الله ؟ وإن قانوا بخلاف ذلك ، فانظر ﴿ كَيْفَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللهِ السَّمَانُ اللهِ وَجُوهُمُمُ السَّيامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللهِ وُجُوهُمُمُ مُسْوَدَّةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوَى لِلْمُتَكَبِّرِينَ ﴾ (٢) .

وأما قولُه سبحانه وتعالى: ﴿ إِنَّهُ لَقُرْ آَنْ كَرِيمْ \* فِي كِتَابٍ مَكْنُونٍ ﴾ (٢) فلا خلاف ببن أعمة العربية أنه لابُدَّ مِن كُلَّهِ محذوفة يتعلَّق بها قولُه ﴿ فِي كِتَابٍ مَكْنُونٍ ﴾ ويجب القطع بأن ذلك المحذوف تقديره : « مكتوبُ في كتاب مكنون » لما ذكرناه ، وما دلَّ عليه العتلُ الشاهدُ بالوحدانيَّة وبصحَّة الرسالة ، وهو مناطُّ التكليف بإجاع المسلمين ، وإعا لم يُستدلَّ بالعقل على القدم (٤) وكنى به شاهدًا ، لأنهم لايسممون ضهادتَه ، مع أن الشرعَ قد يُستدلَّ بالعقل وقبل شهادته ، واستدلَّ به في مواضعَ من كتابه ، كالاستدلال يالإنشاء على عدَّل العقل وقبل تمالى: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَهَهُ ۚ إِلَّا اللهُ لَهُسَدَنَا ﴾ (٥) وقوله : ﴿ وَمَا كَانَ فِيهِمَا آلَهَهُ ۚ إِلَّا اللهُ لَهَسَدُنَا ﴾ (٥) وقوله : ﴿ وَمَا كَانَ فِيهِمَا آلَهَهُ ۚ إِلَّا اللهُ لَهَسَمُمُ عَلَى بَعْضِ ﴾ (٥) وقوله : ﴿ أَوَلَمُ مِنْ إِلٰهِ إِذًا لَذَهُ بَ كُلُّ إِلٰهِ عِمَا خَلَقَ وَلَمَلَا بَعْضُهُمُ عَلَى بَعْضِ ﴾ (٥) وقوله : ﴿ أَوَلَمُ مِنْ يَالُمُ وَا فِي مَلَكُونِ السَّمَاوِاتِ وَالأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللهُ مِنْ عَنْ مِنْ عَنْ مُنْ اللهُ مِنْ عَنْ مَنْ عَلَى مَنْ مَنْ عَنْ عَنْ مَنْ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ مَنْ عَلَى مَنْ عَلَى مَا لَوْ قَوْلُه : ﴿ أَوَلَمُ مَنْ عَلَى اللهُ مِنْ عَلَى مَنْ عَلَى مَا لَكُونَ السَّمَاوِاتِ وَالأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللهُ مِنْ عَنْ عَنْ مَنْ عَلَى مَا لَهُ عَلَيْهُ مِنْ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ مَنْ عَلَى عَلَيْهُ مِنْ عَلَى اللهُ مَنْ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ مِنْ عَلَى اللهُ مَنْ عَلَى اللهُ عَلَ

فيا خَيْبةَ مَن رَدَّ شاهِدًا قَبِله اللهُ، وأسقط دليلًا نَصَبه الله ، فهم يرجعون إلى المنقول. فلذلك استدللنا بالمنقول وتركنا المعمول كَمِينًا إن احتجنا إليه أبرزناه . وإن لم نحتَجُ إليه

<sup>(</sup>١) الآية الحمسون من سورة النباء . وصدر الآية لسكرية : ﴿ أَيْظُرُ ۗ ﴾

<sup>(</sup>٢) الآية الستون من سورة الرمر . ﴿ (٣) سورة الواقعة ٧٧ ، ٧٨ .

<sup>(</sup>٤)كذا في المطبوعة ، ز . وفي ح : «انقوم» . (ه) سورة الأنبياء ٢٢ .

<sup>(</sup>٦) سورة المؤمنون ٩١ . (٧) سورة الأعراب ١٨٥ .

أَخَّرُ الله ، وقد جاء في الحديث الصحيح : « مَنْ قَرَأَ القُرْ آنَ وَأَغْرَبَهُ كَانَ لَهُ بِكُلِّ حَرْفِ مِنْهُ حَسَنَة ، و مَنْ قَرَأَهُ وَلَمْ يُمُوبِهُ فَلَهُ بِكُلِّ حَرْفِ مِنْهُ حَسَنَة ، والقديم لا يكون مَميباً باللّحْن وكاملا بالإعراب، وقد قال تعالى: ﴿ وَمَا تُحْزَ وْنَ إِلّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَاوُنَ ﴾ (١) مَميباً باللّحْن وكاملا بالإعراب، وقد قال تعالى: ﴿ وَمَا تُحْزَ وَنَ إِلّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَاوُنَ ﴾ (١) فإذا أخبر رسوله صلى الله عليه وسلم بأنا نُحْزى على قراءة القرآن ، دَلَّ على أنه من أعمالنا ، وليست أعمالنا قدعة ، وإغا أتي القوم مِن قبل جَهْلِهم بكتاب الله وسنة وسوله صلى الله عليه وسلم ، وسَخافة المقل و بلادة الدَّهن ، فإن لفظ القرآن يُطلَق في الصَّرع واللّسان على الوصف القديم ، ويُطلَق على القواءة الحادثة ، قال الله تعسالى : ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْمَهُ وَدُرْ آ نَهُ ﴾ (٢) أواد بقر آنه : قواءته ، فالقواءة الحادثة ، قال الله تعسالى : ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْمَهُ وَرُ آ نَهُ ﴾ (٢) أي قراءته ، فالقراءة عيرُ المقروء ، والقراءة حادثة والمقروء قديم ، كا أنا إذا ذكرنا الله عز وجل كان الذ كر ُ حادِثاً والمذكورُ قديمًا ، فهذه نُبذَة من مذهب الأشمري وحه الله .

### إذا قالتْ حَذَامِ وَصَدَّقُوهَا فَإِنَّ القولَ مَا قَالَتْ حَذَامِ (١٠)

والـكلامُ في مثل هذا يطول ، ولولا ما وجب على العلماء من إعزاز الدِّين وإخاله المبتدعين ، وما طَوَّلَت به الحَشْوِيَّة أَلَـنَهُم في هذا الزمان، مِن الطَّمْن في أعراض الموحِّدين ، والإِزراء على كلام المنزَّهين ، لما أطلتُ النَّهُس في مثل هذا مع إيضاحه ، ولكن قد أمرنا اللهُ بالجهاد في نُصْرة دينه ، إلّا أن سلاح العالم عِلمُه (٥) ولسانه ، كما أنّ سلاح الملك سينه وسينانه ، ضكما لا يجوز المعاول إعمادُ أسلحيهم عن اللجدين والمشركين ، لا يجوز للعلماء إعمادُ ألسلام عن الله وأظهر دينَ الله كان جديراً أن يحرُسه الله بعينه التي لاتنام ، ويُعزَّه بعزَّه الذي لا يُضام ، ويَحُوطَه برُ كُنِه الذي

<sup>(</sup>١) سورة الصافات ٢٩ . (٦) سورة القيامة ١٧ . (٣) سورة القيامة ١٨ .

<sup>(؛)</sup> البيت من الشواهد النعوية المعروفة ، وهو فى مغنى اللبيب ٢٤٣ ، وينسب الجيم بن صعب، أو ديسم بن طارق ، كما فى اللسان ( ر ق ش ، ح ذ م ) ، وانظر العقد الفريد ٣٦٣/٣ .

<sup>(</sup>٥) منبطت العين في ج بالنتح ، ضبط فلم .

لايُرام ، ويحفظه مِن جميع الأنام ﴿ وَلَوْ يَشَاهُ اللهُ لَا نَتَصَرَ مِنْهُمْ وَلَكِنْ لِيَبْلُو بَنْضَكُمْ بِمَمْ فِل وَوْسِ الْأَسْهَادِ فِي الْحَافِلِ بِمَمْفِى ﴾ (1) وما رال المنزّ هون والموحِّدون أَيْفْتُون بذلك على روس الأسهاد في المحافِل والمَشَاهِ، ويَخْهَرُونَ بَهْ فَى الْمَدَارِس والساجد، ويِدْعَةُ الحَشُويَّةُ كَامِنَةٌ خَشَيَّةُ لَا يَتَمَكَّنُونَ مِن الْجَاهِرَةُ مِهَا ، بل يَدُسُّومَهَا إلى جَهَلَةِ العَوامِّ ، وقد جَهَروا مِها في هذا الأوان ، فنسأل الله تعالى أن يُعَجَّلَ بإخمالها (2) كمادته ، ويَقْضَى بإذلالها على ما سَبق من سُنَّته، وعلى (1) طربقة المذَّهِين والموحِّدِين دَرَج الخَلَفُ والسَّلُفُ ، رضى الله عنهم أجمين .

والعَجَبُ أنهم بَدُنُونِ الاَشعريَّ بقوله: إن الخُبْرُ لايُشبع ، والماء لايُرْوِي ، والنارَ لاتَحْرِق ، وهذا كلامُ أنول الله معناه في كتابه ؛ فإن الشّبعَ والرِّيَّ والإحراق حوادثُ انفرد الربُّ بخلَقها ، فلم يَخْلُق الخبُرُ الشّبعَ ، ولم يخلُق الماه الرِّيَّ ، ولم تَخْلُق النسارُ الإحراق ، وإن كانت أسباباً في ذلك ، فالخالق هو المسبّب دون السّبب ، كا قال تعسالى : (وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللهَ رَمَى ) (ن كنون رسوله خالفاً للرَّمْي ، وإن كان سبباً فيه ، وقد قال تعالى : (وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى \* وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْياً ) (ن كان سبباً فيه ، وقد قال تعالى : (وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى \* وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْياً ) (ن كان سبباً فيه ، وقد قال تعالى : (وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى \* وَأَنَّهُ مُو أَمَاتَ وَأَحْياً ) (ن كان سبباً فيه ، وقد قال تعالى : (وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى \* وَأَنَّهُ مُو أَمَاتَ وَأَحْياً ) (ن كان سبباً فيه ، وقد قال تعالى : (وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى \* وَأَنَّهُ مُو أَمَاتَ وَأَحْياً ) (ن كان سبباً فيه ، وقد قال تعالى : (وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى \* وَأَنَّهُ مُو أَمَاتَ وَأَحْياً ) (ن كان سبباً فيه ، وقد قال تعالى : (وَأَنَّهُ مُونَ وَالإحراق عن أسبابها وأضافها إلى خالفها ، نقوله تعالى : (خَلق خَلق خَيْهُ الله ) (۱ كَذَّبُنُمْ فَكُولُ الله ) (۲ كَذَّبُنُمْ فَكُولُوا بِهِا عِلْما أَمَّاذَا وَتَعْلَمُ وَلَمَ مُنْ وَلَمَ مُنْ مَكُولُ الله ) (۱ كَذَّبُنُمْ قَلَمْ مُنُونَ ) (۱ كَذَنْهُمْ تَعْمَلُونَ ) (۱)

 <sup>(</sup>١) الآية الرابعة من سورة كلمد عليه الصلاة والـــلام . وفي الأصول : « شاء » . وعو خطأ .

<sup>(</sup>٣) فى الطبوعة : ﴿ بإخادها ﴾ . والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) سقطت واو العطف من : ح ، ز . وأثبتناها من الطبوعة .

<sup>(</sup>٤) سورة الأنفال ١٧ . (٥) سورة النجم ٤٤ ، ٤٤.

<sup>(</sup>٦) سورة الأنعام ١٠٢، ومواضع أخرى من الكتاب الكريم.

<sup>(</sup>٧) الآية الثالثة من سورة فاطر . ( ٨) سورة يونس ٢٩ . ( ٩) سورة النمل ٨٤ .

وكم مِنْ عائبٍ قولًا صَحِيحاً وآفَتُه مِن الفَهْمِ السَّقِيمِ (١) فَسُبُحانَ مَن رَضِيَ عن قومٍ فأدناهم، وسَخطَ على آخَرِين فأقصاهم ﴿ لَا يُسْئَلُ عَمَّا يَغْمَلُ وَشَخْطُ عَلَى آخَرِين فأقصاهم ﴿ لَا يُسْئَلُ عَمَّا يَغْمَلُ وَهُمْ يُسْئَلُونَ ﴾ (٢) .

وعلى الجلة ينبنى لكلِّ عالم إذَا أَذِلَّ الحقُّ وأُخْمِلَ (٣) الصّوابُ أَن يبدُلَ جُهدَه فى نصْرها، وأن بجملَ نفْسَه بالذُّلِّ والخُمولِ أُولَى منهما، وإن عَزَّ الحقُّ فظهر الصّوابُ أن يستظلَّ بظلِّهما، وأن يكتَفى باليَسبر مِن رَشاشِ غيرِها،

قليلُ مِنْكَ يَنْفَهُم بِنَ وَلَكِنْ ۚ فَلِيلُكَ لَايُقَالُ لَهِ قَلِيلُ

والْخَاطِرةُ بِالنفوس مشروعة في إعزاز الدَّين، ولذلك يجوز للبَطل من السلمين أن بَنْهُمِرَ في صفوف المشركين، وكذلك الْخَاطِرةُ بِالأَمْمِ بِالمعروفِ والنَّهِي عِن الْمُنْكَرِ ونُصْرةِ وَاعد الدَّين بِالحُجَجِ والبراهين [ مشروعة [ الله عن الحَثِينَ على نفسه سقط عنه الوجوبُ وَبَقِيَ الاستحبابُ، ومن قال بأن التَّغريرَ بِالنَّفوس لا يجوز، فقد بَهُد عن الحق ونأى عن الصواب.

وعلى الجلة ، فمَن آثر الله على نفسه آثره الله ، ومَن طاب رِضا الله بما يُسْخِط الناسَ رضى الله عنه وأرضى عنه الناسَ ، ومَن طاب رِضا الناسِ بما يُسْخِطُ الله سَخِط الله عليه وأسخط عليه الناسَ ، وفي رِضا الله كفاية من رِضاكلٌ أحد ،

غليتَكَ تَحْلُو والَّحْيَاةُ مَرِيرَةْ ولَيتَكَ تَرْضَى والأَنَامُ غِضابُ<sup>(٥)</sup>

غيره:

في كلُّ ميء إذا ضَيَّمْتَه عِوَضٌ وليس في الله إن ضَيَّمْتَه عِوَضُ

وهو ف ديوان التنبي پرواية محنلفة . ﴿ ٢)سورة الأنبياء ٢٣ .

<sup>(</sup>١) البيت لأبي الطيب للتنبي ، وهو في ديوانه ١٢٠/٤ . وجاء بحاشية ج : « بعد، : ولكن تأخذ الأذهان منه على قدر القرائع والفهوم ، .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ وَأَهْمَلُ ﴾ . وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والمصدر الآتي يشهد له .

<sup>(</sup>٤) زیادة فی الطبوعة علی ما فی : ج ، ز . (ه) جاء فی طشیة ج : «بعدء : ولیت العالمین خراب» وابیتان لأن فراس الحمدانی ، فی دیوانه ۲۲/۲۱ ، من قصیدة طویلة .

وقد قال عليه الصلاة والسلام: « احْفَظِ اللهَ يَحْفَظُكَ ، احْفَظِ اللهَ تَجِدْهُ أَمامَكَ » وجاء في حديث: « ذَكَرُ وا<sup>(۱)</sup> اللهَ بِأَنْفُسِكُمْ فَإِنَّ اللهَ أَيْنُرِلُ العَبْدَ مِنْ نَفْسِهِ حَيْثُ أَنْزَلَهُ مِنْ نَفْسِهِ حَيْثُ أَنْزَلَهُ مِنْ نَفْسِهِ حَيْثُ أَنْزَلَهُ مِنْ نَفْسِهِ حَيْثُ اللهَ فلينظر مَنْ نَفْسِهِ » حتى قال بعضُ الأكابِ: مَن أَداد أَن بَنْظُرُ مَنْزَلَتَهُ عِنْدَه لللهُ فلينظر كيف منزلة الله عندَه .

اللهُمُ قانصُرِ الحقّ ، وأظهرِ الصوابَ، وأبْرِمْ لهذه الأمّةِ أمراً رشيداً، يَعِزُ فيه وَ لِيُك، ويَذِلُ فيه عدوَّث ، ويُدمَلُ فيه بطاعتك ، ويُبنّى فيه عن معصيتك .

والحمد لله الذي إليهاستنادي وعليه اعتمادي ، وهو حَسْسِي ونِمْم الوَكِيلُ ، وصلَّى الله على سيِّدنا مجمد وآله وصحبه وسلم .

فهذه الفتيا التي كتبها. قال وادّه الشيخ شرف الدّين عبدُ اللطيف: فلمّا فرغ من كتابة ما رامُوه رَماه إليهم وهو يضحك عليهم ، فطاروا بالجواب وهم يعتقدون أن الخصول على ذلك من الفرّص العظيمة التي ظفروا بها ، ويقطعون بهلاكه واستئصاله واستباحة دمه وماله ، فأوصلوا الفتيا إلى الملك الأشرف رحمه الله ، فلمّا وقف عليها استشاط غضباً ، وقال محجّ عندى ما قالوه عنيه ، وهذا رجل كنا نعتقد أنه متوحّد في زمانه في العلم والدّين ، فظهر بعد الاختبار أنه من الفجّار، لابل من الكُفّار ، وكان ذلك في رمضان عند الإفطار، وعنده على سياطه عامّة الفقهاء من جميع الأقطار ، فلم يستطع أحد منهم أن يَرد عليسه ، بل قال بعض أعيانهم : الشلطان أولى بالعفو والصّفح ، ولا سيّعا في مثل هذا الشهر . وموّ آخر ون بكلام موجّة يُوهم صحّة مذهب الخصم ، ويُظهرون أنهم قد أفتوا بموافقته ، فلما انفصلوا (٢٠ تلك الليلة من مجلسه بالقلمة اشتغل الناس في البلد بما جَرى في تلك الليلة عند السلطان ، وأقام الحق سبحانه وتعالى الشيخ العلّامة جمال الدّين أبا عمرو بن الحاجب المالكي ، وكان عالم مذهبه في زمانه ، وقد جمع بين اليلم والعمل ، رحمه الله تعالى ، في هذه المنشية ، ومنى إلى القضاة والعلماء الأعيان الذين حضروا هدذه القضيّة عند السلطان ، في هذه الفضية ، ومضى إلى القضاة والعلماء الأعيان الذين حضروا هدذه القضيّة عند السلطان ، فاتما المنان ، القضية والعلماء الأعيان الذين حضروا هدذه القضيّة عند السلطان ،

<sup>(</sup>١) فى الطبوعة : « اذكروا » . وأثبتنا ما فى : ج ، ز . وقد ضبطت السكاف فى ج بالسكسى .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ انفسوا ﴾ . والمثبت من : ج ، ز .

وشدَّد عليهم النَّـكيرَ ، وقال : المَجبُ أنَّـكم كُنَّكم على الحقُّ وغــــيرَكم على الباطل ، وما فيكم مَن طق بالحقِّ وسكتُّم. وما انْتَخبتُم (١) لله تعالى ولاشريعة المطبِّرة. ولَمَّ تسكلًّا منسكم مَن تكلُّم قال: السُّلطانُ أولى بالصُّفح والعفو ولا سيِّما في [ مثل ]<sup>(٢)</sup> هذا الشهرِ ، وهذا غَلَطَ ْ يَوهِم الذُّنبَ ، فإن العفوَ بِالصَّفحَ لا يكونان (٢٠) إلَّا عن جُو ْم وذنب ، أما كنتم سلمكتم طريقَ التلطُّف بإعلام السلمان بأن ما قاله ابنُ عند السَّلام مَذْهُاكُم، وهو مذهب أهل الحقُّ ، وأن جُمهُورَ السَّكَف والخَالَف على ذلك ولم يُخالِنْهم فيه إلَّا طائفة ۚ نخذولة ، يُخْفُون مذهبهم ويَدُسُّونه على تخوُّف إلى مَن يستضعفون عِنْامَه وعَمَاه ، وقد قال تعالى : ﴿ وَلَا تَلْسِمُوا الحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكَتُّمُوا الحَقَّ وَأَنْتُمْ تَمْاَمُونَ ﴾ ( ) وَمْ يَزَلْ يَعْنُهُم وبوبِّخهم ، إلى أن اصطلح معهم [ على أ (٥) أن يكتبَ فتيًا بصورة الحال ، ويكتبوا فهم بمُو افقةِ ابنِ عبد السَّلام، فوافقوه على ذلك، وأخَذخُطُوطَهم بموافقته، والتمسابنُ عبدالسَّلام من السلطان أن يَرْتُقدَ مجلساً للشافعية والحنابلة ، ويحضره المالكيَّة والحنفيَّة وغيرُهم من علماء المسلمين ، وذكر له أنه أخذ خُطوطَ الفقهاء الذين كانوا بَمَحْاسِ السلطان لمّا قرئت عليه النُّتيا بموافقتهم له ، وأنهم لم 'يُمْكُنُّهم الحكارمُ بحَضَّرة الساطان في ذلك الوقت لنضبه وما ظهر من حِدُّته في ذلك المجلس ، وقال : الذي نعتقد في السلطان أنه إذا ظهر له الحقُّ يرجع (٦) إليه ، وأنه يُماقب مَن مَوَّه الباطلَ عليه، وهو أولَىالناسِ بموافقة والدِه السلطانِ الملكِ العادل، تَمْمَده اللهُ برحمته ورضوانه، فإنه عَزَّر جماعةً من أعبان الحنايِلة المبتدِعة تَعْزِيرًا بليغاً رادِعاً ، وبَدَّع (٢) بهم وأهانهم .

فلمًا اتصل ذلك بالسَّلطان استدعى دَواةً وورقةً ، وكتب فيها :

بسم الله الرَّحمَن الرَّحيمِ ، وصل إلىَّ ما التمسه الفقيهُ ابنُ عبدِ السلام . أصلحه الله ،

<sup>(</sup>١)كذا في المطبوعة ، ز . وفي ج : «التحيتم» . - (٢) زيادة في الطبوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « لا يكون » . والمثبت من : ج ، ز . ﴿ ﴿ ﴾ صورة البقرة ٢ ؛ .

<sup>(</sup>٥) ريادة في المطبوعة على مافي : ح ، ز .

 <sup>(</sup>٣) فى الطبوعة : «رجع» . والثنبت من : ج ، ز .

وجُوْمَ حَرَّه سُفَهَا ۚ قَوْمٍ فَحَلَّ بِغَيْرِ حَانِيهِ الْعَذَابُ (٢)

ومع هذا فقد (1) ورد في الحديث: ﴿ الفِتْنَةُ نَائِعَةٌ لَمَنَ اللهُ مُثِيرَهَا ﴾ ومَن تعرَّض إلى إثارتها قاتلناه (٥) بما يُخَلِّصنا من الله تعالى ، وما يَعْضُد كتابَ اللهِ تعالى وسُنَّةَ رسولِه صلّى الله عليه وسنّم .ثم استدعى رسولًا ، وصيَّر الرُّقْعة معه إليه .

فَلَمَّا وَفَدَ بِهَا عَلَيْهِ فَضَّهَا وَقَرَأُهَا وَطُواهَا ، وَقَالَ للرسولُ : قَدْ وَصَلَتْ وَقَرَأَتُهَا وَفَهِمَتُ مَا فَهَا ، فَاذْهُبُ بِسَلامٍ .

نقال: قد تقدَّمَت الأوامرُ المُطاعةُ السُّلطانية إلىَّ بإحضار جَوابها ·

فاستحضر الشيخُ دَواةً وورقةً ، وكتب فيها ما مِثالُه :

بسم الله الرحن الرحيم ﴿ فَوَرَبِّكَ لَنَسْأً لَنَّهُمْ أَجْمَمِينَ \* عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (٥) أمَّابَعْدَ حَمْدِ اللهِ الذي جَلَّتَقَدْرتُه، وعَلَتْ كَلْتُه، وعَنَّ رحمتُه، وسَبَغَت (٧) نِعمتُه،

 <sup>(</sup>١) في الطبوعة : « نتبع » . وزدنا الناء من : ج ، ز ، وهو من قصيح السكلام .

<sup>(</sup>٢) ساقط من الطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) البيت لأبي الطيب المتنبي ، وهو في ديوانه ٨١/١ ، برواية : وحل بغير جارمه . . .

<sup>(؛)</sup> في المطبوعة : « قد ، وزدنا الفاء من : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) كذا في الطبوعة ، وفي ج : ﴿ قابلناه ۞ ، والكلمة مهملة في : ز ·

<sup>(</sup>٦) سورة الهجر ٩٣،٩٧ . (٧) في الطبوعة : ﴿ وسبقت ٤ ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز .

فإن الله تمالى قال لأحبِّ خَنْقِه إليه وأكرمهم لديه: ﴿ وَإِنْ تُطِعْ أَكُثَرَ مَنْ فِي ٱلْأَرْضِ يُضِلُوكَ عَنْ سَبِيلِ اللهِ إِنْ يَدْبُعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ هُمْ ۚ إِلَّا يَخْرُسُونَ ﴾ (١) وقد أنزل اللهُ كُمْبَهُ ، وأرسل رُسلَه لنصائح خلقه ، فالسَّميدُ مَن قَبِل نصائحه وحَفِظ وصاياه ، وكان فيها أوصى به خَلْقَه أن قال : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقْ بِنَبا فَتَكَبَّنُوا أَنْ تُصِيمُتُه ، قَوْمًا بِحَهَالَة فَتُصْبِحُوا عَلَى مَا فَمَدْتُم فَارِمِينَ ﴾ (٢) وهو سُبحانة أوْلَى مَنْ قُبِلت نصيحتُه ، وحُفظت وصيَّتُه .

وأما طَلَبُ المَجْلِس وجَمْع النَّمَاء ، فما حملني عليه إلّا النَّصحُ للسلطان وعامَّة المسلمين ، وقد سُئل رسولُ الله صَلَّى الله عليه وسلم عن الدَّين ، فقال : « الدِّينُ النَّصيحَةُ » فيل : لِمَنْ يارسولَ الله ؟ قال : « لله ولكتّابه ورَسُولِه وأَمَّة المُسْمِينَ وعَامَّتِهم « » فلنُّصحُ لله بامتنال أوامرِه واجتناب نواهيه ، ولكتّابه بالعمل بمواجبه (٣) ، ولسولِه باتباع سُلَّتِه ، وللأَّعة بإرشادهم إلى أحكامه والوقوف عند أوامرِه ونواهيه ، ولمامَّة المسلمين بدلاتهم على ما يُقرَّبُم إليه ويُزْلِهُم لَديه ، وقد أدَّبْتُ ماعلىَّ في ذلك .

والنُتيا التي وقعت في هذه القضيّة يُوافقُ عليها علماء السلمين ، من الشامعيّة والمُلكيّة والحنفيّة والنُفضلاء من الحنّابلة ، وما يخالف في ذلك إلّا رَعاعُ لا يَشْبا اللهُ بهم ، وهو الحقُّ الذي لا يجوز دَفْعُه ، والصوابُ الذي لا يمكن رَفْعُه ، ولو حضر العلماء بجلس السلطان لَمكيم صيحّة ما أقول ، والسلطان أقدرُ [ الناس ] (ا) على تحقيق ذلك ، ولقد (٥) كتب الجماعة خُطوطَهم بمثل ما قلتُه (١) ، وإنحا سكت من سكت في أوّل الأمم لما رأى مِن غَضب السلطان، ولولا ماشاهدوه (٧) مِن غَضب السلطان لَما أَفْتَوْ الوَّلَا إلّا بما رجعوا إليه آخرًا،

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام ١١٦ . ﴿ ﴿ ﴾ لآية الـادــة من سورة المجرات .

<sup>(</sup>٣) ق الطبوعة : « بواجبه » ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) زيادة في المطبوعة على ما في : ج ، ز . ﴿ (٥) كذا في الطبوعة ، وبي : ج ، ز : «وقد» .

<sup>(</sup>٦) ق المطبوعة : « قلت » ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة : « شاهدوا » ، والثبت من : ج ، ز .

ومع ذلك فتَكُنُّتِ ماذكرتُه فى الْفُتْيا ، وما ذمكره الغيرُ، وتَبَعْثُ [به](١) إلى بلاد الإسلام ؟ لَيكتُبَ فيها كلُّ مَن يجب الرُّجوعُ إليه ورُيْمْتمدُ فى الْفُتْيا عليه ، وَنحَى نُحْضِر كُتُبَ العلماء المعتبرين ، ليقف علمها السلطان .

وبلغنى أنهم أَلْقُوْا إلى سَمْعِ السطان أنّ الأنتَّعَرِىَّ يستهين بالمُصْحَف، ولا خِلافَ بينَ الأشعريَّة وجميع عُلماء السلمين أن تعظيمَ الصحف واجب ، وعندنا أنّ مَن استهان بالمُصْحَف أو بشيء منه فقد كَفر ، وانفسخ نِكاحُه ، وسار مأنه فَيْئًا للمسلمين ، ويُضْرَب عُنقُه، ولا يُعَلَّلُ ولا يُكَفَّنُ ولا يُصَلَّى عنيه ولا يُدْفَنُ في مَقابِر المسلمين ، بل يُتَرَك بالقاع مُمْمَةً السِّباع .

ومَذْهَبُنا أَن كَلامَ اللهِ سبحانه قديمَ أَزْلِيَ قائمَ بَذَاته، لايُشْبه كَلامَ الخَاْق، كَا لايشبه ذاتُه ذاتَ الخَاقِ ، ولا يُقَصَوَّرُ في شيء من صفاته أن تُفارِقَ ذاتَه ، إذ لو فارَقْته (٢) لمصار ناقصاً ، تعالى الله عمّا يقول الظالمون عُلُوًّا كبيرا ، وهو مع ذلك مكتوبُ في المَصاحِف ، عفوظُ في الصَّدور ، مقرولا بالألسنة ، وصفةُ الله القديمةُ ليست بجدادٍ للسكاتبين، ولا ألفاظِ اللَّا فِظِين ، ومَن اعتقد ذلك فقد فارق الدَّين ، وخرج عن عقائد السلمين ، بل لايعتقدُ ذلك إلّا جاهلُ عبي الله ورَبَّتُ الرَّحْمَنُ المُسْتَمَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ ﴾ (٢٠) .

وليس رَدُّ البِدَع وإبطالُها من باب إثارة الفِتَن ، فإنَّ اللهَ سُبِحانَه أمر العلماء بذلك ، وأمرهم ببيان ماعَلِمُوه، ومَن امتثل أمْرَ الله ، ونَصر دِينَ الله ، لايجوز أن يَلْمُنَه رسولُالله صلّى الله عليه وسلّم .

وأمّا ما ذُكِر من أمر الاجتهاد، واللّذهب الخامس، فأصولُ الدّين ليس فيها مَذاهِبُ، فإن الأصْلَ واحدْ ، والخِلاف فى الفروع ، ومِثْل هذا السكلام ممّا اعتمدتم فيــه قولَ مَن لا يجوز أن يُمْتَمَد قولُه ، والله أعلمُ بَمَن يَمْرِف دينَه وَيَقِفُ عند حدودِه ، وبعدَ ذلك

<sup>(</sup>١) زيادة في المطبوعة على ماق : ج ، ز . (٢) في المطبوعة : «دارقه» ، وأثبتنا ماق : ح ، ز .

<sup>(</sup>٣) الآية الأخيرة من سورة الأبياء .

فإنا نَزْعُم أَنَا مِن جُمْلة حِزْبِ الله . وأنصارِ دينهِ وجُنْدِه ، وكُلُّ جُنْدِيَّ لايُخطِر بنهُسه فايس بجُنْدِيّ .

وأمّا ما ذُكِر من أمرِ بابِ السّلامة ، فنحن تسكلّمنا فيه بما ظهر لنا ، من أن السلطانَ الملكَ العادِلَ رحمه الله تعالى ، إنما فعل ذلك إغزازًا لدين الله تعالى ونُصْرةً المحقق ، وبحن نحسكم بالطّاهر ، والله يتولّى السَّرار ، والحمد لله وحْدَه ، وصلى الله على سبّدنا محمد وآله وحيه وسلم (1) .

وكان يكنتهم وهو مسترسل من غير توقف ولا تردُّد ولا تُلَمِثُهُ. فلما أَنْهَى (١) كتابتهما طواها وختَمها ودفَعها إلى الرَّسول .

وكان عِنْدَه عالة (٢) كتابيها رجل مِن العلماء الفضلاء ، وممّن يحضُر مجلسَ السُلطان، فوقفه على الرُّقعة التي وردت من الملك الأشرف ، فتغيَّر لونه ، واعتقد أن الشيخ يَمْجِز عن الجواب ، لما شاهد في ورقة السلطان من شديد الخطاب ، فلما خَطَّ الشيخُ الكِتاب مُسترسِلًا عَجِلًا ، وهو يشاهد ما يكتبه ، بَطَل عنده (٢) ما كان يحسَبه، وقال له ذلك العالمُ: لو كانت هذه الرُّقعةُ التي وصلت إليك وصلت إلىقُسُ بن ساعِدةَ لَمَجَز عن الجَواب وعَدِمَ الصّواب ، ولكن هذا تأييدٌ إلْهِيَّ .

فلمنا عاد الرّسولُ إلى السَّلطان، رحمه الله، وأوصله الرُّقمة ، فعندما وَفَرِثَت عليه ، اشتدّت استِشاطَّته ، وعَظُم غضبُه ، وتيقّن العدوُّ تَلَفَ الشيخ وعَطَبه ، ثم استدعى الغرز خَليلًا ، وكان إذ ذاك أستاذَ دارِه ، وكان من الحُبِّينُ الشيخ والمعتقِدين فيه ، عُخَمَّله رسالةً إلى الشيخ ، وقال له : تعود إلى سريما بالجواب .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : «النهي» ، وأثبتنا الصواب من : ح ، ز .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « حال » ، والمتبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) ق الطبوعة ، ز : « عنه » ، وأثبتا ما ق : ج .

فذهب النوز إليسه ، وجلس بين بديه ، بحُسْن تودُّد و تأدُّب و آن ، ثم قال له : أنا رسول (() ﴿ وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا البَلاغُ المُبِينُ ﴾ (() والله لقسد تعصَّبوا عليك ، وأعَنْتهم أنت على نفسيك بَمَدم إجماعك في مبدإ الأمر بالسَّلطان ، ولو كان رآك ولو مرَّةً واحدةً لَما كان شي؛ من هذه الأمور أصلًا، وكنتَ أنت عنده الأعلى، فقال له: أدَّ الرِّسَالة كا قيات لك [ ولا تسأل ] (()) . فقال : لاتسأل ماحصَل عنسندَ السَّلطان عندَ وقوفِه على ورقتيك ، ولا سيَّما أنه وجدفيها مالا يَعْهَدُه من مخاطبة بالنياس للمُلوك ، مضافاً إلى ماذكرته من مخالفة اعتقادِه ، فقال لى: اذهب إلى ابن عبد السَّلام ، وقل له : إنا قد شرطنا عليه ثلاثة شروط ، أحدها : أنه لا يُشتى ، والثانية (١٠) : أنه لا يجتمع بأحد ، والثالثة (١٠) :

نقال له : ياغوز ، إن هذه الشُّروطَ مِن نِعَم الله الجزيلةِ على ، الموجبةِ الشُّكر لله تمالى على الدَّوام، أما الفُتيا فإنى كنت والله متبرِّماً بها<sup>(ه)</sup> وأكرهها، وأعتقد أن المُفتيَ على شَفير جَهنَّم ، ولولا أنى أعتقد أن الله أوجبها على ، لتمثينها على في هذا الزمان ، لما كنت تلوّثتُ بها ، والآن نقد عَذَرْنِي الحقُ ، وسقط عنى الوجوبُ ، وتخلَّصتْ ذِمَّى ، ولله الحدُ والمينَّة ؛ وأمّا تَرْكُ اجماعي بالناس ، ولُزومِي لبيتي ، فا أنا في بيتي الآن ، وإنحا أنا في بستى الآن ، وإنحا أنا في بستان . وكان في تلك السنة استأجر بُستاناً متطرِّفاً عن البسانين ، وكان تخوفاً ، فقال له النوز : البُستان هو الآنَ بيتُك .

واتَّفَتُ (١) له فيه أنجوبة وهو أن جماعـة من الفسدين قصدوه في ليسلة مُثْمِرة وهو في جَوْسَق ، فخاف أهله وهو في جَوْسَق (١) بالجَوْسَق ، فخاف أهله خوفاً شديدًا ، فعند ذلك نزل إليهم ، وفتح بابَ الجَوْسَق ، وقال : أهْلًا بضيوفينا .

<sup>(</sup>١) في : ج ، ز : ﴿ الرَّسُولِ ﴾ ، وأثبتنا ما في الطبوعة ، وهو أوفق •

<sup>(</sup>٢) سورة النور ؛ ه ، والعنكبوت ١٨ . ﴿ (٣) ساقط من المطبوعة ، وهو من : ج ، ز .

<sup>(؛)</sup> كذا بالأصول. (٥) في المطبوعة: «منها». والمثبت من: ج، ز. (٦)كذا في المطبوعة،

وق : ج، ز : «واتفق» . (٧) الجوسق : قصر صغير ، نارسي معرب . المعرب للجواليق ٩٦ .

<sup>(</sup>A) ف المطبوعة : « وأحاطوا » ، والثبت من : ج ، ز .

وأجلسهم فى مَقْمَدِ حَسن ، وكان مَهيبًا مقبولَ الصُّورة ، فهابوه ، وسَخَّرهم الله له ، وأخرجوا لهم من الجَوْسَق ضِيافةً حسنة ، فتناولوها وطلبوا منه الدَّعاء ، وعصم اللهُ أهلَه وجماعتَه منهم ، بصدق نبِّته وكرم طَويتَّته (١) ، وانصرفوا عنه .

### عُدْنا إلى مجاوبته للغرز خليل:

نقال له: ياغرز، مِن سعادتى أُرُوى لبيتى ، وتفرُّغى لبادة ربِّى ، والسّعيدُ مَن لَزِم بيتَه ، وبكى على خطيئته ، واشتغل بطاعة الله تعالى ، وهذا تَسْليكُ من الحق ، وهدية من الله تعالى إلى ، أجراها على يد السُّلطان وهو غضبانُ وأنا بها فرحانُ ، والله ياغرز ، لو كانت عندى خِلْعة متَسلّح لك (٢) على هذه الرسالة المتضمنة لهذه البشارة ، لخَامتُ عليك، وبحن على الفتوح ، خُد هذه السَّجَّادة صَلِّ عليها . فقبلها وقبَّلها ، وودَّعه وانصرف إلى السلطان ، وذكر له ماجرى بينه وبينه ، فقال لمِن حضره : قولوا لى ماأفعل به ؟ هذا رجل برى العقوبة نِعمة ، اتركوه ، بيننا وبينه الله .

ثم إن الشيخ َ بَقِيَ على ثلك الحالة ثلاثِهَ أيَّام .

ثم إن الشيخ العلّامة بجال الدين الحصيريّ (٢) شيخ الحنفية في زمانه ، وكان قد جمع بين العلم والعَمل ، ركب حارًا له ، وحوله أصحابُه ، وقصد السلطان، فلما بلغ الملكَ الأشرف دخولُ الحَصِيريّ إلى القلعة ، أرسل إليه خاصّتَه يتلقّونه ، وأمرهم أن يُدْخِلوه إلى (درا الإمارة) راكبًا على حاره ، فلما رآه السّلطانُ وثب قائمًا ، ومشى إليه وأثرُه عن حاره

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « طريقته » ، وأثبتنا الصواب من : ح ز .

 <sup>(</sup>۲) كذا فى المطبوعة ، وفى : ج ، ز : « تصلح لك لوهبتك . . . » . وقوله بعد : « لحلمت عليك » يغى عن هذه الريادة

 <sup>(</sup>٣) في الطبوعة ، ج ﴿ الحضيرى » بالحاء والضاد المعجمتين . وأثبتناه بالحاء والصاد المهملتين ، وهو الصواب ، من : ز ، والجواهي المضية ٢ / ٥٥١ ، والأعلام للزركلي ٨ / ٣٦ . والنسبة إلى محلة بيخارى كان يعمل بها الحصير ، وهو محود بن أحمد بن عبد السيد .

<sup>(</sup>٤) كذا في المطبوعة . وفي : ج ، ز : «داره» .

وأجلسه على تَسَكُّرِمته ، واستبشر بوُفوده عليه ، وكان فى رمضانَ قريبَ غُروبِ الشمس ، فلما دخل وقتُ المنرب<sup>(۱)</sup>، وأذّن المؤذِّنصَلَّوا صلاة المنرب، وأُحْضِر للسلطان قدَّ شراب، فتناوله وناوله للشيخ ، فقال له الشيخ : ماجئت إلى طعامك ولا إلى شرابك . فقال له السلطان: يَرْ مِسمُ الشيخُ و نحن ممتثل مَرْ سُومَه . فقال له : أَيْش بينَك وبينَ ابنِ عبدالسّلام، وهذا (<sup>۲)</sup> رجلُ لو كان فى الهند أو فى أقصى الدنيا كان ينبغى للسلطان أن يسمى فى خُلولِه فى بلاده ، لتنمَّ بركتُه عليه وعلى بلاده ، ويفتخر به على سائر الملوك ؟

قال الشّلطان: عندى خَطَّه باعتقاده، فى فُتْيا، وخَطَّه أيضا فى رُقْمة جواب رُقْمة سيَّر تُها إليه، فيتف الشيخُ عليهما، ويكونُ الحَكَمَ بينى وبينَه. ثم أحضر السلطان الورقتين فوقَفَ (٢) عليهما، وقرأهما إلى آخرِها، وقال: هذا اعتقادُ المسلمين، وشِمارُ الصالحين، ويَقِينُ المؤمنين، وكلُّ مافيهما صحيحٌ ، ومَن خالف مافيهما وذهب إلى ما قاله الخَصْمُ ، من إثبات الحرف والصَّوت، فهو عمارٌ .

فقال السلطان رحمه الله : نحن نستنفر الله كمّا جَرى ، وستدرك الفارطَ في حقّه ، والله أغنى العلماء . وأرسل إلى الشيخ واسترضاه ، وطلب كا لَاتَه وُ مُخا لَدَته .

وكانت الحنابلة قد استنصروا (٢) على أهل الشّنة ، وعلَتْ كَلْتُهُم ، بحيث إنهم صاروا إذا خَلَوْ ابهم في المواضع الخالية يستُبُونهم ويضر بونهم ويذمُّونهم ، فعندما اجتمع الشيخ جمال الدين الحَصِيريّ رحمه الله بالسلطان، وتحقّق ماعليه الجَمُّ الغَفِيرُ من اعتقاد أهل الحقّ، نقدَّم إلى الفريقين بالإمساك عن الكلام في مسألة الكلام، وأن لا يُفْتِي فيها أحدُّ بشيء ، سَدًّا لِباب النّصام ، فانكسرت البتدعة بعض الانكسار، وفي النفوس مافها .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « الغروب » ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) سقطت واو العطف من : ج، ز، وهي في المطبوعة .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « فيوقف » ، وفي ز : « فوقفه » ، وأثبتنا ما في : ج .

<sup>(؛)</sup>كذا فى المطبوعة ، وفى : ج ، ز : « استضروا » وشددت الراء فى : ج .

ولم يزل الأمر مستمرًا على دلك ، إلى أن اتَّاق وصولُ [ السلطان ] (١) الملك السكامل رحمه الله إلى دمشق من الدِّيار المصرية ، وكان اعتقادُه صحيحاً ، وهو من المتعصّبين لأ لل الحقق ، قائلُ بقول الأشعرى رحمه الله في الاعتقاد ، وكان وهو في الدّيار المصرية قد م ماجرى في دمشق في مسألة السكلام ، فرام الاجتماع بالشيخ ، فاعتذر إليه ، فطلب [منه] (١) أن بكتب له ما جرى في هذه القضيّة مُسْتَقْصَى (١) مُسْتَوفَى . فأمر في والدى رحمه الله بكتابة ما سُقْته في هذه الجزء من أوّل القضيّة (١) إلى آخرها .

ولها وصل ذلك إليه ووقف عليه ، أَسَرَّ دَاكَ في نفسه ، إلى أن اجتمع بالسلطان الملك الأشرف رحمه الله ، وقال له : ياخَوَنْد ، كَنتُ قد سمتُ أنه جرى بين الشافعيّة والحنا بِلة خصامْ في مسألة السكلام ، وأن القضيَّة اتصلت بالسلطان ، فماذا صنعت فيهسا ؟ فقال : ياخَوَنْد ، منعتُ الطائفة بن من السكلام في مسألة السكلام ، وانقطع بذلك المخصام .

نقال السلطان الملك الكامل: والله مَليخ ، ما هذه إلّا سياسة وسلطنة! تُساوى بين أهل الحق والبلق والبلطل، وتمنع أهل الحق من الأمم بالمعروف والبلق عن المنكر، وأن (أو يكتموا ما أزل الله عليهم (١) ، كان الطريق أن تمكّن أهل السُّنة من أن يلحنوا] بمُعجَجهم، وأن يُظهروا دِينَ الله، وأن تَشْنُقَ من هؤلاء البندعة عشرين نفسا، ليرتدع غيرهم، وأن تمكن الموحّدين من إرشاد السلمين، وأن يبيّنوا لهم طريق المؤمنين.

فهند ذلك ذَلَتْ رقابْ المبتدعةِ ، وانقلبوا خائبين ، وعادوا خاسئين ﴿ وَرَدَّ اللّٰهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ۚ بِغَيْظِهِم ۚ لَم ۚ يَنَالُوا خَيْرًا وَكَنَى اللّٰهُ الْهُوْمِنِينَ ا ْقِةَلَ ﴾ (٧) وَكَان ذلك على بد

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز على ما في المطبوعة .

<sup>(</sup>٢) زيادة في المطبوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) و : ج، ز : ﴿ مستقصيا مستوفا ﴾ ، والمثبت في المطبوعة .

<sup>(:)</sup>كذا في الطبوعة ، وفي : ح ، ز : «القصة» -

<sup>(</sup>ه) ما بين الحاصرتين ساقط من ، ز ، وهو في: الطبوعة ، ج

<sup>(</sup>٦)كذ في المصبوعة . وفي : ح : ﴿ اللَّهِ مِهِ . ﴿ (٧) سُورَةُ الْأَحْرَابُ \* ٢

السُّلطان الملكِ السكامل، رحمه الله ، وانقشعت السألة السُّلطان الملك الأشرف ، وصرَّح بخجله وحَياثِه من الشيخ ، وقال : لقد عَلِطْنا في حَقِّ ابنِ عبد السَّلام عَلْطةً عظيمة . وصار يترضاه وبعس بفتاويه ، وما أفتاه ! ويطلب أن يُقرأ عليه تصانيفه الصَّفارُ ، مثل « اللَّيْحة في اعتقاد أهل الحق » التي ذكر بعضها في الفتيا ، وقرئت عليه «مَقاصِدُ الصلاة» في يوم ثلاث مَرَات ، تُقرأ عليه وكاما دخل عليه (١) أحد مِن خَواصَّه يقول للقارئ : اقرأ « مَقاصِدُ السلام ، حتى يسممها فلان ، ينفعه الله بسماعها ، حتى قال والدى رحمه الله : لو قرئت (٢) « مقاصِدُ الصلاة » على بعض مشايخ الزَّوايا أو على مترهّد أو مُريد أو متصوف مرَّةً واحدة ، في مجلس ، لَما أعادها فيه مرَّةً أخرى .

ولقد دخل على السلطان الملك الأصرف الشيخ شمس الدين سبط ابن الجوازي، وكان واعظ الزمان، وكان له قبول عظيم، وشاهدت منه عجباً ، كان يطلع على النبر في بعض الأيام، ويُحد ق الناس إليه، وينتجب ويبكي ويبسكي الناس معه، ويقتلون أنفسهم، ويذهب ها عاعلى وجهه، ويذهب الناس من تجلسه وهم سكارى حيارى ، وكان يجلس الثلاثة الأشهر (٢) ، رجب وشعبان ورمضان ، في كل سبت ، والداس يتأهبون لحضور مجلسه قبل السبت بثلاثة أيام ، وقال دخل على السلطان ناوله « مَقاصِد الصلاة » وقال: اقرأها. فقرأها بين يديه واستحسنها، وقال : لم يُصنف أحد مثلها . فقال له: طرز عجلسك الآني بذكرها، وحَرض الناس عليها. فلما جاء المياد صعد النبر ، وحَمِد الله وأنى عليه ، وصلى على نبيه ، صلى الله عليه وسلم ، وقال : اعلموا أن أفضل العبادات البدنية الصلاة ، وهي صيلة بين العبد وربة ، فعليكم وقال : اعلموا أن أفضل العبادات البدنية الصلاة ، وهي صيلة بين العبد وربة ، فعليكم ومن يورث عليها منها من النشيخ عظيم في ذلك المجلس ، وكيب منها من النشيخ عده.

<sup>(</sup>١) كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : « إليه» .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ قرأت \* ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ،

 <sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة ، وهو جائز ، وفي : ج ، ز : ه الثلاثة أشهر ، وهو غير مقسول ،
 والأفسح أن يقال : ثلاثة الأشهر . انظر درة "الهواس للحريري ٩٤، ٩٣ .

ولم يزل والدى معظَّما عند السلطان إلى أن مَرض مَرْضةَ الموت ، قال لأكبر أصحابه: اذهب إلى ابن عبد السلام ، وقل له : 'محبُّك موسى ابن الملك العادل أبى بكر يسلِّم عليك ، ويسألك أن تعودَه وتدعوَ له وتُوصِيَه بما ينتفع به غدًا عندَ الله . فلما وصل الرسولُ إليــه مبذه الرسالة ، قال : نعم ، إن هذه العيادةَ لِمَنْ أفضل العبادات ، لما فمها من النَّفع المتعدِّي إن شاء الله تعالى . فتوجُّه إليه وسلَّم عليه ، فشُرَّ رؤيته سرورًا عظما ، وقبَّل يده ، وقال : ياعِزَّ الدين ، اجعلني في حلِّ ، وادْعُ الله لي ، وأوْصني وانصحْني ، فقال له : أمَّا 'مُحاللُتُك فإنى كلَّ ليلة أحالِلُ الحلقَ وأبيتُ وليس لي عند أحد مَظْلَمَةُ ، وأرى أن يكونَ أجرى على الله ، ولا يَكُونَ على الناس ، عملًا بقوله تعالى : ﴿ فَمَنْ عَفَا وَأَصْاَحَ ۖ فَأَجْرُهُ عَلَى الله ﴾ (١٠ وأن بِكُونَ أَجْرِي على الله . ولا يِكُونَ على خَنْقه أَحَتُّ إليَّ ، وأمَّا دُعالَى للسلطان ، فإني أدعو له في كثبر من الأحيان ، ليما في صلاحه مِن صلاح المسلمين والإسلام ، والله تعمالي يُبَصُّر السلطانَ فيما يَبْيَضُ به وجُهه عِنْدَه يومَ يلقاه، وأمَّا وصدَّتى ونصيحتى للسلطان، فقد وجبت وتعيَّلت لَقُبُو لِه وتَمَاضِيه . وكان تُبَيلَ مرضِه قد وقع ببنه وبين أخيه السلطان [ الملك ](٢) الحكامل واقعة ووحشة ، وأمَر وهو في ذلك المرض بنَصْب دِهْلِيزه إلى صَوْب مِصرِ ، وضرب منزلة تُسمَّى الـكُمْوَة (٣) ، وكان في ذلك الزمان قد ظهر التَّتَرُ بالشرق ، فقال الشيخ للسلطان الملك الكامل: أخوك الكبير ورَحْمُك ، وأنت مشهورٌ بالنُّنتوحات والنَّصر على الأعداء، والتَّتَرُ قد خاضوا بلادَ السلمين، تَمْركُ (١) ضربَ دهْلمزك إلى أعداء الله وأعداء المسلمين ، وتضربه إلى جِهة أخيك ! فينقل السلطانُ دِهْليزه إلى جِهة التَّتار ، ولا تقطع رَحِمَك في هذه الحالة ، وتنوى مع الله نصرَ دِينه وإعزازَ كلمته ، فإن مَنَّ اللهُ بعافية السُّلطان رَجَوْنا من الله إدالتَه على الـكفَّار ، وكانت في منزانه هذه الحسنةُ العظمة ، فإن قضى اللهُ تعالى بانتقاله إلىه كان السلطانُ في خَفارة (٥٠) نتَّته .

<sup>(</sup>١) اَكَيَةَ الْأَرْبِعُونَ مَنْ سَوْرَةَ الشَّوْرِي . ﴿ إِنَّ إِنَّاكِيةً مَنْ : جَ ، زَ عَلَى مَا فَ الْمُشْبُوعَةُ .

 <sup>(</sup>٣) قال ياقوت في معجم البلدان ٤/٥٢٤ : الكسوة : قرية هي أول منزل تنزاه القوافل إذا خرجت من دمثيق إلى مصر .

فقال أله ](١): جَزاكُ اللهُ خيرًا عن إرشادكُ ونصيحتك ، وأمَر والشيخُ حضرٌ فى الوقت بنقل دهليزه إلى الشرق ، إلى منزلة يقال لها : القُصَيْر (٢) ، فَنُقِل فى ذلك اليوم ، ثم قال له : زِدْنى من نصا مُحك (٢) ووصاياك .

نقال له: الشّاطان في مثل هذا المرض، وهو على خَطَرٍ، ونُوَّابُهُ يُبيحون فُرُوجَ النّساء، ويُدُّ دِيُون الجُور، ويتنوَّعون في تحكيس السلمين، ومن أفضل ما تلقى الله بهأن تنقدَّ ما بإبطال هذه القاذورات، وبإبطال كل مَكْس، ودَفْع كل مَظْلَمة. فتقدَّم رحمه الله لأوقت بإبطال ذاك كلَّه، وقان له: جزاك الله عن دِينك وعن نصائحك وعن المسلمين خيرًا، وجمع بيني وببنك في الجنّة بمنّه وكرمه، وأطلق له ألف دينادٍ مصرية، فردَّها عليه، وقال: هذه اجماعة لله لاأكدَّرُها بشيء من الدنيا.

وودّع الشيخ السلطان ، ومضى إلى البلد، وقد شاع عند الناس صورة المجلس و تبطيل المنتكرات ، وبائسر الشيخ بنفسه تبطيل بعضها ، ثم لم يُمْس الصالح إسماعيل تبطيل المنتكرات ؛ لأنه كان المبائس لتدبير الملك والمستلطانة يومئذ نيابة ، والسلطان الملك الأشرف بَمْدُ في الحياة ، ثم استقل بالمُمْك بعدَه ، وكان أعظم منسه في اعتقاد الحَرْف والصَّوْت ، وفي اعتقاده في مشايخ الحنابلة ، ثم لم يلبَث إلا يسيرًا حتى قدم السلطان الملك الكامل من الديار المصرية بعساكره وجَحافِله وجيوشه إلى دمشق ، وحاصر أخاه إسماعيل بدمشق يسيرا، ثم اصطلح معه، وحضر الشيخ عندالسلطان الملك الكامل، فأكرمه غاية الإكرام، وأجلسه على تَكْرِمَته ، والصالح إسماعيل يشاهد ذلك ، وهو واقف على رأسه ، فقال الملك الكامل الشيخ : إن هذا له غرام برّ مَنى البُندُق ، فهل يجوز له ذلك ؟

<sup>(</sup>١) زياده من : ج ، ز، على ما في الطبوعة .

 <sup>(</sup>۲) فى الأصول : « القصيرة » . وأثبتناها بحذف التاء من النجوم الراهرة ۱۳/۷ ، وقى حواشيها أن هذه المنزلة هى القرية التى تعرف اليوم باسم الجعافرة ، إحدى قرى مركز فاقوس بمديرية الشهرقية . وانظر النجوم أيضا ۷ / ۱۰۱

<sup>(</sup>٣) والمطبرعة : « نصيحتك » ، هـا وفيها يأتى. وأثبتنا ما فى : ج ، ز ، وهو المناسب لما بعده . ( ١٦/ ٨ \_ طبقات )

فقال الشيخ: بل يحرُمُ عليه ، فإنّ رسولَ الله صلّى الله عليه وسلّم نَهَى عنه ، وقال : «إنه يَفْقِيُ المعينَ ويكسرُ الدَظْمَ».

وأعطاه بَمْكَبَكَ، فتوجّه إليها وماكمها، وولَّى المك الكاملُ رحمه الله الشيخ تدريس زاوية الغَزَّالَى بجامع دمشق، وذكَّر بها الناسَ (١)، ثم ولَّا قضاء دِمَثْقَ، بعد ما اشترط عليه الشيخ تُروطاً كثيرة، ودخل في تُروطه، ثم عيَّنه ارّسالة إلى الخلافة المُعَلَّمة، ثم اختاستُه المنيَّة، رحمه الله، فكان بينَ موتِ المك الأشرف وتَمَلَّكِ الملك الصالح إسماعيل لدمشق، ثم تمَلَّك الملك المكامل لدمَشْقَ وموته، سنة وكثرث.

ثم تملك الملك الجواد ومَشْق مدة ، ثم كانب [الملك الجواد الملك السائح بحم الدّين أيّوب رحمه الله ، وكان بالشرق ، على أن ينزل له عن دمَشْق ، ويعوَّمه الرّقة وما والاها ، فعمل له ذلك ، وقدم الملك الصالح بجم الدين رحمه الله دمَشْق وملكها ، وعامل الشيخ بأحسن معاملة ، ثم توجّه بعسكره إلى نابُلُس، بعد اتفاقه مع الملك الصالح إسماعيل، على أنه يستخدم رجَّالة من بَمْلَبك وينجده على المصريّين ، فاستخدم الرّجَالة لنفه على أنه يستخدم رجَّالة من بَمْلَبك وينجده على المصريّين ، فاستخدم الرّجَالة لنفه وخان (٢) السلطان ، وكاتب النّواب بدمَشْق ، وقدم عليهم ، فسلموها إليه ، فلمّا اتصلت وخان (١) السلطان ، وكاتب النّواب بدمَشْق ، وقدم عليهم ، فسلموها إليه ، فلمّا اتصلت الأخبار بالمك الصالح بجم الدين تخلّق عنه العساكر وتفرّقوا عنه ، وقصده جماعة من المنتالين ، فحمل عليهم ، وبجّاه الله منهم ، فالتجأ إلى المك الناصر داود ، فأسَره وأقام عنده مدّة ، ثم أخرجه واصطلح معه على المصريّين .

وأما الصّالح إسماعيل فإنه كان قد شاهد ما انَّفَق لانشيخ مع الملك الأشرف، وما عامَله به في آخر الأمر، ، من الإكرام والاحترام، ثم شاهد أيضاً ماعامَله به السُّلطانُ الملك الكامل رحمه الله ، فولًاه الصالح إسماعيل خَطابة ومَشْق، و بَقِيَ على ذلك مدّةً .

<sup>(</sup>١)كذا و المطبوعة، وفي : ج، ز: «الدرس» .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز على ما في الطبوعة .

<sup>(</sup>٣) ق ، ج ، ز : « وخاب » ، وأثنتنا ما ق المطبوعة .

ثم إن المصرية على الصافى الصافى نجم الدّين أيوب . وكاتبوه بذلك . فوصل إليهم وملك الدّيار المصرية ، وسار فى أهاما السّيرة المرّضية . فحاف منه الصافى إسماعيل خوفاً معه المنسام والطّمام والشّراب ، واصطلح مع الفرينج على أن يُنجدوه على الملك الصافى بجم الدّين أيوب ، ويُسلِم إليهم مَيْدا والشَّقِيف ، وغير ذلك من حصون المسلمين ، ودخل الفرينج دَمَشْقَ لشراء السّلاح ليقاتلوا به عباد الله المؤمنين ، فشَقَ ذلك على الشيخ (امَشقَة عظيمة أن في مبايعة الفرينج السّلاح ، وعلى المتديّبين أن من التبيّشين من (السّلاح ، فستن مُقتوا الشّبخ في مبايعة الفرينج السّلاح ، فقال : يحرّم علم عليمتهم ؛ لأنكم تتحقّقون أنهم يشترونه ليقاتلوا به إخوانكم المسلمين ، وجدّد دعاء على المنبر ، وكان يدعو به إذا فرغ من الخطبتين قبل نروله من المنبر ، وهو : اللهم أبرم لهذه الأمة أمرًا رشدًا ، تُعزّ فيه وليّك وتُذلّ فيه عن معصيتك . ويُنهى فيه عن معصيتك . وأناس يبتهاؤون بالتأمين والدعاء المسلمين ، والنّصر على أعداء الله الملجدين .

فكاتب أعوانُ الشيطان (١) السُّلطانَ بذلك ، وحرَّ وا القولَ وزخْرفوه . فجاء كتابه باعتقال الشيخ ، فبَقِي مدَّةً معتقلًا ، ثم وصل الصالح إسماعيل وأخرج الشيخ بعد محاورات ومُراجعات ، فأقام مدَّةً بدِمَشْق ، ثم انتزج عنها إلى بيت القَدْس، فوافاه الملك الناصر داودُ في الفور ، فقطع عليه الطريق وأخذه ، وأقام عنده بنابُلُس مدَّةً ، وجرت له معه خُطوب ، ثم انتقل إلى بيت المقدس وأقام به مدة ، ثم جا الصالح إسماعيل والملك المنصور صاحبُ حِمْس، وملوك النورنع بعسا كرهم وجيوشهم إلى بيت المقدس ، يقصدون الديّار المصرية ، فسيّر الصالح إسماعيل بعض خواصه إلى الشيخ ، عيديله ، وقال له : تدفع مِنْديلي إلى الشيخ ، وتناطق به غاية التلطف [ وتستنزله ] (٥) وتَعيدُه بالعَوْد إلى مَناصِبه على أحسن حال ، فان وافقك فتدخل به عليّ ، وإن خالفك فاعتقله في خيمة إلى جاب خَيْمتي .

<sup>(</sup>١) ريادة منالطبوعة على ماقى ، ج ، ز . - (٢)كذا في الطبوعة . وقد أهمل النقط و : ح ، ز ً -

<sup>(</sup>٣)كذا ق الطبوعة . وفي : ج ، ز : ﴿ فِي ٣ .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : ﴿ السلطان ﴾ ، وأثبتناة ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) زيدة من الطبوعة على ما في : ج ز ٠

فلمًا اجتمع الرسولُ بالشيخ شَرع في مُسايسنه ومُلاينته ، ثم قال له : بَيْنَك وبينَ أَن تَمود إلى مَناصِبك ومَاكنتَ عليه وزيادة ، أن تشكسرَ للسَّاطان وتقبِّلَ يدَه لاغير. فقال له: والله يا مِسْكينَ ، ما أرضاه أن يُقبِّل يدى فضلًا أن أقبِّلَ يده ، ياقوم ، أنتم في وادٍ وأنا في وادٍ ، والحمد لله الذي عافاني مممّا ابتلاكم به .

فقال له : قد رَسَم لى إن لم تُوافِق على ما يُطأبَ منك وإلا اعتقلتك .

فقال : افعلوا ما بدا كي .

فأخذه واعتقله في خُيْمةٍ ( [ إلى جانب خَيْمةٍ ] السُّلطان .

وكان الشيخ يقرأ القرآنَ والسَّلطان يسمعه ، فقال يومًا لمُوكُ الفِرِنْج : تسمعون هـذا [الشيخ ] الذي يقرأ القرآن ؟ قانوا نم . قال : هذا أكبر قُسُوسِ المسلمين ، وقد حبسته لإنكاره على تسليمي لكم حُسُونَ المسلمين ، وعزلته عن الخطابة بدمَشْق وعن مَناصبه ، ثم أخرجتُه فجاء إلى القُدْس، وقد جدَّدتُ حبسَه واعتقالَه لأجلكم. فقدت له مُلوك الفِرِنْج: لو كان هذا قِسِيسَنا لغَسلنا رجليه وشربنا مَرقتها .

ثم جاءت العساكر المصرية ، ونصر الله تعالى الأمّة المحمديّة ، وقتلوا عساكر الفونج، ونجى الله سبحانه وتعالى الشيخ ، فجاء إلى الديار المصرية، فأقبل عليه السّلطان الملك الصالح نجم الدين أيُّوب رحمه الله ، وولاه خطابة مصر وقضاءها ، وفوَّض إليه عمارة المساجد المهجورة بيصر والقاهرة ، واتفَى له في تلك الولايات عجائب وغرائب ، ثم عزل نفسه عن الحكم ، فقلطف السلطان رحمه الله في ردِّه إليه ، فباشره مدَّة ، ثم عزل نفسة منه مرّة ثانية ، وتلطف مع السُّلطان في إمضاء عَزْله [لفسه] (٢) فأمضاه ، وأبق جميع نُوايه من الحكم ، وكتب لكل حاكم [منسه] (٢) تقليدًا، ثم ولاء تدريس المدرسة الصالحية المعاقم والمعرِّقة .

<sup>(</sup>١) ساقط من : ج ، ز ، وأثبتناه من المطبوعة ، وتقدم قريبا .

<sup>(</sup>٢) زيادة من الطبوعة على ما ق : ج ، ز .

ثم مات الملك الصالح نجمُ الدّين أيُّوب بالنصورة . رحمه الله تعالى ، وهو مجاهد ناصرُ للدّين ، ثم وصل ابنه المعظّم تُوران شاه من الشَّرق إلى الديار الصِريّة بالنصورة ، فلكمها ، والكسرت الفريْج في دولته ، وعامل الشيخ بأحسن معاملة ، ثم انتقل إلى الله سبحانه ، فسُبْحان مالك الله في مُقدِّر الهُلك (١) .

ثم انقضى مُلْك بنى أيوب ، وكان كأحلام القائل (٢٠) ، أو كيظِل ﴿ وَاثْل ، لايفترُ به عاقل. ثم سارت الدّولة إلى الأتراك ، وكل منهم عامَل الشيخ بأحسن معاملة ، ولا سِيما السَّلطانُ الملكُ الظاهر [ بِيْبَرْس إُ ٢٠) رُكن الدين رحمه الله ، فإنه كان يعظِّمه و يحترمه ، ويعرف مقداره ، ويقف عند أقواله وفتاويه ، وأقام الخليفة (٤) بِحَضْر تِه وإشارته .

وكانت وفاةُ الشيخ في تاسع جُمادى الأولى ، في سنة ستين وسمّائة ، فحَزِن عليه كثيرا ، حتى قال : لا إله إلّا اللهُ ، ما اتّفتت وفاةُ الشيخ إلّا في دولتي ، وشيّع أمراءه وخاصَّتَه وأجنادَه لتشيع جِنَازته ، وحَمل نشّه وحَضر دفسه .

انتهى ماذكره الشييخ شرفُ الدين عبدُ اللَّطيف ولدُ الشييخ، وقد حكيناه بجُمُلته، لاشمَاله على كثيرٍ من أخبار الشيخ رحمه الله .

وخُكِيَ أن شخصًا جا اليه ، وقال له : رأيتك في النوم تُنشد : وكُنتُ كَذِي رِجْلَيْنِ رِجْلَزْ صَحِيحةٍ ﴿ وَرِجْلَ ْ رَمَى فِيهِا الرَّمَانُ فَشَلَّتَ ِ ﴿ ۖ

<sup>(</sup>١) ف : ج ، ز « الملك » ، وأثبتنا الصواب من المطبوعة .

<sup>(</sup>٢) القائل هنا : من الفيلوله ، وهي نوم الطهيرة .

<sup>(</sup>٣) ساقط من : ج ، ز ، وأثبتناه من الطبوعة .

<sup>(</sup>٤) هو الحليفة المستنصر بالله أحمد بن الطاهر بأمر الله محمد بن الناصر لدين الله أحمد ، وهو الحليفة الثامن والثلاثون من خلفاء بي العباس ، وكان محموسا ببغداد مع حاعة من بني العباس في حبس الحليفة المستعصم ، فلما ملكت التنار بغداد أطلقوهم : فخرج المستفصر هدا إلى عرب العراق ، ونا سمع بسلطنة الملك الظاهر بيبرس وفد عليه ، فبايعه بيبرس بالحلافة ، وبذلك انتقلت الحلافة إلى الديار المصرية ، انظر النصر بالمراهرة ١٩٠٥، ١٠٠١ .

<sup>(</sup>ه) البيت لـكثير عزة ، كما حكى المصنف ، وهو فى ديوانه ٢/١ : . وقوله : «رجل» يروىبالرفع على الابتداء ، والجر على البدلية . انظر الـكتاب لـبيويه ٢/٢١ ،

فسكت ساعةً ثم الله: أعيس من العمر ثلاثًا وتمانين سنة ، فإن هذا الشَّعرَ لكُشَيِّر عَزَّةً ، ولا نِسْبة بيني وبينَه غـــجرَ السِّنّ ، أنا سُنِّي وهو شِيعي ، وأنا لست بقَصِير وهو قصير ، ولست بشاعر وهو شاعر ، وأنا سُلَمِيٌّ وليس هو بسُلَمي ، لكنه عاش هذا القَدْرَ.

قلت : فسكان الأمرُ كما قاله رحمه الله .

أنشدنا فاضى القداة شيخ انحد ثين عن الدين أبو عمر (١) عبد العزيز بن شيخيا قاضى القضاة بدر الدّين محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن محمعة ، أيّده الله ، من لفظه ، بالدرسة المساخيّة (٢) بالقاعرة ، في عبهر محرّم سنة أرديع وستين وسيمائة ، قال : أنشدنا الشيخ الإمام عمر الدين عمان بن بنت أبي سعد ، من لفظه ، قال : أنشدنا الشيخ عز الدين من ففظه لنفسه (٣ قال : أعلى ابن بنت أبي سعد أي ولالك يُمرُف للشيخ عز الدين من النظم غيرُه ، قال : وقد أنشده للطّابة ، وقال لهم : أجزرُه ، وهو :

لو كان فِيهِم مَن عَراه عَرام ما عَنَّهُونِي في هَواهُ ولامُوا فأجازه [ الشبخ] (٥) شمسُ الدَّبن عمر بن عبد العزيز بن الفضل الأُسُوانِيّ، فاضي أسوان، نقال:

لَكُنَّهُم جَهِلُوا لَذَاذَةَ خَسَنِهِ وَعَلِمْتُهَا وَلِذَا سَهِرْتُ وَنَامُوا لَو يَمْلُمُونَ كَا عَلِمْتُ حَقِيقة جَنَعُوا إلى ذاك الجَنابِ وهامُوا أو لَهُ لَكُنْ كَا عَلِمْتُ خَقِيقة خَرُّوا وَلَم تَثَلُّتُ لَمُم اقْدَامُ أو لَو لَهُ يَتُلُتُ لَمُم اقْدَامُ

 <sup>(</sup>١) ق الطبوعة : « عمرو » ، وأثبتنا الصواب من: ح ، ز ، وبما بأن ق ترجمة الذكور ف الطبقة تالية .

 <sup>(</sup>۲) في المفهوعة: « الصلاحية » . وأثنيتنا الصوات من: ح ، ز ، وخطط المفريزي ٣٣٣/٣ ،
 وسبق التعريف بهذه المدرسة .

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين ساقط من الطبوعة ، واستـكملناه من : ح ، ز .

 <sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « ولم يكن له من النظم غيره » . وأثبتنا عبارة ح ، ز .

<sup>(</sup>٥) زيادتمس : ح ، ز على ما في الطبوعة .

#### : (')[ \inj

لَلِّ مُصَوَّرٍ وَيَكُلِّ مَلْفُوظٍ به استِنْجامُ<sup>(٢)</sup> لِلَّ السِّيْعِامُ (٢) لِلْ جَرَتْ وأراه إن جادَ الرِّياضَ غَمامُ

فَبَقَيْتُ أَنْظُرُهُ بَكُلُّ مُصَوَّرٍ وأراه في صافي الجَداوِل إن جَرَتُ ومنها :

سُمَّوْ وَأَبْيَضُ صَارِمَ صَمَّصَامَ وَخُرا فَدُونَ حِذَاكَ مِنْهُ الْهَامُ في الدَّرْسِ قُمْنَا إنه إلْهَامُ أَظْمَا لِهَضَّلِكَ في الوَرَى النَّظَّآمُ(٢) .

أَمْ يَشْنِي عَمَّنُ أَحِبُ ذَوا بِلَ مَوْلاَيَ عَزَّ الدُّينَ عَزَّ بِكَ الفُلاَ لَمَا رَأَيْنَا بِئْكَ عِنْماً لَمْ يَكُنُ لَكَا رَأَيْنَا بِئْكَ عِنْماً لَمْ يَكُنُ عِنْماً لَمْ يَكُنُ عِنْماً لَمْ يَكُنُ عِنْماً لَمْ يَطِقُ اللَّهُ حَمَّتَى لَمْ يَطِقُ وَآخَرِها :

فعليك يا عَبْـدَ العَزِيزِ تحيَّة وعَلَيْكَ يا عَبْدَ العَزِيزِ سَلامُ وأنشد الأبياتَ كُلَّمها الشيخ في مجلس الدَّرْس، وهو يَسمع إليها ، ولَمَّا قضاها قالله: أنت إذًا فقيه شاعر ..

ومدحه الأديب أبو الحسين (٢) الجَزَّار بقصيدة بديعة، أوَلها:

سار عبدُ العَزِيْرِ فِى الحُكْمِ سَيْرًا لَمْ يَسِرْهُ سِوَى ابنِ عَبدِ العَزِيْرِ

عَمَنَ حُكْمُهُ بِهَضُلِ بَسِيطٍ شامِل لِلوَرَى ولفظ وَجِيْرِ (\*)
ومن تصانيف الشيخ عِزِ الدين «القواعد الكبرى» (\*) وكتاب « بجاز القرآن » (٧)
وهذان الكتابان شاهدان بإمامته وعظيم منزلته في علوم الشريعة ، واختصر « القواعد الكبرى في « قواعد صغرى » والججاز في آخَرَ .

- (١) زيادة من : ج ، ز ، على ما و المطبوعة .
- (٣) ق: ح، ز: « نه استعجام » . وأثبتنا ما ق المطبوعة .
  - (٣) في المطبوعة : « للورى » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .
- ( : ) في الأصول : ﴿ أَبُو الْحَسَنَ ﴾ ، وهو خطأً، والتصويب من ترحمته في: فوات الونيات ٢-٦٣٠، المرب في حلى الغرب ، قسم مصر ٢٩٦/١ . وهو يحني بن عبد العلم بن يحيي .
- (ه) في المطبوعة : « وعلا حكمه » . وأنبتنا ما في : ج ، ز ، وقول الشاعر : « بسيط وشنامل و وحد » كلها أشماء لكنب معروفة في مذهب الشافعي .
  - (٦) قال المصنف في الطبقات الوسطى: « وهي الكتاب الذي ليس لأحد مثله » .
  - (٧) هو المنبوع في لآستانة باسم: « الإشارة إلى الإيجاز في بعض أنواع المجاز» .

وله كتاب « شجرة المهارف » حسن جدًّا .

وكتاب « الدلائل الْمَعَاَّقَة بالملائكة والنبيِّين عليهم السلام والخلق أجمعين » بديغُ جدا.

و « التفسير » محلّد مختص .

و « النابةُ في اختصار النَّهاية » دلَّت <sup>(١)</sup> على قَدْره .

و « مختصر صحيح مساير » .

و « مختصر رعاية المُحاسِييُّ » .

و « الإمام فيأدلَّة الأحكام » .

و « بيان أحوال الناس بوء القيامة » .

و « بداية السُّول في تفضيل الرسول » صلى الله عليه وسلم .

« الفرق بين الإعان والإسلام » .

« فوائد المَلْوَى والمِحَن » .

« الجَمْع بينَ الحاوي والنهاية » وما أظنه كمَل.

« الفتاوي المَوْصليَّة » .

و « الفتاوَى المِصريّة » ، مجموع مشتمل على فنون من المسائل الفوائد (٣).

نوفى فى العاشر من جُمادى الأولى سنة ستين (٢) وسمّائة بالقاهرة ، ودُفِن بالقَرافة السكرى، رحمه الله تمالى .

<sup>(</sup>١)كذا في الطبوعة ، وفي ج ، ز : «ايس على قدره» .

 <sup>(</sup>۲) هكفا يضى السياق ، ولا ندرى إن كانت « الفوائد » كتابا مستقلا أم لا ، وقد أشرنا سابقاً إلى كتابه اللطبوع بهذا الاسم .

<sup>(</sup>٣) سبق أن ذكر المُصنف تاريخ الوفاة .

# ﴿ ذَكُرُ نُحَبِّ وَفُوا نَدْ عَنْ سَلِطَانَ العَلَمَاءُ أَبِي مُحَدٍّ ، سَقَى الله عَهِدَهُ

- قال فى «القواعدالكبرى»: لم أقفعلى مايُمثمَد على مثله فى كوْن الرَّابِمن الكبائر،
   فإن كونَه مطعوما أو قيمة الأشياء أو مقددَّرًا، لايقتضى مَهْ سدةً (١) عظيمة، نكون كبيرة لأجابها.
  - وذكر في « القواعد الصغرى » أن الملائكة لايرون ربَّهم .
- وقال في « القواعد الكبرى » : إذا وجد شخصين مضطر "بن مُتساويين (٢) ومعه رغيف ، إن أطعمه أحدها عاش بوما ومات الآخر ، وإن فَضَّه عليهما عاش كل واحد نصف يوم ، فهل يجوز أن يُطْعِمه لأحدها ، أم يجب القصر ؟ المختار أن تخصيص أحدها غير ُ جائز ؟ لأن أحدها قد يكون وليًّا ، وكذا لو كان له ولدان لا يقدر إلّا على قُوت أحدها بجب القَصْر .
- قات: وأصل التردُّد في هذا مأخوذُ من تردُّد إمام الحرمين، حيث قال في « النهاية » فيما لو أراد أن يبدُلَ ثوباً لمن يُصلِّى فيه ، وحضر عاريان ، ولو قسم الخِرْقة وشقَّها بحصل في كلّ واحد بعضُ السَّتر ، ولو خَصَّ أحدَها حصل له السَّتْرُ الكامل ، فإن الإمام قال : هذه المسألة مُختَمِلة ، قال : ولعل الأظهر أن يستر أحدها ، وإن أراد الإنصاف أقرع بينهما. اه .

ولا يَمِينُ (٣) ُمُجامَعةُ قوله « الأظهر ستر أحدهما » لقوله « الإنصاف الإقراع » ·

وقال: إن مَن قَدَف في خَلْوته شخصاً بحيث لايسممه إلّا الله والحَفَظة ، فالظاهر أنه ليس بكبيرة موجبة للحَد .

قلت: وأنا أسلِّم له الحُكْم ، ولكنَّى أمنع كونَ هـــذا قَدْفًا . والقَدْف هو الثَّأْب والرَّمْي، ولا يحصل مهذا القَدْر .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « شدة » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « متفاوتين » ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « ولا مجامعة بين قوله الأظهر ... » ، والمثبيت من : ح ، ز .

ذكر الشيخ عِز الدِّين في « أماليه » أن القاتِل إذا نَدم وعَزَم أن لايعود .
 لكنه امتنع من تسليم نفسه القصاص لم يَقْدَح ذلك في توبته ، قال : وهذا ذنب متجدِّد بَمُد الذي عَصَى به ، مُخالف لما وقع به العصيان من القتل ، ونحن إنحا نشترط الإقلاع في الحال عن [ أمثال ] (1) الفعل الذي وقع به العصيان .

قات: وهذه فائدة جليلة ، والظاهر أن كلّ قاتل يندّم على كونه قتل ويستففر ويعزم أن لابعود ، والظاهر أيضا أنه لايسلم نفسه ، فصحة توبته عن القتل والحالة هذه ألنف ورحمة ، فإن تسليم المرا نفسه إلى القتل مَشَقٌ ، وقد لايُوقَف الشارع توبته على هذا المَشق نقل إلى الفليم ، فيما قاله الشيخ عز الدّين انجاه ، لكن صرّح الماور دي في « الحوى » بخلافه ، فقال : إنّ صحّة توبته موقوفة على تسليم نفسه إلى مستحق القصاص ، يقتص أو يعفو وبه جزم الرافعي ومن بعده ، قالوا : يأتي المستحق وبه كنه من الاستيفاء . فإما أن يُحمل كلامُهم على صحّة التوبة مطلقا ، عن ذنب القتل وغيره ، بمني أن القاتل إذا أراد التوبة عن كل ذنب ، القتل وغيره ، فهذا الله عن ذنب القتل وغيره ، بمني أن القاتل إذا أراد التوبة وبالحلة ماقاله شيخ الإسلام عز الدين مُستَغْرَب ، تَنْبُو (٢) عنه ظواهر ماني كتب أصحابنا ، وبالحمة ماقاله شيخ الإسلام عز الدين مُستَغْرَب ، تَنْبُو (٢) عنه ظواهر ماني كتب أصحابنا ، وله اتجاه ظاهر ، فلينظر في سيتوف النظر ، فلا يُقتمد ، ثم ننصرف وتنول هنا : وصدت توبة القاتل ، وهاجت نيران المَصْية في قلبه لسام (١٤) نفسه ، ولو سنّمها لسام له تعالى ، وقدر لولي الدّم أن يعفو عنه ، هذا هو الرجُو الدى يقع في النّفس .

قال الشيخ عِزْ الدّين في « النواعد » بنبغي أن يؤخّر الصارة عن أول الوقت بكلّ مُشوّش يؤخّر الحاكم الحُكم بمثله .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، على ما في : الطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٢)كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ فَهُنَا ﴾ .

 <sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : « سابي » من غير نقط ، إلا في : ج ، فقد جا، فيها ناء
 فوقية قبل الياء الأخيرة .

<sup>(؛)</sup> في ج : ﴿ قَـلُمْ ﴾ ، وفي ز : ﴿ يَـلُمْ ﴾ ، وأثبتنا ما في المطبوعة .

وقال فيها أيضا: القَطْعُ بالسَّرِقة (١) يكفر ما يتعلَق برابع دينار فقط،
 ولا بكفر الزائد.

وقال فيها أيضا: الغالب (٢) في اليجهاد أفضل من القييل.

وهذه السائل الثلاث مليحةُ ظاهرةً الحكم ، لاينبني أن يطرُ قَها خِلاف .

﴿ شرح [ حال ](٣) صلاة الرَّغائب وما اتَّفَق فيها بينَ الشيخين

سُلطان العلماء أبي محمد بن عبد السلام والحافظ أبي ممرو بن العَـّلاح ﴾

وقد كان ابنُ الصَّلاحَ أفتى بالمَنْع منها، ثم صمَّم على خِلامه. وأمَّا سُلطان العلماء فلم يبرَحُّ على المنع .

قال سلطان العلماء أبو محمد رضي الله عنه :

الحمدُ لله الأوّل الذي لا يُحيط به وصفُ واصِف، الآخِرُ الذي لاتَحويه معرفة حارِف. جَلَّ رَبُناعن التشبيه بخَلْقه، وكَلَّ ( خَلْقه ] ( ) عن القيام بحَقّه، أحمدُه على نِعَمه وإحسانه، وأشهد أن لا إله إلّا الله وحده لاشريك له في سُلطانه، وأشهد أن عمرًا عده معسم له ، المعبث بحُجَحه ويُوهانه، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وإخوانه.

أما بَمْذُ؛ فإنَّ البِدْعةَ ثلاثةُ أَضْرُب:

أحدها: ماكان مُباحاً ، كالتَّوسُّع<sup>(ه)</sup> فى المآكلِ والشارِب والملابِس والمَناكِح ، فلا بأسَ بشى من ذلك .

الضَّرْب الثانى: ما كان حَسناً، وهوكلُّ مُبتدَع موافِق لِقواعد الشريعة غير مخالفٍ الضَّرْب الثانى: ما كان حَسناً، وهوكلُّ مُبتدَع موافِق المدارس، وغير ذلك من أنواع البِرِّ التي لم تُمْهَد في الصَّدْر الأول. فإنه موافِق لما جاءت به الشريعة، من اصطِفاع

<sup>(</sup>١) كذا ف المطبوعة ، وف : ج ، ز : « ف السرفة » .

<sup>(</sup>٢) كذا وردتُ المسأنة في المطبوعة ، وجاءت في : ج ، ز : « القتال وياجماد أفصل من القتل».

<sup>(</sup>٣) زيادة في الطبوعة على ما في : ج ، ز . ﴿ ﴿ ﴾ أَسَاقِطُ مِنَ الطَّبُوعَةِ ، وأَثبِدَاهُ مَنْ : ج ، ز -

<sup>(</sup>ه) في ج، ز: «كالتواصع »، والمثيت في المطبوعة .

<sup>(</sup>٦) ساقط من : ح ، ز ، وهمو في المطبوعة ، وسيأتي نظيره آرابا .

المعروف، والمُعاونة على البِرِّ والتَّقوى، وكذلك الاشتغالُ بالعربيّة فإنه مُبْتَدَع، ولكن لايتأتى تدبُّرُ القرآنِ وفهم مَعانيه إلّا بمعرفة ذلك، فكان ابتداعُه موافقاً لما أمر نا به من تدبُّرِ آياتِ القرآن وفهم معانيب، وكذلك الأحاديثُ وتدوينها، وتقسيمُها إلى الحسن والصَّحيح والموضوع والضَّعيف، مُبْتَدَعْ حَسَنْ، لما فيه من حفظ كلام رسولِ الله صلى الله عليه وسلم أن بدخُلَه ماليس فيه، أو يخرُجَ منه ما هو فيه، وكذلك تأسيسُ قواعد الفقه وأصولِه، وكلُّ ذلك مُبْتَدَعْ حسنْ موافقْ لأصولِ الشَّرع، غيرُ مخاف لشيء منها.

الضَّرْب الثالث: ما كان مُخالِفا للشَّرع، أو ملتزما لُخالفة الشَّرْع، فمِن ذلك صلاة الرَّغائب، فإنها موضوعة على النبيّ صلّى الله عليه وسلّم، وكذب عليه، ذكر ذلك أبو الفرج ابن الجَوْزِيّ، وكذلك قال أبو بكر [ محمد ] (الطُّرْ طُوشِيّ إنها لم تحدُث ببيت القَدْس إلّا بعد ثمانين وأربعائة من الهجرة، وهي مع ذلك مُخالفة الشَّرع من وُجوهٍ، يختصُّ العلماء بعضها، وبعضها يعمُ العالم والجاهِل، فأما ما يختصُّ به العلماء فضَرْبان:

أحدها: أن العالم إذا صلّاها كان مُوهِماً العامّة أنها من الشُّنن ، فيكونُ كاذباً على رسولِ الله صلّى الله عليه وسلّم بلسان الحال ، ولسانُ الحالِ قد يقوم مَقامَ لسان المَقال .

الثانى: أن العالم َ إذا فعلها كان متسبّبًا إلى أن تكذب العامّةُ على رسولِ الله صلّى الله عليه وسلّم ، فيقولوا: هذه سُنَّة من السُّنَن . والتسبُّبُ إلىٰ الكَذِب على رسولِ الله صلّى الله عليه وسلّم لا يجوز . عليه وسلّم لا يجوز .

وأمَّا مايعُمُ العالِمَ والجاهلَ فهيى وُجوهُ.

أحدها : أنَّ فِعْلَ الْمُبْتَدَعِ مَمْ 'يَقَوِّى المبتدِعِين الواضِعين على (٢) وَضْعَهَا وافتِر المُها(٣) ،

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبوعة . وهو محمد بن الوليد بن محمد ، من ففهاء المالسكية . تدماج المذهب ٢٧٦. والسكلام على نسبة « الطرطوشي » انظر حواشي صفحة ٢٤٧ من الجزء السادس.

<sup>(</sup>٢) كذا في الطبوعة ، وفي ج ، ز : ﴿ يُوضَّعُهَا ﴾ .

 <sup>(</sup>٣) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ أَو احرابها » من غير نقط ، ما عدا نقطتين فوق الحاء في ز .

والإغراء بالباطل والإمانةُ عليه مَمْنُوعْ (١) في الشَّرْع ، واطِّراح (٢) البِدَع ِ والموضوعاتِ زاجِرٌ عن وضْمها وابتداعِها ، والزَّجْرُ عن المُنْكَرات مِن أعلى ماجاءت به الشَّريعة .

الثانى: أنَّهَا خَالِفَهُ لَسُنَّةِ السُّكُونِ فَى الصلاة، مِن جَهَةُ أَنْ فَيِهَا تَعَدَيْدَ سُورَةِ الإخلاص اثنتى عشرةً مرَّةً ، وتعديد سورة القَدْر ، ولا يتأتى عَدُّه فى النالب إلَّا بتحريك بعض أعضائه ، فيُخالف السُّنّة فى تسكين أعضائه .

الثالث: أنها عنالينة لسُنّة خُشوع القلب وخُضُوعِه وحُضوره في الصلاة وتفريغه لله وملاحظة جَلالِه وكبريائه ، والوقوفِ على مَعانى القراءة والأَذْكَار ، فإنه إذا لاحظ عَددَ السُّور بقلبه كان ملتنتاً عن الله ، معرضاً عنه بأمر لم يَشْرَعْه في الصلاة ، والالتفاتُ بالوجه قبيح شَرْعًا ، فما الظَّنُ بالالتفات عنه بالقلب الذي هو المقصودُ الأعظم .

الرابع: أنها محالِنة لسُنَّة النَّوافل، فإن السُّنّة فيها أنَّ فِمْلَها فى البيوت أفضل من فِمْلِها فى المباجد، إلّا مااستثناه الشَّرْع، كصلاة الاستسقاء والكُسُوف، وقد قال رسولُ الله صلّى الله عليه وسلمّ: « صَلَاةُ الرَّجُلِ فِي رَبِّيتِهِ أَفْضَلُ مِنْ صَلاتِهِ فِي المَسْجِدِ إلَّا المَكْتُوبَةَ » .

الخامس : أنها مخالفة لشُنَّة الانفراد بالنَّوا فِل ، فإنَّ السُّنَّةَ فيها الانفرادُ، إلَّا مااستثناه الشَّرْع ، وليست هذه البدْعة ُ المُختَلَقة على رسولِ الله صلّى الله عليه وسلّم منه .

السادس: أنها محالفة السُنَّة في تعجيل الفِطْر، إذ قال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم: « لَا تَزَالُ أُمَّـتِي بِخَـنْدِ مَا عَجَّلُوا الفِطْرَ وَأُخَّرُوا السَّحُورَ » .

السابع: أنها نح لِنَهُ للسُّنَةُ فِي تفريعُ القلبِ عن الشَّواعِلِ الْمُقْلِقَة قِبلَ اللَّحُولِ فِي الصلاة، فإن هـذه الصَّلَاةَ يَدخُلُ فيها وهو جَوْعانُ ظَمْآنُ ، ولا سِيَّما فِي أَيَّامِ الحَرِّ الشَّديد، والصَّلواتُ النَّشْرِ وعات (٢٠ لايَدخُلُ فيها مع وجودِ شاغلٍ يُعْكِن دَفْعُهُ .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ تُمْنُوعَةً ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) كذا ق الطبوعة ، وق : ج ، ز : ﴿ وَاطْلاعُ ﴾ .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ الشعروعة ﴾ ، والثبت من : ج ، ز .

الثامن: أن سَجْدَنِها مَكروهتان، فإن الشَّريعية لَمْ تُودْ بالتقرُّب إلى الله سبحانه بسجدة منفردة لاسبَب لها. فإن القرَب لها أسبات وشرائط [ وأوقات ] (() وأركان ، لاتص بدُونها ، فكا لا يُتقرَّبُ إلى الله بالوقوف بعرمة ومُزْ دلفة ورَمْى الجمار والسَّمى بين السَّفا والمَرْوَة ، من غير سُكُ واقع في وقته بأسبابه وشرائطه ، فكذلك لا يُتقرَّب بين السَّفا والمَا يَعْ وَقِلْ بأيك والله عن والله كانت قرْبة أو إلا ] (() إذا كان لها سبب صحيح ، وكذبك لا يتقرَّبُ إلى الله عَنْ وجَلَّ بالسَّلاةِ والصَّيام في كلَّ وَقَتْ وأوان (ا) وراً عا تقرَّب الجاهون إلى الله عَا هو مُنْهِد عنه من حيث لا يَشْهرون .

التاسع : لوكانت السجدتان مشروعتين لكان مخالفاً للسُّنَّة في خُشُوعهما و خضوعهم، الاستخداد به من عَدَد النسبيح فيهما ، بباطيه أو ظاهره ، أو بهما .

العاشر : أن رسولَ الله صلّى الله عليه وسلّم قال : « لَا تَخْصُوا (٥) لَيْلَةَ الجُمْمَةِ بِقِيامٍ. مِنْ بَيْنِ اللَّيَالِي ، وَلَا نَخُصُّوا يَوْمَ الجُمُعَةِ بِصِيامٍ مِنْ بَيْنِ الأَيَّامِ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِي صَوْمٍ يَصُومُهُ (٦) أَحَدُ خُمْ » وهذا الحديث رواه مُسْلِمُ بن الحَجّاجِ في « صحيحه » .

الحادى عدر: أن في دلك مخالفة السُّنَّة، فيم اختاره النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم في أذكار السُّجُود، فإنه لمّا نزل قولُ الله تعالى: ﴿ سَبَّحِ اللَّمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴾ (٧) قال: « اجْمَاوها في سُجُودِكُم »، وقوله: « سُنُّوحْ قَدُّوسْ » وإن صَحّت عن رسولِ الله صلَّى الله عليه وسلّم ، فلم يَصِحَ أنه أفردها بدون « سُبْحَانَ رَبِّى الأَعْلَى » ولا أنه وظَّفها على أمَّية ،

<sup>(</sup>١) زيادة من الطبوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) هذا في : ج ، ز ، ومكانه في الطبوعة ﴿ إَلَيْهِ ﴾ .

<sup>(</sup>٣) سافط من : ج ، ز ، وأثبتناه من المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ وَأَذَانَ ﴾ .

<sup>(</sup>د) هذا الحديث برواية مــلم ، كما دكر المصنف، والرواية عـده : « لا تختصوا ... ولا تخصوا» صحيح مــلم ( باكراهة صيام يوم الجمعة سفردا ، منكتاب الصيام ) ٨٠١/٢ .

<sup>(</sup>٦) في : ج . ز : ﴿ يُصُومُ ﴾ ، والمثبت في الطبوعة ، ومثله في صعبح مسلم .

<sup>(</sup>٧) أول سورة الأعلى .

ومن المعلوم أنه لا يوظّف إلّا [ الأوْلَى من ]<sup>(١)</sup> اللهُّ كُرَين ، وفى قونه<sup>(٢)</sup> : « سُبْحَانَ رَبَّنَ الْأَعْلَى » مِن النَّنا· ماليس فى قوله : « سُبُّوحٌ فَدُّوسٌ »

ويما يدلُّ على ابتداع هــــذه الصَّلاة أن العلماء الذين هم أعلام الدِّين ، وأعَّةُ السلمين ، مِن الصَّحابة والتابِعبين وتابي التابعبن وغييرهم ، ومَن دَوَّن الكُتُبَ فَى الشَّرِيعة . مع شِدَّة حِرْسِهم على تعليم الناس الفرائض والسُّنَ ، مَ بَنْقَل عن أحدٍ منهم آنه ذكر هـــذه العَلاة ، ولا دَوَّمها في كتابه ، ولا تعرَّضَ لها في عالميه ، والعادة تحييل أن يكونَ مثل هـنه سنَّة وتغيب عن هؤلاء الذين هم أعلام الدُّين وقدوَّة المؤمنين ، وهم الذين البهم الرُّجُوعُ في جميع الأحكام من الفرائض والسُّنَ والحَلال والحَرام ، وهذه العَلاة لايصلها أهلُ المَوْبِ الذين شَهِد رسولُ الله صلى الله عليه وسلم للمَا لله المَا المَا الكامل رحمه الله أنّها مِن البِدَعُ المُنتَة ، ولَمَا صَحَّ عند [السلمان] الملك الكامل رحمه الله أنّها مِن البِدَعُ المُنتَّرَاة على رسولِ الله صلى الله عليه وسلم ، أبطلها من الدَّيار المصرية ، فعُو بَى لمن تولَّى شيئا من أمور السلمين فأعان على إمانة البِدَع وإحياء الشَّنَ ، وليس لأحد أن يستدلَّ بما شيئا من أمور السلمين فأعان على إمانة البِدَع وإحياء الشَّن ، وليس لأحد أن يستدلَّ بما ذيق مَثْر وعة (أنَّ عليه وسلم أنه قال : « الصَّلاة خَيْر مَوْضُوع » فإن ذلك غيصٌ بصلاة مَشْر وعة (أنَّ).

<sup>. (</sup>١) كذا في الطبوعة ، ومكانه في : ج ، ز : ﴿ أُولُنَّ ﴾ .

 <sup>(</sup>٣) في الطبوعة « قول ه ، والثبت من : ج ، ز . .

<sup>(</sup>٣) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبوعة .

<sup>(:)</sup> كاب بعد هذا في ج: ﴿ بياض ﴾ . وواضع أن الـكلام حول صلاة الرعائب م يستوف .

# عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكافي

### الشيخ سائن الدين الهما مِيُّ الجِيلِيُّ \*

شارح « التَّنبيه »، ذكرفى آخره أنه فرغ من تصنيفه في يوم الثلاثاء، الخامس والعشرين من شهر ربيع الأول سنة نسع وعشرين وسهائة .

وهذا الشرح المشهور أصغرُ من شرحه على « التنبيه » شرح (١) أكبر منه ، لخص منه (٢) هذا ، وشرح « الوجيز » أيضا ، وكلامه كلامُ عارفِ بالمَدْهِب ، غير أن في شرحه غرائب (٢) ، مِن أجلها شاع بين الطلّبة أن في نقله ضمفاً ، وكان ابن الرّفمة ينقل عنه في «رائب (٢) ، مِن أجلها شاع بين الطلّبة أن في نقله ضمفاً ، وكان ابن الرّفمة ينقل عنه في « الكفاية » ، ثم أضرب عن ذكره في «المطلّب » ، على أن الجيليّ قال في خُطبته : لا يُبادر النّاظر ُ بالإنكار على الا بعد مُطلعة الكُتب المذكورة ، وكان قد ذكر أنه لخص « الشرح » من الوسيط والبسيط والشّامل والمهذبب والتجريد والنخلاصة والحيثية والحاوى « الشرح » من الوسيط والبسيط والشّامل والمهذبب والتجريد والنخلاصة والحيثية والحاوى

« ذو النَّقُولات المُستَقْرَبَة . والرجل ممّن لا ينبنى الاعتادُ على ما تفرّد به من النَّقُل بل تُراجع كتبُ أصحابنا ، فإن وُجد ما نقله فيها ، وإلا فَيُضرَب عنه صَفْحاً ، ولايفتر به ، وقد نبّه على هذا الشايخ الأنباتُ : إن الصّلاح وابى دقيق العربه، والنووى ؛ أما ابن الرّفهه فإنه أكثر النقل عنه في « الكفاية » ، شم أعرض عنه في « الطلب » لمّا عرف ذلك ، والجيليّ استشعر من نفسه أنه يُنكر عليه ، فعدّ في خطبة كتابه كتبا كتبرة للأصحاب ، وقال : لايتسرّع أحد إلى الإنكاد على حمي يسكشف جميع هذه المكتب . فينبغي لمن رأى الجيليّ قد نقل شيئا يمن في المكشف عنه من كتب الأصحاب ، فإن وجده ، وإلّا نبذه وراء ظهره ، ولم أعرف إلى الآن من حال الجيليّ شيئا » .

<sup>\*</sup> ترجمه ابن حجر في لسان الميزان ٢٥٠، ٣٥، قلا عن السبكي والإستوي .

<sup>(</sup>١) فى الطبوعة : « شرحاً » ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>۲) فى المطبوعة : « فيه » ، وأثبتنا ما فى : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٣) ق المطبوعة : « عجائب » ، والمثبت من : ج ، ز ، وعال المصنف في العلبقات الوسطى عن صاحب الترجة :

والشافى والكافى والتتمة والنهاية ومختصرها ، وبَحْر (١) الذهب والإنصاح والإبالة ، وشرح مختصر المُزَّنِيِّ والمُستَظهرِيِّ والمُحبط والتَّلخيص والبَيان ، وشرح البَيْضاوِيِّ وشرح البَيْضاوِيِّ وتَحْرِير الجُرْجاني والمُحرَّر ومُهذَّب أبى الفَيَّاض البَصْرِيِّ وغيرها ، هذا كلامه .

قات: وفيها ذكر مانم أعرِفْه ، وهو « المُحرَّر » فإننى لاأعرف فى المَذْهب كتابا اسمه « الْمُحرَّر » ، وقف عليه الجيليّ ، و « ثَمَرْح مختصر الْمُزَنِيّ » الذي أشار إليه لاأعرفه ، فإن أكثر المبسوطات شروحُ « المختصر » ، و « مُهَذَّب أبى الفَيّض البَصْرِيّ » لاأعرفه أيضا .

### ۱**۱۸۰** عبد العزيز بن كدي بن عبد العزيز البَكدي الموصليّ ، القاضي عِزْ الدِّبن أبو العِزْ<sup>(۲)</sup>

 <sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ نحو » ، و لـكامة غير واضعة في : ج ، ز ، وبحر الذهب من كتب الشافعية الممروفة ، وهو للايمام الروياني ، انظر الجزء السابع ١٩٣٣ .

<sup>(</sup>۲) كذا وقفت الترجمة فى الأصول ، وكتب فى ج: «بياض» ، ولم ترد البرجمة فى الطبقات الوسطى. وعبد لعزيز بن عدى هذا ترجمه ابن حجر فى الدرر السكامته ٤٨٨٠٤٨٧/٢ ، وذكر وفاته سنة(٧١٠) وعلى هذا فيكون من رجال الطبقة التالية، غير أنا تصفعناها فلم نجد له دكرا فيها ، وفى تاريخ ودة المرجم خلاف ، فيقال: سنة (٧١٧) ويتال (٧١٩)، كما فى الدرر وحواشبه .

### 77/1

عبد المزيز بن محمد بن عبد المحسن بن محمد بن منصور بن خلف

شيخ الشيوخ شرف الدين أبو محمد الحَمَوِيّ، الأديب الماهر ، الشاعر المُمَانِي .

وُلِدِ سنةً سَتٌّ وَثَمَانِينَ وَخَسَمَائُةً بِدَمَشُقَ .

وتفتّه على جمعة . وكان من أذكياء بني آدم(١) .

وسَمِعِمن ابن كُلَيب، ومن أبى النَيْمن السَكِنْدِيّ، وبه تأدَّب، وأبى أحمد بن سُكَنْينة، وبحبي بن الرَّبيع الفقيه، وغيرهم.

وبَرع في الْفقه والشُّعر ، وحَدَّث كثيرًا .

رَوى عنه الدَّمْيَاطِيِّ ، وأبو الحسين النُونِينِيُّ (٢) ، وأبو العباس بن الظَّ هِرِيْ، وشيخُنا قاضي القضاة بَدْرُ الدَّين بن جَمَاعة، وخَلْق .

تُوفى فى ثامن رمضان سنة اثنتين وستين وستمائة .

أنشدنا قاضي القضاة بَدْرُ الدِّين في كتلج عنه ، فيما قاله من مُسْتَحْسَن شِعْره . . . (٢٠)

<sup>\*</sup> له ترحمة في : تذكرة الحفاظ : ١٠٤٣/ ، ذيل الروضتين ٢٣١ ، ذيل مرآة الزمان ٢ ٩٣١ . المجتمع المجتمع ٢٧٧ ، شفرات الدهب ٥ ٩٨/١ ، العبر ٥ ٢٦٨ ، فوات الوفيات ٩٨/١ ٥ . النجوم الراهرة ٢ ٢١٤ ، ٥ ٢١ ، ١٥ ٢١ . قال ابن تفرى بردى : وقد استوعبنا ترجمة شبيخ الشيوخ بأوسع من ذلك في تاريخنا « المنهل انصاف » ودكرنا من عاسنه وشعره نبذة كثدة .

<sup>(</sup>١)كذا في المضوعة ، وفي : ج ، ز ، ه الحلق تد .

<sup>(</sup>۲) قى المطبوعة: « البوتى » ، وأكبتنا الصواب من قوات الوفيات ، الوضع لسابق ، وف : ج ، نر بالرسم الذي أثبتناه من غير نقط ، وأبو الهمين اليونيني هو : على بن محمد بن أحمد ، كما في الدرر السكامنة ١٧١/٣ ، وأورده المصنف باسمه وكنيته ولقبه كاملا في الطبقة الآتية أثناء ترجة الحافظ شرف الدين الدين الدين .

 <sup>(</sup>٣) كفا بياض بالأصول ، ولم ترد الرجمة في الطبقات الوسطى ، وقد أورد ابن شاكر طائفة
 كبيرة من شعر المارجم ، وكفلك اليونيني في ذيل مرآة الزمان .

### عبد المظيم بن عبد القوى بن عبد الله بن سكامة ابن سعد المنذري \*

الحافظ الكبير، الورع الزاهد، زكَّ الدين أبو محمد المُصْرِيُّ .

ولى الله، والمحدِّث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والفقيه على مذهب ابن عمَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم، تَرْ تَجَى الرَّحةُ بِذِكْره ، ويُسْتَثْرَ ل رِضا الرحمن بدعائه .

كان رحمه الله قد أو تي بالميكيال الأو فَى من الوَرع والتقوى ، والنَّصيب الوافر من الفقه ، وأمّا الحديثُ فلا مراء فى أنه كان أحفظ أهل زمانه ، وفارس أفوانه ، له القدم الرّاسيخُ فى معرفة صَحِيع الحديث من سقيمه ، وحِفْظ أسماء الرّجال حِفْظ مُفْرِط الذّكاء عَظِيمِه ، والخيرة بأحكامه ، والدّراية بغريبه وإعرابه واختلاف كلامه .

وْلِيد فى غُرَّة شعبانَ سنة إحدى وْمَانْبِن وخَسمائة .

تَمَقُّه عَلَى الْإِمَامُ أَبِى القاسم عبد الرَّحْنُ بن محمد القُرُّكِينَ بن الوَّرَّاقَ .

وسَمِع من أبي عبد الله الأرْتاحِيّ ()، وعبد النُجيب () بن زُمَرِ ، ومحد بن سحيد اللَّهُ وَيِّ ، والمُطهِّر بن أبي بكر البَهْقِيّ ، ورَبِيعة اللينيّ () الحافظ ، والحافظ ، والحافظ الكبير عليّ ابن الْنَصَّل المَقْدِسِيّ ، وبه تخرَّج ، وسمع بمكة من أبي عبد الله بن البَنّاء وطبقتِه ، وبدمشق

له ترجة في: البداية والنهاية ٣١٠/١٣ ، تذكرة الحاظ ١٤٣٦،١٤٣٨ ، حسن المحاضرة ١٤٥٥ ، ١٤٣٨ ، حسن المحاضرة ١٥٥٥ ، ١٤٥٤ ، الساوك ٢٠/١ ، هيل موآة الزمان ١٨/١١ ، ٢٥٠ ، الساوك ٢٠/١ ، شقر ت لذهب ٢٥٠/٥ ، ١٤٧٠ ، العبر ٢٢٠/٥ ، قوات الوفيات ٢١٠/١ ، المحتصر لأبي المدا ١٩٧/٣ ، موآة الجنان ١٣٩٤ ، النجوم الراهرة ٢٣/١ ، ١٩٨ .

 <sup>(</sup>١) فى المطبوعة: « الأرياحي » ، وأثبتنا الصواب من: ج ، ز ، والنبقات الوسطى ، ومعجم
 الجدان ١٩١/١ . وذكر ياقوت أن « أرتاح » : حصن منيح من أعمال حلب . والأرتاحى هذ هو :
 المجد بن أحمد ، كما ذكر ياقوت . وفي العبر ٢/٥ ، وشذرات التهمب ٦/٥ : محمد بن حمد .

<sup>(</sup>٢) ف العبر ٥/١٠ : «عبد الحبيب س عبد الله ين زهير» .

 <sup>(</sup>٣) ق : ج ، ز : ه التميمي ٤ ، وأثبتنا الصواب من المطبوعة , و طبقات الوسطى ، وتقدمت ترجته في صفحة ١٤٤ .

من غمر بن طَبَرْزَد، ومحمد بن وهب بن الزيق<sup>(۱)</sup>، والخَيضِر بن كَامِل، وأبى اليمن الكِنْدِيّ ، وخَلْق ِ

وسَمِع بَحَرَّانَ والرُّها والإسكندريَّة وغيرها .

وتفقّه ، وصنّف « شرحا على التنبيه »، وله « مُخْتصَر سُنن أبى داودَ وحواشيه » كتاب مفيد، و « مختصر صحيح مسلم » وخرّج لنفسه مُنْجماً كبيرا مفيدا، وانْتَقَى (٢٠) وخرّج كثبرا، وأفاد الناسَ .

وبه تخرَّج الحافظ أبو محمد الدَّمْياطِيّ ، وإمام المتأخِّرين نقِّ الدِّين ابنُ دَقِيق المِيد ، والشَّريف عِزْ الدِّين ، وطائفة ، وعمَّت عايهم بركتُه ، وقد سَمِعنا الكثيرَ بَبُلْبَيْسَ على أبي الطاهر إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن على بن سيف<sup>(٣)</sup> بإجازته منه .

قال الذَّ هـِـِيُّ : وما كان في زمانه أَحْفَظُ منه .

قات : وأمَّا وَرَءُه فأشْهِرُ مِن أَن يُحْكَى .

وقد دَرَّس بالآخِرة في دار الحديث الكامِليّة ، وكان لا يخرج منها إلّا لصلاة الجُمعة، حتى إنه كان له ولد نجيب بحدَّث فاضل ، توفّاه الله تعالى في حياته، لِيُضاعفَ له في حسناته، فصلًى عليه الشيخ داخل الدرسة ، وشيّمه إلى بابها ثم دَمت عيناه ، وقال : أو دعتك يا ولدى لله (1) . وفارقه ، محمت أبى رضى الله عنه يَحكى ذلك ، وسمته أيضا يَحكى عن الحافظ الدَّمياطيّ أن الشيخ مرَّة خرج من الحمّام ، وقد أخذ منه حَرُّها ، فما أمكنه المشيء فاستاقي على الطرّيق إلى جانب حانوت ، فقال له الدِّمياطيُّ : ياسيّدى ، أما (٥) أوْمِدكُ على فاستاقي على الطرّيق إلى جانب حانوت ، فقال له الدِّمياطيُّ : ياسيّدى ، أما (٥) أوْمِدكُ على

 <sup>(</sup>١) كذا في المطبوعة ، وفي : ج : « الرنف » ، وفي ز : «الشهريف» ولم نهتد إلى الصوابقيه،
 لكتا وجدنا في الأسماء : « الزيق » ، انظر تبصير المنتبه ٦٣٦ .

<sup>(</sup>٢) ف المطبوعة : « وأنتى » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى : ﴿ بطريق الإجازة عنه ، أجازه في السنة التي مات فيهذ ﴾ .

<sup>(؛)</sup> في المطبوعة : ﴿ الله ﴾ ، والمثبث من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : « أنا ْ » ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

مَصْطَبَة الحانوت، وكان الحانوت مُثْمَتًا، فقال إن الحال ]() وهو في تلك الشدة: بنير إذن صاحبه، كيف يكون؟ وما رَضِيَ .

وسممت أبى رضى الله عنه أيضا يحكى أن شيخ الإسلام عزّ الدين بنَ عبد السلام كان يُسْمِع الحديث قليلًا بدَمَشْق ، فلمّا دخل القاهرة بَطَّل ذاك ، وصار يحضُر مجلسَ الشيخ رَكِّ الدَّين ، ويسمع عليه في جُملة مَن يَسْمَع ولا يُسْمِع ، وأن الشيخ زكَّ الدين أيضا ترك النَّيْه ، وقال:حيث دخل الشيخ عز الدين لاحجة بالناس إلى .

ومن شِعْره:

اعْمَلُ لَنَفْسِكَ صالِحاً لاَتَحْتَفِلْ إِنظْهُورِ فِيلٍ فِي الْأَنَامِ وَقَالِ فَالْخَلْقُ لَايْرُجَى اجْتِماعُ أَقُورِهِمِ لَابُدَّ مِن أَدُنْ عَكَيْكَ وقالِ (٢)

تُوكُونَ في الرابع من ذي القَمْدة ، سنة ست وخمسين وسنائة ، وهي السنة المصيبة بأعظم المحائب ، المحتلفة بما فعات من المَماثب ، المقتحمة أعظم الجرائم ، الواثبة على أقبح المَطَائم ، الفاعلة بالمسلمين كلَّ قبيح وعار ، النازلة عليهم بالكُفّار المُسَمَّيْن بالتَّدار.

ولابأس بشرح واقعة التَّتارعلى الاختصار، وحكاية (٢) كائنة بنداد، لِنعتبرَ بها البصائر، وتَشْخُصَ عندها الأبصار، ولِيُجْرِى السلمون على مُمَرَّ الرَّمان دُموعَهم دما، ولِيَدْرِيَ المؤرِّخون بأنهم ماسَمِعوا بمثلها واقعة جعات السهاء أرضا والأرضَ سما.

فنقول: استهلَّت سنةُ أربع وخمس وسهائة ، وخليفة المسلمين إذ ذاك أمير المؤمنين المستعصم (٤) [ بالله الإمام ] أبو أحمد عبد الله الشهيد بن المستنصر بالله أمير المؤمنين أبى جعفر المنصور بن الطاهر بأمر الله أبى النصر محمد بن الهاصر لدين الله أبى العباس أحمد بن المستضى بالله أبى محمد الحسن ابن الإمام المستنجد بالله أبى المظفر يوسف ابن الإمام المقتفى لأمر الله

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز على ما في : المطبوعة ، والطبقات الوسطى -

<sup>(</sup>٢) القالى : البغض . ﴿ ٣) ليست الواو في المطبوعة ، وأثبتناها من : ج ، ز ٠

<sup>(</sup>٤) زيادة من : ح ، ز على ما في المعابوعة ،

أبي عبد الله محمد ابن الإمام المستظهر بالله أحمد ابن الإمام المقتدى (1) بأمر الله أبي القاسم عبد الله ابن الأمير ذخرة الدّبن أبي العباس محمد ابن الإمام القائم بأمر الله أبي حمفو عبد الله ابن الإمام القادر بالله أبي العباس أحمد ابن ولى العبد الأمير إستعاق ابن الإمام المقتدر بالله أبي الفضل جمفر ابن الإمام المعتضد بالله أبي العباس أحمد ابن ولى العهد أبي أحمد طلحة الموقى بالله أبي الإمام المتوكل على الله جمفر ابن الإمام المتوكل على الله جمفر ابن الإمام أمير المؤمنين المهدي بالله أبي باسحاق محمد ابن الإمام أمير المؤمنين الموري بالله أبي عبد الله عبد الله المناس عبد الله الدّفاح بن محمد بن على بن عبد الله ابن العباس عمم المصطفى صلى الله عليه وسلم ، ورضى عنهم أجمعن .

وكان الستنصر والله الستمصم ذا همة عالمية ، وشجاعة وافرة ، ونَفْس أبِيَّة ، وعندَ القدام عظيم، واستخدم جُيوشاً كثيرة ، وعسا كر عظيمة ، وكان له أخ يُثرَف بالخَفاجي، يَزيد عليه في الشّجاعة والشّهامة ، وكان يقول (٢) : إن مَلَكنِي الله الله الأرض لأعْبُرنَ بالجيوش نهر جَيْحُونَ ، وأنتزع البلاد من التّتار ، وأستأصْلهم ، فلما تُوفَى الستنصر كان الدويدار والشّرابي أكبر الأمراء وأعظمهم قدرًا ، فلم يَرَيا تقايد الحفاجي الأمر خوفا منه ، وآثروا السّتمصم ، علما منهما بلينه وانقياده وضّعْف رأيه ، ليتكون لهما الكبرية ، فاموه ، واستوزر (٢) مؤيد الدّين عمد بن على العاقمي ، وكان فاضلا أدينا ، وكان شيعيًّا رافيضيًّا ، في قابه على الإسلام (١) وأهله ، وحَبَّب إلى الخليفة جُمْعَ المَال والتقليل من العساكر، فصار الجند يطلبون من يستخدمهم في عمل القاذورات، ومنهم من يُسكاري من العساكر، فصار الجند يطلبون من يستخدمهم في عمل القاذورات، ومنهم من يُسكاري

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « الفتمر » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، وتاريخ الحظا، ٢٢٣ .

<sup>(</sup>٢) انظر تاريخ الحلماء للسيوطي ٤٦٤ ، وذيل مرآة الرمن ١/٥٥٧ .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « واستوزروا » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز . وانستوزر هو الحلينة المبتمحم ،
 كما في تاريخ الحلفاء ٥٣٥ ، والفخري لابن الطقطني ٥٤٥ .

<sup>(:)</sup> في الضبوعة : ﴿ للارسالام ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

وكان ابنُ الدَّاقَعِي مُعادِياً للأمير أبي بكو بن الخليفة والدويدار ؛ لأنهما كانا من أهل السُنَّة ، ونهبا الكَوْخ ببنداد حين سَمِعا عن الرَّوافض أنهم تعرَّضوا لأهل السُنَّة ، وفعكلا بالرَّوافض أمورًا عظيمة ، ولم يتمكَّن الوزيرُ مِن مُدافعهما؛ لتمكُّنهما، فأضمر في نفسه الفِلَّ، وتحييل في مكاتبة التّتار وتهوين أمر اليواق عليهم ، وتحريضهم على أخذها ، ووصل مِن تحكيله في السكانية إليهم أنه حكن رأس شخص ، وكتب عليه بالسّواد ، وعمِل على ذلك دواء (ا) صار المكتوبُ فيه كلُّ حرف كالحُفْرة في الرأس، ثم تركه عنده حسّى طلع شعرُه، وأرسله إليهم ، وكان مِمّ كتبه على رأسه : إذا قرأتم الكتاب فاقطّمُوه ، فوصل إليهم ، فلقوا رأس الرسول .

وكتب الوزيرُ إلى نائب الخليفة بإرْ بل، وهو تاج الدَّين محمد بن صلايا، وهو أيضا شيعىٌ رِسالةً يقول فيها: نُهِبِ الكَرْخُ المُكَرَّم والعِثْرة (٢) العَلَوِيَّة، وحَسُن التمثيلُ مقبل الشاعر:

أمورْ تَضْحَكُ السُّمُهَا، مِنْهَا وَيَبْكِي مِنْ عَواقِبِهَا الَّلِيبُ (٣)

فلهم أَسُوهُ بالحُسَين ، حيث نُهِب حربمُه ، وأُربِقَ دمُه .

أَمَرْ أَبُهُ مُ أَمْرِى مِمُنْفَرَجِ اللَّوْمَى فَلْمَ يَسْتَبَيْنُوا الرُّشْدَ الْاضُحَى الغَدِ<sup>(1)</sup> وقد عَزموا، لاأثم الله عَزْمَهم ولا أنفذ أمرَهُم، على نهب الحِلَّة والنِّبل<sup>(٥)</sup>، بل سوّلَتْ فَلْمُ أَنْفُسُهُم أَمرًا فَصْبُرْ جَيْلُ ، والخادِم قد أسلف الإنذار ، وعَجَّل لهم الإعذار .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة: « وعمل على ذاك وأصار المسكتوب به ... » ، وأثبتنا الصواب من: ج ، ز · وفي فوات الوفيات ٢/ ه ٢٩ أن ذاك الدواء كان كعلا. ذكر ابن شاكر ذلك في رجمة الوزير ابن الطفعي. (٧) في الطبوعة: « العبرة » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، وتاريخ ابن الوردي ١٩٥/٢ · والسكلمة مهملة في: ز .

 <sup>(</sup>٣) البيت من غير نسبة في تاريخ ابن الوردي ، الموضع الـ ابق .

<sup>(</sup>٤) البيت لدريد بن الصمة من قصيدته المعروفة . انظرها في الأصمعيات ١٠٧ .

<sup>(</sup>٥) النيل هنا : بليدة في سواد الكوفة . معجم البلدان ١٩٦١/٤

أَرَى نَحْتَ الرَّمَادِ وَمِيضَ نَادٍ ويُوشِكُ أَن يَكُونَ لَهَا ضِرامُ وإن لَم يُطَفْهَا عُقَلام قَوْمٍ يَكُونُ وَقُودَهَا جُثَثُ وَهَامُ فقلتُ مِن التَّمَجُّبِ لَيْتَ شِعْرِى أَيَّنْظَانُ أُمِيَّةُ أَم نِيسامُ فإن يَكُ قَوْمُنَا أَضْحَوْا نِيامًا فقُلْ هُنُوا لَقَدْ حَلَ الحِمامُ

قلت: وهمدْه الأبيات كأُمّا فى غاية الحسن ، خاطب بهما علوانُ (١) بن المقنع أميرَ المؤمنين ، وهى :

سَلامُ اللهِ ما ناحَ الحَمامُ كَنَشُرِ الرَّوْضِ الكَرَّ ُ النَّمامُ ويُوشِّتُ أَن يَكُونَ له ضِرامُ وإن الحَرْبَ أَوَلُه كَلامُ وإن الحَرْبَ أَوَلُه كَلامُ يَكُونُ وَقُودَها جُنَّ مُ وهامُ أَيَقْظَانَ أَمِيَّة مُ أَم نِيامُ بَنُو المَنَاسِ والجَيْشُ اللَّهامُ مِراقُ بهِ عليهِمْ والشَّآمُ مِراقُ بهِ عليهِمْ والشَّآمُ أُميرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْكَ مِسِّى الْحَيةَ حَفِظِ اللَّمَهَ وَاعَمَ أَرَى خَلَلَ الرَّمَادِ وَمِيضَ جَمْرٍ أَرَى خَلَلَ الرَّمادِ وَمِيضَ جَمْرٍ فإن النَّارَ بِالْمُودَيْنُ نَذْ كَى وإن لَم يُطفِها عُمَلًا فَوْمٍ فَعْلَ النَّي الْمُنْقِق المُنْتَ شِعْرِى فقلُ النَّي المُنْقِق المَنْتَ شَعْرِى وقد ظَهَرَ الخُراسانَ مَعْهُ فانلَم تَجْمَدُوا جَيْشاً يَضِيقُ النَّ مَعْهُ فلانُوهُمْ كَما لاقى عَلِيَّا فلانُوهُمْ كَما لاقى عَلِيَّا فلانُوهُمْ كَما لاقى عَلِيَّا فلانُوهُمْ كَما لاقى عَلِيَّا

<sup>(</sup>۱) هكذا ينسب الصنف التصيدة إلى علوان ، والذي وجدناه في كتب اتاريخ والأدب أن هذا المتعرافيس بن سيار يخاطب به مروان بن عجد آخر حلفاء بي أمية ، وقبل : بخاطب به الحليفة الوايلة الن يزيد ، أو الوزير ابن هبيرة ، اضر تاريخ الطبرى ٣٦٩،٧ ، و لسكامل لابن الأثير ١٧٣/٥ ، والأخبار الحلوال ٢٥٩١ ، والميان والتبيين ١٩٨١، والأعلى ١٦٥٧ ، وعيون الأخبار ١٢٨/١ ، والمقد العرب ٢٠١١، ٩٤ ، ١٤/١٠ ، ووفيات الأعيان ٢٧٧/٢ (ترحة أبي سنم الحراساني) ولم تذكر هدف المراجع القصيدة بأكماما كما قس الصنف ، وقسيت الأبيات إلى قصر من سيار أيضا في بهجة المجالس ٢٨/١، ، واتمل محتقها عن محاضرات الأدباء ٢/٥٧ نسبة الأبيات إلى أعرابي يدعى أبا مهم .

وأعْلَى رُنَّبَةً وهُوَ الإِمامُ (ال ولا يَأْخُذُ كُرُ حَذَرٌ وخَوْفٌ ﴿ فَمَا يُنْدَى إِذَا حَامَ اليَّحْمَامُ ۗ فذاكَ القَصْدُ وانْقَطَع الكَالامُ لَـكُمُ عَنهُم ولاالبَيْتُ الحَرامُ أمانًا مُنْهُمُ وَهُوَ الْقَامُ كَمْ قَدْ مَاتَ فَبْدَكُمُ الزِّرامُ وعار قَدْ تَدَرَّعها الَّائثامُ فإنَّ الضَّيْمَ لا صَبُّنْ عَلَيْهِ لِمَنْ شَهِدَتْ بِسُوْدَدِهِ الْأَنَامُ (٢) ويَلْكَ وَصِيَّةٌ مِنْ ذِي وَلاهِ له في حِفْظِ عَبْدِكُمُ ذِمامُ وإِلَّا فَهُوْ يَقْتُلُكُمْ جَمِيعًا وَيُهُلِكُ مَا لَدَيْنُكُمْ وَالسَّلَامُ

وكان عليٌّ أَقْوَى مِنْهُ عَزْمًا فإن كانت لسكُم ْ يَوْمًا عَكَيْهِم ْ وإن ظَهْرُوا فما تُحْمَى حَرِيمٌ ۚ ولا بَقَامِ إراهِمَ نَمُطُوّا فموتُوافي ظُهُورِ الخَيْلِ صَبْرًا ولا تَتَدَرَّعُوا أَثُوابَ ذُلُّ

فَكَانَ جَوا بِي بَعْدَ خِطَابِي: لَا بُدَّ مِنَ الشَّانِيعَةِ بَعْدَ فَتَلَّ جَمِيعٌ الشِّيعَةِ ، ومن إحراق كِتاب الوسيلة والذَّريعة ، فكن لما نقول سميعا ، وإلَّا جَرَّ عْناكُ الحِمامَ تجرِيعا ، إلى أن يتمول: فلأَ فُمكَنَّ بِلدِّي كَمَا قال المُقَلَّدينَ (٢):

قوم إذا أُخَذُوا الْأَقْلامَ مِنْ غَضَبِ ثُمَّ أَسْتَمرُ وَا بِهَا مَاءَ الْمَنِيَّاتِ مَا لَا رُبِنَالُ بِحَدِّ اللَّمْرَ فِيَّاتِ (١)

نالُوا بِها مِن أعاديهِم وإن بَمْدُوا وَلَا تِيَنَّهُمْ بِجُنُودٍ لا قِبَلَ لَهُمْ بِهَا وَلأَخْرِجَشَّمْ مَنْهَا أَذِلَةً وَهُمْ صَاغِرُونَ (٥) ،

(١) نطن أن هذا البيت مدسوس على انصيدة ، لما فيه من تجيد طاهم لعلى بن أبي طالب رضي الله عنه ، والقصيدة كلها أموية كما هو ظاهر .

 <sup>(</sup>٢) والمضوعة: « لمن شهدت عليه ... » ، والصواب حذف «عليه» التمام الوزن ، كما ف: ج،ز.

<sup>(</sup>٣) لم نجد هذا الشعر في ديوان أبي الطبب المتنبي الطبوع .

<sup>(؛)</sup> في الطبوعة ﴿ منعداتهم ﴾ ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) انظر الآية ٣٧ من سورة التمل .

وَدِيعة مِن سِرِّ آلِ مُحَمَّدٍ أُودِعْتَهَا إِذَ كُنْتَ مِن أَمَنائِها (') فَإِذَا رَأَبِتَ الكَوْ كَبَيْن تَقَارَبا فَالجَدْي عِنْدَصَبَاحِهاومَمائِها (') فإذا رأبتَ الكَوْ كَبَيْن تَقَارَبا فالجَدْي عِنْدَصَبَاحِهاومَمائِها (') فَهُناكُ مُوخَذُ الرُ آلِ محمّدٍ لِطِلابِها بِالنَّرْكِ مِن أَعْدائِها فَكُن لهذا الأمر بالمِرصاد، وتَرقَبُ أَوّلَ النَّحْل وآخِرَ صاد (').

# ﴿ ذَكَرَ أُمُورَكَانَتَ مُقَدِّمَاتٍ لَهَذَهِ الوَاقِمَةِ ﴾

لما كان الخامِسُ من جُمادى الآخِرة من هذه السنة (٢)، كان ظهورُ الدارِ بالمدينة النبوية، وقبلَها بليلتين ظهر دَوِيُّ عظيم مُ مَ زَلْزَلة عظيمة ، ثم ظهرت تلك النارُ في الحَرَّة قريباً من قُرَيْظة ، يُبَصِرها أهلُ المدينة مِن الدُّور ، وسالت أودية منها (٥ إبالنار إلى وادى شظا ] سَيْلُ (٢) الماء ، وسالت الحِبال نيراناً ، وسارت نحو طريق الحاج العراق ، فوقفت وأخذت تأكل الأرضأ كلًا، ولها كلَّ يومصوتُ عظيم من آخِر الهيل إلى ضَحْوة ، واستناث الناسُ بنبيَّم ، صلى الله عليه وسلم ، وأقلعوا عن الماصى ، واستمرت النارُ فوق الشَّهر ، وهي مِمّا أخبر بها المصطفى صاوات الله عليه ، حيث يقول: « لَا تَقُومُ السَّاعَة ُ حَمَّى الشَّهر ، وهي مِمّا أخبر بها المصطفى صاوات الله عليه ، حيث يقول: « لَا تَقُومُ السَّاعَة ُ حَمَّى

 <sup>(</sup>١) فى الطبوعة : « ووديعة منى كال . . . » ، وأثبتنا رواية ج ، ز ، وهى فى ناريخ اين الوردى
 ١٩٦/٢ . (٢) فى ناريخ ابن الوردى : « تقارنا » بالنون .

<sup>(</sup>٣) بعنى أول سورة النحل ، وهو قوله تعـالى : ﴿ أَنَى أَمْرُ ۚ اللَّهِ ۚ فَلَا تَسْتَمْعِجُلُوهُ ﴾ . وآخر سورة صاد ، وهو قوله تعالى : ﴿ وَلَمَعْلَمُنَ ّ نَجَأَهُ ۚ بَمْدَ حِينٍ ﴾ .

<sup>(</sup>٤) يعنى سنة أربع وخمين وستمائة ، كما فى ذيل الروضتين ١٩٠ ، والبذاية والنهابة ١٨٧/١٣. وتاريخ الحلفاء ١٩٦٠، ٢٦٦.

<sup>(</sup>٥) تسكملة لازمة مزالديل على اروضتين، والبداية، وتاريخ الخلفاء. واطرأيضًا الساوك ١٩٩٨/١.

 <sup>(</sup>٦) كذا في المطبوعة ، وماله في الدين على الروضتين ، وتاريخ الخلفاء . وفي : ج ، ز ، والبداية:
 «مسيل» . وانبه هنا إلى أن عمدة المؤرخين في أخبار هذه المار هو أبوشامة صاحب الديل على الروضتين.

تَخْرُجُ ذَرْ مِنْ أَرْضِ الحِجَازِ تُشيى ا<sup>(١)</sup> أَعْدَاقَ الْإِيلِ بِبُصْرَى » وقد حَكَى غيرُ<sup>(٢)</sup> واحدٍ مَمَّنَ كان بَبْصْرَى بالليل ، ورأى أعناقَ **الإبل** في ضوئها .

# ﴿ غَرَقُ بِمْدَادٍ ﴾

زاد الدَّجْلَةُ زيادةً مَهُولةً ، فَنَرِق خلقُ كثير من أهل بنداد ، ومات خلقُ تحتَ الهَدْم ، ورك الناسُ في المراك ، واستناثوا بالله ، وعايَنُوا التَّلَف ، ودخل المه من أسوار البلد ، والمهدمة دارُ الوزير وثلثمائة وتُنالون دارا ، والمجدم مخزنُ الخليفة ، وهلك دى خرَبُرُ من خِزانة السَّلاح .

## (حريق المسجد النبويّ الثّريف)

وفى ليلة الجُمعة مُسْنَهَلَّ شهر رمضانَ اخترق مسجدُ النبيُّ صلّى الله عليه وسلّم ، وكان ابتداه حريقه مِن زاويته النربيّة ، فأُحْرِقت سُقُوفُه كأُها ، وذاب رَصاصُها ، ووقع<sup>(٢)</sup> بعضُ أساطينه ، واحترق سَقْفُ الحُجرة النبويّة ، على ساكنها أفضلُ الصلاة والسلام<sup>(1)</sup> .

<sup>(</sup>١) في الأصول: « تضيء لها أعناق ... » ، وحذفها « لها » ونصبنا « أعناق » على الفعولية، متابعة نا في الذيل على الروضتين ، و ابداية . وكذلك جاءت الرواية في صحيح البغاري ( باب خروج النار ، من كتاب المنتى ) ٧٣/٩ ، وصحيح مسلم ( باب لا تقوم الساعة حتى تخرج نار من أرض الحجاز، من كتاب المنتى وأشراط الساعة ) ٤٧٢٨/٤ .

و بصری : مدینة معروفة بالشام ، وهی مدینة حوران ، قریبة من دمشق . شرح النووی علی مسلم ۲۰/۱۸ ، ومعجم البلدان ۲۰/۱۸ .

 <sup>(</sup>٧) في المعلموعة : «عن» ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، وتاريخ الخفاء ، وذكر هذا الكلام
 عن الدهبي .

 <sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « ووقعت » ، والثبت من : ج ، ز ، وذيل الروضتين ١٩٤ .

<sup>(:)</sup> بقية قصة الحريق في الذيل على الروضتين -

# (ذكر خُروج هُولاكُو بن [قان](١) تُولِي بن جِنْكِز ْخان)

اجتمع هو وعساكرُه التي لايُحصَى عددُها ، ولا يُدرَك مَدَدُها ، ولا يُعَدَّد عُدَدُها ، ولا يُعَدَّد عُدَدُها ، ولا يُدرَك مَدَدُها ، ولا يُعَدَّد عُدَدُها ، ولا يُدرَك وإن تأمّل الطَّرْف أَمَدُها، في مجلس المَشُورة، واتفقوا على الخروج في يوم معلوم، فسار في المَغُول من الأرْدُو على ((() مَهَاه ، يقتلع القلاع وكماك الحُصون ، وأطاع الله له البلاد والعباد ، وصار لايُصْبح يوم (إلا وسَعْدُه في اذرياد، حتى إنه حَاَّق في يوم على صيد ، فاسطاد ثمانية من السَّباع ، فأنشد بعضُهم إذ ذاك :

مَن كَانَ يَصْطَادُ في يوم عَمَا نِيةً مِنَ الضَّراغِمِ هَانَتْ عِنْدَهِ الْبَشَرُ

ومَلَكَ قِلاعَ الإسماعيليّة كلَّها ، وجميع بِلاد الرُّوم ، وصَار لا يمرُّ بَمدينةٍ إلَّا وصاحبُها بِينَ أَمرين: إمّا مطيعْ فَيَقْدَمُ إلى نَحَيَّم هُولا كُو، وهو نُحَيَّم عظيم المنظر كبير الحِشْمة (٣)، معمول مع الأطلس الأحمر ، تحتوشُه جنودُ القندس (٤) والقاقم ، فيقبِّلُ الأرض ، وأينعم عليه بما يقتضيه رأيه ، ثم يُخرَّب بلادَه التي كان فيها ويُصيِّرها قاعاً صَفْصَفاً ، على قاعدة جَدَّه جِنْكِرْ خان، ويكون (٥) المُتولِّى لخرابها هو ذلك الملك ، وإمّا عاص ، وقلَّ وجُدان (٢) وبحولُ بين ذلك ، فلا يَمْصِى عليه غيرَ ساعات معدودة ، ثم يُجيط به القضاه المَقدُور (٧) ، وبحولُ بين رأسه وعنقه الصارمُ المشهور .

 <sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ماق المطبوعة . هذا وقد ذكر المصنف أمر جنكز مان جد هولاكو،
 ف الجزء الأول ٣٢٩ - ٣٤٣ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ مَنَاأُؤُدُ وَعَلَىٰ هَا ﴾ ، وأثبتنا الصواب من : ج، ز .

والأردو :كلة تركية ، معناها : المعكر أو الجيش . دائرة المعارف الإسلامية ٢/٥٥٥ .

<sup>(</sup>٣) في ج، ز: «كثير الجثة »، والثبت من المطبوعة.

<sup>(؛)</sup> في الطبوعة : ﴿ الفلدس ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : ﴿ وَكَانَ ﴾ ، والمثبت من : ج ، ر .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : ﴿ أَنْ وَجِدْ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) في الطبوعة : ﴿ النَّفَادِ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، وهو أوفق لتناسب السجع .

وتوجَّهت الملوكُ على اختلاف ندائها (١) وامتناع سُلطانها وعِظَم مكانها ، إلى عَتَباته ، فنهم من أمّنه وأعطاه فَرَ مَاناً، ورَجَعه إلى بلده ، ومنهم من فعل به غيرَ ذلك، على مايتتضيه البأساء التي أخبر عنها شيطانُ جَدِّه ، وابتدعها مِن عِندِه ، كلّ ذلك والخليفةُ غافِلْ عَمَّا يُرادُ به .

ثم تواترت الأخبارُ بوصولِ هُولا كُو إلى أذْرَ بِيجانَ ، بقصد العراق ، وكاتب صاحبُ الموصِل لؤلوْ الخليفة ، يستنهضه في الباطن ، وما وَسِمَه إلّا مُداراةُ هُولا كُو في الظاهر ، وأرسل الخليفة نجم الدين البادرائي رسولًا إلى الملك الناصر صاحب دِمَشْقَ، يأمره بمصالحة الملك النُعيز ، وأن يتَّفقا على حرب التَّتار ، فامتثلا أمرَ الخليفة ، وفيا بين ذلك تأتى الكتب إلى الخليفة ، فإن وصلت إلى الخليفة أطلع الوزير لم يوصَّلها إليه ، وإن وصلت إلى الخليفة أطلع الوزير ، فيُتبَّطُهُ ويُغشُّه حين يستنصِحُه .

ثم دخلت سنة خمس وخمسين وستمائة: وفيها مات الملك المُعِزِّ أَيْبَك النَّرُ كُمانِيّ صاحبُ مصر ، وتَسَلْطَنَ بعدَه ولدُه الملك المنصور على بن أَيْبَك ، وتردَّدت رسُلُ هُولا كُو إلى بغداد ، وكانت القرابِينُ (٢) منهم واصلة إلى ناسٍ بعد ناسٍ ، من غير تَحاشٍ منهم فى ذلك ولا خُفْيةٍ ، والناسُ في غَفْلة عَمّا يُرادُ بهم ، لِيَقْضِى اللهُ أُمرًا كان مفعولا .

ثم دخلت سنة ست وخمسين وسمائة: ذاتُ الداهِية الدَّهْياء والمصيبة الصَّمَاء، وكان القال الأعظم هُولاكُو قد قصد الألوت<sup>(٢)</sup>، وهو مَعْقِلُ الباطنيّة الأعظم، وبها المقدَّم علاء الدَّين محمدُ بنُ جلالِ الدين<sup>(1)</sup> حسن الباطنيّ ، المنتسب في مذهبه إلى الفاطميّين المُبَيْدينيّن ، فتُوفى علاء الدين ، ونزل ولده إلى خِدمة هُولاكُو ، وسلَّم قِلاعَه ، فأمّنه .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ه نوابها ، ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) كذا في الطبوعة ، وسقطت ال-كلمة من : ز ، وفي ج : « النراميس » ولم نعرف معناه .

 <sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « الأيمون » ، وفي : ج ، ز : « الأيموت » ، والمثبت هو الصواب . انظر
 الجزء السابع ٢٣٣ .

<sup>(</sup>٤) فى الطبوعة : « جلال الدين بن حــن » ، وأسقطنا « بن » كما فى : ح ، ز .

ثم وردت كتبُ هُولا كُو إلى صاحب المَوْصل لؤلؤ ، في تبريخة الإقامات والسَّلاح ، فأخذ يُسكانبالخليفةَ سِرًّا، ويهـثِّيء لهم مايريدون جَهْرًا، والخليفة لايتحرَّكُ ولا يستيقظ، فَلَمَّا أَزِفَ اليُّومُ الموعودُ ، وتَحَقَّق أَن المَدَمَ موجودٌ ، جَهَّز رسولَه يَعيذهم بأموال عظيمة ، مُم سيَّر مائة رجل إلى الدَّرْبَنْد ، يكونون فيه ويطالعونه بالأخبار ، فقتامِم النَّتَار أجمعن ، وركب السُّلطان هُولا كُو إلى العِراق ، وكان على مُقدِّمته بايْجُو ُنِوين(١) ، وأقبلوا من جهة البَرِّ الغَرِنَ عن (٢) دَ جُمَّةً ، فخرج عسكرُ بنداد ، وعليهم ركن الدين الدَّوبدار ، فلتقوا على نحو مرحلتين من بغداد، والمكسر البغداديّون، وأخذتهه (٢) الشّيوف، وغَرق بعضّهم في الماء ، وهرب الباقون ، ثم ساق بايْعُجُو ُنُوين ، فَنْزَلَ القريَّةَ مُقَا بِلَ دَارِ الْخَلَافَة ، وبينَه وبينَهَا دَ جُلةً ، وقصد هُولا كُو بنداد منجهة البّرّ الثَّرْ قيّ، ثم إنه ضرب سُورًا علىعسكرد،، وأحاط يبغداد، فأشار الوزير على الخديفة بمُصانعتهم ، وقال: أخرجُ أنا إليهم في تقرير الصُّلح، خُرج وتوثّق لنفسه من التَّنّار ، وردّ<sup>(ن)</sup> إلى المُسْتعِم ، وقال : إن السُّلطان يا مولانا أميرَ المؤمنين قد رَغِب في أن يروِّج بنتَه بابنك الأمير أبي بكر، و يُبْقِيَك في مَنْصِب النازلافة، كما أبق ساحبَ الرُّوم في سلطنته ، ولا يُؤرِّرُ إلَّا أن تكونَ الطاعةُ له ، كما كان أجدادُكُ مع السَّلاطين السَّاجوڤيَّة، وينصرفَ عنك بجيوشه، ڤولانا أميرُ المؤمنين يفعل هذا، فإن فيه حَفْنَ دماء المسلمين ، وبعد ذلك يمكننا أن نفعلَ ما نريد ، والرأى أن تخرجَ إليه ـ

غرج أميرُ المؤمنين بنَفْسِه في طوائف من الأعيان إلى باب الطاغية هُولاكُو، ولا حولً ولا قرَّةً إلّا بالله العلي العظيم ، فأثرل الخليفة في خَيْمة ، ثم دخل الوزيرُ فاستدعى الفقهاء والأماثل لِيَخْضَر وا العَقْد ، فخرجوا من بنداد ، فضر بوا<sup>(ه)</sup> أعناقهم ، وصار كذلك يخرُجُ طائمة أبعدَ طائمة أبعدَ طائمة أبعدَ طائمة أبعد طائمة أبعد طائمة الخليفة ، فضرب أعناف الجميع ، ثم طاب

 <sup>(</sup>١) في المطبوعة ، هذا وفيها بأنى: « الحور أنوص » ، وفي : ج ، ز : « الحر نوس » ، وأثبتنا
 ما في النجوم الزاهرة ١٩/٧ ، . . . (٢) في المطبوعة : « على » ، والثبت من : ج ، ز ، و الجوم .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة: « فأخذتهم » ، وأثبتنا ما في: ح ، ز ، والنجوم .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « ورجع » ، والثبت من : ج ، ز ، تو لنجوم .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : « فضربت » , وأثبتنا ما في : ج ، ز .

أولادَه ، فَضَرِب أعناقَهم ؟ وأمّا الخليفة ، فقيل : إنه طلبه ليلًا ، وسأله عن أشياء ، ثم أمّر به ليُرْتِيَ ، فقيل لهُولا كُو : إن هذا إن أهريق (١) دَمُه تُظلِم (٢) الدنيا ، ويكونُ سبب خَراب ديارك ، فإنه ابن عم رسول الله صلّى الله عليه وسلم ، وخليفة الله في أرضه ، فقام الشيطانُ المُبين (٢) الحَكِيم (٤) نَصِيرُ الدَّين الطُّوسِيّ ، وقال : يُقْتَلُ ولا يُراقُ دمُه . وكان النّصيرُ من أشد الناس على المسلمين ، فقيل : إن الخليفة عُم في بساط . وقيل : رَفَسُوه حتى مات . ولما جاوا ليقتلوه صاح صيحة عظيمة ، وقتلوا أمراءه عن آخرهم ، ثم مَدُّوا الحِشْر ، وبذلوا السيف ببغداد ، واسةمر القتسل ببغداد وبشعاً وثلاثين يوما ، ولم بَنْجُ إلّا مَن اختنى .

وقيل: إن هُولا كُو أم بعد ذلك بِعد القتلى، فكا وا ألف ألف وثما غاءة ألف، النصف من ذلك تسمعائة ألف، غير مَن لم يُعد ومَن غَرِق، ثم نُودِى بعد ذلك بالأمان، غرجوا فحرجمن كان مختبعًا، وقد مات الكثير منهم تحت الأرض، بأنواعمن البلايا، والذين خرجوا ذاقيا أنواع الهوان والذّل ، ثم حُنوت الدّور ، وأخذت الدّفائن والأموال التي لا تُمد ولا تُحْصَى، وكانوا يدخلون الدار فيجدون الخبيئة فيها، وصاحب الدار يحلفأن له السّنبن العديدة فيها ما علم أن بها خبيئة ، ثم طلبت النّصارى أن يقع الجهر الشروب الخروأ كل العديدة فيها ما علم أن بها خبيئة ، ثم طلبت النّصارى أن يقع الجهر الشروب الخروأ كل له العظر في منهو رمضان ، فألزم المسلمون بالفطر في من الخيالة واكل العند ، وأكل الغير الخراب الخراب الخراب ودخل هولا كو إلى دار الخليفة راكباً ، لهنه الله ، واستمر على فرسه، إلى أن جاء إلى سُدّة الخليفة، وهي التي نتضائ عندها الأسود ويتناوله (٥) سَمْد الشّعود ، كالمستهزئ بها ، وانتهك الخرّم مِن بيت الخليفة وغيره ،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ أَربِق ﴾ ، والشبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة ، وفي : ج، ز : « أظامت » .

 <sup>(</sup>٣) كذا في الطبوعة ، وفي : ح ، ز : « الممر » من غير نقط ، وجائز أن تقرأ : « المبير »
 يمني المهلك . (٤) في الطبوعة : « الحكم » ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) كذا في الطبوعة ، ز ، وفي : ج : ﴿ وَيُنَازُلُهُ ﴾ .

وأعطى دارَ الخليفة لشخصٍ مِن النَّصارى، وأْرِيقت الخُورُ في المساجد والجوامع، ومُنع المسلمون مِن الإعلان بالأذان، فلا حولَ ولا قوَّةَ إِلَّا بالله العليّ العظيم.

هذه إندادُ ، لم تكن دارَ كَنْر قطُّ ، جَرَى (الله عليهاهذا الذي لم يقع (الله قامت الدنيا مثله ، و قُتِل الخليفة ، وإن كان وقع في الدنيا أعظمُ منه إلا أنه أضيف له هَوانُ الدَّين والبلام الذي لم يختص بل عَمَّ سائر المسلمين ، وهذا أمر قدَّره الله تعالى ، فَتُبَط له عَزْمَ هذا الخليفة ، لِيمَّضِيَ الله ما قدَّره .

ولفد خُكِيَ أَن الخَلِيفَةَ كَانَ فَاعِدًا يَقِرُأُ القِرآنَ وَقَتَ الْإِحَاطَةَ بِسُورِ بِنَـداد، فَرَى سَخْصُ (<sup>(7)</sup> مِنَ التَّتَار بَسَهُم، فدخل من <sup>(4)</sup> شُرُفات الحكان الذي كان فيه، وكانت واحدةْ من بناته بينَ يديه، فأصامها السَّهْمُ ، فوقعت ميِّنةً .

ويقال: كَتَب الدَّمُ على الأرض: إذا أراد الله أمْرًا سَلَب ذَوِى العقولِ غَنْولَهم، وإن الخليفة قرأ ذلك وبكى، وإن هذا هو الحامل على أن أطاع الوزيرَ في الخروج إليهم.

ولله ما<sup>(٥)</sup> فعات زوجة أمير المؤمنين <sup>(٦)</sup> ، قيل : إنّ هُولا كُو دعاها لِيُواقِمَها، فشرعت تَقَدِّم له تُحَفّ الجواهم وأصناف النَّفائس ، تَشْفُله عمّا يَرُومه ، فلما عرفت تصميمه على ماعزم عليه ، اتَفَقت مع جارية من جَواريها على مَكيدة تخيَّلتُها وحِيلة عَقدتها، فقالت لها: إذا نَزَعْتُ ثِيابَك وأردت أن أقدَّك نِصْفَين بهذا السَّيف ، فأظهرى جَزَعًا عظيماً ، فأنا إذ ذاك أقول إلك : افعلى أنت هذا بى ، فإن هذا سيف من ذَخار أمير المؤمنين ، وهو لا يُؤثَّر ذاك أقول إلك : افعلى أنت هذا بى ، فإن هذا سيف من ذَخار أمير المؤمنين ، وهو لا يُؤثَّر إذا ضربتيني فليكن الضَّرب بكلَّ قواك على نفس المُقْتل .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « وجرى » ، وأسقطنا الواوكما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) ف المطبوعة : ﴿ لَمْ يَقْمَ قط من منذ » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « شخصي » ، والثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) ف الطبوعة : « ف » ، وأثبتنا ما ف ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : « ولله در ما فيلت » ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) كذا ف الطبوعة ، وف ج ، ز : ﴿ الْمُلْيَفَةُ ﴾ .

ثم جانت إلى هُولا كُو وقالت: همذا سيف الخليفة ، وله خُصوصِيَّة ، وهى (١) أنه يُضرَب به الرجُلُ فلا يَجْرَحه إلّا إذا كان الضارِبُ الخليفة ، ثم دعت الجادية ، وقالت: أُجَرِّب بينَ يَدَى السُّلطان فيها ، فلما عاينت الجادية السيف مُصلتاً والضَّرب آتياً (٢) ، صاحت صبحة عظيمة ، وأظهرت الجَزَع (٢) شديداً ، فقالت السيِّدة رضى الله عنها: وَيُلكُ ، أما علمت أنه سيف أمير المؤمنين ، مالك ، أتخشينة (١) ، أما تَعْرِفينه ؟ خُديه واضربها به ، فقد تنها نصفين ، ومانت وما ألمَّت بمار ، ولا جملت فراش ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم فراشا للكفّار ، فتحسَّر هُولا كُو ، وعلم أنها مَكِيدة .

وقد رأيتُ مثلَ هذه الحكاية جَرى في الزَّمن الماضى، لِبعض الصالحات، راودها عن نفسِها بعضُ الفاجرين، كما حكى ذلك الدَّبُوسِيُّ من الحنفيّة، في كتابه « روضة العلماء » . ويُحْكَى أن شخصاً من أهل مِصْرَ قال: كنت ناعًا حين بلغ خبرُ بندادَ، وأنا متفكّر " ، كيف نعل الله ذلك ، فرأيت في المنام قائلا يقول: لا تَمْترِضْ على الله ، فهو أعلمُ بما يفعل ، فاستنفرت الله تعالى .

وأمّا الوزير ، فإنه لم يحصُلُ على ما أمَّلَ ، وصار عندهم أَخَسَّ من النَّباب ، ونَدم حيث لاينغمه النَّدمُ، ويُحكى أنه طُلِب منه يوماً شعيرٌ فركب الفرسَ بنفسه ومضى ليُحصِّله (٥٠ لهم، وهذا يَشْتُمه وهذا يأخُذ بيده، وهذا يصفعه، بعد أن كانت السَّلاطين تأتى فتقبَّلُ عتبةَ دارِه،

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ وَهُو ﴾ ، والثبت من : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة ، ز ، وفي ج : « أنيا » بتشديد الياء . والأتى ، بفتح الهمزة وكسر التاء
 وتشديد الياء : يقال للماء يأتى إلى الأرض من جدول ، وللنهر يسوقه الرجل إلى أرضه .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ جزعا ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ تَحْشَيْنَهُ ﴾ وزدنا الهمزة من : ج ، ز ٠

<sup>(</sup>٥) ق الطبوعة : ﴿ يحصله ﴾ ، والثنبت من ؛ ج ، ز .

والعساكر تمشى فى خِدمته حيث سار من (۱) ليله ونهاره، وأن امرأةً رأته من طاق، فقالت له: ياابن العُلْقَمِيّ، هكذاكنت [ تركب ] (۱) فى أيام أمير المؤمنين؛ فنخَجِل وسكت، وقد مات غَبْنًا بعد أصهر يسيرة، ومضى إلى دار مَفْبَرِه ووَجد ماعَمِل حاضراً.

وأمَّا ابنُ صلايا ناثبُ إِرْ بِل ، فإن هُولا كُو ضَرب عنقه .

ثم جاءت رسل هُولا كُو إلى الملك الناصر ، صاحب الشام ، وصورة كتابه إليه :

« يَعْلُمُ سلطانُ ملك (٢) ناصر [ أنه ] (٤) لما توجّهنا إلى العراق وخرج إلينا جنودهم. فقتلناهم بسيف الله ، ثم خرج إلينا رؤساء البلد ومقدَّموها ، فأعدمناهم أجمين ، دبك بما قدَّمت أيديهم وبما كانوا يكسِبُون ، وأمّ ما كان من صاحب البلدة ، فإنه خرج إلى خدمتنا و دخل تحت عبوديتنا ، فمأ لناه عن أشياء كذب فيها ، فاستحق الإعدام ، أجب مَلك البسيطة ، ولاتقولن : قلاعي المانعات ورجلي المقاتلات (٥) ، فساعة وقوفك على كتابنا نجمل [ فلاع ولاتقولن : قلاعي المانعات ورجلي المقاتلات (٥) ، فساعة وقوفك على كتابنا نجمل [ فلاع الشام ] (١) مماءها أرضاً ، وطُولَها عَرْضاً » وأرسَل غيرَ ما كتاب (٧) في هذا المعنى .

ثم فى (٨) سنة سبع وخمسين وستمائة ، نزل على آمِدَ ، وبعث إلى صاحب ماردينَ ، يُطالبه (٩) ، فجعل صاحبُها يتعمَّل بالمرض ، وأرسل أولاده وهَداياه جَهْرًا إلى هُولاكُو ، وأرسل فى الباطن يستحثُّ الملك الناصر على مُحاربة التَّنار، ثم عَبر له جيشُ عظيمُ إلى الفُرات، بعد أن استولى على حَرَّانَ والرُّها والجزيرة ، فجاء الخبر إلى صاحب حاب ، خَفَل الناسُ بها،

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ في ٣ ، وأثبتنا مافي : ج ، ز . ﴿ (٢) زيدة من : ج، ز، على ماق الطبوعة.

 <sup>(</sup>٣) ق تاريخ الحلفاء للسيوطي ٧٧٣: ه السلمان الملك الناصر ٤. وما عندا أشبه بحكاية لفظ الأعاجم.
 (٤) ساقط من: ج، ز، وهو في المطبوعة، ونارخ الحلفاء.

<sup>(</sup>٥) اختلف سياق 'لكتاب هنا عما في ناريخ الحلفاء .

<sup>(</sup>٦) ساقط من : ج ، ز ، وهو في الطبوعة ، وتاريخ الخلفاء ٤٧٪

 <sup>(</sup>٧) في المطبوعة: « وأرسل كتابا ... » ، وأثبتنا الصواب من : ح ، ز . وبقية الكتب تراها في تاريخ الخلفاء . . . ، ، وأثبتنا ما في : ج ، ز . لكن العبارة وردت حكفا في تاريخ الخلفاء ٥٠٤ : « ثم دخلت سنة سبع وخمين والدنيا بلا خليفة » . وبعد ذلك حكى الميوطي نزول التناريخي آمد .

<sup>(</sup>٩) ق الطبوعة: « يطنبه » ، والثبت من : ج ، ز .

وعَظُمُ الخَطِب، وعَمَّ البلاء، ثم قاربوا حَلَب، فخرج إليهم جماعة من عسكرها، فهزموه (۱) ونازلوا البلدة ، وقتلوا خلقا كثيرا ، ثم رحلوا عنها طالبين (۲) أغزاز ، وكان المقدَّمُ على هذا الجيش أسموط بن هُولا كُو ، ثم عَبر هُولا كُو الفُراتَ بنفسه ، في الهرَّم سنة ثمان وخمسين وسمّائة ، ونازلت (۲) عساكره حَلَب ، وركبوا الأسوار من كلِّ ناحية ، بعد أن نقبوا وخند قوا ، فهرب المسلمون إلى جهة القلعة ، وبذلت التثارُ السيف في العالم ، وامتلأت الطرقات بالقتلي ، و بَقِي القتلُ والنَّهب والحريق إلى رابع عشر صفر ، ثم نودي بوفع السيف ، وأذن المؤذّنون (۱) يومئذ بالجامع ، وأقيمت الخُطبة والعَلاة ، ثم أحاطوا بالقلمة وحاصروها .

وأرسل صاحب حَلَبَ إلى الملك الناصرصاحب الشام يستحثّه، ووصل الخبر إلى دِمَشْق، بأخْذِهم حَلَبَ، فهرب الملك الناصر، بعد أن كان جَبَى الأموالَ، وجمَع الجموع، ونزل على بَرْزَةً (٥) بعساكرَ عظيمة ، ثم رأى العجز فهرب، ووصات رُسلُ التَّتَار إلى دِمَشْقَ، وقُرِئ الفَرَمانُ بأمان أهل دِمَشْقَ وما حَوالَهْا.

وأمّا حَماة ، فإن صاحبَها كان حضر إلى بَرْزَةَ ليتجهّزَ مع الملك الناصر ، فلمّا سمع أهلُ البلد في غَيْبته (٢) بأخذ حَلَب ، أرسلوا إلى هُولاً كُو ، بسألون عَطْفَه ، وسلّموا البلد ، وهرب صاحبُ حاة مع الملك الناصر ، فسارا نحو مِصْر ، فلمّا وصلا قَطْياً (٧)، تقدّم صاحبُ حاة ، وهو الملك النصور ، ودخل مِصْر ، وبق الناصر في عسكرٍ قلبل ، فتوجّهوا إلى تِيهِ بني إسرائيل ، خوفا من المصريين .

وأمّا الثَّمَّارُ فوصلوا إلى غَزَّةَ ، واستولوا على ما خُلْفَهم ، وتسلَّموا قلمةَ دِمَشْقَ ، وجملوا بها نائبا ، ثم تفرَّقوا فى بلاد الشام ، يفعلون ما يختارون ، وطافوا فى دِمَشْقَ برأس

<sup>(</sup>١) في الطبوعة: ﴿ فَهُرْمَهُمْ وَنَازَلَ ﴾ ، وأثبتنا ماقي: ج ، ز ·

 <sup>(</sup>۲) في : ج ، ز : « سالين » ، وأثبتنا ماق الطبوعة. وسبق التعريف بأعزاز في الجزء السابق .

 <sup>(</sup>٣) ق المطبوعة : ﴿ وَلَوْلَتْ ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(؛)</sup> في الطبوعة : ﴿ المؤذن ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>هُ) بَرْزَةَ : ُقَرِيةَ مَنْ غُوطة دمشق . معجم البلدان ١٣/١ ٥٠.

<sup>(</sup>٦)كَذَا فِي الطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ عشيه ﴾ .

رً › ) في معجم البلدان £ / £ 1 ؛ ﴿ قطية : قرية في طريق مصر، قرب الفرما ، في وسط الرمل ٢٠٠

الملك الكامل<sup>(١)</sup> الشهيد ، صاحب مَيَّافارِقِينَ ، وقد كانوا حاصروه سنة ونصفاً ، وما زال ظاهِرًا عايهم ، إلى أن فَـنِيَ أهلُ البلد لفناء الأقوات .

ثم سار الناصر وأخوه وحشيته إلى هُولا كُو، وكان جاء كتاب هُولا كُو ، قبل وصوله إلى دِمَشْق ، فقرِئ بدمشق ، وصورته (٢) : أمّا بَمَدُ ، فنحن جنودُ الله ، بنا يَنْتقِم ممَّن عَتا وتَجَبَّر ، وطفَى وتكبّر ، ونحن قد أهلكنا البلاد ، وأبَدْنا العِباد ، وقتلنا النّساء والأولاد ، فأيّها الباقون ، أنتم بمَن مضى لاحقون ، وأيّها الغاظون ، أنتم إليهم (٢) تُساقُون ، ونحن جُيوشُ الهَلكة (١) لاجُيوشُ المَلكة ، مقصودُنا الانتقام ، ومُلكنا لايُرام، ونَزِيلُنا لايُضام ، وعَدلُنا في مُلكنا قد اشتهر ، ومن سيوفنا أين المَفرّ ،

أين الَفَرُّ ولا مَغَرَّ لهاربٍ ولنا البَسِيطان ؛ التَّرَى والماه<sup>(٥)</sup> ذَلَّتْ لهبِتنا الأسودُ ، وأَصْبَحَتْ في قَبْضِنا الأمراء والخُلفاء<sup>(١)</sup> ونحن إليْكم صارون ، ولكم الهَرَبُ وعلينا الطَّلَك .

سَتَعْلَمُ لَيْلَى أَىَّ دَيْنٍ تَدايَنَتْ وأَىَّ غَرِيمٍ بِالتَّقَاضِي غَرِيمُهُ السَّعَاضِي غَرِيمُهَا المَّ دَمَّرِنَا البِلاد ، وأيتمْنا الأولاد ، وأهلكنا العِباد ، وأذقناهم العذاب .

وشَمَخت النَّصارى بِدِمَشْق ، وصادوا برفعون الصَّلِيب ، وَ يَمِزُّون به في الأسواق ، والخمر معهم برشُونه على المساجد والمصلِّين ، ومَن رأى الصَّليبَ ولا يقوم له عاقبوه .

 <sup>(</sup>١) هو الملك السكامل عمد بن شهاب الدين غازى بن العادل، كما فى ذيل الروضتين ٣٠٥ . وقد صدر
 أبو شامة قصة الطواف برأس السكامل بقوله : ﴿ زَعُمُوا ﴾ .

<sup>(</sup>٢) أورد السيوطي في تاريخ الخلفاء ٤٧٤، ٧٥٥ صورة الكتاب أكمل بما عندنا .

<sup>(</sup>٣) في : ج ، ز : ﴿ إِلَيْهِ ﴾ ، والمثبت في المطبوعة ، وتاريخ الخلفاء .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : ﴿ الهلـكة ... المملـكة ؛ وأثبتنا ماني : ج ، ز ، وتاريخ الغلفاء .

<sup>(</sup>٥) جاءهذا البيت والذي بعده في الأصول على هيئة النثر، وسقط من المطبوعة في أول البيت الأول : « أين المفر » . والبيتان في تاريخ الخلفاء ٧٤ ؛

 <sup>(</sup>٦) فى المطبوعة ، ز : « قبضتنا » ، والمثبت من : ج ، وبه يستقيم الوزن ، والرواية فى تاريخ الخلفاء : «قبضتى» . (٧) فى الطبوعة : « للتقاضى » ، والمثبت من : ج ، ز ، وتاريخ الخلفاء .

وأما المصريُّون فإنهم سُلطنوا اللك المظفَّر فَطُنَ ، واجتمعوا وطلبوا شيخ الإسلام عِنْ الدين بن عبد السلام ، وحضر إليهم بَيْبَرْس البُنْدُقْدَادِيّ ، يستحثيم (ا) ويُهَوَّن عليهم (٢) . . .

#### 1144

عبد الغَفَّار بن عبد الكريم بن عبد النفار القَرْوينيَّ\* الشيخ الإمام نَجْم الدِّين

صاحب «الحاوى الصَّنير» ، « والّلباب » ، وشرح الّلباب ، المسمَّى بـ «الْعُجاب» ، وله أيضا : «كتاب في الحِساب» .

كان أحدَ الأُمَّة الأعلام، له اليدُ الطُّولَى في الفقه والحِساب وحسن الاختصار (٢٦).

<sup>(</sup>١) و الطبوعة : ﴿ يَحْمُهُم ﴾ ، وأثبتنا ماني ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) كذا بياس بالأصول . وبقية الحديث، على ماجا و كتب التواديخ، أن سلطان العلما والشيخ عز الدين بن عبد السلام استنهضى العزائم للجهاد ورغّب الخاصة والعامة في البذل والفداء، ثم خرج المصريون في شعبان سنة ثمان وخمسين وسيائة متجهين إلى الشام لسحق التتار، وفي يوم الجمعة خامس عشر رمضان وعند عين جالوت بين بيسان و نابلس تقدم المصريون وعلى دأسهم قطز وبيبرس إلى صفوف التتار، فزقوهم شر ممزق وقتلوا منهم مقتلة عظيمة ، وعلى ثرى الشام اختلطت دماء التتار الغزاة بدماء أسلافهم الصليبين البناة ، وكانت صفحة مضيئة في التاريخ الإسلامي مثل التي نقشها صلاح الدين الأيوبي، وصدق أحكم الحاكين : ﴿ وَ لَيَنْصُرُنَ اللهُ مَنْ يَنْصُرُهُ إِنَّ اللهُ مَنْ يَنْصُرُهُ اللهَ لَقَوَى تُعَزِيرٌ ﴾.

<sup>\*</sup> له ترجمة في : مرآه الجنان ١٦٧/٤ ــ ١٦٩

<sup>(</sup>٣) قال المصف في الطبقات الوسطى : ﴿ وَكُمَّا بِهِ الْحَاوِي شَاهِدُ مُعَدِّثُ بِذَاكُ ﴾ -

أُجازَتُ له عَفِيفةُ الفارِفانيّة (١) ، من أصهان (٢) .

وكان من الصّالِحِين أرباب الأحسوال والكرامات ، حكى لى الشيخ قُطُبُ الدّين محمد بن أسفهد الأردُيلِي ، أعاد الله علمنا من بركته ، أنه اتّفق حَجُ فيسه حَجُ الشيخ فيهاب الدّين النّهر وَرْدِي بعد ما أضَر ، في العام الذي حَجّ فيسه عبد النّفار القَرْويني ، ولم يكن بعرفه ، فقال الشيخ فيهاب الدين لجماعته : أدّم هنا رائحة رجل ووصفه ، فكشفوا خبره فوافوه وهو يكتب في « الحاوي » ، وقد أضاء له نُورْ في الليل يكتب عليه ، فقالوا اله : إن الشيخ يطابك . قال : فلما حضر إلى الشيخ فيهاب الدّين ، قال له : ما تكتب ؟ قال : أصنّف هذا الكتاب . ووصف له « الحاوي » فقال له الشيخ فيهاب الدّين : أسرع وعَجَّلُ و نَجِّز هذا الكتاب . وفارقه ، فقبل الشيخ فيهاب الدّين : أسرع وعَجَّلُ و نَجِّز هذا الكتاب . وفارقه ، فقبل الشيخ فيهاب الدّين : أسرع وعَجَّلُ و نَجِّز هذا الكتاب . وفارقه ، فقبل الشيخ فيهاب الدّين : أسرع وعَجَّلْ و نَجِّز هذا الكتاب . وفارقه ، نقبل الشيخ فيهاب الدّين المعرب .

وحَسَى [لى]<sup>(٣)</sup> أيضا الشيخ قُطْب الدِّين أن عبد الغفّار كان معروفاً بينَ أهل قَرْ ُو بن، بأنه إذا كتب فى الَّايل تُضيء له أصا بِمُه، فيكتب عليها .

قات : وإضاءَ النُّور لأهل قَرْوينَ وقتَ التصنيف وغيرِه ، كرامة ۚ ذكرناها في ترجمة الرانعيّ ، وفي ترجمة والد الرانعيّ ، وفي ترجمة هذا ، رحمة الله عليهم أجمعين

تُونَّى في المحرَّم سنة خس وستين وسمائة .

<sup>(</sup>۱) فى المطبوعة: « اليارتانية » ، وفى : ج ، ز ، و الهبقات الوسطى : « العارقانية » ، بقاف بعد الراء ، وكل ذلك خطأ ، والصواب كما فى العد ه/١٧ ، والنجوم الزاهرة ٢٠٠/٦ : « العارفانية » ومى نسبة إلى فارفان ، قال ياقوت فى معجمه ٨٣٩/٣ : « بعد الراء المكسورة فاء أخرى ، وآخره نون: من قرى أصهان » . وهى عنينة بنتأ محمد بن عبد الله .

<sup>(</sup>٢) بعد هذا و الطبقات الوسطى: ﴿ وَسَمَّعُ مَنَّهُ النَّبِيخُ عَزَ الدِّينُ الْفَارُونُى ﴾ .

<sup>(</sup>٣) زيادة ممن ج ، ز ، على ماق الطبوعة .

### عبد القادر بن داود بن أبى نصر واسمه محمد بن النَّقَار ، أبو محمد\*

من أهل واسِط.

تَمَقَّه على أبِّي العلاء بن البُوقِيِّ ، والجير البغداديُّ ، والشيخ فخر الدين النُّوقانيُّ .

وكان خيِّراً ديِّنا ، أثنى عليه ابن النجّاركثيرا ، وقال : كانت له معرفة تامّة عذهب ، الشافعي ، أصولا وفُروعا ، وله يد السطة في الفرائض والحساب ، ومعرفة حَسَنة اللادب ، وكان من الوَرَع والنَّراهة (١) والدِّيانة والمروءة والتواضع على طريقة عُرِف مها واشتهرت عنه، صمت منه شيئا في الحديث ، وتوفَّى في شهر دبيع الآخِر ، سنة تسعَ عشرة وسمَّائة .

#### 119.

# عبد القادر بن أبي عبد الله محمد بن الحسن

صرف الدين أبو محمد بن البغدادي المِصْرِيّ

روى<sup>(٣)</sup> عنه الحافظ عبد العظيم ، وقال : كان فقيهاً حسناً ، من أهل الدَّبن والعَفاف ، طارِحاً للتكلَّف ، مُقْبِلا على مايَعْنيه .

توفَّى فى الثانى والعشرين من شعبان ، سنةً أربع وثلاثين وستمائة .

له ترجة في : البداية والنهاية ١٣ / ٩٨ . وضبطنا « النقار » بالنشديد من الطبقات الوسبطى ، ضبط قار .

 <sup>(</sup>١) ف الطبوعة : « والزهادة » ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ وَرُوْنِي ﴾ ، وسقطت الواو من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى -

عبدالكافى بن عبدالملك بن عبدالكافى بن على " القاضى الخطيب جمال الدين أبو محمد الرَّ يَعِيَّ الدِّ مَشْقَ

ولد سنة اثنتيعشرة وستمائة .

وسمع من ابن الصَّباح (١) ، وابن الزَّ بِيدِيِّ (٢) ، وابن الَّلَّتِيِّ ، وطائمة .

سمع منه الحافظ عَلَمُ الدّين البِرْزاليّ ، والقاضي أبو<sup>(٢)</sup> مسلم الجِيليّ ، وآخرون .

وكان فقيها فاضلا ، ناب في القضاء مدَّة ، ثم ترك ذلك واقتصر على الخَطابة بالجامع الأمهي والإمامة.

مات في سَلْخ جُمادي الأولى ، سنة تسع وتمانين وسبائة .

 <sup>♦</sup> له ترجة في : البداية والنهاية ٣١٨/١٣ ، شفرات الذهب ٥/٩٠٤ ، العبر ٥/٣٦٢ ، النجوم الزاهرة ٣٦٢/٥ .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « ابن الصلاح » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والعبر ، والثذرات .

 <sup>(</sup>٢) فى الطبوعة : « الزبيرى » ، وأتبتنا الصواب مما ذكرناه فى التعليق السابق .

<sup>(</sup>٣)كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ ابن ٣ .

# عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل بن الحسن القرويني عبد الكريم بن المحد بن عبد الكريم بن الفضل بن الحسن الآوريني

صاحب الشرح (١) الكبير المُستَّى بـ «العزيز»، وقد تورَّع بعضُهم عن إطلاق لفظ العزيز عبر ما على غير كتاره الله، فقال: «الفتح العزيز في شرح الوجز». و « الشرح المسير » ، و «المُحَرَّر»، و « الأمالي الشارحة على مفردات الفائحة » وهو ثلاثون مَجْلِساً ، أملاها أحاديث بأسانيده عن أشياخه على سورة الفائحة ، وهو ثلاثون مَجْلِساً ، أملاها أحاديث بأسانيده عن أشياخه على سورة الفائحة ، وتحكمً علمها ، وقد وقفنا على هذه التصانيف كلمًا .

وله كتاب « الإيجاز فى أخطار الحِيجاز» ، ذكر أنه أوراقٌ يسيرة ، ذكر فيها مَباحِثَ وفوائدَ خَطَرَت له فى سفره إلى الحجّ ، وكان الصواب أن يقول : خَطَرات ، أو خَواطِر الحِيجاز ، ولعله قال ذلك ، والخطأ من الناقل .

قال المصنف في الطبقات الوسطى :

«والرافعيّ: قال النوويّ: إنه نسبة إلى رافعان: بلدتمن بلاد قزوين. وتبعه على ذلك والدى أطال الله بقاء، وسمعت الشيخ نور الدين فرج بن محمد الأردُ بيليّ رحمه الله يقول: إنه منسوب إلى رافع ين جَديم ، وإنه لا يكاد يسح أن فى بلاد قزوين بلدةً اسمها رافعان . قال : ورافعان بالعجمى مثل الرافعيّ بالعربيّ ، والألف والنون في آخر الاسم للنسبة إلى الشخص أو القبيلة . قال : وهو يُعرَّف في تلك البلاد بإمام الدين رافعان ، فلوكان رافعان اسم بلدة لم تصح هذه النسبة عندهم » .

Ì

<sup>\*</sup> له تركمة في : تاريخ ابن الوردي ٢٠٨/٢ ، تهذيب الأسماء والنسات ٢٦٤/٢ ، ٢٦٥ ، م شفرات الدهب (١٠٨/ ، ٢٠٨ ، طبقات ابن مداية الله ٨٣ ، ٨٤ ، العبر (٩٤ ، فوات الوفيات ٢ / ٧ ، ٨ ، مرآة الجنسان ٤ / ٥٠ ، مغتاح السعادة ٢ / ١١٤ ، ١١٥ ، ٢٥٩ ، ٣٥٥ ، لنحوم الزاهرة ٢٦٦/٦ .

<sup>. (</sup>١) وهو شرح على الوجير للامام الغزالى . (٢) في المطبوعة : ﴿ الترتيبِ ﴾ ، وأثبتنا [ الصواب من : ج ، ز ، واطبقات الوسطى ، ومقتاح السعادة ٢/٤ ٣٥٤ .

وكتاب «المَحْمُود » في الفقه ، لمُ يُتمَّه ، لمُ كِر لى أنه في غية البَسْط ، وأنه وصل فيه إلى أثناء الصلاة، في تمان مجلدات.

قلت: وقد أشار إليه الرافعي في «الشرح الكبير»، في باب الحيض، أظنّه عندالكلام في المتحقِّرة، وكفاه بالفتح البزيز فَرَفا، فلقد علا به عَدَانَ السهاء مِقْدَارًا وما اكتفى، فإنه [ الذي ] (الله مِثْلُه فَي مَدْهب من الذاهب، ولم يُشرق على الأمّة كشيائه في ظلام النّياهب.

كان الإمام الرافعيُّ متضلِّهاً من (٢) علوم الشريعة ، تفسيرًا وحديثاً وأسولًا (٢) مترفعًا على أبناء جنسه في زمانه ، تَقلَّر وبَحثنا وإرشادا وتحصيلا ، وأمّا الفقهُ فهو فيه عُمدة المحقّة بن وأستاذ (١) المصنّفين ، كأنما كان الفقه ميّتا فأحياه وأنشَره ، وأقام عمادَه بعد ما أماته الجهلُ فأتبره ، كان فيه بدرًا يَتوارَى عنه (٥) البدر إذا دارت به (٢) دائرته والشمس إذا ضمّها (٧) أوْجُها ، وجَوادًا لا يلحقه الجَوادُ إذا سلك طُرُقاً ينقل فيها أقوالًا ويُخَرِّج أَوْجُها ، فكأنما عناه البُحْثَرَى بقوله (٨) :

بَرَ قَتْ مَصَا بِسِحُ الدُّجَا فِي كُتْبِهِ مِنَا وَيَبْفُذُ نَيْلُهُ فِي قُرْ بِهِ<sup>(٩)</sup>

بِاللَّفظِ يَقْرُبُ وَهُمُه فِي أُمْدِهِ

وإذا دَجَنْ أَقْلَامُهُ ثُمَّ النَّيَحَنْ ا

<sup>(</sup>١) زيادة من المطبوعة على ما في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>۲) فى الطبوعة: «فى» ، والشبت من: ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ومعناح السعادة ١/٤٥٣.
 وسياق النرحة فيه متدق تماماً مم ما هنا ، كأنه ينقل من السكى .

 <sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة: « وأدبا » وليست في منتاح السعادة .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « وإسناد » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطلي ، ومفتاح السعاءة -

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « عنده » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز . وفي الطبقات الوسطى : « بتضاءل له » .

<sup>(</sup>٦) في الطبوعة : ﴿ بِي ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٧) ق الطبوعة : « صمها » بالصاد المهملة ، وأثبتناه بالمجمة من : ج.؛ ز ، والطبقات الوسطى.

<sup>(</sup>٨) الأبيّات في ديوان البحدي ١ (١٠٤، ١٦٩ ، من قصيدة يمدح بها الحسن بن وهب .

 <sup>(</sup>٩) ق الطبوعة: « فاللفط » ، وأثبتناه بالباء من: ج ، ز ، والديوان ، ومما سبق في الجزءالأول من الطبقات صفحة ٢١٢ . وجاء في الأصول : « فينا ويبعد » ، وأثبتنا رواية الديوان ، وسبقت في الجزء الأول .

حِكَمْ سَحَابَتُهَا خِلالَ بَيَـنِهِ هُطَّالَةً وَمَلِيبُهَا فَ مَلْيهِ (')
كَالرَّوْضِ مُوْتَاقِقًا بَحْمُورَةِ نَورِهِ وَبَياضِرَهُورَتِهِ وَخُصْرَةِ غُشْيِهِ ('')
وكأنَّهَا والشَّمْعُ مَمْقُودٌ بِهَا شَخْصُ الحِيبِ بَدَا لِمَهْنِ مُحِبِّهِ
كان رحمه الله وَرعاً زاهدًا نقيًّا نقيًّا طاهرَ الذَّيْلِ مُرَاقِبًا لله ، له السَّيرةُ [ الرَّضِيّة ] ('')

وكان رحمه الله وَرِعاً زاهِدًا نقيًّا نقيًّا طاهِرَ الذَّيْل مُرَاقِبا لله ، له السَّيرةُ [ الرَّضِيّة ](٣) المَرْضِيّة [ والطَّوِيقةُ ](١) الزَّ كِيّة . والكَراماتُ الباهِرة .

سمِع الحَديثَ من جماعة ، منهم أبوه ، وأبو حمد عبد الله بن أبي الفتوح بن عَمَانُ (\*) الميمرانيّ ، والخطيب أبو نصر حمد بن مجمود الماوراء الكَبُرِيّ ، والحافظ أبو العلاء الحسن ابن أحمد العَطّر الهَمَذانيّ ، ومجمد بن عبسد الباق بن البَطِّيّ ، والإمام أبو سلبان أحمد ابن حَسْنُويه ، وغيره ، وحَدَّث بالإجازة عن أبي زُرْعة القَدْسِيّ ، وغيره .

روى عنه الحافظ عبد العظيم الْمُنْذِرِيّ، وغيرُه .

قال ابنُ الصَّلاح: أظن أنى لم أرَّ في بلاد العَجَم مِثلَه .

قلت: 'لاسَكَّ في ذلك.

(١) رواية الديوان :

حَكَمُ فَسَا يَحُهَا خَلالَ كَبِنانِهِ مُتَدَفِّقٌ وَقَلِيْهِا فِي تَلْمِهِ وفي حواشي الديوان من يعض المراجع ما يوافق روايتنا .

 <sup>(</sup>۲) ق الأصول: « فالروض مختلف» ، وأنبتنا رواية الديوان . ولم نجد فى حواشى الديوان ما يوافق روايتنا ، على كثرة ما ذكر الحقق الفاصل من مراجع ، ويؤكد رواية الديوان البيت لنالى ولم يذكره السكى :

أو كَالْبَرُّودِ تُخُبِّرَتْ لِمُتَوَّجِ مِن خَالِهِ أُو وَشَيِهِ أَو عَصْبِهِ

<sup>(</sup>٣) زيادة من : ج ، ز ، على ما و المنبوعة ، ومفتاح السادة ٢/١١ .

<sup>(؛)</sup> ساقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز ، ومفتاح السعادة .

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة: « عمر » ، وفي : ح ، ز ، والطبقات الوسطى : « عمران » ، وأثبتنا ماسبق أن ذكره الصنف في الجزء السابع ، صنّعة ٣٣٦ ، عنسد ذكر والده : « أبي انفتوح » . وجاء في طبقات فقهاء الين لابن سمرة : ١٧ : « أبو الفتوح بن عثمان بن أسعد بن عبد الله بن مجمد بن موسى ابن عمران » ، ذلذي عندنا نسبة إلى أبد الأعلى ، لسكن ما أثبتناه أولى .

وقال النَّووىّ : الرَّا فِييُّ من الصَّالحين المتمكِّنين ،كانت له كراماتْ كثيرة .

وقال أبو عبد الله محمد<sup>(۱)</sup> بن محمد الإسفرايني : هو شيخُها ، إمام الدِّين، وناصر السُّنة. كان أوحدَ عَصْرِه في العلوم الدِّينيّة ، أُصولًا وفُرُوعاً ، مجتهد زمانِه في المذهب ، فريد وقته في التفسير ، كان له مجلس يقَرْ وينَ للتفسير ولتسميع الحديث .

ونقلتُ من خَطّ الحافظ صلاحِ الدّين خَليل بن كَيْكَلدِي المَلائي : نقات من خَطّ الحافظ علم الدين أبي محمد الناسم بن محمد البر والي ، نقلت من خَطّ الشيخ الإمام تاج الدّين ابن الفر كاح ، أن القاضي شَمْس الدِّين بن خَليكان حدَّثه ، أن الإمام الرافعي تُوفِي ف ذي القَّعْدة سنة ثلاث وعشرين وستمائة ، وأن خَوارَزْم شاه ، يعني جلال الدين ، غزا الكرج بتَفْليس ، في هذه السنة ، وقتل فيهم بنفسه حتى جَمَد الدّم على يده ، فلما مر بقر وين خرج إليه الرافعي ، فلما دخل إليه أكرمه إكراما عظيم ، فقال له الرافعي : سممت أنك قاتلت الكفار حتى جمد الدّم على يدك ، فأحب أن تُخْرِج إلي يدك لأقبلها . فقال له السلطان : بل أنا أحب أن أقبل يدك ، فقبل السلطان يدَه ، وتحادثا ، ثم خرج الشيخ وركب دابنته ، وسار قليلا، فمثرت به الدابة ، فوقع فتأذّت يدُه التي قبلها السلطان، فقال الشيخان الله ، نقد المقوية .

سممت شيخَنا شَمْسَ الدِّين محمد بن أبى بكر بن النَّقِيب، يحكى أنَّ الراضيَّ فَقد في بعض اللياني ما يُسْرِجُه عليه وقتَ التصنيف، فأضاءت له شجرةٌ في بيته.

أخبرنا أبو عبد الله الحافظ ، بقراءتى عليه، أخبرنا إسحاق بن إبراهيم الْقُرَّىُّ، أخبرنا عبد العظيم بن عبد السَوى الحافظ ، حدَّ ثنا الشيخ الصالح أبو القاسم عبد الكريم بن محمد القَرْ وبنى "، لفظاً بمسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أخبرنا أبو زُرْعة إذناً . \*

 <sup>(</sup>١) فى تهذيب الأسماء واللغات ٢ / ٢ ٦٤ : « محمد بن أحمد بن عمر و بن أبى بكر الصفار الإسفراين»
 وما عندنا مثله فى مفتاح السعادة ٢ / ١٥ ٥ ، وقد قدمنا أنه ينقل بمن السبكى .

 <sup>(</sup>٢) نقل المصنف في الطبقات الوسطى عن ابن الصلاح أن وفاة الرافعي كانت في آخر سنة ثلاث أو أول سنة أربع .

ع: (١) وكتب إلى أبو طاهـ ربن سَيْف ، عن المُنْدِرِيّ ، أخبرنا الرافعيُّ لفظا .

ع: وقرأت على أبى عبد الله وأبى المتباس الحافظين ، أخبركما عبد الخالق القاضى، أخبرنا ابن قُدامة ، أخبرنا أبو زُرْعة ، أخبرنا اللّقوِّمي ، إجازة إن لم يكن سَماعا ، أخبرنا أبو القاسم الخطيب ، أخبرنا القطّان ، أخبرنا ابن ماجه (٢) ، حدَّ ثنا إسماعيل بن راشد (٢) ، حدثنا زكريًا بن عَدي ، حدثنا عُبَيد الله بن عمرو ، عن عبد الكريم ، عن عطاء ، عن جار : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « صَلَاة فِي مَسْجِدِي أَنْضَلُ مِنْ أَلْفِ صَلَاة فِيها سِوَاهُ إِلَّا الْمَسْجِدِ الحَوَامِ أَنْضَلُ مِنْ [مائة] (١) أَنْفُ صَلَاة فِيها سِوَاهُ إِلَّا الْمَسْجِد الحَوَامِ أَنْصَلُ مِنْ [مائة] (١) أَنْفُ صَلَاة فِيها سِوَاهُ ﴾ .

قال الحافظ عبد العظيم : صوابُّه : ابن أسَد .

### ﴿ وهذه فوائد منأمالي الرافعيُّ ﴾

قال فى قوله صلى الله عليه وسلم: « إنَّ لله تِسْمَةً وَتَسْعِينَ اسْمًا، مِائَةً إِلَّا وَاحِدًا، مَنْ أَحْصَاهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ »: إنحاقال « مِائَةً إِلَّا وَاحِدًا » لئلًا يُتَوهَمَ أنه على التقريب، وفيه فائدة رَفْع الاشتباه، فقد يشتبه فى الخطّ تسمة وتسمون بسبمة وسبمين.

رَوَى بَسَنَدِه إِلَى أَبِي عَبِـد اللهُ الْمَغْرِبِيُّ (٥): ﴿ مَن ِ ادَّعَى الْمُبُودِيَّةُ وَلَهُ مُرَادُ بَاقٍ فَهُوَ كَاذِبٌ فِي دَعْواهُ ﴾ إنمـا تصحّ العبوديَّةُ لمن أننى مُراداته وقام بمُراد سَيِّده ،

<sup>(</sup>١) أثبتنا رمز التحويل هذا من : ج ، ز .

 <sup>(</sup>۲) فى سننه ( باب ما جاء فى فضل الصلاة فى المسجد الحرام ومسجد النبي صلى الله عليه وسلم ،
 من كتاب إنامة الصلاة والسنة فيها ) ١ / ٠٠٠ ، ٤٥١ .

<sup>(</sup>٣) ق سنن ابن ماجه: « أسد » ، وسيئير المصنف إلى ذلك .

<sup>(</sup>٤) زيادة من سنن ابن ماجه .

 <sup>(</sup>ه) في : ج ، ز : « الغزى » ، وأثبتنا الصواب من الطبوعة ، وطبقات الصوفية للسلمى ٢٤٢ ،
 وفيها النقل الذي ذكره الصنف ، وأبو عبد الله الغربي اسمه : محمد بن إسماعيل .

(اليكون اسمُه ما سُمِّىَ به إذا دُعِيَ باسم أَجاب عن الْمُنُودِيَّة () ولا يُجيب إلّا مَن يدعو، بالعبوديّة ، ثم أنشأ يقدل:

> يا عمرو ثاري عند أسماء لاتَدْعْنَى إلّا بيا عَبْدِها ثم أنشد الرافعيُّ لتَفْسه:

> سَمَّنِي بِمَا شِئْتَ وَسَمَّ جَبْهَتِي فَسَمِّنِي عَبْسَلَدَكَ أُفْخَرُ بِهِ وأنشد لنفسه أيضا:

إِن كُنْتَ فِى النِّـْدُ فَاخْمَدُ مَنْ حَبَاكَ بِهِ أَوْ كُنْتَ فِى الْمَـْدُرِ فَاحْمَدُهُ كَذَلِكَ إِذْ وَكُنْهُمَا دَارَتِ الأَبَّامُ مُقْبِلَةً

بِسْمِكَ ثُمَّ أَنْمَ بِالسَّانِ (<sup>()</sup> ويَسْتَوى عَرْنيي عَلَى النَّء

يَعَرَفُهُ السَّاصِغُ والرَّائَى(٢)

لأنَّهُ أَشْرَفُ أَسْمَالُى(٢)

مَايْسَ حَفَ فَفَى لَكُنَّهُ الجُودُ مَا فَوْقَ ذَلِكَ مَصْرُوفَ وَمَرْدُودُ وغَسَيْرَ مُقْبِلَةٍ فالحَمْدُ مَحْمُودُ

وقال: اعلمُ أن النَّاسَ فى الرَّمَا ثلاثةُ أقسام: قومُ يُحشُّون بالبلاء وبكرهونه، ولكن يَصْبِرون على خُـكُمِه، ويتركون تَدْ بِيرَهم ونَظَوهم خُبًّا لله تعالى؛ لأن تدبيرَ العقل لا يَنْطَبِقُ على رُسُوم المَحبَّة والهوى، قال قائلُهم :

لَنْ يَضْبِطَ العَقْلُ إِلَّا مَا يُدَبِّرُنُ كُنْ أَعْسِناً أو مُسِيئاً وابْقَ لِي أَبَدًا

ولا تَرَى في الهَوَى الِمَقْلِ تَدُ بِيرًا وَكُنْ لَدَى عَلَى الهَوَى الِمَقْلِ تَدُ بِيرًا وَكُنْ لَدَى عَلَى الحاكِيْنِ مَشْكُورًا (٥٠)

<sup>(</sup>۱) ما بین تموسین من : ج ، ز ، ومکانه فی الطبوعة : « ولا یکون له اسم سمی به غیر السودیة لمذا دعی به أجاب » ، وقد ورد السکلام فی طبقات السمی ۱۶ هکذا : « لم غیا تصح العبودیة لمن أفنی مماداته ، وقام بدراد سیده ، یکون اسمه ما سمی به ، ونعته ما حتی به ، إذا سمی باسم أجاب عن العبودیة ، فلا اسم له ولا وسم ، لا یجیب إلا لمن یدعود مبودیة سیده » .

 <sup>(</sup>٣) البيدن والرسانة الفتيرية ٣١، (باب العبودية)، وابيت التأني فيطبقات صوفية الدميه ٢٤.
 وجاء في الطبوعة : « يا عمرو نادي ٥ ، وأثبتنا الصواب من : ج. ز ، والرسالة الفشيرية .
 وروايتها : « عند زهرائي ٤ .

 <sup>(</sup>٣) روابة الرسانة التشيرية : « فإنه أشرف » . وطبقات الصوفية : « فإنها أصدق » .

<sup>(</sup>٤) في ح : ﴿ وَسَمْ جَهَىٰ ﴾ ، والثبت في : الطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٥) ق : ج ، ز : مُ وكن كدى » ، والنتبت من الطبوعة .

وقد مْ يَضُمُّونَ إلىسُكُونَ الظاهر سُكُونَ القال، بالاجتماد والرَّياضة، وإن أتى البلاف على أنفُ مبه، بل:

يَسْتَعْذِبُونَ بَلَافِهُمْ كَأَنْهُمُ لَايَيَاسُونَ مِن الدُّنيا إذا فَتَلُوا(١) ولذلك قال ذو النُّونِ المِصْرِيُّ : الرَّجاة سُر ورُ القَائب بمُرور القَصَاء ، وقالت رابعةُ : إنما يكون العبدُ راضياً إذا سَرَّتُه البِّنيَّةُ (٢) كما سَرَّتُه النِّعةُ .

وقَومْ يَتْرَكُونَ الاختيار،، ويوافقون الأقدار، فلا يبقى لهم تلذُّذُ ولا استِّمذاب. ولا راعةُ وَلا عَدَاب، قال أبو الشّيص (٢) ، وأحْسَنَ : ٢

وَقَفَ الهَوَى بِي حَيْثُ أَنْتِ فَايْسَ لِي ﴿ مُتَأَخَّرُ ۚ عَنْسَهُ ۚ وَلَا مُتَقَدَّمُ ﴿ أَجِدُ المَـــَلَامَةَ فِي هَواكِ لَذِيذَةً خَبِّــا لِفِـكُوكِ فَلْيَكُمْـِي اللَّوَّمُ أَشْبَتْ أَعْدَائِي فَعِيزْتُ أُحِبُّهُمْ إِذْ كَانَ خَظَى مِنْكِ حَظَّى مِبْهُمْ مَا مَنْ بَهُونُ عَلَيْكِ مِنَّ يُكُرِّمُ (١)

وأهَنْتِـني فَأَهَنْتُ نَفْسِيَ عَامِدًا

• قال في الإملاء ، على حديث عائشة : «كان [ رسولُ الله ]<sup>(٥)</sup> صلّى الله عليه وسلّم يستفتح الصلاةَ بالتكبير ، والقراءةَ بالحمد لله ربِّ العالمين » : حمل الشافعيُّ ذلك فيما نقله أبو عيسى التُّرْمِذِيُّ وغيرُه، على التعبير عن السُّورة، يذكر أوَّلَهَا بعدَ آية التسمية المشتركة، كما يقال قرأت طه ويس، قال (٦): ثم هذا الاستدلال، يمنى استدلالَ الخُصُوم، على أنها ليست من القرآن بهذا الحديث ، لا يتَّضِح على قول من يذهب إلى أن النسميةَ في أوائل السُّور ليست من القرآن؛ لأن المُوادَ من قوله « يَسْتفتحُ القِواءة » قراءةُ القرآن، لامُطلَّقُ القراءة،

<sup>(</sup>١) هــــذا النبت من الشعر جاء في الأصول كلها متصلا بالــَـــلام على هبثة النثر ، وأتبتناه شعرا على الصواب من كتاب المصنف : معيد النعم وسبيد النقم ، صفحة ١٥٦ .

<sup>(</sup>٢) في الرساة القشيرية ٢٤٤ : « المصيبة ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) الأبيات في ديوان أبي الشيمي ٩٣،٩٢ ، وكتاب المصنف: معيد النعم ١٥٥٠ .

<sup>(</sup>٤) في الديوان : ﴿ نَفْسَى جَاهِدَا ... ﴾

<sup>(</sup>ه) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبوعة .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة ﴿ ثُمُّ قَالَ : هَذَا الاستدلال . . . ؟ ، والتبت من : ج ، ز .

وحينئذ فالافتتاح بالحمد لله ربّ المالمين لايُنافى قراءةَ البّسْملة أوَّلًا ، كما لايُنافى قراءةَالتعوُّذِ ودعاء الاستفتاح .

قال الرّافِعيُّ: سَيبِلُ (۱) مَن أَشرِفَ قالبُه ونورُ بصيرتِه على الضَّياع أَن يستنيثَ بالرَّحن، رَجَاء أَن يتدارَكُ أَمَرَه بالرَّحة والاصطناع ، ويتضرَّع بما أنشد عبدُ الله بن الحسن الفقير : لو شِئْتَ داوَبْتَ قَلْباً أَنتَ مُسْقِبُهُ . وفي يَدَيْكُ مِنَ البَانُوَى سَلَامُتُهُ إِنْ كَانَ يُجْهَلُ مافي القَلْبِ مِنْ خُرَقٍ فَلْ فَدَمْعُ عَيْسِنِي عَلَى خَدِّى عَلَامَتُهُ أَنْ كَانَ يُجْهَلُ مافي القَلْبِ مِنْ خُرَقٍ فَلَامَتُهُ وبيده قضيبْ يَقَلْمِ بِنْ خُرَقٍ مَا الشَّطْرَ (۲) ، وبيده قضيبْ يَقَلْمِ بِ (۲) به فَخِذَه مِناقَه حتى نَددَّدَ لَحُمْه ، وهو يقول :

كَانَ لِي فَلْبُ أَعِينُ بِهِ جَاعَ مِنِّى فَي تَقَلَّهِ (') رَبِّ فَارْدُدُهُ عَلَى فَقَدْ خَاقَ صَدْرِي فِي تَطَلَّبِهِ (') واغِثْ ما دامَ بِي رَبَقْ بِإِنْ الْمُتَغِيثِ بِهِ

ورَوَى عَن مَسْرُورِ الخَادَم ، قال : لما احتُضِرَ هارُونُ أُمِيرُ المؤمنين ، أَمَرَى أَن آتِيَه بُا َ مَا أَمْرِي فَحَمُوتِ له قبرَه ، ثَمَ أَمَر فَحُمُولِ إليه ، وجَمَل يَتأَمَّله ويقول : ﴿ مَا أَغْنَى عَنِّى مَا لِيه \* هَلَكَ عَنِّى سُلْطا نِيه ﴾ (٥) ثم أنشد الرافعيُّ لنفسِه (٦) : الْمُلْكُ فِنْهِ الَّذِي عَنَتِ الوُجُو ، لَهُ وذَلَّنْ عِنْدَهُ الْأَرْبابُ مُتَمَرِّدُ بَالْمُلْكِ والسُّلُطانِ قَدْ خَسِرَ الَّذِين تَجَاذَبُوهُ وَخَابُوا (٧) مُتَمَرِّدُ بَالْمُلْكِ والسُّلُطانِ قَدْ خَسِرَ الَّذِين تَجَاذَبُوهُ وَخَابُوا (٧)

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « سئل » ، وفي ز : « سيل » ، وأثبتنا الصواب من : ج .

<sup>(</sup>٢) أي شط دجلة ، كما في طبقات الصوفية للسلمي ١٩٧٧ ، وللـ هـراي ١٩٧٨ .

<sup>(</sup>٣) في الأصول : ﴿ فَضَرَبُ ﴾ ، وأثبتنا ما في المرجمين الذكورين ، وهو أوفق .

 <sup>(</sup>٤) ق طبقات الثمرانى : « عيل صبرى » ، وما عندنا مثله في طبقات السلمى .

<sup>(</sup>ه) سورة الحاقة ٢٨ ، ٢٩ .

 <sup>(</sup>٦) ذكر الديوطى هذه الأبيات و كتابه الإنقان ٣١٦/١ . ق مبحث الاقتباس ، وهي أيضاً
 في مفتاح الدعادة ٢/٤٠١ ، في المبحث نفيه .

 <sup>(</sup>٧) في أصول الطبقات الـكبرى: « يجادلوه وغابوا » ، وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى ،
 والإنقان ، ومفتاح السعادة .

دَعْهُمْ وَزُعْمَ الْمُلْكِ يَوْمَ غُرُوهِمْ فَسِيَمْكُمُونَ عَدًا مَن ِالْكَذَّابُ (١)

وقال في قوله صلى الله عليه وسلم: « إِنَّهُ كَيْمَانُ عَلَى قَلْبِي فَأَسْتَغْفِرُ اللهَ في كُلِّ يَوْمٍ مِائَةَ مَرَّةٍ »: مِمَ كان يتوبُ النبيُّ صلّى الله عليه وسلّم ؟ وعَلَى مَ (٢) يُحْملُ الغَيْنُ (٢) في قليه ؟ افترق الناسُ فيه فرقتين : فرقة أنكرت الحديث ، واستعظمت أن يُعانَ قَلْبُ رسولِ الله صلّى الله عليه وسلّم حتى يستغفر ممّا أصابه ، وعلى ذلك جَرَى أبو نصر السّرّاج ، صاحب كتاب « الله عليه وسلّم حتى يستغفر ممّا أصابه ، وقال عَقيبَه : هذا حديثُ منكر ". وأنكر علماء الحديث [ استنكار ] (١) السّرّاج ، وقالوا : الحديث صحيح ، وكان من حقّه أن لايتكلّم فيا لايملم . والمصحّدون له تحزّبوا ، فتحرّج من تفسيره متحرّجون .

عبدُ الكريمِ المُرْتَجِي نِمْهُ لَ بَلِينةً مِن كُلِّ أَرجَا ثِهِ لَيْسَارُ التَّاثِهِ لِيَسَارُ التَّاثِهِ لِيسَارُ التَّاثِهِ التَّارِيُّةِ التَّارِيُّةِ التَّارِيُّةِ التَّارِيُّةِ التَّارِيُّةِ التَّارِيُّةِ التَّارِيُّةِ التَّارِيُّةِ التَّارِيِّةِ التَارِيِّةِ التَّارِيِّةِ التَّارِيْةِ التَّارِيِّةِ الْمِارِيِّةِ التَّارِيِّةِ التَّارِيِّةِ التَّارِيِّةِ التَّارِيِيِّ الْمِنْمِيِّةِ التَّارِيِّةِ التَّارِيْمِ التَّارِيْمِ التَّارِيِّةِ التَّارِيِّةِ التَّارِيِّةِ التَّارِيِّةِ التَّارِيْمِ التَّامِ التَّارِيْمِ التَّارِيْمِ التَّارِيْمِ الْمِنْمِ التَّارِيْمِ التَّامِ التَّارِيْمِ التَّامِ الْمِنْمِ الْمِيْمِ الْمِنْمِ الْمُعْمِلِيِيِيِّ الْمِنْمِ الْمُنْمِ الْ

 <sup>(</sup>١) ضبطت راى : «زعم» فى الطبقات الموسطى بالفتح والضم والكسر ، وفوقها كلمة «مما» ،
 ونس صاحب القاموس على أن الزاى مثلثة .

وجاء في المطبوعة : « شأن غرورهم » . وفي : ج ، ز : « سوق » . وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى ، والإنقار، ومفتاح السعادة .

وعجز البيت اقتباس من الآية ٢٦ من سورة القمر .

هذا وقد زاد المصنف في الطبقات الوسطى من نشعر الرافعي هذه الأبيات :

<sup>«</sup> أُقِيهَا عَلَى بَابِ الرَّحِيمِ أَقِيهَا وَلا تَنْبِيَا فَ ذِكْرِهِ فَهَهِماً هُو الرَّبُّ مَنْ يَقْرَعُ عَلَى الصِّدْقُ بَابَهُ لَ يَجِدْهُ رَاوَفًا بِالْعِبَادِ رَحِسَبًا وَمِنه، وبه خَنَم «الأمالي»:

<sup>(</sup>٢) ف الطبوعة : « وعلام قد . . . » . وأسقطنا « قد » كما ف : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٣) الفين والفيم : مايتمشى القلب . النهاية ٣/٣٠ ، وانظر مزيد شرح في شرح النووى على
 صحيح مسلم ( باب استحباب الاستغفار والاستكثار منه ، من كتاب الذكر والدعاء ) ٢٣/١٧ .

<sup>(</sup>٤) هكذا في المطبوعة ، ومكانها في ج ، ز : ﴿ على يُ .

عن شُعبة : سألت الأصمعيَّ : مامعني «كَيْعَانُ عَلَى فَلْسِي »؟ فقال: عمَّن يُرْوَى ذلك؟ قلت : عن انهي صلّى الله عليه وسلّم . قال : لوكان عن غير قَلْب النبيِّ صلّى الله عليه وسلّم فسّر تُهُ ( الله عليه وسلّم فسّر تُهُ ( الله عليه وسلّم فلا أَدْرِى . فسكان شُعْبةُ يَتَحَبِّ منه.

وعن الجُنيْد: لولا أنه حالُ النبيِّ صلى الله عليه وسلَم لتكلَّمتُ فيه ، ولا يَتكلَّم على حالِ إلّا مَن كان مُشْرِفاً عليها ، وجَلَّتْ حاله أن يُشْرِفَ على نهايتها أحدْ من الخَلْق ، و كَيْن الفَّدِيقُ رضى الله ، مع عُلُو مَرْ ثبتِه أن يُشْرِف عليها ، فعنه: لينني فَهَدْتُ مااستنفرَ منه رسولُ الله صلى الله عليه وسلّم .

فهذه طويقة المصحَّحين (٢) ، وتسكلم فيه (٣) آخَرون على حسب ماانتهى إليه فهمهم ، ولهم منهاجان : أحدُها : حَمْلُ الغَيْنِ على حالةٍ جميلة ومرتبةِ عالية ، اختصَّ بها النبيُّ صلَّى الله عليه وسلم ، والمراد مِن استنفارِه خُضوعُه وإظهارُ حاجتِه إلى ربّه ، أو ملازمتُه للعُبودية ، ومِن هؤلا ، مَن نزل الغَيْنَ على السَّكِينة والاطمئنان . وعن أبى سَمِيد الخَرّاز : الغَيْنُ : على السَّكِينة والاطمئنان . وعن أبى سَمِيد الخَرّاز : الغَيْنُ المَّقيقِ الرَّقيقِ الرَّقيقِ الرَّقيقِ الرَّقيقِ الرَّقيقِ الرَّقيقِ الرَّقيقِ الدَّينَ الدَّينَ الدَّينَ الدَّينَ الدَّينَ الدَّينَ الرَّقيقِ الدَّينَ الدَينَ الدَّينَ الدَينَ الدَ

والثانى: حَمْلُ الغَيْنِ على عارض يطرأ ، غيرُه أكملُ منه، فيبادر إلى الاستغفار إعراضاً ، وعلى هذا كثرت التنزيلات والتأويلات، فقد كان سببُ الغَيْن النَّظرَ في حال الأمّة واطّلاعه على ما يكون منهم ، فكان يستغفر لهم ، وقيل : سَببُه ما يَحتاج إليه من التبليغ ومُشاهدة الخَلق ، فيستغفر منه لِيصلَ إلى صفاء وقته مع الله ، وقيل : ما كان يشمَلُه من تَعادِى قُريش وطُفْيانهم ، وقيل : ما كان يجد في نفسه من مجبة إسلام أبى طالب ، وقيل : لم يَزَلْ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم مترقيًا مِن رُتبة إلى رئبة ، فكاما رَقى درجة والتفت إلى رسولُ الله صلى الله عليه وسلم مترقيًا مِن رُتبة إلى رئبة ، فكاما رَقى درجة والتفت إلى

<sup>(</sup>١) كذا ڧالطبوعة ، وڧ ج ، ز : ﴿ فَسَمَّتَ ﴾ .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ العصججين ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ فيها ﴾ ، والمنبث من : ج ، ز .

ما خُلْفَها وجد منهـا وَحْشَةً لِقُسُورِها بالإضافة إلى التي انتهـي إليها : ودلك هو الغَّبنُ . فيستنفر الله منها ، وهذا ما كان يستحسنه الدي رحمه الله ويترره . انتهم كلام الرافعي . ثم أنشد لنبره [ هذا ](١):

ولو أقامُوا لَمَا عُذَّبْتُ بِالسَّهَرَ والَّدْيِلُ ٱطْوَلُهُ كَالَّامْحِ بِالسَّصَرِ (٢) والآنَ كَيْلِيَ إِذْ صَنَوا بِزَوْرَتِهِمْ ﴿ كَيْلُ الضَّرِيرِ فَنَوْ مِيغِيرُ مُنْتَظَرِ ۖ ثَا

والله ما سَهَرَى إلَّا لَبُمُدُهُمُ ۖ عَهْدِى بِهِمْ ورداه الوَصْلِ يَشْمَلْنا

# ﴿ وَهَذَهُ فُوائدٌ مِنْ شَرِحَ الْمُسْنَدُ لِلرَّافِعَيُّ ﴾

 ذكر فيه أن الأنضل لن يُشبِّع الجِنَازة أن بكون خَافَها بالانداق . والذي أوفعه في ذلك الخَطَّا بِيَّ ، فإنه كذلك قال ، وقد ذكر الرافعيُّ نصُّه في تَمرُّ حَيْهِ أنه يكون أمامَها ، وحَكِي (١) ما سَبق روايةً عن أحمد .

ومر ﴿ شَمَّرُ الرَّافِعَيُّ مَمَّا لَيْسَ فِي الأَمَالَى . أَنشدنا قاضي القضاة جلالُ الدَّينُ محمَّد ابن عبد الرحمن القَرْويينيّ ، في كتابه عن والدِّه . عن أبى القاسم الرانسيّ ، رحمه الله ، أنه أنشده لنفسه:

# \* عهدى بنا ورِ داه الشَّمْلِ بجمعنا \*

وفي العوات :

### \* عهدى بنا ورداه الوَّصْل بجمعنا \*

(٣) في المطبوعة : • إذا صنوا • ، وأثبتنا ما في : ج . ز . والمراجم المذكورة ، والرواية فيها : والآن لينيَ مذ غابوا فَدَ يُنُّهُمْ لِللَّالضَّر بر فَصُبْحِي غيرمنتَظرِ

ليكن في الثمار : «واليوم ليلي» . وتري أن رواية : «فصيحي، أقرب من «فنوسي» فيروايننا-(؛)كذا في المطبوعة ، وفي : ح ، ز : • على ، .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج، زعلي ماق المطبوعة. والبيتان الثاني والثالث في عمار القلوب ١٣٥٠ في السكلام على « ابل الضرير » . وهما أيضًا في يتيمة الدهر ٣٧٢/٢ ، ونسبهما الثمالي لسيدوك الواسطي . وهو أبو طاهر عبد العزيز بي حامد بن الخضر، كما في فوات الوفيات ٧٦/١ ه ، وأنشد '4 البتين المذكورين. (٢) رواية التمار واليقيمة :

نَلْبَهُ فَحَقُ أَن يَطُولَ بَحَسْرةٍ لَلْهُفُ مَن يَسْتَغْرِقُ الْمُمْرَ نَوْمُهُ وَلَهُ مُولًا فَعُلْ فَهُبُ نَصِيحُ الشَّبِ قد جا ومهُ

# ﴿ وهذه تنبيهات مهمّة تتملّق بالرافعي ﴾ ( رحمه الله ورَضِيَ عنه وعنا بكرمه ١)

تبيه: اشتهر على لسان الطلبة أن الرافعي لايُصحِّحُ إلّا ما [كان] (٢٠ عليه أكثرُ الأصحاب، وكأنهم أخذوا ذلك من [خطبة] (٢٠ كتابه « المُحرَّر»، ومن كلام صاحب « الحجاوى الصغير »، واشتد نكير الشيخ الإمام الوالد رحمه الله تعالى على مَن ظنَّ ذلك، وبيَّن خطأه في كتاب « الطَّوالع المشرِقة » وغيره، ولخَّصْتُ أنا كلامة في هذه كتاب « التوشيح » ثم ذكرتُ أما كنَ رجَّح الرافعيُّ فيها ما أعرِفُ أن الأكثرَ على خِلافه، وها أنا أعدُّ ما يحضُر في من هذه الأماكن :

• منها الجُلوس بين السجدتين ، هل هو رُكُنُ طويلُ أَو قصير ؛ فيه وجها ، أحدها أنه طويلُ أَو قصير ؛ فيه وجها ، أحدها أنه طويل ، قال الرافعي : حكاه إمامُ الحرمين عن ابن سُرَيْج ، والجُمهور ، والثاني : أنه قصيرُ ، قال الرافعيُ : وهذا هو الذي ذكره الشيخُ أبو محمد في « الفرُوق » وتابعه صاحبُ « التهذيب » وغيرُه ، وهو الأصح ، انتهى .

ولمثلِّ الرائميُّ يُنازِع الإمامَ في كون الجمهور على أنه طويل .

ومنها فى صلاة الخوف: إذا دَ مِيَ السّلاحُ الذى يَحْمِلُه المُصَلِّى ، وعجز عن إلقائه أمسكه ، وفى القضاء حيثلد قولان ، قال الرافعيُّ : نَقل الإمام عن الأصحاب أنه يَقْضِى ، وقال النَّوَويُّ : ظاهر كلام الأصحاب القَطْبعُ به ، قال الرافعيّ : والأَوْيَسُ أنه لا يَقْضِى ، ووافقه الشيخُ الإمام .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

<sup>(</sup>٢) زيادة من المطبوعة ، على ما في : ج ، ز

ومنها: ذكر أن الأكثر لاسِيَّما المتقدَّمين على ُنجويز النَّظَر إلى الأجنبيّة ، واقتضى كلامهُ<sup>(١)</sup> .

#### 1194

عَمَانَ بِنَ مُحْمَدِ بِنَ أَبِي مُحْمَدِ بِنَ أَبِي عَلَى [ عماد الدِّينِ ، أَبُو عمرو ] الكُوْدِيّ الحُمَيْدِيّ\*

تفقّه بالمَوْصِل على غير واحد ، ثمّ رحل إلى أبى سعد بن أبى عَصْرُون، وتفقّه عليه ، وقدَم مصر ، فولى قضاء دِمْياط، ثم ناب فى القاهرة عن قاضى القضاة عبد الملك المارانيّ ، ودرَّس بالمدرسة السَّيْفيّة ، وبالجامع الأقر ، ثم حَجّ وجاور إلى أن مات في دبيع الأول سنة ست<sup>(۲)</sup> وعشرين وسمّائة .

### 1198

عرفة بن علىّ بن الحسن بن خَمْدُويه

أبو المكارِم البُّنْدَ نِيجِي \*\*

يُمُوَّ ف بابن بُصْلاً " اللَّبَنَى ، نِسِبة إلى الَّابَن ، لأنه أقام سِنِين ('' يتغذَّى بالَّابَن ولا يأكل الخد ، وكان رجلًا صالحا ، عاش سبعاً وسبعين سنة .

<sup>(</sup>١)كذا وقفت الترجة ، وكتب في الأصول : بياض كثير .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : حسن المحاضرة ١/ ٠١٠ ، ٢١١ ، والعقد الثمين ١/ ٤١ ، ترجمة أوسع بما عندنا، شلها القاسى عن «التكفلة» الهنفرى. وما بين الحاصرتين زدناه من الطبقات الوسطى، وحسن المحاضرة، والعقد الثمين . وسقط من الطبقات الوسطى : « بن أبى محد » ، وكذا سقط من العقد الثمين ، وجاء فيه نسب المرجم كاملا مكذا : « عثمان بن محد بن أبى على بن عمر بن محمد بن موسى انفاضى عماد الدين أبو عمرو السكردى الخيدى الشافعي » .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى ، وحسن المحاضرة ، والعقد النَّين : • سنة عشرين وستمائة » .

<sup>\*\*</sup> له ثرجة في : تبصير المنتبه ۱۲۳۷ ، ۱۲۳۸ السكامل لابن الأثير ۱۱۳/۱۲ ، المشتبه ۲۲ ه ، وذكره الزبيدي في تاج العروس ( ل ب ن ) ۴/۳۳ .

<sup>(</sup>٣) ضبطناء بضم فكون من الطبقات الوسطى ضبط قلم .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ سنتين ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

تفقّه بنظاميَّة كَفْدادَ ، وسَحِب أَبَا النَّجبِ النَّهُوْ وَرَدِيَ ، وسَمِع من أَبَى الفضل الأَرْمَوِيّ . ولاَزمَوِيّ . والله السَّبور الهَرَوِيّ .

توفى سنة أثنتين وستمائة .

#### 1190

على بن الخطاب بن مُقَالًد

أبو الحسن الضَّرير "

تَفَقُّهُ عَلَى أَبِي القاسم بن فَصَلُّال ، وأبي علي بن الرَّ ببيع .

وكان من أهل واسِطِ ، وسَمِع بسداد أبا الفتح بنَ شا تِيل .

وفيل: كان يقرأ في رمضانَ تسعين حَتْمة ، وفي بلق السَّنة ، في كلّ يوم خَتْمة ، وقد أقبلت عليمه الدنيا آخِرَ عمرٍ. ، وجالسَ الإمام السننصرَ بالله أميرَ المؤمنين .

وذكرابى النجّار أنه برع فى المذهب والخيلاف والأصول، وقال: سألته عن مولده، فقال: في آخِر سنة ستين ، أو أوّل سنة إحدى وستين وخسائة ، قال : وتُوُفّى فى شعبان سنة يَسِمُ (١) وعشرين وسبائة .

#### 1197

على بن روح بن أحمد بن الحسن بن عبد السكريم النَّهْرُ وا نِيَ أبو الحسن المعروف بابن النُبَيْرِيّ نفقه على أبى النَّجِيب النُمهْرُ وَدُدِيّ ، ونادّب (٢) على أبى محمد الجَواليقيّ .

له ترحة في اطبقات القراء ١/١، ٥، كت الهميان ٢١١، ٢١٢، وزاد الصفدى في نسبته :
 المحدثي ، كون الحاء المهملة .

 <sup>(</sup>١) فى نكت الهميان : « ست » ، ولم يذكر الجزرى فى طبقات النراءة ناريخ وطاة النرجم .
 \*\* له توجمة فى : تنصر النابه ٢٠٢٦ ، المشتبه ٧٤٤، وذكره الزييدى فى تاج العروس (غببر)
 ٤٣٩/٣ .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ وَنَاكَ عَنْ ﴾ وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

تونی<sup>(۱)</sup> فی شهر رمضان سنة خمس عشرة وس<sup>ت</sup>ماثة .

#### 1197

على بن عَقِيل بن على بن هِبة الله بن الجُسن بن على الله بن الجُسن بن على الفقيه أبو الحُسن بن الحُبُو بن القَّمَلَيي (٢) الدَّمَشْقِيّ المُمَدَّل إمام مشهد على داخل جامع بنى أميّة . ولا بنهَ سبع وثلاثين وخمائة (٢) .

#### 1194

## علىّ بن علىّ بن سعيد بن الجُنَيْس\*

بضم الحيم بعـــدها نوت مفتوحة ثم آخر الحروف ساكنة ثم سين مهملة ، تصنير جنس.

من أهل مَيَّافارِقِين ، وُلِد بِها بعدَ الأربعين وخمائة .

وَنَفَقَهُ بِتَبْرِيزٌ ( ) على ابن أبى عمرو الفقيه ، وسمع بها من محمد بن أسمد العَطَّارِيُّ .

(١) وهو في عشر الثمانين ، كما ذكر الذهبي في المشتبه .

(٢) كذا جاءت النسبة في المطبوعة ، وفي ز : « التعلي » بالعين المهملة . وأهمل الضبط عاما ف :
 ج ، والطبقات الوسطى .

(٣)كذا وقفت النرجمة في أصول الطبقات الكدي، وجاءت تكملتها في الطبقات الوسطى عكذا :

« وحدَّث عن أبى المكارم عبد الواحد بن هِلال، وأبى المالى بن المَوازِينيّ ، وغيرها . روى عنه الشَّهاب القُوصِيُّ . ودرَّس بالمدرسة الأمينيّة ، وأمَّ بَشهد على .

مات في رجب سنة إحدى وسمائة » .

له ترجة و : تبصير المنتبه ٤١ ه ، السكامل لابن الأثير ١١٣/١٢ ، المشتبه ٢٧٣ ، وذكره صاحب ناج العروس في ( ج ن س ) ١٣٣/٤ . وفي الراجع الأربعة : « سعادة » مكان : «سعيد» . وزاد في الطبقات الوسطى : « الفارق أبو الحسن » .

 (٤) كذا في الطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وفي : ج ، ز : «بتوريز» ، ولم تجد في معجم يافوت يلها بهذا الرس . وقدم بندادَ ، فسمع من أبى رُرْعةَ اللَّمْدِسِيّ، وصَحِب أبا النَّجِيب، وعَلَّق الخِلاف<sup>(۱)</sup> عن يوسُف الدَّمَشْقِيّ، واستوطن بندادَ ، وتولَّى إعادة النِّظاميّة ، وناب في الحُكْمِ ، ثم عزل نفسه، ودرَّس بمدرسة أم الناصر لدين الله .

قال ابن النّجّار: كَانِ أَحفظَ أَهل ِ زَمَانِهِ لَمُذَهِبِ الشَّافِمَيُّ ، سَدِيدَ الْفَتَاوَى ، غزيرَ الفضل .

تُولِّيَ يُومَ عَرَفَةَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَسَمَّائَةً .

#### 1199

# على بن القاسم ن على بن الحسن بن هِبة الله بن عساكِر\*

الفقيه أبو القاسم بن الحافظ أبي محمد بن الحافظ السكبير

وَلَدْ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَّةً إحدى وْعَانِينَ وَخَسَائُةً .

ُ وسَمِع من بركات بن إبراهيم الخُشُوعِيّ، وأبى المواهِب ابن صَصْرَى، وزيد بن الحسن الكَّيْدِيّ ، وعبد الملك بن زيد بن ياسين الدَّوْلَمِيّ، وأبيه الحافظ أبى محمد القاسم ، وإسماعيل الجَنْرُ وِيّ ، والمؤيّد الطُّوسِيّ ، وأبى رَوْح ، رحل إليهما .

وعُنِيَ بالحديث أتَمَّ عناية ، خرَّج لنفسه أربعين حديثًا ، وحدَّث بهـا سنةَ سَهَائة ، فسمع منه (٢) جماعة ^ من شيوخه .

قال شيخُنا الذَّهيِّ : وهو آخِرُ مَن رَحل إلى خُراسانَ من المحدِّثين، وقد خَرَّج للكِنْديّ ولابن الحَرَسْتانيّ وجماعة ، وكان ذكيًّا فاضلا حافظا نبيلا مجتهدا في الطَّلَب.

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « الحلافة » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز .

له ترجمة ف : البداية والنهاية ١٣/٥٥ ، ذيل الروضتين ١٢٠، شذرات الذهب ١٩٠٥، ٧٠٠ المجر ٥/٢٤٦ .
 المجر ٥/٢٤٦ ، ٦٣ ، المحكامل لابن الأثير ١/١٤٦ ، النجوم الزاهرة ٢/٦٦ .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة: « الحراوى » . وأثبتنا الصواب من: ج ، ز . ولمسماعيل الجنزوى هذا تقدمت توجمته فى الجزء السابع ٢٥ . (٣) فى المطبوعة : « من » ، والمثبت من : ج ، ز. ولعل صواب العبارة : فسمعها [ أىالأربعين حديثا]

تَفَقُّه عَلَى خَلَهُ الْإِمَامُ الْكَمِيرُ فَخُرُ الَّذِينَ أَبِي مَنْصُورٌ عَبْدُ الرَّحْنَ .

أدركه أجَلُه ببنداد ، بعد عودِه من خُراسان من أثر جِراحاتٍ به من الحَراميّة ، في ثالث عشرَ جُمادي الأولى سنة ستّ عشرة وستهائة .

#### 17. .

### على بن محمد بن عبد الصَّمد

أبو الحسن الهَمَذانِيّ ، الشيخ عَلَمُ الدِّين السَّخاويّ\* المِصْرِيّ شيخ القُرّاء بدِمَثْق .

وُلِد سنةً ثمانٍ أو تسع وخمسين وخمسائة .

وسَمِع من السَّلَفِيّ، وأبى الطاهر بن عوف، وأبى الجُيوش عساكر بن علىّ، وأبى القاسم البُوسِيريّ، وإسماعيل بن ياسين، وابن طَبَرْزَد، والـكِنْدِيّ، وحَنْبَل، وغـــيرِهم.

روى عنه الشبيخ زينُ الدَّين الفارقِيّ ، وخَلْقُ .

وكان قد لازَم الشَّاطِيبِيِّ ، وأخذ عنه القراءاتِ وغيرَها ، وكان فقيهاً 'يُفْـيِي الناسَ ، والمامَّ في النحو والقراءات والتفسير ، قصده الخَلْقُ من البلاد لأخذ القراءاتِ عنه .

وله المصنَّفات الكثيرةُ ، والشُّمْر الكثير ، وكان من أذكياء بني آدم .

<sup>\*</sup> له ترجمة في إنباء الرواة ٢/١١ ، ٢١٣ ، البداية والنهاية ٣١٠ ، بعية الوعة ٣١٠ / ١٩٠٠ ، بعية الوعة ٢/٢١ - ١٩٠٤ ، فيل الروضتين ١٩٠٧ ، وصات الجنات ٩٩٠ ، تذكرة الحفاظ ٤/٣٦٠ ، صنالحاضرة ١٢/١ ، طبقات القراء ١٩٨١ ، فيل الروضتين ١٩٠٠ ، وصات الجنات ٩٩٠ ، شدرات المعجم الجنات ١٩٠١ ، مرآة الجنان ٤/١٠ ، مرآة الجنان ٤/١٠ ، معجم البدان ٣/١٠ ، معجم البدان ٣/١٠ ( سخا ) ، النجوم الراهرة ٢/١٥ ، ٥٠٠ ، وقيات الأعيان ٢٧/٣ ، ٨٠ . وفي حواشي إنباء الرواة والأعلام للزركلي ٥/١٥ ، مراجم أخرى للرحمة .

قال ابن خلكان: والسخاوي \_ بعتج السبن المهملة والحاءالمعجمة وبعدها ألب \_ هذه النسبة إلى سخا، وهي بليدة بالغربية من أعمال مصر، وتباسه: سَخَـوِيّ، الكن الناس أطبقوا على النسبة الأولى .

ذكره المِمادُ الكاتب في كتاب «السَّيْل<sup>(۱)</sup> على الذَّبِل»، وذكر أنه مدّح السُّلطان ملاحَ الدِّين بقصيدة، منها:

بَيْنَ الْفُؤادين مِنْ صَبُّ وَتَحْبُوبِ يَظُلُّ ذُو الشَّوْقِ فِي شَدَّ وَتَقْرِيبِ<sup>(٢)</sup> وَتَقْرِيبِ

ومن الغريب أن هذا السَّخاويَّ مدح الشيخ رَشِيد الدَّين الفارِقَ بقصيدة مَطْلَمُهَا: فاق الرَّشِيدَ فامَّتْ بَحْرَهُ الأَمَمُ وصدَّ عن جَعْفَر وِرْداً له أَمَمُ (اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّ وبينَ وفاة المعدوحَيْن أكثرُ من مائة سنة . ولا أعلم لذلك نظيرًا . تُوكِّقَ السَّخاويُّ في ثاني عشر جُعادي الآخرة سنة ثلاث وأربعين وسَمَائة .

#### 17.1

# على بن محمد بن على بن المسلَّم بن محمد . . . . (1)

(١) في المطبوعة: « السيد » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، وطبقان القراء ١٠١١ .
 لكن فيها وفي النسختين : « السيل والدين » ، وأثبتنا ما في كشف الظنون ٢٨٨ ، ٢٠١٩ .
 والديل لأبي سعد السماني على تاريخ بغداد للخطيب البغدادي .

(٢) فى المطبوعة: « بين الغوادين » ، والمثبت من: ج ، ز ، وطبقات قراء . وحاء فى المطبوعة وطبقات القراء: « سد » بالسين المهملة ، وأتبتناه بالشين المجمة من: ج ، ز .

(٣) في المطبوعة : ﴿ وَرَدْ ﴾ ، والشبت من : ج ، ز ، وطبقات القراء . وفيها : فأمت نحوه .

 (٤) كذا وقفت النرجة في أصول الطبقات الكبرى ، وحاءت في الطبقات الوسطى كاملة على هذا أ النجو :

« على بن عد بن على بن المُسكَمَّ بن عد بن على بن الفتح بن على السُلمِيّ أبو الجسن بن أبى بكر ابن الفقيه أبى الحسن

مدرِّسُ الأمينية بدمشق.

سمع أبا العَشائر عِمد بن خليل القَيْسِيّ ، وأبا يَمْلَى حزة بن على بن الحُبُوبِّ، وأبا القاسم الحسين بن الحسن الأسدى ، وغيرَهم .

مولده سنة اثنتين وأربمين وخسائة بدمشق ، وتُوَّف بحمص في تاسع جمادي الآخرة سنة اثنتين وستهائة » .

والمذكور له ترحمة في : البداية والنهاية ٢٠/١٣ ، ذيل الروستين ٤٥ .

#### 17.7

# علىّ بن محمد بن محمد بن عبد الكريّم الجزّريّ ابن الأثير\*

الحافظ المؤرَّخ ، صاحب « الكامل فى التاريخ » لقبه عِزُّ الدين ، وهو أخو الأخوين : المحدِّث اللَّغَوِىّ مجد<sup>(۱)</sup> الدِّين ، صاحب « النهاية »، و« جامع الأصول »، والوزير الأديب ضياء الدِّين ، صاحب « المثل السائر » .

ولد بالجزيرة الممَويَّة (٢٠) ، سنة خس وخسين وخسائة ، ونشأ بها ، ثم تحوَّل بهم والدُّهم إلى المَوْصِل .

سَمِع [ بها ] أن من خطيب المؤصل أبى الفضل، ومن أبى الفرج يحبى الثَّقَفِيّ، ومُسْلِم بن على السَّنْجِيّ (١) [ وغيرهم ] أن ، وببندادَ من عبد المنعم (١) بن كُلَيْب، ويَبيش بن صَدَقة الفقيه، وعبد الوقاب بن سُكُيْنة.

وأقبل فيأواخر عُمره على الحديث، وَسَمِع العالِيّ والنّازِلَ ، حتى سَمِع لمّا قَدِم دِمَشْق من أبي القاسم بن صَصْرَى ،وزبنِ الأمناء .

<sup>\*</sup> له ترجمة في: الإعلان بالتوبيخ ٢٠٠، ٣٠٥، 'بداية والنهاية ١٣٩،١٣ ، تذكرة الحناط ١٣٩،١٣ ، تذكرة الحناط ١٢٩٠، ١٣٩، ١٣٠ ، العبر ١٢٠/٠ ، المختصر لأبي الفسا ١٢٠/٣، ١٥٠، مفتاح السعادة ٢٥٣/١، ٢٥٠ ، النجوم الزاهرة ٢٨١/٦ ، وفيات الأعيان ٣٣/٣\_٣٠.

<sup>(</sup>١) سيترجم في هذه الطبقة .

 <sup>(</sup>۲) من المعروفة بجزيرة إن عمر . وتكلمنا عليها في الأجز ء النبقة ، و طركلاما مبسوطا حولها
 في وفيات الأعيان ۲۰/۳ .

<sup>(</sup>٢) ساقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز ، وبعص مصادر الرحمة .

<sup>(</sup>٤) كذا في الطبوعة ، ز ، وفي ح : ﴿ الشيخ ﴾ .

<sup>(</sup>ه) زيادة من : ح ، ز ، على ما في المطبوعة .

 <sup>(</sup>٦) في المطوعة: « عبد المؤمن » ، وأثبتنا الصواب من : ح ، ز ، وتذكرة الحفاظ ، وعبد المنعم
 هذا يترددكتبرا في هذه الطبقة ، انظر مثلا صفحة ٩٨ .

روى عنه ابنُ الدُّ بَيْشِيِّ (١) ، والشِّهاب القُوصِيّ ، والمجد ابن أبى جَرادةَ ، والشَّرَف ابن عساكر ، وسُنْقُر القضائيّ (٢) ، وهما من أشياخ شيوخنا ، وغيرِهم .

ومن تصانيفه « مختصر الأنْسَاب» (٣) لابْن السَّمَعاني ، وكتاب حافلُ في معرفة الصحابة اسمه « أُسْدُ الغابة » (<sup>4)</sup>، وشرَع (<sup>6)</sup> في « تاريخ المَوْصِل ».

قال ابن خَلْسَكَان : كَان (٢٠) بيئته بالمَوْصِل مَجْمَعَ الفضلاء ، اجتمعت به بحَلَب ، فوجدته مُسَكَمَّلًا في الفضائل والتواضع وكرم الأخلاق.

توقّى فى رمضان سنة ثلاثين وستمائة <sup>(٧)</sup> .

#### 17.5

### عليّ بن محمود بن عليّ

أبو الحسن الشَّهْرَزُورِيِّ شَمْسُ الدِّينِ السَّكُرْدِيَ مُدرِّسِ القَيْمِرِيَّة بدِمَشْق ، وأبو مُدرِّسِها [ الصَّلاح ] (٨) .

قال الذَّ هبيَّ : شيخُ فقيهُ أَمِامْ عارِفُ بالمدَّهب ، موصوف بجودة النَّقُل ، حَمَنْ الدِّيَّانَة ،

 <sup>(</sup>١) و المطبوعة : « الزيني » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، ونذكرة الحفاط . وتقدمت ترحمته في صفحة ٦١ .

 <sup>(</sup>۲) ق المطبوعة: « القضاعي » ، وأثبتنا الصواب من: ج ، ز ، والتذكرة . ويأتى اسمه كشيرا ف هذه الطبقة .

<sup>(</sup>٣) هو المعروف باسم : اللباب في تهذيب الأنساب .

<sup>(؛)</sup> بعد هذا في الطبقات الوسطى : ﴿ وقدم الشام رسولا ، وحدَّث بحلب ودمشق ﴾ .

<sup>(</sup>٥) انظر الإعلان بالتوبيخ ٢٨٣ .

 <sup>(</sup>٦) نخلف عبارة ابن خلكان بعس الاختلاف عما هنا ، ونظرها في وقيات الأعيان ، الموضع المثار إليه في صدر المرحمة .

<sup>(</sup>٧) الفرد أبو شامة في ذيل الروضتين بذكر وفاة المنزجم في سنة إحدى وثلابن وستهائة.

<sup>\*</sup> ترجم له ابن كثير في البداية والنهاية ٢٧٣،٢٧٢/١٣ .

 <sup>(</sup>٨) ساقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ج، ز ، والطبقات الوسطى، والبداية . وجاء فالمطبوعة:
 « مدرسيها » ، وأثبتنا لصواب بما ذ رنا .

قوى النفس، ذو هَبِيةٍ ووَقار، بَنِي الأميرِ ناصر الدين (١) القَيْمَرِيّ مدرستَه بالخُرَيْمَيِّين (٢) بدمَشْق، وفوَّض تدريسَها إليه، وإلى أولِي الأهليّة من ذريَّته، وقد ناب في القضاء عن ابن خَلَسكان، وتسكلَّم بدار العدل، بحضرة الملك الظاهر، عندما احتاط على النُوطَة، فقال: الله والكلاُ والمَرْعَى لله، لا يُعْلَكُ ، وكلُّ مَن بيده مِلْكُ فهو له. فَبُهِت السُّلطان لسكلامه، وانقصل الأمر على هذا المنى .

تُوتَى في شوَّال سنةَ خمس وسبعين وسمَّائة .

#### 17.8

# على بن هِبة الله بن سَلامة بن المُسْلِم بن أحمد بن على اللَّخْمِي \* اللَّخْمِي \* اللَّخْمِي اللَّخْمِي \* الفقيه الوَرِع ، بهاء الدّين ابن الجُمَّيْزِي

نِسِبة إلى الجُمَّيز ، بضمّ الجيم ثم الميم المشدّدة الفتوحة ، ثم آخر الحروف الساكنة ، ثم الزاى ، وهو شجر ممروف بالدّيار المِصريّة .

وُلِد يومَ عيد الأضحى سنةَ تسع وخمسين وخمسائة بمصر ، وحَفِظ القرآنَ العزيز وهو ابن عشر سنين أو أقل ، ورحل به أبوه ، فسَمِع بدِمَشْقَ من أبى القاسم ابن عساكر ، في سنة عان وستين «صحيح البُخاريّ» ، بفَوْتٍ قليل ، ورحل مع أبيه إلى بندادَ ، فقرأ بها القراءاتِ العشر، على أبى الحسن على بن عساكِرَ البَطائحيّ بكتابه الذي صنّفه في القراءات، وقرأ القراءاتِ المَشْر أيضا على الإمام قاضى القضاة شرَف الدين ابن أبي عَصْرُون .

 <sup>(</sup>١) هو الخسير بن العزيز بن أبى الفوارس . انظر ترجمته فى البداية والنهاية ٣٠/١٥ ، وانظر
 كلاما آخر حول باني هذه المدرسة ، في منادمة الأطلال ١٤١.

<sup>(</sup>٢) في منادمة الأطلال ١٤٠ : ﴿ بِالحريميين ﴾ بالحاء المهملة . ولم نجد كلا الرسمين في معجم ياقوت.

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٨١/١٣ ، حسن المحاضرة ١٣/١ ، ذيل الروضتين ١٨٧ ، شذرات الذهب ٢٠٣/٥ ، طبقات القراء ١٨٣/١ ، العبر ٢٠٣/٥ ، مرآة الزمان ٢٨٦/٨ ، النجوم الزاهرة ٢٤٢/٧ .

وسَمِع الحسديثَ ببنداد مِن عُمُهْدَة السكاتِية ، وعبدِ الحقّ اليُوسُفِيّ ، وأبي شاكر بحيي<sup>(١)</sup> السَّقْلاطُونِيّ ، وغيرهم .

وبالإسكندريّة من أبى طاهِر السَّلَفِيّ ، وتفرَّد عنه بأشياء ، ومن أبى طاهر بن عوف ، وأبى طالب أحمد بنالمسلم التَّنوخيّ .

وبمصْرَ من ابن بَرَّى ، والشاطِيِّ ، وقرأ عليه عِدْةَ خَتَمات ، ببعض الرَّوالات .

قال شيخُنا الذَّهيِيِّ : ولا علم أحدًا سَمِع مِن السَّالَفِيُّ وابنِ عندا كِرَ ويُنهدُّ ذَ سِرِاهُ إِلَّا الحَافِظَ عَبِدَ التّادر بن عبد الله .

قات : وفي سماع عند القادر من الحافظ ابن عساكرَ مالا يَخْفَى .

رَوى عنه خَلقُ من أهل دِمَشْقَ [ وأهل ِ مكة ]<sup>(٢)</sup> وأهل مِصْر ، منهم الزّ كِيّان المُنذرِيّ ، والبرزاليّ ، وابن النجّار ، والدَّمْياطِيّ ، وابنُ دَقِيق المِيد ، وأبو الحسين اليُو نِينيّ ، والقاضي تَقِيّ الدِّين سُلمان ، وخلائق .

وأَخذ الفِقْه عن ابن أبى عَصْرون ، بالشام ، وعن أبى إسحاق العِراق ، والشيخ بُّ شِهاب الدّين الطُّوسِيّ ، بمصر ، وأكمل قِراءة « المُهَذّب » على ابن أبى عَصْرُون ، وكان ابن أبى عصرون قد قرأه على الفارقِ ، عن المصنَّف .

وكان الفقيه بهاء الدين خطيبَ الجامع بالقاهرة ، ومدرَّسَ الدّيار المِصريّة ، وشيخَها ، ورئيسَ العلماء بها ، دَرَّس وأفتى دَهْرًا ، وكان كبيرَ القدرِ رفيعَ الجاه ، وافرَ الخُرْمة ، مظمّاً عند الخاصّ والعام .

وحُرِّجت له مشيخة ، حـدَّث بهـا . أخبرنا بهـــا الحــافظ أبو العباس بن المظــفرَّ بقراءتى عليه ، <sup>(٦</sup> وأربعون حــديثا أخبرنا بهــا الحـدُّثُ شمس الدين محمد بن محمد بن الحسن بن نباتة ، بقراءتى عليه ، قال : <sup>٣</sup> أخبرنا شيــخ

 <sup>(</sup>١) هو يحي بن يوسف بن بالان . كما ق العبر ١٩١٨ . والمقلاطون : بـــة إلى سقلاطون ،
 وهي بلد بالروم تنسب إليه الثباب . كما في القاموس ( س ق ل ط ) .

<sup>(</sup>٢) زيادة من المطبوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) ما مين الحاصرتين سقط من الطبوعة . ز . واستكملناه من : ح ، والطبقات الوسطى .

الإسلام نق الدَّين بن دَقِيق العِيد ، عنه ، قال أبو الحسن بن الجُمَّيْرِي : ألبسني شيخي ابن أبي عَصْرُون الطَّيْلُسان ، وتَسَرَّفني به على الأقران ، وكتب لى : لمَّ ثبت عندى عِلْمُ الولدِ الفقيه الإمام بها الدين أبي الحسن علىّ بن أبي الفضائل، وفقَّه الله ، ودينه وعدالته ، وأبت تمييزَه من بين أبناء جنسه وتشريفَه بالطَّيْلُسان ، والله برزقنا القيام بحقّه . وكتبه عمد الله بن محمد بن أبي عَصْرُون .

وكان قد قرأ (١) على ابن أبى عَصْرُون القراءاتِ العشرَ ، بما تضمّنه كتاب «الإيجاز» ، لأبى ياسر محمد بن على المقْرِئُ الحمامى ، قال شيخُنا الذّهي : وهو آخِر نلامذة أبى سعد (١) في الدنيا ، والمَجبُ من القرّاء كيف م يردحوا عليه ، ولا تنافَسُوا في الأخذ عنه ، فإنه كان أعلى إسناداً من كلّ أحدٍ في زمانه .

تُوتَى في يوم [ الخيس ]<sup>(٣)</sup> رابع عِشْرِي<sup>(١)</sup> ذي الحِجّة ، سنة تسع وأربعبن وسمّائة عصر ، وقد كمّل التسمين .

قال ابن القَلْيُوبِيّ : حضرت دفنه ، وكان مَثْمهداً عظيما ، قلَّ أن عُمهد مثلُه ، وكان هناك قارىٰ يُمُون بابن [ أبى ] (٥) البركات ، حَسَنُ الصوت ، جيِّدُ القراءة ، فقرأ عند قَبر الفقيه بهاء الدين ، بعد تسوية النَّراب عليه : ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا عَبْدُ أَنْمَنْنَا عَلَيْهِ ﴾ (٢) الآيات التي في سُورة الزُّخُرُف ، وقرأ بالشاذِّ في قوله : ﴿ وَإِنَّهُ لَمَسَلَمْ لِلسَّاعَةِ ﴾ بفتح العين (٧)

<sup>(</sup>١) ذكر ابن الجزري هذا في طبقات القراء ٢١٤/٢ . في ترجة أبي ياسر الحجاي .

<sup>(</sup>٢) أي ابن أبي عصرون ، كما صرح صاحب الثقرات .

<sup>(</sup>٣) زيادة من المطبوعة على ما في : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٤) ق الطبوعة وحدن المحاضرة : ﴿ عشر ﴾ ، وأثبتنا ما ق : ج ، ز ، وبعض مصادر النرجمة .
 وسكت بعضها الآخر عن تحديد اليوم .

<sup>(</sup>ه) زيادة من المطبوعة ، على ما في : ج ، ز ، ولم نعرفه .

<sup>(</sup>٦) سورة الزخرف ٩ ٥-٦١ .

 <sup>(</sup>٧) هي قراءة ابن عباس وأبي هريرة وقتادة ومالك بن دينار والضحاك، على ما في تفسير القرطبي
 ١٠/ ٥ ، وم يذكرها ابن جي في كتابه: المحتسب في تبيين وجوه شواذ الفراءات.

واللام ، فوالله لكأنّ الآيات (١) نزلت فيه ، لِما مَثَله الناسُ مِن أنّ موتَ العلماء مِن أعلام الساعة وأشراطها . ثم قال عَقِبَ ذلك : أخبرنى شيخى وسيّدى ساكنُ هذا الضريح \_ إلى آخر ما ذكره مِن نُعوته ، وسَنده المتصل برسول الله صلّى الله عليه وسلّم أنه قال : « إِنَّ الله كَا يَنْزِعُ الْعِلْمَ انْعَزَاعًا وَإِنَّمَا بَنْزِعُهُ (٢) يَقَبْضِ الْعُلَمَاء » الحديث بطوله ، فكان مِن البكاء والنّحيب الكثير أمر من غرب . انتهى .

14.0

علىّ بن يوسُف بن عبدالله بن بُنْدار (٢٠)

<sup>(</sup>١) كذا ق الطبوعة . وفي : ج ، ز : الآية .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ يَنْدُرُع ﴾ ، والثبت من : ج ، ز . وانظر الجامع الصغير ٧٤/١ .

 <sup>(</sup>٣) كذا وقفت النرجة في أصول الطبقات الـكبرى ، وجاءت في الطبقات الوسطى كاملة على هذا
 النحو :

<sup>«</sup> على بن يوسف بن عبد الله بن بُنْدار ، قاضى القضاة بالديار المصرية زين الدين أبو الحسن بن الشيخ أبى المحاسن الدمشق ثم المندادي

تفقّه ببغدادعلى والده ، وحدَّث .

روى عنه الحافظ عبد العظيم ، وغيرُه .

تُوفَّىَ فى جمادى الآخرة سنة اثنتين وعشرين وسمائة ، بالقاهرة » .

<sup>.</sup> والمذكور له ترجمة في : حسن المحاضرة ١/١١ ؟ ، ٢/٢٥ ، ٣ ٥١ ، شذرات الذهب ٥/١٠ . المبر ه/٩١ ، النجوم الزاهمة ٣/٣٦٦ .

#### 17.7

# على بن أبي الخزم القَر شي

## الشيخ علا الدِّين بن النَّفِيس\*

الطَّبيب المِصْرِيِّ ، صاحب التصانيف الفائقة ، في<sup>(١)</sup> الطب : « الموجز » و« شرح الـُكُلِّيات » وغَيرُها .

كان نقيها على مذهب الشافعي ، صنّف « تَحَرْخًا على التنبيه » وصنّف فى الطب غير (٢) ماذكرنا كتابًا سمّاه « الشامل » قيل: لو تَمَّ لحكان ثلاثما له مجلّدة، تَمّ منه ثمانون مجلّدة، وكان فنها يُذكر، يُعْلِي (٢) تصانيفَه مِن ذِهْنه ، وصنّف فى أصول الفقه (١) ، وفى المنطق ، وبالجلة كان مشاركًا فى فنون ، وأما الطّب فلم يكن على وجه الأرض مثله ، قيل : ولا جا بعد ابن سينا مثله ، قانوا : وكان فى العلاج أعظم من ابن سينا، وكان شيخه فى الطل (١) الشيخ مذّب لدين الدّخوار (٢) .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ٣١٣/١٣ ، تاريخ ابن الوردى ٢٣٤/٢ ، حس المحاضرة ٢/٢٥ ، الدارس فى أخبار المدارس ٢٣١/٢ ، روضات الجات ٤٩٤، ١٩٥، شذرات الذهب ٥/٢٤ ، عيون الأنباء فى طبقات الأطباء ٢٤٩/٢ ، معجم الأطباء للدكتور أحمد عيسى ٢٩٢ ـ ٢٩٦ ، مغتاح السعادة ٢٩٩/١ [ نقلا عن السبكي وإن لم يصرح المؤلف ] ، النجوم الزاهرة ٢٧٧/٣. وفى الأعلام للاً ستاذ الزركلي ٥/٨١ مراجع أخرى انرجمة ابن النفيس . قال الأستاذ الزركلي ٥/٨١ مراجع أخرى انرجمة ابن النفيس . قال الأستاذ الزركلي .

والقرشى ق نـب المترجم : نــبة إلى « قرش » بفتح القاف وسكون الراء، ق «ما وراء النهر» ، كما فى الأعلام . ولم نجده فى معجم ياقوت .

<sup>(</sup>١) فى الطبرعة: « وله فى الطب » ، وأثبتنا ما فى : ج ، ز ، و ، فتاح السعادة .

<sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة ، ومفتاح السعادة ، وفي : ج ، ز : على ما ذكرناه .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « ... فيما يذكر أغلب تصانيفه .. » ، والمثبت من : ج ، ز ، ومفتاح السعادة .

<sup>(</sup>٤) بعد هذا في الطبقات الوسطى : ﴿ وَفِي الْفَهُ وَالْعَرِيَّةُ وَالْحَدِيثُ وَالْبِيانُ ﴾ .

<sup>(</sup>٥) بين الـكلمتين في الطبقات الوسطى: « يدمشق » .

توقَى فى حادى عشرين (۱) ذى القَمدة ، ســـنةَ سبع (۲) وثمانين وسَهَائة (۳) ، عن نحو ثمانين (۱) سنة ، وخلَّف مالًا جَزِيلًا (۱۰) ، ووقف كُتبَه وأملاكه على المارِسْتان المَنْصُورَى .

#### 14.4

# علىّ بن أبى علىّ بن محمد بن ساليم الثعلبي "\* الإمام أبو الحسن سَيْفُ الدِّين الآمِدِيَ

الأصوليُّ المتكلِّم، أحد أذكياء العالم.

وُلِد بعد الخمسين وخمهائة بيسير ، بمدينة آمِدَ ، وقرأ بها القرآن ، وحفظ كتابا في مذهب أحمد بن حَنْبَل، ثمقدم بغدادَ ، فقرأمها القراءات أيضا، وتفقَّه على أبى الفَتح ابن المَنَى (٢) الحَنْبليّ (٧) ، وسَمِع الحديث من أبى الفَتح بن شاَتِيل ، ثم انتقل إلى مذهب الشاضى ، وصَحِب أبا القامم بن فَضْلان ، وبرع عليه فى الخِلاف ، وأحكم طريقة الشريف ، وطريقة

<sup>(</sup>١) في الطبوعة ، ومفتاح السعادة : ﴿ حادى عشر ﴾ ، والمثبت من: ح ، ز، وبعض مصادر انترحمة.

 <sup>(</sup>٢) ق الطبوعة: « تسع » ، وأتبتنا الصواب من: ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وحميم مصادر
 الدحة .

<sup>(</sup>٣) بالقاهرة ، كما حاء في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « ثلاثين » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، ومصادر الرجمة .

<sup>(</sup>٥) ف المطبوعة: «كثيرا » ، والمثبت من . ج ، ز ، وفى منتاح السمادة : أموالا جزياة .

<sup>\*</sup> له ترجة في: البداية والنهاية ٢٤١،١٤٠/١ ، تاريخ الحسكماء ٢٤١،٢٠ ، حسن المحاضرة ١/١٥ ، ذيل الروضتين ٢٦١ ، شدرات الذهب ه/١١٥ ، ١٠٥ ، لعبر ١٢٥/١ ، ١٢٥ ، ١٢٥ الميزان ١٢٥/٣ . المختصر لأبى الفدا ٣/٥٥١ ، مرآة الجنان ٢٣/٢ ـ ٧٥ ، مفتاح السعادة ١٨٥/١ ، مبران الاعتدال ٢٠٥٩ ، ضبحوم الراهرة ٢/٥٥،٢٥٨ ، وفيات الأعيان ٢/٥٥،١٥٥ . ووقع في بعض هذه المراجع : « على بن على » . والثملي : وردت في بعض المراجع كمذا ، وفي بعضها الآخر : « التغلي » ولم يقيدها أحد بالهبارة .

 <sup>(</sup>٦) فى الأصول: « اللنى » ، وهو خطأ أثبتنا صوابه من العبر ، الموضع لــابق ، وأيض ٢/١٥٠.
 وتقدم كثيرا في هذا الجزء ، ويظهر في الفهارس إن شاء الله .

 <sup>(</sup>٧) في المطبوعة: «الجيلي» ، وأثبتنا الصواب من: ح ، ز. والعبر، وذيل طبقات الحااباة ١/٨٥٣.

أسعد العِيهَنِيّ ، وتَفنَّن في عِنمِ النَّظَر ، وأحسكم الأصلين والفلسفة وسائِرَ العقليّات ، وأكثر من ذلك .

ثم دخل الدِّيار المِصْرِيَّة ، وتصدَّر للإقراء ، وأعاد بدَرْس الشانعيّ، وتخرَّج به جماعة ، ثم وقع التعصُّبُ عليه ، فخرج من القاهرة مستخفياً ، وقدم إلى َحماة ، فأقام بها ، ثم قدِم دِمَشْقَ ، ودرَّس بالمدرسة العزيزيّة ، ثم أُخِذَتْ منه ، وبدِمَشْقَ نُوفَى .

ويقال: إنه حفظ «الوَسِيط»، وحمل عنه الأذكياء العِلْمَ أَصُولًا وَكَلَامًا وَخِلَافًا .

وَصَنْفَ كَتَابِ «الأَبْكَارِ»، فَأَصُول الدين، و «الإحكام» فَأَصُول الفقه، و «المنتهى» (١)، و «مَنائِح القَرائِح»، وشَرح جَدَل الشَّريف، وله (٢) طريقة في الخِلاف. وتعليقه حَسنة . وتصانيفه فوق العشرين تصنيفاً ، كلها منقَّحة حسنة .

ويُحْكَى أن شيخ الإسلام عِزَّ الدَّين بن عبد السّلام قال: ماسمتُ أحدًا أينقي الدَّرْسَ أحسنَ منه ، كأنه بخطب ، وإذا غيَّر لفظاً من « الوَسِيط » كان لفظه أمَسَ بالمعى من لفظ صاحبه . وأنه قال : ماعَلِمنا قواعِدَ البحث إلّا مِن سيف الدِّين الآمِدِيّ . وأنه (٢) قال : لو ورَد على الإسلام مُنَرَّ ندوَّ يُشكِّكُ ماتميَّن لمناظرتِه غيرُ الآمِدِيّ ؛ لاجماع أهليّة ذلك فيه .

ويُحْكَى أن الآمِدِيَّ رأى فى مَنامه حُجَّةَ الإسلام الفَزَّ الىَّ فى تابوت ، وكشف عن وجهه وقبَّله، فلمّ انتبه أراد أن بحفظَ شيئا من كلامه، فحفظ « المُسْتَصْفَى » فى أبّام يسيرة، وكان يَمْقِدُ تَجْلِسًا للمُناظرة . . . . (4)

<sup>(</sup>١) في أصول الفقه أبضًا ، كما في الطبقات الوسطني .

 <sup>(</sup>٧) في الطبقات الوسطى: • وقد وقفت له على تعليقة في الخلاف ، .

 <sup>(</sup>٣) ق المطبوعة : « وأند تال » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) كذا وتفت الترحمة مبتورة في أصول الطبقات الكدى ، وحاءت تسكملتها في الطبقات الوسطى على هذا النجو :

<sup>«</sup>وكان يمقيد محلسًا للمناظرة في ليلة كلّ ثلاثاء و عملة ، بجامع بني أُميّة، يحضُرُه أكابرُ الملماء للاستفادة .

#### 14.4

عُمر بن إبراهيم بن أبي بكر نجم الدين بن خَلْـكانِ الإِرْ بِلِيّ

أخو بهاًء<sup>(١)</sup> الدين محمد .

سكن إِدْ بِلَ ، ودرَّس بها إلى أن مات في رمضان ، سنة تسع وسنمائة بها .

#### 17.9

ممر بن أسمد بن أبى غالب القاضى عِزّ الدين ، أبو حَفص<sup>(٢)</sup>. . .

#### 171.

عمر بن إسماعيل بن مسعود بن سعد بن سعيد بن أبى الكَ ثَيبِ الأدب المَلَّامة أبو حفص الرَّ بَعِيَّ رَشِيدُ الدِّين الفارِقِيِّ مولده سنة عان وتسعين وخسائة

ورُنِىَ فى المنام ، فقيل له : ما فعل الله على الله على كرسى ، وقال لى : استدل على كرسى ، الله على الله على وحدانتيى بحضرة ملائكتى . فقلت : لما كان الحادث المعترع على الحسن منوال الابدّله من صانع، وكانت نسبة الثانى والثالث إلى الواحد نسبة الرابع والحامس منه ، وما وراء ذلك مما لم يقل به أحد ، والا ادّعاه نحلوق ، بطل الجميع وثبت الواحد جل جلاله وعز سلطانه . فقل لى : ادخُل الجنّة . رحمه الله » .

تُوفِّىَ بدمشق فى سنة إحدى وثلاثين وستمائة .

<sup>(</sup>١) كذا في الطبوعة ، والطبقات لوسطى ، وفي : ج ، ز : «شهاب».

<sup>(</sup>٢) كِذَا وَقَفَتُ التَرْجَةُ فَي أَصُولُ الطَّبِقَاتُ السَّكَبْرِي ، وَلَمْ تَرْدُ فِي الطَّبِّمَاتُ الوسطى .

 <sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٣١٨/١٣ ، بنية الوعاة ٢١٦/٢ ، شدرات الذهب ٥/٩٠٤ ، العجر ١٣٦٥ ، النجوم الزاهرة ١٣٨٥/٠ .

وسَمِع من أبي عبد الله بن الزَّ بِيدِيَّ ، وعبد العزيز بن باقا ، وجماعة .

روى عنه من شعره الحافِظُ الدِّمْيَاطَى ، وشيخُنا أبو الحجّاج المِزِّى وآخرون ، وكان يدرِّسُ بالمدرسة الناصريّة ثم بالظاهريَّة بدمشق ، وله مقدِّمتان في النحو<sup>(۱)</sup> .

#### 1711

# عمر بن بُنْدار بن عمر بن على القاضى أبو الفتح كمال الدبن التَّفايسى\*

أحد العلماء المشهورين .

ولد بتَغْلِيس، سنةَ إحدى أو اثنتين وسنمائة تقريبا، وتفقّه وبرع فى المذهب والأصلين، ودرَّس وأفتى .

وسَمِع الجِديثَمِن أَبِي الْنَجَى بِن اللَّتِي ، وجالس أبا عمرو بن الصَّلاح، واستفاد منه ، ثم ولى القضاء بدمشق نيابة ، فلما تمكّ كت التَّتارُ الشام جاء التقليد من هولا كو بقضاء الشام استقلالًا ، والجزيرة والموصل، فباشر وذَبَ عن المسلمين، وأحسن إليهم بكل مُمكن، وكان نافِذَ الحكلمة عند التَّتار ، لا يخالفونه ، فحصل للمسلمين به خير كثير ، مِن حَقْن كثير من الدماء ، وكف أيد ظالمة عن الأموال (٢) ، وغير ذلك، ومع ذلك لمّا زالت التّتار كُذب عليه وافْدُري عليه أشياء ، براه الله منها ، وكان غاية مَقالة أعدائه فيه أن سافر إلى الدّيار المصرية وتركهم ، وأفاد الناس هناك .

 <sup>(</sup>١) كذا انتهت النرجة من عبر ذكر لوفاة المنرجم، وقد ذكر المرجوناله أنه خنق في بيته بالظاهرية،
 خنقه لص طمعا في ماله ، في رابع محرم سنة تسع و ثنانين وستمائة . وانفرد ابن شاكر في الفوات فذكر الوفاة سنة سبع و ثمانين وستمائة .

 <sup>\*</sup> له ترجة في : البــداية والنهاية ٢٦٧/١٣ ، تذكرة الحفاظ ١٤٩١/٤ ، حسن المحاضرة
 ٢٤٤/٧ ، شذرات الذهب ٥/٣٣٧/٥٣٣٧ ، العبر ٥/٢٩٩،٢٩٨ ، النجوم الزاهرة ٢٤٤/٧ .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ النَّالَ ﴾ ، وأثبتنا ما و : ج ، ز .

وكان ابنُ الرَّكِيّ قد سافر إلى هُولاكُو ، وجاء بقضاء الشام ، وتوجّه كالُ الدِّين إلى قضاء حَلَب ، وأعالِها ، ثم بعد نوجُه التَّتار ألزِم بالسَّفر إلى الدَّبار المِصريَّة ، فأقام بها إلى أن تُوفِّقُ [ ليلة أ<sup>(1)</sup> رابع عشر ربيع الأول ، سنة اثنتين وسبعين وسنائة بالقاهرة .

#### 1717

عمر بن عبد الرحمن بن عمر بن أحمد [ بن محمد ] القَرْوِينيُّ \* قاضي القضاة إمام الدِّين

وُلِد بِتَبْرِيز ، سنة َ ثلاث وخسبن وسنائة ، [ وانتقل ] (٢) واشتغل في العَجَم والرُّوم، ثم قَدِم دِمَشُقَ في الدولة الأشرقية ، هو وأخوء فاضي القضاة جلال الدَّين ، فدرَّس ببمض المدارس ، ثم وَلِي قضاء القضاة بالشام ، في سنة تسع وستين وسنائة ، وصُريف الناضي بدر الدَّين بن جَمَاعة ، فأحسن إمامُ الدَّين السَّيرة ، وسأس الأُمورَ (٢) ، واستمر أبى أن جاء التَّتار ، وبلنه هزعة المسلمين ، فانْجَفَل إلى القاهرة فيمن انجفل من العاس ، ودخلها وأقام بها جمعة ، وتوفَّق سنة تسع وتسمين وسنائة .

#### 1714

عمر بن عبد الوهّاب بن خَاف \*\*

قاضي القضاة صدر الدِّين بن بنت الأعَزْ

وُلِد سنةً خَسٍ وعشرين وسمَّائة .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

له ترجة ف: الداية والنهاية ١٣/١٤ ، تذكرة الحفاظ ١٤٨٧/٤ ، شدرات الذهب ١/٥٤٥٠ العبر ٥/٢٠٤ ، النجوم الزاهرة ١٩٢٨ . وما مين الحاصرتين في سب الدرجم ساقط من المشبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز ، والبداية والنهاية .

<sup>(</sup>٢) زيادة من الطبوعة على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « الناس ، ، وأثبتنا ما في : ح ، ر .

۱۹۷/۲۰، ۱۰ الب عاية والنهاية ۲۹۷/۱۳ . حسن المحاضرة ۱/۲۰،۱۰/۲۰، ۱۹۷/۲۰ شفرات الدهب ۲/۷۰، ۱۹۷/۲۰، ۱۳۹۰ ۴۳۰، ۲۲۹/۰

وسَمِع من الحافظ عبد العظيم ، والرَّشيد العطَّار .

وكان فقيها عارفاً بالذهب، نحويًا دينًا صالحا ورعاً ، قائما فى نُصرة الحق ، ووَلِي قضاء القضاة بالدِّير المصرية، فشي على طريقة والددقاضي القضاة تاج الدِّين، في التحرِّي والصَّلابة، بل أَرْبَي عليها ، قال شيخُنا أبو حَيّان : ماسمت بأحد من القضاة في عصره كان أكبر هيئية منه ، لا عزح ولا يضحك ولا يُنبَسِط . قال : وكان معظمًا عند والده قاضي القضاة تاج الدِّين ، يعتقد فيه الدَّيانة ، ويتبرَك به . قال : ولا يُعْلَم أهلُ بيتٍ بالدّيار المصرية أنجب من هذا البيت ، كانوا أهل عيْم ورياسةٍ وسُؤدُد وجَلالة .

قات : ثم عَزل نفسه ، واقتصر على تدريس الصالحيّة (١) إلى أن توفَّى في يوم عاشوراء سنة ثمانين وستمائة .

#### 1718

## عبد اللَّطيف بن أحد بن عبد الله بن القامم الشَّهْرَزُورِي أبو الحسن (٢) القاضي

وَلِيَ قضاء المَوْصِل عِدَّة نُوَبٍ ، وتفقّه بالقاضى فخر الدين بن سعيد بن عبــــد الله (٢٠) الشَّهْرُ زُودِيّ .

وُلِد فى الثانى والعشرين من شهر ربيع الأول () ، سنة اثنتين وأربعين وخمسائة ، ومات ليلة الأربعاء ثامن ُجادى الآخِرة ، سنة أربع عشرة وسبائة .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « الصلاحية » ، والثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى . وقد عرّ فيا بهذه المدرسة فيا سبق من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى : « الحسين » .

<sup>(؛)</sup> في الطبقات الوسطى : ﴿ الْآخَرِ ﴾ .

#### 1710

## عبد اللَّطيف بن عبد العزين بن عبد السلام (١) الفقيه ، وَلَدُ الشيخ عِزِّ الدين

وُلِد سنةَ ثَمَان وعشرين وسمَّائة ، نطلب الحديثَ بنفسه ، وقصد الشيوخَ ، ورَوى عن ابنَ اللَّمِّيّ ، وتفقه على والده ، وتميَّز في الفقه والأصول ، وكان يَمرِف تصانيفَ والده معرفةً حسنة .

توفَّى بالقاهرة ، في شهر ربيع الآخِر ، سنة خمس وتسمين وستمائة .

#### 1717

عبد اللَّطيف بن عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عَمُّويه أبو عمد بن الشيخ أبي النَّجيب السُّهْرَ وَرْدِي

وُلِد سنةَ أربع وثلاثين وخميهائة [ ببنداد ](٢) .

وتفقّه على أبيه ، ثم سافر إلى خُراسانَ ، ودخل ماوراءَ النَّهر ، وَلَقِيَ الأَثْمَةَ ، وحصَّل ، وعاد إلى بنداد ، ثم خرج منها إلى الشام ، فوفد على الملك الناصر صلاح الدِّين ، فولّاه قضاء كلِّ بلدٍ افتتحه ، من السَّواحِل وغـيرِها ، ثم سافر إلى بنداد ، فأقام بها مدَّةً ، ثم سافر إلى إذْ بِلَ ، وأقام بها إلى حينِ وفاته .

سَمِع من أبى البَـــدْر الكَرْخِيّ، وأبى القاسم علىّ بن عبد السّيّد بن الصّبّاغ، وأبى الفضل مجمد بن عمر الأرْمَوِيّ، وغيرِهم.

تونَّى في مُجمادى الأولى سنةَ عشر وسبَّائة .

 <sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة: « السلمى » ، وسبقت في ترجمة والد، في هذا الجزء.
 ولعبد اللطيف هذا ترجمة في حسن المحاضرة ٢٠/١ .

<sup>(</sup>٢) ساقط من : ج ، ز ، وأثبتناه من الطبوعة ، والطبقات الوسطى -

#### 1717

## عبد اللَّطيف بن يوسف بن محمد بن عليّ بن أبي سعد\*

أبو محمد بن الشيخ أبى العِز (١) المَوْصِليّ ، وهو الشيخ ، وفَقَ الدِّين البَغدادِيّ محويّ ، 'لَفُويُّّ ، متكلِّمْ ، طبيب ، خَير ْ بالفلسفة .

وُلِد ببنداد ، سنةَ سبع وخسين وخسائة .

وسَمِع من ابنالبَطِّيِّ ، وأبي زُرْعةَ الْقَدْسِيِّ، وتُمهْدَةَ، وخَلْق.

روى عنه (٢) الرَّ كِيَّان : المُنذِرِيّ والبِرْزاليّ ، وابن النجّار ، وغيرُهم .

وله تصانيفُ كثيرةْ في الَّلغة والطبِّ والتاريخ ، وغيرِ ذلك .

وكانت إقامتُه بحكب ، وسافر منها ليحُجَّ على دَرْب العِراق ، فدخل حَرَّانَ ، وحدّث بها ، ودخل بندادَ مريضاً ، فتعوَّق عن الحجِّ ، ومات بها فى ثانى(٢) عشر المحرّم ، سفة تسع وعشرين وستائة.

#### 1714

عبد المحسن بن نصر الله بن كثير

زين الدين بن البياع الشامي الأصل المصرى

نفقّه على أبي القاسم عبد الرحمن بن سَلامة .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : إنباه الرواة ١٩٣/٢ ـ ١٩٣ ، بغية الوعاة ١٠٧،١٠٦ ، حسن المحاضرة ١/١٥ ، شذرات الذهب ه/١٩٣ ، العبر ه/١١٥ ، ١١٦ ، عيــون الأنباء فى طبقات الأطباء ٢٧٩ ، مرآة الجنان ١٨٢٤ ، النجوم الزاهرة ٦/٢٧ . وفي حواشى إنباه الرواة مراجع أخرى للترجمة .

 <sup>(</sup>١) في ج ، ز : ﴿ أَبِى الْهِسْرِ ﴾ ، والمثبت من المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وبغية الوعاة .
 وفي لمنباء الرواة : ﴿ أَبِو عَمْدَ بِنَ أَخَى سَلْمِانَ المُوسَلَى ﴾ .

 <sup>(</sup>۲) في: ج، ز: « روى عنه أبو البركات المنذري . . . » ، وأثبتنا الصواب من المطبوءة ،
 والطبقات الوسطى ، ويغية الوعاة .

 <sup>(</sup>٣) فى الطبوعة : « تالث » ، والثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وأكثر مصادر الترجة .

قال شيخُنا<sup>(١)</sup> الذهبيّ : كان طَلْقَ العبارةِ ، جيّدَ القَريحة ، من أعيان الشافعيّة ، خَطب بقلعة الجبل ، وناب فى الحُسكم بأعال مِصر ، وتقلّب فى الخِدَم الديوانيّة -مات سنة إحدى وعشرين وستمائة .

#### 1719

عبدالمحسن بن أبى القميد بن خالد بن عبد الففار بن إسماعيل \* الشيخ حُجّة الدِّبن ، أبو طالب الخُفَيْفِي (٢) الأَبْهَرِيّ الصُّوفَّ ولد في رجب ، سنة ست وخمسين وخمسائة .

وتفقّه بهَمذانَ ، على أبى القاسم <sup>(٣)</sup> بن حَيْسدر الْقَزْوينيّ ، وعلَّق « التعليقة » عن فحر الدِّين النُّوقانيّ .

وسَمِع بأصْبهانَ ، من أبى موسى المديني ، وغيرِه ، وببندادَ من أبى الفتح ابن شائيل ، وغيرِه ، وببندادَ من أبى الفتح ابن شائيل ، وغيرِه ، وبهمذان ودِمَشْق ومِصْر ومكّة، وغيرِها من البلاد، وكان كثيرَ الأسفار والحَجّ ، ذا صلاةٍ وبهجّد وصيام وعبادة ، عادفاً بكلام المشايخ ، وأحوال القوم ، حَجّ وجاور ، وتوفى فى صفر سنة أربع وعشرين وسمّائة .

 <sup>(</sup>١) في ج: «قال الدبيثي» ، وفي ز: «قال الذهبي» ، والمثبت من المطبوعة ، والطبقات الوسطى .
 \* له ترجة في : شفرات الذهب ٥/٤١١، ١١٥،١١١ ، العبر ٥/٩٩، ١٠٠ ، المقد الثمين ٥/٩٩ ؛ \_
 ٥٩٤ (ترجة موسعة) .

<sup>(</sup>٢) اضطرب شسكل هذه النسبة فى : ج ، ز ، وأتبتناها هكذا بخاء معجمة وماء ين بينهما ياء تحتية من المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والتسكملة المنذرى [على ما جاء فى حواشى العقد الثمين] . وجاء فى العقد الثمين : ه الحفيق » بحاء مهملة والباقى سواء . وقد حكى الفاسى ه أن المنهم سئل عن نسبته إلى الحفيق ، فقال : إلى قبيلة » انتهى كلام الفاسى ، ولم نجد فها بين أيدينا من كتب الأنساب هذه النسبة بالحاء المهملة ، على حين وجدنا مأخذ هدنه النسبة التي أثبتناها ، فال ابن الأثير فى الباب ٢٨١/١ : الحفيق » بضم الحاء وفتح الفاء الأولى وتسكين الياء آخر الحروف ، وفى آخرها فاء ثانية ، هذه النسبة إلى خفيف : وهو بطن من قضاعة ، وهو خفيف بن مدمود بن حاوثة » ، انتهى كلام ابن الأثير » بق أن قول: إن الذهبة جاءت فى العبر والشفرات : « الحقيق » بحاء مهملة وقافين .

<sup>(</sup>٣) في المقد النمين : ﴿ أَبِي الْقَاسِمِ عَبِدَ اللَّهُ بِنَ حَيْدُرُ ﴾ .

#### 177.

عبد المُنعِم بن أبى بكر بن أحمد بن عبد الرحمن بن محمود\* القاضى جلال الدِّين أبو محمد المِصْرِيّ ثم الشايّ

وُلِد سنةَ تسع عشرة وسمّائة بالقاهرة ، وقدم الشام .

قال شيخنا الذهبيّ : ورَوى لنسا مجلس مَهْمَر عن ابن المُقَيَّر ، وولى قضاء السَّلط وعَجُلُون والقُدْس ، وخَطابة صَفَد ، وناب في الحكم بدِمَشْق ، ثم عاد إلى القدس ، إلى أن توفَّى مها ، وله تعليقة على « التنبيه » .

تونی فی حادی وعشرین<sup>(۱)</sup> ربیع الآخر ، سنهٔ خمی وتسعین وسنمائه .

#### 1771

عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزديت . . . . (٢)

له ترجة في حسن المحاضرة ١/٥٨٨، شفوات الذهب ٢١/٥، وجه سمالمنجم في ج ، ز :
 عبد الرحن »، وأثبتنا الصواب من الطبوعة ، وحسن المحاضرة ، والشفرات ، ولم تحرد هذه النرجة في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ حَادَى عَشَمَ ﴾ ، والمثبت من : ح ، ز .

 <sup>(</sup>٢) كذا وردت الدجمة مبتورة في أصول الطبقات الحكبرى ، وجاءت كاملة في الطبقات الوسطى على هذا النجو :

<sup>«</sup> عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزدى الدَّمياطيّ أبو محمد الفقيه المتكلَّم

مولده تقريبا في سنة ست وخمسين وخمسائة ، وتوقّى بدمشق فى الرابع والعشرين من عمر ربيع الأول سنة ثلاث عشرة وستمائة .

روى عنه أبو الحسن على بن أحمد بن الْبُخارَى في مشيخته » . والذكور له ترجمه في : حسن المحاضرة ١١٠٠ .

#### 1777

## عبد الواحد بن عبد الكريم بن خَلَف \*

الشيخ كال الدين ، أبو المكارم ، ابن خطيب زَمْلَكا

قال أبو شامة (١): كان عالمًا خيرًا متميًّا في علوم عِدّة ، وَلِيَ القضاء بصَرْخَد ، وَرَبِّ القضاء بصَرْخَد ، وَرَبِّ القضاء بصَرْخَد ، وَرَبِّ القضاء بصَرْخَد ،

قلت : وهو جَدُّ الشيخ كمال الدَّين محمد بن على بن عبد الواحد الزَّ مْلَـكانِيّ ، وكانت له معرفة تامّة ثُّ بالمهاني والبّيان ، وله فيه مصنَّف ، وله شِعْر ُ حَسن .

تُوتَّى بدِمَشْقَ <sup>(۲)</sup> سنة ً إحدى وخمسين وسنمائة .

#### 1775

# عبد الواسع بن عبد الكافى بن عبد الواسع ابن عبد الجليل الأيهري .... (٢)

\* له ترجمة ف : ذيل الروضتين ١٨٧ ، شذرات الذهب٥/ ٢٠١ ، العبر ٥/٢٠٩ . ٢٠٩ .

(١) في الذيل على الروضتين ، باختلاف هين في بعض العبارات .

(٢) في المحرم ، كما في الطبقات الوسطى .

(٣) كذا وُنفت النَّرَجَة فَأُسُولُ الطبقات الكبرى، وجاءت كاملة في الطبقات الوسطى على هذا النعو: عبد الواسع بن عبد الكافي بن عبد الواسع بن عبد الجليل

شمس الدين ، أبو محمد الأنهرَى

نزيل دمشق.

قال الذهبيّ : شيخ فقيه جليل عالم فاضل ، وافر الدِّيانة ، عالى الرواية ، كثير الورع . سمع بالموصل من ابن رَوْزَبة، وبدمشق من ابن الرَّبيديّ، وابن اللَّتِّيّ، وابن ماسُو بَه، وإراهيم بن الخُشُوعِيّ ، وغيرِهم .

روى عنه الحافظ أبو الحجاج يوسف بن الزُّ كِيِّ المِزِّيِّ، وغيرُه.

وولى القضاء نيابة ً لابن الصائغ .

وُلِد بَأَبْهُرَ سَنَهَ تَسَعَ وتَسَعَينَ وَخَسَمَائَةً، ومات بِدَمْشَقَ في شُوالَ سَنَة تَسْمَينَ وسَمَائَةً» والذكور له ترجمة في : شذرات الدّهب ٤١٤/٥ ، العبر ه/٣٦٨ ، النّجوم الزاهرة ٣٣/٨.

#### 3771

## عبد الودود بن محمود بن المبارَك بن على \* أبو المظفّر بن أبى القاسم

المعروف والده بالمُعجير البَعْدادِيّ .

قرأ المذهب والأصول على والله ، وقرأ الخلاف والجَدل ، وزاحَم بالرُّ كَب في مَصافَّ الفقهاء ، وناظر ، وتولَّى الإعادة بالمدرسة النَّظاميّة ، حين كان والدُه مدرِّسًا بها ، ودرَّس بعض مدارس بنداد .

وتولِّي فِئاةً في أوّل يوم من رجب ، سنة كان عشرة وسمّائة .

#### 1770

## عبد الوهّاب بن الحسين بن عبد الوهّاب الْمَهَلِّيِّ \*\* القاضى وَجِيه الدِّين البَهْنَسِيّ

قاضي مِصر ، أبو محمد .

كَانْ فَقِيهَا أُصُولِيًّا نَحُوبًا مَتْدَيِّنًا مَتْعَبَّدًا.

وَلِيَ قضاء الدَّيارالمِصريَّة، ثم عُزِل عن القاهرة والوجه البَحرِيّ ، واستمرَّ على قضاء مِصر والوَجْه القِبليّ ، إلى أن توفَّى ، ودرَّس بالزاوية المَجْدِيّة ، بالجامع المَتيق بمصر ، وتناظر هو والضِّياء بن عبد الرحيم مرَّةً ، فصار يعلوكلامُه عليه ، وكان يتأكَّلُ<sup>(١)</sup> [ فكلامه ]<sup>(٢)</sup> و يُدلُّ يفضله .

وَحُكِىَ أَن بَعْضَ الطَّلْبَةَ جَلَّسَ بِينَ يَدِيهِ وَقَالَ لَهُ : انظُرُ ۚ فَي أَمْرِى ، لَى أَرْبِعُ سَنَين في هذا الموضع ، وحَنظْتُ أَرْبِيةٍ كُتب ، وجَامَكِيَّتِي أَرْبِعَةِ دَرَاهِمَ ، وكسر الها ۚ في الجَمِيع ، فقال له : يافقيه ، مَن بَنَى أَرْبِيتَكَ عَلَى الكسر ؟

ترجم له ابن كثير في: البداية والنهاية ٩٧/١٣ . وجاء في المطبوعة : « عبد الودود بن محمد ٤٠ وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والبداية ، وبما سبق في الجرء السابع ٢٨٧ .

<sup>\*\*</sup> ترجم له السيوطى في : حسن المحاضرة ١/٩١٦ ، ١٦٧/٢ ، وبغية الوعاة ٦٦٣/٣ .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ يَتَعَالَ ﴾ ، وفي ز : ﴿ يَتَأَكُّهِ ﴾ ، والثنبت من : ج .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبوعة .

وحضر عند، الشيخُ شِهابُ الدِّين القَرافِيِّ مرَّةً ﴿ وَمَتَ ](١) التدريس ، وهو يتكلّم في الأُسول ، فشرع القَرافِيِّ يناظره ، والوَجِيه يعلو بكلامه عليه ، فقام طالب بشكام بينهما، فأسكته الوجيه ، وقال [له](٢) : فَرُّ وَجُ يصيح بين الدِّيكَة .

نُونِّي في 'جمادي الآخِرة سنةَ خمس و تمانين وسمائة .

#### 1777

## عبد الوهّاب بن خَلَف بن بدر العَلَامِيُّ \*

قاضى القضاة تاج الدُّين ابن بنت الأعَزَّ

وْلِدِ فِي مُسْتَمَهِلُّ رجب، سنةً أربع وسَمَائة، وسَمِع من جعفر الهَمَذانِيّ ، وقرأ « سُنَنَ أبي داودً » على الحافظ زكيّ الدَّين ، وحدَّث .

وكان رجيًّا فاضلًا، ذكَّ الفِطْرة، حادً القريحة، صحيحَ الدَّهن، رئيساً عفيفاً نَزِها، جيلَ الطّريقة، حسَنَ السَّيرة، مقدَّماً عنك اللوك ، ذا رأي سديد، وذهن ِ ثاقب، وعلم جَمَّ .

وَلِيَ قضاء القُضاة بالدِّيار المِصرِيَّة، والوَزارة والنَّظَر، وتدريسَ [ ُقَبِّــة ] (٢٠ الشافعيّ رضى الله عنه ، والصالحيَّة (١٠ ، والخطابة والمشيخة ، واجمع له من المَناصب مالم يجتمع لنبره ، وكان يقال : إنه آخِرُ قضاة العدل . واتَّهْق الناس على عَدله وخَيره ، وكان الشيخ علاء الدين الباجيّ يصفيه بسحَّة الذَّهن .

<sup>(</sup>١) زيادة من المطبوعة ، على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة ،

له ترحمة في: البداية والنهاية ٣١/١٣، ٢٤٠، حسن المحاضرة ١٦٥/، ٢١٦، ١٦٠ أي، ٢٨١/، ٢٦٧، ١٦٧ ، ديل الروضتين ٢٤٠، شقرات الذهب ه ٣١٩، ٣٢٠، العبر ٥ ٢٨١/، ١٦٧ ، العبر ٥ ٢٨١/، ٢٢٣، ٢٢٢/
 النجوم الزاهرة ٢٢٢/٧، ٢٢٣، ٢٢٣٠.

وكنية المرجم : ﴿ أَبُو مُحَدُّ ﴾ كما في الطبقات الوسطى ، وبعس مصادر الرحمة .

<sup>(</sup>٣) ساقط من : ج ، ز ، وأثبتناه من الطبوعة ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ وَالْصَلَاحِية ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، و الطبقاب الوسطى . وقد عميمنا سلمه المدرسة فيا سبق من هذا لجزء .

وعن شيخ الإسلام تقى الدّين بن دَقِيق العِيد، أنه قال : لو تفرَّغ<sup>(١)</sup> ابن بنت الأعَزَّ للعِلْم فاق<sup>(٢)</sup> ابنَ عبد السلام .

وعن بعض الكِبار في عصرِه ، أنه قال : قاضِيان حُجَّمةُ اللهِ على القُضاة : ابن بنت الأَعَزَّ ، وابن البارزِيِّ قاضى حَماة . يعنى جَسَمةً قاضى القضاة شَرف الدبن هِبة الله .

وفى أيّامه جَدْد الملك الظاهر (٣) القضاة الثلاثة في القاهرة ، ثم في (١) دِمَشْق ، وكان سبب ذلك أنه سأل القاضى (٥) تاج الدّين في أمر (٢) ، فامتنع من الدخول فيه ، فقيل له : مُر أنا ئِبَك الحنق ، وكان القاضى وهو الشافعي ، يستنيب من شاء من الذاهب الثلاثة ، فامتنع من ذلك أيضا ، فَرَى ماجرَى ، وكان الأمر متمحّصاً المشافعيّة، فلا يُعرف أن عبرهم فامتنع من ذلك أيضا ، فَرَى ماجرَى ، وكان الأمر متمحّصاً المشافعيّة، فلا يُعرف أن عبرهم حَمَم في الدّيار المصرية (١) منذ و ليها أبو زُرْعة محد بن عثمان الدّمشق ، في سنة أدبع وثمانين ومائين ، إلى زمان (٨) الظاهر ، إلا أن يكون نائب يستنيبه بعض قضاة الشافعيّة في جزئية خاصة ، وكذا دِمَشْق ، لم يكما بعد أبى زُرْعة المشار إليه ، فإنه وليها أيضا ولم يكم بني أميّة إماماً حنفينا ، فأغلق أهل دِمَشْق الجامع ، وعُزِل القاضى واستمر جامع بني أميّة إماماً حنفينا ، فأغلق أهل دِمَشْق الجامع ، وعُزِل القاضى واستمر جامع بني أميّة في بد الشافعيّة ، كا كان في زمن الشافعيّ ، رضى الله عنه ، ولم يكن بلي قضاء بني أميّة في بد الشافعيّة ، كا كان في زمن الشافعيّ ، رضى الله عنه ، ولم يكن بلي قضاء بني أميّة في بد الشافعيّة ، كا كان في زمن الشافعيّ ، رضى الله عنه ، ولم يكن بلي قضاء

 <sup>(</sup>١) في المطبوعة : « تفرخ ، ، والتصويب من : ج ، ز ، وشذرات الدهب ، عن السكي .

<sup>(</sup>٢) في التقرات : ﴿ لَفَاقَ ﴾ .

<sup>(</sup>٣) الظاهر بيبرس ، كما في حسن المحاضرة ٢/١٦٥ ، وقد نقل السيوطي السكلام عن السبكي .

<sup>(؛)</sup> في الطبوعة : « ثم تبعثها دمشق » ، والثبت من : ج ، ز ، وحسن المحاضرة .

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : ﴿ أَنَّهُ سَتُلَ تَاجِ الَّذِينَ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، وحسن المحاضرة .

 <sup>(</sup>٦) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة: د من جهة البلطان » ، لكن السياق فيها: د أنه
 سئل في أمر من جهة البلطان » .

<sup>(</sup>٧) جاء بهامش ج : و هذا كلام من لم يتعن النظر في الأيام الفاطمية ، .

 <sup>(</sup>A) في حسن المحاضرة: ﴿ إِلَى أَنْ مَاتَ الظَّاهِرِ ﴾ وكانت هكذا في ج، ثم أصلحت بنا عندنا.

<sup>(</sup>٩) كذا في الطبوعة ، وقد أهمل النقط في ج ، ز ، ولم نعرفه .

الشام والخَطابةَ والإمامة بجامع بني أميَّــة إلَّا مَن يكون على مذهب الأوزاعيّ ، إلى أن انتشر مذهبُ الشافعيّ ، فصار لايلي ذلك إلَّا الشافعيّة .

وقال أهل التَّجربة: إن هذه الأقاليمَ المِصريّةوالشاميّة والحِجازيّة، متى كانت البلدُ (') فيها لنير الشافعيّة خُرَّبت، ومتى قدَّم سُلطانُها غيرَ أصحابِ الشافعيّ ، زالت دولتُه سريماً، وكأن هذا السِّرَّ جمله الله في هذه البلاد، كما جمل مثله ('') لمالكِ في بلاد المَشْرِب، ولأبي حنيفة في وراء النَّهر.

وسمعت (٣) الشيخ الإمام [ الوالد ] (١) يقول: سمعت صدرَ الدّين ابنَ الْرَحَّل رحمه الله، يقول: ما جلس على كُرسى مُلكُ مِصر غيرُ شافعي إلّا و قُتِل سريعاً، وهذا الأمر يظهر بالتَّجرِبة، فلا يُعْرف غير شافعي إلّا قُطُن ، رحمه الله ، كان حنفيًّا ، ومكث يسيرا و قُتِل ، وأما الظاّهر ، فقلد الشافعي يوم ولاية السَّلطنة ، ثم لمّا ضم القُصاة (٥) إلى الشافعية استثنى للشافعية الأوقاف وبيت المال والنُّوّاب وقُصاة البَرِ (٣) والأية م ، وجملهم الأرْفَعِين ، ومع ذلك قيل : إنه نَدم ، وقال : أندَم على ثلاث : ضم غير الشافعية إليهم ، والمُبور بالجُيوش إلى الفرات ، وعمارة القَصْر الأبلَق بدمشق .

وحُكِيَ أن الظاهر رأى الشافعيَّ في النوم لمَّا ضَمَّ إلى مذهبه بقيّة المذَاهب، وهو بقول: تُمهينُ مَذْهَبِي؟ البِلادُ لى أو لك؟ أنا قد عزلتك وعزلتُ ذرّيتَك إلى يوم الدِّين (٧). فلم يمكث إلّا يسيرًا وزالت دولته ، وذرّيته إلى الآن فُترا ، وجا بعدَه قَلاوُون ، وكان دونه تمكُناً ومعرفةً ، ومع ذلك مكث الأمرُ فيه وفي

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ كَانَ البَّلَدِ ﴾ ، والثبت من : ج ، ز ، وحسن المعاضرة .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : «جعله»، وفي حسن المتعاضرة ١٩٦/٣ : «جمله الله» ، وأنبتنا ماني : ج، ز.

<sup>(</sup>٣) سقطت الواو من المطبوعة ، وزدناها من : ج ، ز ، وحس الحاصرة .

<sup>(</sup>٤) زيادة على ما في المطبوءة من : ج ، ز ، وحسن الحاضرة .

<sup>(</sup>٥) في حسن المحاضرة : « الفضاء إلى الشاة مي استثنى للثاة مي . . . ي .

<sup>(</sup>٦) ضبطت الباء بالفتح في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) ف الطبوعة: « القيامة » ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبات اوسطى .

ذرّيته إلى هذا الوقت، ولله تعسالى أسرارٌ لايُدركها إلّا خواسٌ عباده، وللأعّة (١) رضى الله عنهم عنده مقاماتُ لاينتهى إليها عُقولُ أمثالِنا، فكان الرّأىُ السَّديدُ لمن رأى قواعدَ البلادِ مستمرَّةً على شيء غيرِ باطل أن يُجْرِيَ الناسَ على ما يَمْهَدون، ولكن إذا أراد اللهُ أمرًا هيّا أسبابَه، ولعل سبب ذوالِ دولة المذكور بهذا السَّب.

وقد حُكِيَ أَنْهُ رُئِيَ (٢) في النوم ، فقيلُ : مافعل اللهُ بَكَ ؟ قال: عَدَّ بَنِي عَدَابًا شديدًا بجمل التُضاة أربعة ، وقال : فَرَّقْتَ كُلَّةَ المسلمين . ولا يَخْفَى على ذى بصيرة ما حصل من تفرُّق السكامة وتمدُّد الأمماء ، واضطراب الآراء .

وقد قال أبو شامة َ لمّا حَكَى ضَمَّ القُضاةِ الثلاثة : إنه (٢) ما يعتقد أن هذا وقع قَطُّ . وصدَقَ ، فلم يقع هذا فى وقت من الأوقات ، وبه حصلت (٤) تعصَّباتُ المذاهب ، والفِتَنُ بينَ الفقهاء ، ويُحْكَى أن القاضِى تاجَ الدِّين ركِب وتوجّه إلى القرافة ، ودخل على الفقيه مُفَضَّل ، حتى تولَّيه الشرقية ، فقيل له: تَرُوح إلى شخص حتى تولِّيه ! فقال : لولم يفعل لمتبَّل ، حتى يقبل ؛ فإنه يسكُ عنّى (٢) مُلمَّة من جَهنّم .

وكان الأمماء الكِبار يشهدون عنده فلا يَقْبَل عَهادتَهم ، فيقال : إن ذلك أيضاً مِن جلة الحَوامِل على ضَمَّ القُضاة الثلاثة إليه .

ويممًا يُحْكَى مِن رياسة قاضي القضاة تاج الدِّين وذكائه وسرعة إدراكه، أن أبا الحسين

<sup>(</sup>١) كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ وَالْأَنَّةَ رَضَى اللَّهَ عَنْهُم . وَعَنْسَدِهُ مَثَامَاتَ . . . ؟ ، ولم يرد هذا السكلام في حسن المحاضرة .

 <sup>(</sup>٣) ذكر أبو شامة ذلك في حوادث سينة ( ٦٦٣ ) ، وعبارته : « وهذا شيء ما أظنه جرى في زمان سابق » .

<sup>(</sup>٤)كذا ڧالمطبوعة ، وڧ : ج ، ز : ﴿ حدث ﴾ .

<sup>(</sup>٥) في الطبوعة : ﴿ قبلت ﴾ ، والثبت من : ج ، ز ، وحسن المحاضرة ٢/١٦٧ .

<sup>(</sup>٦) و المطبوعة : « على » ، وأنبتنا ما وى : ج ، ز ، وحسن المحاضرة .

الجَزَّ ار الأديب كان يصحَبُه ، وكان قاضي القضاة لشدَّة تصُّلِبه في الدِّين يعرِف الناسُ منه أنه لابرخُصُ لأحدٍ ، فَظَفِر بمضُ أعداء الجَزَّار بورقة بخطَّ الجَزَّار ، بدعو فيهما شخصًا إلى مجلس أنس، ووَصَف المجلس، ووضّع الورقةً في يسخة من «صِحاح الجوهريّ » في القائمة الأولى منهها ، وأعطى الكتاب<sup>(١)</sup> إِيدَّلَالِ الْكُتُب<sup>(٢)</sup> ، وقال : اعرتْه على قاضي القضاة ، فأحضره له ، فقرأ الورقةَ وعرف خطُّ الجَزَّ ار ، وقال بمدُّ لال: رُدَّ الكِتنابَ إلى صاحبه ، فإنه مايبيعه ، نقد فهمنا مَقْصِدَه . فلمّا حضر الحَزّار ناويُه قاضي القاصي الورقَّةَ ماعند القاضي ، وهل تأثّر بالورقة ، فأغفله أيّماً ثم حكى له (١) في أثناء مجمس : أن شخصا كان يصحَبُ قاضي القضاء عِمادَ الدَّين (٥) ابنَ الشُّكَرِيُّ ، فوقعت له شهادةٌ على سُخس ، فسابقه ذلك الشَّخصُ وادَّعي عليه أنه استأجره من مدَّة كذا لِيُفَدِّي لَهُ في عُرْسٍ بَكذا ، وَفَبِضَ الْأَجِرَةُ وَلَمْ يُغُنِّنُ ، فَأَنْكُر ، وانفصلت الخُصومة ، ثم وقعت (`` له الدَّعْوَى على المدَّعي المذكور ، وشَهِد ذلك الشاهدُ ، فقال قاضي الفضاة تاج الدِّين: (٢ ماصنع ابن السُّكِّريُّ؟ فقال له الجَزّ او: لم يقب ل عمهادته . فقال قاضي القضاة ناج الدين ٢): ماأنصف ابن السُّكوي. نعرف العَجَزَّ ار أنه لم يَتأثُّر بالورَقة ·

توفًى رحمه الله ليلة السابع والعشرين من شهر رجب ، سنة خمس وستين وسمائة ، بالقاهرة (٨) ، ورثاه بعضُهم بأبياتٍ منها :

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ 'لَـكَنْتُ ﴾ ، والثبت من : ج ، ز -

 <sup>(</sup>۲) في الطبوعه: و الكثيف » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ هَذُهُ ﴾ .

<sup>(</sup>٤) في : ج ، ز : ﴿ انا ﴾ ، والثبت من الطبوعة ،

 <sup>(</sup>٥) تقدمت ترحمته في صفحة ١٧٠ من هذا الجزء.

<sup>(</sup>٦) في الطبيعة : ﴿ رقعت ؟ ، وأثبتنا الصواب من :ج، ز.

<sup>(</sup>٧) ساقط من المطبوعة ، ز ، وأثبتناه من : ج .

 <sup>(</sup>A) زاد المصنف في الطبقات الوسطى : ﴿ وَدَفَنَ بِسَفْحَ الْقَطْمِ ٥ .

يادَهُو ُ رَبِعُ رَبَّبَ الْمَالِي بَعْدَهُ . بَيْعَ السَّمَاحِ رَبِعْتَ أَمْ لَمْ تَوْبَحِ هَدَمْ وَأَخَرْ مَنْ تَشَاءُ وتَشْتَهِي ماتَ الَّذِي قَدْ كُنْتَ مِنْهُ تَسْتَحِي والْأَعَرُ (() الذي يُسُبَ إليه : قرأت بخط قاضي القضاد علاء الدين (() الآجُرِّي ، رحمه الله [ أن ] (() لأعَزَّ : ابنُ شُكُو (() وزير الملك الكامل بن أبي بكر بن أيوب ، قال : وهو أبو أمّ قاضي القصاء ناج الدُين .

و نَعَلَامِيَّ ، بالتخفيف : نِينْهَ إلى عَلَامةً ' (٥) . وهي قبيلة من لَخْم (٦) .

<sup>(</sup>١) هذه الواو ليست في المطبوعة ، وزدناها من : ح ، ز .

<sup>(</sup>٧) في الطبوعة : ﴿ العلاني ﴾ ، والمثبت مين : ﴿ ، ر .

<sup>(</sup>٣) زيادة من المطبوعة على ما ق : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٤) هو عبد الله بن على بن الحدين . ترجته في ديل الروستين ١٤٧ ، و لمبر ١٠/٠ ، و لبداية و لتهاية ١٠٩/١٠ ، وقوات الوقيات ١٦٣/١ ، وغير ذلك كثير .

<sup>(</sup>ه) قال المصنف و الطبقات الوسطى : « بالعن المهملة و للام المحقفة الهتوحتين » .

<sup>(</sup>٦) زاد الصنف في ترجمه القاضي ناج الدين ، في الطبقات الوسطى ، نان :

<sup>«</sup>وسمت أبى رضى الله عنه يقول: حكى لمنا شيخنا الفقيه نجم الدين ابنالر فعة أن القاضى تاح الدين ضاق صدرُه يوما ولم يعلم لذلك سببا، وصاركا تعاطى أسباب الانشراح لا يُفيده ذلك شيئا، فركب بغلته وأطلق عنامها، وصارت عمى به كيف شاءت، فسارت به إلى إلى أما كن لا يَمْهَدُها، حتى وردت در با غير نافذ، فدخلت فيه وأتت باباً فدفهته برأسها فتعجب، وأمم غلامه فطرق ذلك الباب، فقال الذي في الدار: إنى عار مكشوف الموردة، جائع عاجز عن القيام، فأغشى. ففتح الباب فوجد الرجل على الحال التي ذكرها، فأصلح جائع عاجز عن القيام، وعلم أن الله أراد أبه خيرا. رحمه الله ورضى عنه ».

#### 1777

## عبد الوهّاب بن علىّ بن علىّ بن عُبيد الله\* أبو أحد الأمينُ<sup>(١)</sup> بن سُكَينة

ُ مُسْنِدالمِراق ومحدِّثه، ضِياء الدِّين الصُّوفِّ الفقيه .

وسُكَيْنة جَدَّنُهُ أَمُّ أَبيه .

وُلد فى شعبان سنةً تسعَ عشرةً وخمسائة .

وسَمِع الكثيرَ من أبيه ، وأبى القاسم (٢٢) بن الحُصَين ، وأبى غالب محمد بن الحسن الماوَرْدِيّ ، وذاهِر بن طاهِر الشَّحّا ِيّ ، والقاضى أبى بكر (٢٦) الأنصاريّ ، وأبى منصور (١٠) ابن زُرَيْق القَرّاذ ، وأبى (٥٠) القاسم بن السَّمَرْ قَنْدِيّ ، وغيرهم .

روى عنه الشيخ الموفقُ [ بن قُدامة ] (٢٦)، وأبو موسى ابن الحافظ عبد النبيّ ، والشيخ أبو عمرو بن الصَّلاح ، وابن خليل ، والصَّياء ، وابن النجار ، وابن الدُّ بَيْرِيّ ، والنَّحيب عبد اللطيف ، وابن عبد الدائم ، وخلائقُ .

وصَحِبِ الحافظين: ابنَ عساكِرَ ، وابنَ السَّمعانيّ ، واستفاد بصحبتهما ، وقرأ الَّذُهبِ والخِلاف على أبي منصور ابن الرّزّأز. وكان على ما ُبقال دائمَ التَّكرارِ لكتاب « التَّلبيه »

 <sup>♦</sup> له ترجة ق : البداية والنهاية ٢١/١٣ ، ذيل الروضتين ٧٠ ، شدرات الذهب ٥/٥٠٠٠ ، طبقات القراء ١٨٧/١١ ، النجوم الزاهرة طبقات القراء ٤٨٠/١ ، النجوم الزاهرة ٢٠٢/٦٠ ، النجوم الزاهرة ٢٠٢/٦٠ .

<sup>(</sup>١) كذا ضبطت النون بالضم في الطبقات الوسطى ، بضبط القلم ، وعليه فيسكون « الأمين » لقبا لعبد الوهاب صاحب الترجة ، لكن الذهبي في العبر ، وابن العباد في الثغرات يجملانه لقبا لأبيه «على»، وقد نبهنا على هذا في الجزء السابع ، صفحة ٤٦٧ .

<sup>(</sup>٢) هبة الله ، كما صرح في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) عمبه بن عبد الباقي ، كما في الطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٤) الذى فى الطبقات الوسطى : ﴿ وأَبِّى منصور بن خبرون ، وأبِّى البدر الـكرخى ، وسيظهر
 كل ذلك فى فهارس الأعلام إن شله الله .

<sup>(</sup>٥) ذكره المصنف في الطبقات الوسطى باسمه : لم عاعيل بن أحمد السمر قندي .

<sup>(</sup>٦) زيادة من الطبوعة على ما في : ج ، ز .

كثيرَ الاشتنال « بالمُهدَّب » و « الوَسِيط » . وقرأ الأدب على أبي محمد بن الخَشّاب ، وتحرَّج في الحديث بابن ناصِر ، ومَدّ الله له في المُمر ، حتى قُصِد من الأقاليم ، وكان شيخ وقتِه في علوّ الإسناد . قال ابن النجّار : وفي المعرفة والإنقان ، والزُّهد والعِبادة ، وحُسْن السَّمْت ومُوافقة السُّنة ، وسُلوك طريق (١) السَّلَف الصالح .

قال : وكانت أوقاتُه محفوظةً ، وكلماتُه معدودةً ، فلا تمضى له ساعة ُ إلّا فى قراءَ القرآن أو الذّ كر أو الحديث أو النهجُّد ، وكان كثيرَ الحبحِّ والفُمْرة والمجاورة بمكة ، مستممِلًا الشُنّة فى جميع أحواله (٢٠) . وأثنى عليه كثيرا ثم قال : لقد طُفْت صَرقاً وغَرباً ، ورأيتُ الأئمة والعلماء والزهّاد فما رأيت أكمل منه ، ولا أحسنَ حالًا (٢٠) .

وقال القاضى يحيى بن القاسم مدِّرسُ النِّظامية : كان ابنُ سُكَنْيَةَ لايضيِّع شيئا من وقته ، وكنا إذا دخلنا عليه يقول : لا تَزِيدوا على : سلامْ عليكم . لكثرة حرصه على النباحثة وتقريرِ الأحكام .

وقال أبوشامة <sup>(4)</sup>: كان ابن سُكُنينة من الأبدال. تونّى فى تاسع عشر ربيع الآخِر ، سنة سبع وستمائة ببنداد .

## 1771

عثمان بن سميد بن كَشير \*

القاضى شمسُ الدِّين أبو عمرو الصُّبْهَاجِيِّ الغاسِيِّ

قَدَمِمِصْرَ فَصِباه وسَكُنها ، وتَفَقَّه علىالشيخ شهابالَّدين الطُّوسيّ ، وبرع في الذهب، وسَمِع هِبَةَ اللهُ البُوصِيريّ وغيَره . ·

<sup>(</sup>١) في المطبوعة: ﴿ طريقة ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى -

<sup>(</sup>٢) زاد المصنف في الطبقات الوسطى : ﴿ فِي مَدَّخُلُهُ وَخَرْجُهُ وَمَلِّمُهُ وَمُثَّرِبُهُ ﴾ .

 <sup>(</sup>٣) بُعد هذا في الطبقات الوسطى: « روى عنب الحافظ أبو بكر الحازى وغيره من أقرآنه ،
 وروى عنه إن النجار ، وغيره من طلابه » .

<sup>(1)</sup> عَنَ ابنِ الدَّبِيثِي ، كما في ذيل الروضتين ، الموضع السابق .

<sup>\*</sup> ترجم له الـيوطى في حسن المحاضرة ٢/٢/١ . وجاء في أصول الطبقات الـكبرى : « عَمَانَ إِنْ كِنْيرِ ، ، وأَثْبَتنا ما في الطبقات الوسطى ، وحسن المحاضرة ، ويشمد لصوابه النرتيب الهجائن .

وَلَى قضاءَ قُوصٍ، ودرَّس بالجامع الأقمر بالقاهره.

مولده سنة خمل وستين وخمسائة طناً ، و و في القاهرة في جادي الأولى سنة تسعر ثلاثين وسمّائة .

### 1779

عَمَانَ بِنَ عَبِدَ الرَّحِمَىٰ بِنَ مُوسَى بِنَ أَبِي لَصَرِ السَّكُرُ دِيِّ الشَّهُرُّزُورِيُّ \* الشيخ المَّلَامَهُ عَيِّ الدِّينَ ، أحد أثقة السلمان عِلْماً وَذِيدً ، أَبُو عَمَرِ ، بِنَ السَّلاحِ وُلِدَ سنة سبع وسبعين وخسهانة .

وسَمِعَ[الحديثَ]<sup>(١)</sup>بالَوْسلمن أبي جعمو عُبيدالله بنأ حمد لبَغدادي العروف بابن السَّمِين، وهو أقدمُ شديح له.

وسَمِع ببنداد من ابن سُكَيْنة، وابن طَبَرْرَد، وبنيسا بُور من منصور الفراوي، والمؤيّد الطُّوسيّ ، وغيرها ، وعمرها ، وغيرها ، وعمرها ، وغيرها ، وبدّ من القاضى عبد الصمد بن الحَرّ سُتا زنّ ، والشيخ الموثّق ابن تُدامة ، وغيرها ، وبدّ من يع الكَرّ جيّ ، والشيخ تاجالدًين الفر كاح، وأحمد بن هية الله بن عساكرً ، وخُلُقُ .

<sup>\*</sup> له ترخمة في : البداية والنهاية ١٦٨/١٣ ، ١٦٩ ، ١٦٩ ، ١٤٣٠ ، نذكرة الحفاط ١٤٣٠ . ١٤٣٠ . ويل الروصتين ١٢٥ ، ١٧٦ ، ١٧٦ ، مشفرات الذهب ١٢٦ ، ٢٢٢ ، طبقات ابن هداية نقة ١٨٤ . العبر ١٧٧٥ ، ١٧٧ ، ١٨٥٠ ، المختصر لأبي الفدا ٣/١٧٤ ، مرآة الزمان ٧/٧٨ ، معتاح السعادة ٢/٠٠ ، ١٠٠ ، وقبات الأعبان ٢/٨٠٤ . ١٠٠ ، ووبات الأعبان ٢/٨٠٤ . ١٠٠ ، وفيات الأعلام المراجم المراجم أخرى للنرجمة .

<sup>(</sup>١) زيادة من الطبوعة ، والطبقات الوسطى ، على ما فى : ج ، ز :

وتفقه عليه خلائق ، وكان إماماً كبيرلافقها المحدَّقُ، زاهدًا ورعاً ، مفيداً مملِّماً .

استوطن دمَشْق، يُعيد زمان السّلفين ورعا، ويَزِيدُ بهجتها بروضة علم جَنى كلُّ طالب جناها ورَعا ، ويفيد أهلها ، فما منهم إلّا مَن اغترف من بَحرِه واعترف بكرره (١) ، وحفظ جناها ورَعا مثله ورَعا(٢) .

جَالَ في بلاد خُراسانَ، واستفاد مِن مشايخها ، وعلَّق التعاليقَ المفيدَ، ، وورد دِمَسَّقَ ، ودرّس بالمدرسة العلَّلاحية (٢٠) بالقُدس، ثم عاد إلى البلاد، ثم ورد دمشق مقياً مستوطناً، ووَلِى تَدْرِيسِ الرَّواحية والشاميّة الجُوَّانيّة، ومشيخة دار الحديث الأشرفيّة.

قل ابنُ خَلِّمَكَانُ<sup>(1)</sup> : كان أحدَ فُضلاء عصرِه فى التفسير والحديث والفقه ، وله مشاركة <sup>د</sup> فى فنون عدّة .

(١) كذا في المطبوعة ، ز ، وق ج : « بدرره » ، وق العُبْقات الوسطى : « واعترف بالتقاط در"ه » . (٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى :

«وصنّف التصانيف المفيدة، منها علوم الحديث، وطبقات الفقهاء، وأدب المفتى، وتمرح مشكل الوسيط ، كأنّها حسانُ ، بالغة في الإحسان، مفيدة لكلّ إنسان، وله الرّحلة ، وهي عبارة عن فوائد جمها في رحلته إلى الشرق ، عظيمة النفع في سائر العلوم ، مفيدة جدًّا، في مجاميع عدة ، وله الفقاوى ، وهي أيضا من محاسنه ، وقد جمعها بعض طلبته .

تَفَيَّهُ عليه جماعة ﴿، منهم القاضيان تقى الدين ابن رَزِين ، وشهاب الذين الخُوَ يِّى ، وزين الدين الغُو يِّى ، وزين الدين الفار قى » .

(٣) تَنْسَب إلى السامان صلاح الدين الأيون ، كا صرح صاحب الشفران ، لكن ابن خلسكان يسميها المدرسة الناصرية ، ويذكر أنها منسوبة إلى الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب . والمنشئ واحدكما ترى لكن الخلاف و النسبة .

(:) في وفيات الأعيان ، الموضع السابق ، باختلاف يسبر .

(٥) في الطبوعة : « عشر » ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، ووفيات الأعيان -

(٦) في أصول الطبقات السكبري : ﴿ الأول ﴾ ، وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى ، والوفيات .

وستمائة ، واذدحم عليه الخلقُ فُصُلِّى عليه بالجامع ، وشيَّعوه إلى باب الفَرَج ، فصُلِّى عليه بداخله ثانياً ، ورجع الناسُ لأجل حِصار البلد بالخُوارزْميَّة ، وخَرج به دون العشرة مشمِّرين عخاطِرين بأنفسهم، فَدَفنوه بطرَف مقابرِ الصوفيّة ، وقبرُه على الطريق في طرَّفها الغربي ظاهرُ مُنزاد و يُتبرَّك به ، قيل : والدُّعاء عند قَبْرِه (١) مستجاب .

## ﴿ وَمَنَ الْمُمَائِلُ وَالْفُوالَّهُ عَنَّهُ ﴾

أفتى ابن الصّالاح في امرأة حاضينة ، أواد الأب أن يَنْزِعَ مِنْهَا الولدَ مدَّعياً أنه يُسافر سفر نُشْلة ، وأنكرت هي أصْل السفر: بأن القول قولُه في السّفر مع يمينه .

• وأفتى رحمه الله ، فى جارية اشترتها منتَّية وحملتها على الفساد : أنها تُباع عليها ، واستند فيه إلى نقل نقله عن القاضى الحسين ، أن السيِّد إذا كلَّف عبدَه من العمل ما لا يُطيقه ، يُباع عليه ، والنقلُ غريب ، والمسألة مليحة ، وكلامُه محمول على ما إذا تعيّن بيعُه طريقاً (٢) فحلاصه من الظُّم ، وإلّا فلا يتعيَّن البيعُ .

وقد نازعه الشيخ برهانُ الدِّين بن الفر كاح ، وقال : قد صحّ في « صحيح مسلم » (٢): « وَلَا تُسَكِّلُهُو هُمْ مَا يُغْلِبُهُمْ فَإِنْ كَلَّهُ تُمُو هُمْ فَأَعِينُو هُمْ » ولم يقل : فَبِيعُو هُم . وفي « التتمة » في الباب الخامس ، في أحكام الماليك : لو امتنع من الإنفاق على مملوكه ، فالحاكم يُخْبِره على الإنفاق، وفي الرافعي ، فبيل كتاب الخراج (٤)، في كلامه على المُخارجة : وإن ضرب عليه خراجاً أكثر مما يليق بحاله ، وألزمه أداءه ، منعه السُلطان . فدل اله يُمنَع ولا يُباع عليه . وهذا ملخص كلام الشيخ برهان الدين .

<sup>(</sup>١) فىالطبوعة : ﴿ عنده مستجاب ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>۲) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : « خلاصا له » .

 <sup>(</sup>٣) أخرجه الإمام مسلم ف ( باب إطعام المعلوك بما يأكل ، وإاباسه بما يلبس ، ولا يكلفه مايغلبه ،
 من كتاب الأيمان ) ١٢٨٣/٣ .

 <sup>(</sup>٤) فى الطبوعة ، ز: « الجـــراح ، بالجيم والهاء ، وفى ج تشبه السكلمة أن تكون
 ما أثبتناه بالماء والجيم .

• جزم الرافعي في باب الّنذر في أواثل النّظر الثاني في أحكامه: بأنه لو نذر أن يُصلّي قاعداً جاز أن يقعُد كما كما يقعد أن قاعداً جاز أن يقعُد كما كما يقعد أن كما بالأفضل. ثم قال بعد ثلاث ورَقات: إن الإسام (١) حكى عن الأصحاب أنه لو قال: علي أن أصلي ركمة م يلزمه إلّا ركمة واحدة ، وأنه لو قال: علي أن أصلي كذا قاعداً ، يلزمه القيامُ عند القدرة ، إذا حملنا المنذور على واجب الشّرع ، وأنهم تكلّقوا فرقاً بينهما ، قال (٢): ولا فرق ، فيجب تنزيلُهما على الخلاف . انتهى .

وقد رأيته في « النهاية » كما نقله ، ولا بن الصَّلاح مع تبكَّره في المنقول حظُّ وافر من التحقيق، وسُلوكُ حَسن في مَضايق التدقيق ، وقد أخذ يحاول فَرْقاً بين الركمة والقُمود ، بأن التَّعودَ صفة أفردها بالذَّكر ، وقصدها بالنذر ، ولا قُرْبة فيها فلفت (٢) الصَّفة و بَيق قولُه « أصلًى » فالتّحق بما لو قال : « أصلًى » مقتصرا عليه ، فيلزمه القيام عي أحد القولين وليس كذلك قوله : « ركعة » فإنها نَفْسُ المنذور ، وهي قُرْبة آ، وصِفة آ إفرادها بالذَّكر ليست مذكورة ولا منذورة . هذا كلامه .

ولست بموافِق له فيه ، كما سأذكر ، غيرَ أنى قبلَ مُشاقَته أقول لك أن تَزِيدَ (١) هذا الفَرْقَ تحسينا بأن تقول : وقوله « ركمة » مفعول « أصلّى » (٥) وهو وإن كان فَضْلةً ، لكن متى حُذِف لفظاً قُدِّرَ صِناعةً ، بخلاف « [ركمةً] (١) قاعِدًا » فإنه حال من الفاعل ، لو حُذِف لفظا لم يُقَدَّر، فكان التلفُظُ به دليلَ القصد إليه، بخلاف «ركمة» فربّما كان التلفُظ

<sup>(</sup>١) يعني إمام الحرمين الجويني .

 <sup>(</sup>۲) كذا ق المطبوعة ، وق : ج ، ز : « قالا » ، وعلى ما في المطبوعة يكون الضمير راجعاً إلى إمام الحرمين ، وعلى ما في النسختين يكون راجعاً إليه وإلى الرافعي .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « فيفيت » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، وسيأتي نظيره في كلام المصنف .

 <sup>(</sup>٤) ق: ج، ز: « تؤید » ، وأثبتنا ما فى المطوعة ، ونراه الأولى .

<sup>(</sup>ه) في الطبوعة : ﴿ صلى ﴾ ، وأنبتنا ما في : ح ، ز ، وهو ما سبق في نص السأة •

<sup>(</sup>٦) زيادة من الطبوعة على ما في : ج ، ز -

بها ذِكُواً لامفعول ، لأنه لو حُذف لم يتمثّن تقديرُ ركعة ، بل جاز تقديرُ ركعتين ، لأنا نتطلّب بالسّناعة مُصْلَق كونه ركعة أوركعتين ونحوها ، لا خُسوص واحد منهما ، فكان قوله : «قاعدًا » مع قوله : «أصلّ » في قوة قضيّتين وجملتين مستقلّتين ، فلَغا منهما ما لبس بُمُّربة ، بخلاف قوله « ركعة » فإنه لبس في قوة قضيّة أخرى ، بل هو مِن نَمام التفنيّة الأولى، لو لم بلفظ به لقدّره سامِه ، وانتقل ذهنه إلى المُطنّق منه (۱) إن لميتمبّن له الخاصُ (۱) فلم مِن قوله : « أصلًى » من حيث الصّناعة ، بخلاف «قاعدا » . هذا منتهى ما خَطر لى في تحسينه .

ثُم أقول: ماالفَرْقُ بَئْسَمَّ . وتقريرُ دلك عند سامعِه بستدعى منه تَمُهُلًّا علىَّ فيم أُلفيه .

فإن قت: لوكانت رَكَعَةُ الوَتْرِ لاتُطْنَبِ إِلَّا لَـكُونَهَا تُوتِرُ مَا تَقَـدَّمَ ، لَمِا صَحَّ الاقتصارُ على ركعة واحدة .

قلت: هو، مع صِيحَته على تلوُّم فيه ، خِلافُ الأفضل ، فليس بقُرْ بَقِ من حيث إنه ركعة منفردة .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « منه إلى المطبق » ، والمابت من : - ، ز .

<sup>(</sup>۲) في المطبوعة: « الحاضر » ، والتصويب من: ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) كذا في الطبوعة ، وفي ج ، ز : ﴿ إِنَّهُ » .

 <sup>(</sup>٤) كذا في المطبوعة ، وفي ج ، ز : « تعد » ، وعلى الدال شدة .

فإن قلت : لو تَمَّ لك ذلك ، لَمَا جاز النَّفُلُ في غير الوَّتْر بركمةٍ منفرِدة ، لكنه (١) يجوز على الصَّحيح .

قلت: إنما جاز لَمُطْلَق كونه صلاةً ، لالخصوص كونه ركعةً ، فني الرَّكعة المنفردة عُمومُ وخُصوصُ كونها ركعةً ليس من عُمومُ وخُصوصُ كونها ركعةً ليس من القرَّبة في شيء ، إلَّا في الوِّر ، فلترامها في غير الوِّر بالنَّذر من حيثُ خصوصُها لايَصِحْ ، كالقُمود سَواء. وهذا تحقيقُ ينبغي أن بُكُتُ بسَوادِ الليل على بَياضِ النّبار ، وبماء الدّهب على نا الأفكار .

وقد رَدّ ابنُ الرَّفعة كلامَ ابن الصّلاحِ بما لاأرْتضيه، فقال: دعواهأنه لاقُرْبةَ في الْقمود، قد ُعنْم إذا قلنا بالأصح، وهو جوازُ التّنفُل مضطحِماً مع النّمدرة على القِيام.

قات: وفيه نظر ''، فجوازُ التنقُل مضطحِماً لا يقتضى أنّا جملنا نَفْسَ الْقَمُودِ قُرْ بَهُ ' بل غايةُ الأمر أنّا '' قلنا: إنه خير 'من الاضطحاع ، والتحقيق أن يقال: عدمُ الاضطحاع ِ خير 'منه وإن صَحِ '' ، ووراء صورتان: القِيامُ ، وهو مطلوب للشارع بخصوصه ، والقمودُ ، وليس هو مطلوباً ، من حيث خصوصه ، بل من حيث محومه ، وهو أنه ليس باضطحاع ، نَحْرَ ج من هذا أن خُصوص التَّمُودِ ليس بَقصودٍ قطُّ ، وإن وقع تَسمَّح في العِبارة فلا 'يُعْبا به .

ثم قال ابنُ الرِّفْمة : وإن قاننا : لا بجوز الاضطجاعُ مع القُدرة على القِيام ، فقد يقال : الوفاه بِالنَّذر ليس على الفَور ، وقد يَثْمِجز عن القِيام ، فيكونُ القُمود في حقّبه فضيلةً ، فيصبركما لو نَذر الصَّلاةَ قاعدًا وهو عاجز "، والصَّحيح (،) : يُمْتَمَدُ الإمكان .

قات: وقد عرفتَ بما حققتُ اندفاعَه ، وأن القعودَ لا يكون فضيلةً أبداً ، ثم يزداد

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : ﴿ لَكُنْ ﴾ ، والثبت من : ج ، ز ،

<sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ أَنَّ ﴾ .

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة: « خير منه وأرجح » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

<sup>(؛)</sup> في ج: « والتصحيح » ، والثبت من : ز ، والطبوعة .

[ هذا ] (() ( و يَقْوَى بأن ) الاعتبارَ في النَّذر بوفت الإلزام ()، وإلّا فاو تمَّ ماذكره، واكْتُفِي باحبَال العَجْز مصحِّحاً في المستقبل، مصحِّحاً في الحيال، لَعمَّ نَذرُ اللَّفلِس والسَّفِيه عِثْقَ عَبْدَيْهُما، وإن لم يَنْفُذُ إعتاقَهُما في الحال، لاحبَال رَفْع الحَجْر مع بتاء الْعَبد، وقد وافق هو على أنه لا يَنْفُذ.

ثم قال ابنُ الرَّفَّمَة : ثم قولُ ابن الصَّلاح : « وليس كَذَلْكَ قولُه : رَكَمَة » إلى آخره ، قد يُمثّنع ، ويقال : ماقدَّمه الناذِرُ من قولَه « أصلِّى » إذ نَزَّلْناه على واجب التَّمرع ، محمولُ على ركعتين ، وقوله بعده : « ركمة » مناقضُ له ، وحينئذ فقد () يقال بإلناء قوله « ركمة » أو بإلناء جميع كلامه ، ويلزم مثلُ ذلك في نَذْر الصَّلاة قاعِدًا .

قلت: وفيه نَظر، فإن الاختلاف في الحَمْل على واجب الشَّرع أو جاَّزه، إنما هو حالةً الإطلاق، لاحالةُ التقييد بجائزه، وهنا قد قيّد بركمة، فلا ممكن إلغاؤه، وهو كالتَّقييد بربره، وقد قدّمنا أن قولَه « ركمة » مفعولُ « أصلِّى » فلا بُدّ منه تقديرا إن لم يكن منطوقاً، فكيف بُحْكَم بإلغائه ؟

• أفتى ابنُ الصَّلاح فى ورَثَةِ اقتسموا النَّرِكَة ثَم ظَهْرِ دَيْنٌ ، ووَجد صاحبُ الدَّين عَيْناً منها فى يد بعض الورثة : بأن للحاكم أن يبيعَ تلك الدينَ فى وَفاء الدَّين ، ولا يتمثّن أن يبيعَ على كلِّ ولحدٍ من الورثة ما يخسُّه من الدَّين . وهو فرغْ حسَنْ وفِقْهْ مليح .

ومن الواقعات بين ابن الصَّلاح وأهل عصره، ولا نذكر مااشتَهر بينَه وبينَ ابنِ عبد السلام، ف<sup>(٥)</sup>مسألة صَلاة الرَّغائب، ومسألةالصلاة بحسَب<sup>(٢)</sup> الساعات ونحوها<sup>(٧)</sup>، وإنما نذكر مايُسْتَحسن، وهو عندنا في محل النَّظر:

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبوعة .

<sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة ، ومكانه في : ج ، ز : ﴿ بأن يتوى ﴿ .

<sup>(</sup>٣) كذا في الطبوعة ، وفي : ج ، ز : « الالتزام » .

<sup>(؛)</sup> في المطوعة : ﴿ قد ﴾ ، وزدنا الفاء من : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه) كذا في الطبوعة ، ومكانها في : ج ، ز : « مثل » ، وقد سبقت مسأة صلاة الرعائب في صنعة ٢٥١ من هذا الجزء . (٦) في : ج ، ز : « تحت » ، وأثبتنا ما في الطبوعة.

<sup>(</sup>٧) في الطابوعة : ﴿ وَنَحُوهَا ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

• فرغ تمم به البَاْوى: امرؤ يقول: اشْهَدُوا على بكذا. هل يكون به مُقرًا؟ أنتى ابنُ الصَّلاح بأنه لا يكون مُقرًا. كذا ذكر فى باب الإقرار من « فتاويه »، وذكر أن تقريرَ ه سَبَق منه ، وكان ذلك باعتبار ما كان يكتب فى « فتاويه » على غير ترتيب ، وهى الآن مُرتَّبة .

والمسألة التي أشار إلى أنها سبقت في آخر « الفتاوى » ذكر فيها ذلك ، وأنه مذهبنا ، وأن المخالف فيه أبو حنيفة، وأن المسألة مصرَّحْ بها في «العُدّة» للطبريّ، وفي «الإشراف» للهرويّ، وذكر أنه وقف على المسألة بعض من يُفتِي بدِمَشْق من أصحابنا ، فأرسل إليه مستنكرا ، بذكر أن هذا خلافُ مافي « الوسيط »؛ فإن فيه : لو قال : أشْهِدُكُ على بما في هذه العبالة المراه بذلك .

قال ابنُ الصَّلاح: فقلت: إن تلك مسألةٌ أخرى مباينة ْ لهذه، فقرُق بينَ قولِه: أَشْهِدكُ على مضافاً إلى نفسه و بين قوله: اشْهَدْ على . غــــيرَ مُضِيفٍ إلى نفسه شيئا، ثم ينبغى أنه إذا وَجد ذلك ممَّن عُرْفُه استمالُ ذلك فى الإقرار يُجْعل إقرارًا. وفى « البَيان » أن « اعْهَدْ » ليس بإفرار ؟ لأنه ليس فى ذلك غيرُ الإذن فى الشَّهادة عليه، ولا تَعرُّضَ فيه للإقرار. هذا كلامه.

ولسنا نُوافِقُهُ عليه ؟ فإن حاصلَه أممان : أحدُها : أنه يقول : اشهَدْ على بكذا ، أمر وليس بإقرار ، وهذا مُعتمل ، لكنا نقول : هو (٢) متضمِّن للإقرار تضيُّمناً ظاهِرًا شائماً . والشانى : أنه يُفَرِّق بين : أشْهِدُكُ على ، واشهَدْ عَلَى . وهـذا غيرُ مسلَّم له ، وغاية ما حاول فى الفَرْق ما ذَكر ، ومعناه أن « أشْهِدُك » فعـل مسنَد إلى الفاعِل ، ومعناه : أُصَيِّرُك شاهِدًا بخلاف « المُهدَدُ عَلَى » والأمر كما وَصف، غيرَ أنه لا يُجْدِيه شيئا؛ لأن الأمر

 <sup>(</sup>١) القبانة ــ بفتح القاف ــ قال الإمام الفيوى في المصباح المنير ( ق ب ل ) : « وتقبلت العمل من صاحبه : إدا الترمته بعقد ، والقبالة ، بالفتح : اسم المكتوب من ذلك ، لما يلتزمه الإنسان من عمل ودين وغير ذلك » .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة : ﴿ هَذَا ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

بأن يَثْهَدَ عليه فوق الإقرار ، وعليه الفاط كثيرة من الكتاب والسُّمَّة ، مثل : ﴿ وَاُعْهَدُ وَالْعَدَة » وِ ﴿ الْعُدَّة » وِ ﴿ الْعُدَّة » وَ ﴿ الْعُدَّة » وَمَا فَكُو مِن النَّقل عن ﴿ الإشراف » و ﴿ الْعُدَّة » صحيح ، لكنه قول مَن يقول : ﴿ اعْهَدَ عَلَيَّ » ليس بإقرار ، وهو أحد الوجهين ، ومَأخَذُ جَهَالَةُ الشّهود به ، لاصيغة ﴿ النّهَبَدُ »، أمّا تسليم أن ﴿ أَنْ عِدُك » إقرار ، مع منع أن ﴿ الشّهدُ » ليس بإقرار ، فلا يَنْتَهِض ، ولا قاله الغَزَّ اليّ ولا غيرُه ، وما كاف (٢) الخطاب في قول الغزّ اليّ : ﴿ أَشْهِدُكُ » يفيد قَصْدَه الفصل ببنه وين ﴿ اعْهَدُ » كما يظهر لمن تأمّل السّألة في كلام الأصحاب ، وهي مذكورة في باب القضاء على الذّب، في كتاب القاضي إلى القاضي ، ومَأْخَذُ المنع فيها الجَهَالةُ بالشّهُود به لاغَيْرُ .

ومَن تأمّل كلام « الإشراف » و « العُدّة » والإمام (٢) ، والغَرّ الىّ ، والزافعيّ ، ومَن بَدْك ، بل قد صرّ الغزّ الىّ نفسُه في « فتاويه » بما هو صريح فيها ، بقوله ، فإنه أفتى فيمَن قال : اشهدُ واعلىّ أنى وقفت جميع أملاكى . وذَكر مَصْرَ نَها ، ولسكن لم يحدّدها : بأن الجميع يصير وقفاً ، وليس هنا « أشهدُ كم » والظنّ بهذه المسألة أ "با(١) مفروغ منها ، ومَن حول أن يأخذ من كلام الأصحاب فرقاً بين « اشهدُ " و « أشهدُك » فقد حول المُحال ، نعم لو عمّم ابن الصلاح قوله : « أشهدُك » و « اعتمد " كلّا منهما ليس بإقرار ، لم يكن مُنعِدًا ، وكان موافقاً لوجه وجيه في المذهب ، وأمّا مانقله عن صاحب « البيان » أن « اشهد " كيس فيه عير الإذن ، فلم أجد هذا في « البيان » والذي وجدته ( فيه ] ( ) في باب الإقرار ، ما نَصُّه : فَرْعٌ ، لو كتب رجل : لريد على ألف درهم . ثم قال للشهود : اشهدُ وا على عما فيه . لم يكن إقرارا . وقال أبو حنيفة : يكون إقراراً ، كال كثب عليه غيرُه ، فقال : دليلنا أنه ساكث عن الإقرار بالمكتوب ، فلم يكن إقراراً ، كالو كتب عليه غيرُه ، فقال :

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ٥٢ .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة ، ز : ﴿ كَانَ ﴾ ، وأثبتنا الصواب من : ح .

<sup>(</sup>٣) يعنى إمام الحرمين الجويني ؛ وقد نبهنا على هذا كثيرا .

<sup>(؛)</sup> في المطبوعة : ﴿ أَنَّهُ ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) سقط من لطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز .

المُهَدُّوا بما كُتِب فيمه . أوكما لوكَتب على الأرض ، فإن أبا حفيفة وافَقَنا على ذاك . النهبي .

وأحسَبُه أخذه من « عُدَّة الطَّبريّ » فإنه فيها كَذَلْكُ من غير زيادة ، ذكره أيضا في وليس في واحدٍ من هذه الكتب الفصلُ بينَ « أَشْهِدْكُ » و« المُهَدُّ » ، ولا تحدُّوا عن هذه المسألة، مِن حيثُ لفظُ النُّم. دق أصلًا، إنَّما كلائمهم من حيثُ الإقرارُ بالمجهول المضبوط، ومِن ثَمَّ أَقُولُ : ﴿ إِنصَافَ أَنْ مَسَالَةَ ۚ الْغَزَّ الَى فَ ﴿ الْفَتَاوَى ﴾ أيضًا مُ يُقْصَد بهما إلى صيغة « اشْهَدُوا » بل إلى أن الشَّههادَة تصيحُ على جميع الأملاك ، وإن لم يحدُّد ، أما الْهَرْق بين « اعْمَهَدُوا » و « أَشْهِدُ كُمْ » فلم يتكلّم فيه أحدْ غيرُ ابنِ الصّلاح ، وليس بمُسلّم، فعم يؤخذ من كلام الغَزَّ إليَّ عدمُ الفرقِ ؛ لأن « اشْهَدُوا » لو لم يكن إقرارًا لقال الغَزَّ اليَّ إنه ليس بإقرار ، لأن جِهة عدم التحديد تكون(١) مِن جهة الصِّينة ، فلمّا ثم يَقُلُ ذلك دَلَّنا ذلك منه على إن عِنْدَه أن كُونَ الصِّينةِ ("صيغةَ الإقرار") أمر" مفروغُ منه، وهو النالب على الظنّ حقيقةً فيما عنسدى ، ويشهد له أيضا قولُ أصححا بِنا في الاستِرعاء : إذا قال الشاهدُ للمُقِرّ : أَمْهِنَهُ عليك بذلك؟ فقال المُقِرِّ : نعم . كان استِرعاء صحيحاً ، وإن قال : اصْهَدْ . فثلاثَة أوجه، وهو : أوكَدُ مِن نَعم ، لما فيه من لفظ الأمر ، والثانى: لا يكون استِرعاءَ صحيحًا، والثالث: إن قال : المُهَدُّ عليَّ، كان استِرْعاء صحِيحًا لنني الاحتمال ، بقوله: عليَّ. وإناقتصر على : اقْسَهَدْ. لم يكن استرعاء صحيحاً ، أما لو قال : اعْسَدُ علىَّ بكذا<sup>(٢)</sup> . فاسترعالا صحيح قطمًا . قال الرُّويانيّ في « البحر » : لانْتِفاء (؛) وُجوهِ الاحمالِ عنه .

وهذه المسائل في (٥) «الحاوى» و «البحر»، ومَن تأمّلها عَلِم أن « النَّهَدُ» اسْتِر عَاءْ صحيحٌ،

 <sup>(</sup>١) ف ج : « تـكمن » ، وفي ز ما يشبهها ، والمثبت من الطبوعة .

<sup>(</sup>۲) هكذا في : ج ، ز ، ومكانه في المطبوعة : « الابترار » .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : ﴿ لا تَنْنِ ﴾ ، والتصويب من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : ﴿ مَنْ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ٠

وإقرار مُمْقبَر، لا يتطرَّق إليه الخلَلُ من لفظه ، بل مِن جهالة ماسُلَّط عليه ، ولذلك جزموا في : اثْهَدْ على بذلك . أنه استرعا لا صحيح ، وبه جزم الرافعيُّ أيضا ، ولفظه : أو يقول : اثْهَدْ على تَمَادَ في بَكذا . أو يقول : إذا اسْتُشْهِدْتَ على عمادتى فقد أذِنْتُ لك في أن تَمْهَدَ . انتهى .

وما قاله ابنُ الصَّلاح يُشْبِه ماقاله ابنُ أبى الدَّم، في الشَّمهادة على الإقرار، وقد قدَّمناه (١) في ترجمته في هذه الطبقة .

#### 174.

عثمان بن عبد الكريم بن أحمد بن خليفة الصِّنهاجيُّ \* أبو عرو بن أبي محمد، الشيخ العلامة سَديد الدين النِّر مُثنيتي

ولد بَرِّ مَنْت ، سنةَ خَس وستمائة ، وبَرَع فى الفقه ، ودرَّس بالمدرسة الفاضلِيّة <sup>(٢)</sup> بالقاهرة ، وناب فى القضاء .

وكانت لهاليدُ الطُّولَى في معرفة المذهب وفَصْل ِ الخُصومات، وكان أحدَ مُعِيدى الشيخ الفقيه أبى الطاهر الأنصاري ، خَطيب مِصر صاحب الكرامات، وأحدَ مُعِيدى الشيخ عِزِ ّالدِّين بن عبدالسّلام .

قال القاضى أحمد بن عيسى بن رضوان بن العَسْقَلانى ، فى كتابه (٢) الذى ألَّفه فى مناقب الخَطِيب [ أبى الطاهر ] (١) : صَهدتُه يوماً ، يعنى السَّديد النَّرُ مَنْتِى ، وقد أشار إليه الشيخُ عِزُ الدِّين بإعادة دَرْسه بعد فراغه ، فشرع فى إعادته ، وأخذ فى إيراده ، فأجاد فى عبارته ، يحيث كان الأفاضل ممَن حضر يَمْجَبون ويَطْرَ بُون ، وإذا حاوله الحاسدون، تلا لِمانُ الحال: ﴿ قُلُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتُمْنَلُبُون ﴾ (قُلُ لَلَّذَينَ كَفَرُوا سَتُمْنَلُبُون ﴾ (قُلُ التّهى .

<sup>(</sup>١) انظر صفحة ١١٦ .

<sup>\*</sup> ترجيله السيوطي في : حسن المحاضرة ١٦/١ ؛ .

 <sup>(</sup>٢) كذا في الطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وحسن المحاضرة ، وفي : ج ، ز : « القطبية » .

 <sup>(</sup>٣) هو كتاب «العلم الظاهر في مناقب الخطيب أبي التناهر» ، انظر فهارس الحكتب في الجزءالساج وسبق في ترجمة أحمد بن عيسي بن رضوان من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٤) زيادة من المطبوعة، على ما في : ج ، ز ، وانظر التعليقاالــابق. (٥) سورة آل عمران ١٢ .

وكان الشيخُ السَّديدُ كما وَصف وأزْيدَ .

وعنه أخذ الفَقْهَ فقيهُ الزَّمان أبو العباس ابن الرِّخْمة .

ويُحْكَى أنه كان بُحبّ القَضاء، وأنه كان يدعو في سُجوده: ﴿ رَبِّ هَبْ لِي كُمْمًا ﴾(١).

ْوَفِّى بالفاهرة <sup>(٢)</sup> حَاكِماً .

#### 1771

## عُمَانُ بنءيسي بن دِرْباس\*

القاضي ضياء الدين أبو عمرو الهدباني (٢٠)الماراني (٤٠)، ثم المِصْرىّ

صاحب «الاستقصاء» في شرح « المُهذَّب » ، و « شرح اللَّمَع » ( <sup>(ه)</sup> في أصول الفقه ، وغيرِ هما من التصانيف .

تفقّه بإرْ بِلَ على الخِضْرِ بن عَقِيل ، ثم بدمشق على ابن أبى عَصْرُون ، وسمع الحديث من أبى الجُيوش عساكِر بن على ، وناب فى الحُكم عن أخيه قاضى القضاة صدر الدَّين عبد الملك ، وكان مِن أعلم الشافعيّة فى زمانه ، بالعقه وأُسُولِه .

<sup>(</sup>١) سورة الثعراء ٨٣

<sup>(</sup>٢) في ذي القمدة سنة أربع وسبعين وستابَّة، كما صرح المصنف في الطبقات الوسطى، وكما في حسن المحاضرة أيضا .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : حسن المحاضرة ٢٠٨/١ ، شفرات الذهب ٥/٧، وفيات الأعيان ٢/٣٠٤٠٠٠ وجاء اسم المنزجم والطبوعة : «عمر»، وأثبتنا الصواب من ج، ز، والطبقات الوسطى، ومصادر البرجمة .

<sup>(</sup>٣) في المطلوعة : « الهدماني » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، ووفيات الأعيان ، والشفرات ، وجاء في الطبقات الوسطى : « الهذباني» بالمال المحمة المتنوعة مع نتج الهاء، ولم نعرف شيئًا عن هذه السب كانها.

<sup>(؛)</sup> بنتج اليم ، وبعد الألف راء مفتوحة ، وبعدالأآف الثانية نون : هذه لنسبة إلى بي ماران بالمروج تحت الموصل . كذا مال ان ملسكان .

 <sup>(</sup>ه) لأبى إسحاق الشيراري، كما صرح المصنف في انطبقات الوسطى، وسبق في ترجمته، صفحة ٢١٥ من الجزء الرابع.

قال التَّغْلِيسِيِّ : ثَم عُزِل عن نيابة أخيه ، وعن تدريس كان بيده بظاهر القاهرة . ووقف عليه جمالُ الدّين خشترين مدرسةً أنشأها بالقَصْر .

مات بمصر (١) سنة اثنتين وسيّائة ، وقد قارب التسمين سنة <sup>(٢)</sup> .

#### 1777

عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عَمُّو يه (۲)
ابن سعيد بن الحسبن بن القاسم بن نصر بن القاسم بن محمد بن عبد الله
ابن عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبى بكر الصَّدِّيق عبد الله
ابن عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبى بكر الصَّدِّيق عبد الله

أبو عبــــد الله ، وقيل : أبو نصر ، وقيل : أبو القاسم الصُّوفي ، ابن أخي الشيخ أبى النَّجِيب .

هوالشيخ شِهاب الدِّين النُّمهُرَ وَرْدِيٌّ ، صاحب « عَوارِف الْمَعارِف »( ن .

- (١) في ثاني عشر ذي القعدة . كما صرح المصنف في الصفات الوسمي .
  - (٢) دكر المصنب في الطبقات الوسطى مسألتين عن المرجم هكذاً :
- « لو لم يجد إلا الماء المُشَمِّس ، قال في الاستقصاء : يَعدُ إِلَى التيمم .
- يجوزالاستنجاء باحية الحربي، وفي جوازه بالمار وجهان، ذكرها في الاستقصاء».
   انتهى ما في الطبقات الوسطى . وقوله: « الحربي» حاءت حالية من القف . اكن شددت إلياء نيها .
  - (٣) تراجع هذه السلملة مع ما سبق في ترجمة عمر المرجم ، صفحه ١٧٣ من فجزء الــابع .

\* له ترحمه فی : البدایه والنهایه ۱۳۸/۱۳ ، ۱۳۳ ، ۱۶۳ ، خدکره الحفاظ ۱۸۵۶ ، ذیبر الروضتین ۱۳۳ ، خفاظ ۱۳۸۶ ، دیبر الروضتین ۱۳۳ ، خفرات (۱۳۳ ، ۱۳۸۰ ، ۱۳۸۰ ، ۱۳۸۰ ، ۱۳۸۰ ، ۲۸۳ ، مرآه الزاهرة ۲/۳۸۱ ، ۲۸۰ ، ۲۸۳ ، نتجوم الزاهرة ۲/۳۸۱ ، ۲۸۰ ، ۲۸۳ ، ۲۹۲ ، وفيات الأعیان ۲۸۳ / ۲۸۰ ،

(٤) والطبقات الوسطى بعد هذا :

«قال فيه تلميذه ابنُ باطيش: هو شيخُنَا، شيخ الإسلام ومعدن الحقيقة ، وإمام الوقت ، وفريد العصر ، سُئيل عن مولده، فقال: سنة تسعو ثلاثين وخمائة، بسُمْر وَرْد، ونشأ بها =

وليد فى رجب ، سنة تسع وثلاثين وخمسائة ، بُسهر وَرْد ، وقدم بغداد ، فصحب ممَّة الشيخ أبا النَّجِيب عبد القاهر ، وأخذ عنه التصوف والوعظ ، وصحب أيضا الشيخ عبد القادر (١١) ، وصحب بالبصرة الشيخ أبا محمد بن عبد (٢).

وَسَمِيعِ الحَدِيثَ مَن عَمَّ ، وَمَن أَبِي المُظفَّرِ هِبِهَ الله بن الشَّبْلِيّ ، وأَبِي الفَتح بن البَطِّيّ، وَيَعْمَر بن الفاخر ، وأَبِي زُرْعَةَ اللَّقْدِسِيّ ، وأَبِي النُتوحِ الطَّائِيّ ، وغيرهم .

روى عنه ابن الذَّ يَبِيثِيَّ ، وابن نُقُطَّة ، والضِّياء ، والزَّ كِيّ البِرْزاليّ ، وابن النَجَار ، والْقوصِيّ ، وأبو العباس الأبَرْ فُوهِيّ ، والْقوصِيّ ، وأبو العباس الأبَرْ فُوهِيّ ، وخلقُ (٣).

= إلى أن بلغ قريبا من ست عشرة سنة ، ثم نوجه إلى بنداد، وصحب عمه وتفقّه عليه ، وقرأ الحلاف ، وباحَثَ في المسائل، ولَزِمه إلى أن تو بَم بَعْدَه صَحِب الشيخ أبا القاسم بن فَضْلان، إلى أن بَرَع في الفقه ، ثم أقبل على الاشتغال بالله وشاوك طريق الآخرة ، واستغرق أوقاته بالمبادات والأوراد ، ولَزِم بابَ الله تعالى، فقتح الله عز وجل عليه حتى صار أوحد زمانيه، ودعا الخلق إلى الله سبحانه وتعالى ، وكان كلامُه آخذاً بمجامع القاوب ، صادرًا عن معاملة ورياضة .

قال : وأقبل عليه الخليفةُ الإمامُ الناصرُ لدين الله أبوالعباس أحمدُ أمير المؤمنين، واستنهضه رسولا إلى عدَّة مواضعَ ، فما توجَّه فى أمرٍ إلا وتمّ ببركته . انتهى » .

<sup>(</sup>١) هو الثبيخ عبد القادر الجيلي ، كما صرح ابن خلسكان .

 <sup>(</sup>٢) و وفيات الأعيان: « عبد الله » ولفط الجلالة زيد من بعس نسخ الوفيات.

<sup>(</sup>٣) و الطبقات الوسطى بعد هذا :

 <sup>«</sup> وكان أرباب الطريق من أهل عصره يكتبون إليه مبورة فتاوى. يسآلونه عن عنى من أحوالهم ، وقد كتب إليه بعضهم : ياسيدى ، إن تركت العمل أخلدت إلى البطالة ، وإن عملت داخم في الفحث ، فأيهما أولى؟ فكتب جوابة : اعمل واستنفر الله من الفحب. وأخباره في ذلك كثيرة ، وشعره كثيرة حسن بالغ .

تولِّى ليلةَ الأرباء مستهلِّ المحرم سنة اثنتين وثلاثين وستهائة » .

وكان نقيهاً فاضلًا ، صوفيًا إماماً وَرِعاً ، زاهِدا عارفاً ، شيعة وقته في علم الحقيقة ، وإليه المنهى في تربية المريدين ، ودُعاء الخَلْق إلى الخالق، وتَسْليك طريق العِبادة والخَلْوة .

أخذ التصوّف عمَّن ذكرناه ، والفِقه عن عمَّه أبى النَّيجيب أيضا ، وعن أبى القاسم ابن فَشْلان .

قال ابن النجّار: كان شيخ وقتِه فى علم الحقيقة ، وانتهت إليه الرِّياسة فى تربية المُريدين ، ودُعاء الخَلْق إلى الله ، وتسليك طريق العبادة والزُّهْد، ضَحِب عمَّه، وسَلك طريق الريق الرِّياضاتِ والمجاهدات ، وقرأ الفقة والخِلاف والعربيَّة ، وسَمِع الحديث ، ثم انقطع ولازم الخَلْوة ، وداوَم الصَّوْمَ والذَّكُر والعبادة .

قال: ثم نسكلَم على الناس، عِنْدَ عُلُوِّ سِنّه، وعَقـــد مجلسَ الوعظ بمدرسة عمَّه على دَجْلة.

قال: وقُصِد من الأقطار، وظهرت بركاتُ أنْفاسِه على خَلْقٍ من المُصاة فتابوا، ووصل به خَلْقٌ إلى الله، وصار له أصحابٌ كالرُّجوم.

قال : ورأى مِن الجاه والحُرُّمة عِنْدَ اللوك مالم يَره أحدٌ .

قال : ثم أضَرَّ في آخرِ عمرِه ، وأَقْمِد ، ومع هذا فما أخلَّ بالأوراد ودوام الدُّ كُو ، وحُضور (١) الجُمَع في مَحَنَّته ، والمُضِيِّ إلى الحبجّ ، إلى أن دخل في عشر المائة .

قال : ومات ولم يُخَلِّفُ كَفَناً ، مع ما كان يدخلُ له .

قال ابن نُقُطْهَ : كان شيخ العِراق في وقته ، صاحِبَ ُمجاهدة [ وإيثارٍ ] (٢) وطويقٍ حميدة ، ومروءةٍ تامّة ، وأورادٍ على كِبَرِ سِنَّه .

<sup>(</sup>١) العبارة في الطبقات الوسطى : لا وحصرر المسجد الجامع يوم الجمعة في محلة يم .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبقات الوسطى .

## ﴿ ومن المسائل والفوائد عنه ﴾

قال الشهر وَرْدِى ق «عَوارِ ف الممارف» (١): اتفق أصحابُ الشافعيّ أن المرأةَ غيرَ المَحْرَمِ
 لا بجوز (٢) الاستماعُ إليها، سوالا كانت حرّةً أو مماوكةً، مكشوفة الوجه أو مِن ورا حيجاب.
 قلت (٦): والمشهور في المذهب المُصحَّحُ عِنْدَ للتأخَّرِين أن الاستماعَ إلى الأجنبية

مکروه <sup>(۱)</sup> غیر ٔ محرهٔ .

وقال الشُهر وَرْدِي أيضا: إن الإمام إذاقال: آمين ، فافتتح المأمومُ فى قراءة الفائحة ،
 لايسكتُ ، بل يشتنل الإمامُ بما رُوِي : « اللّهُمُّ اللّهُمُّ اللّهُمُّ اللّهُمُّ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ الله أن يُحِمَّ المأمومُ الله آنحة .

وهذا تَبِع فيه الغَزّ النَّ ، فإنه كذلك ذكر فى الإحياء ، وهو غريب ، والحديث يَشْهَدُ لأن موضعَ ذلك قبل الفاتحة.

### 1744

عمر بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان\* التاضي عز ُ الدين أبو الفتح ابن الأستاذ

وُلِد سنةً إحدى وعشرين وستمائة ، وسَمِع من ابن الَّلَّتَى ۚ ، وغيرِه .

قال الذهبيُّ: وكان فقيهاً صالحاً ديتاً مترهِّدًا متمنزٌ ا ، دَرَّس بالمدرسة الظاهرية (٥) البَرَّانيّة، وهو آخِر من رَوَى بدمشق « سُنَنَ ابنِ ماجه » ، كايلًا .

تُولِّيَ فِي ربيع الأول، سنة اثنتين وتسمين وستمائة .

 <sup>(</sup>١) ق الباب الثالث والعشرين، كما ذكر المصنف ق الطبقات الوسطى . و القل ق عوارف الممارف المطبوع بهامش إحياء علوم الدين ٢/٥٥٠ .

<sup>(</sup>٢) بهامش ج حاشية : ﴿ يحمل قوله ﴿ لا يجوز ﴾ على ننى الإباحة » .

<sup>(</sup>٣) قبل هذا في الطبقات الوسطى : ﴿ وَهَذَا فِيهِ نَظْرٍ ﴾ .

<sup>(</sup>٤) ق الطبقات الوسطى : « مكروه كراهة شديدة غير محرم » .

 <sup>♦</sup> له ترجة ق : شذرات الذهب ٥/٢٢٤ ، العبر ٥/٣٧٧ .

 <sup>(</sup>٥) في المطبوعة: ٩ النظامية ٤ ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والعبر ، والشخرات ، ومنادمة الأطلال ١١٦ ، ١١٧، وفيها أن مانى هذه المدرسة الملك الظاهر غازى من الملك الناصر صلاح الدن بن أيوب .

عمر بن محمد بن عمر بن على بن محمد بن مَمُويه \* الجُوَيْنَيّ الأصل شيخ الشيوخ الصاحب الرئيس عماد الدين أبو الفتح بن شيخ الشيوخ صدر الدِّين أبي الحسن بن شيخ الشيوخ عماد الدين أبي الفتح

وُلِد في شعبانَ ، سنةَ إحدى و ثمانين وخسائة، ونشأ بمِصْرَ، ودرَّس بمدرسة الشانعيّ ، رضى الله عنه ، ومَشْهَدِ الحسين ، ووَلَى خانقاه سعيد السُّعَداء .

وكان صدرًا رئيسًا معظَّمًا عنـــد الخاصّ والمام ، فاضِلا أشعريَّ العقبدة .

وحَدَّث بدِمَشْقَ والقاهرة، وهوالذي قام بسَّلْطَنة الْملك الجَواد (١٠) بَنَ العادل بدِمَشْقَ، عندَ موتِ الملكِ الكامل (٢٠) .

### 1750

# عمر بن مَكِّى بن عبد الصَّمد\*\* الشيخ زين الدين ابن المُرَحِّل<sup>(٢)</sup>

## خطيب دِمَشْق .

<sup>#</sup> له ترجمة فى : ذبل الروضتين ١٦٧، ١٦٨، شذرات الذهب ١٨١/، العبر ٥/١٥١، ١٥١، ١٥١، النجوم الزاهرة ٣١٣ ــ ٣١٥، ومع أن السيوطى ترجمة فى حسن المحاضرة، مع أنه قاهرى، ومع أن السيوطى ترجم لوالده فى ١٠٩١، ٤٠٩، ١٠٠، ٠

<sup>(</sup>١) هكذا فى الأصول: ﴿ الجوادِ بن العادلِ ﴾ . والملك الجوادِ هو: مظفر الدين يونس بن مودود بن الملك العادل . انظر البداية والنهاية ١٦٠/١٥، ١٦٣ ، والمختصر لأبي الفدا ١٦٩/٣. وفوات الوفيات ٦٤٣/٢.

 <sup>(</sup>۲) هكذا تنتهى النرحمة من غبر ذكر لوماة المترجم، وغال المصنف فى الطبقات الوسطى: «توفى سنة ست وثلاثين وستمائة ، شهيداً ، دخل عليه ثلاثة إلى قلعة دمشق نقتلوه » . وانظر تفصيلات أكثر عن وفاة المترجم فى مصادر ترجمته الذكورة .

 <sup>\*\*</sup> له ترجة في: البداية والنهاية ٣٣١/١٣، حسن المحاضرة ١٩/١، شدرات الدهب ٥/٩،٤،
 المعر ٥/٣٧٦ ، النجوم الزاهرة ٣٦/٨ .

<sup>(</sup>٣).الرحل ، بكسر الحاء الشدد ، على ما في تبصير النتبه ١٢٧٥ .

تفقُّه على الشيخ عِزّ الدين بن عبد السّلام، وقرأ السكلامَ والأصول على الخُسْرُ وشاهِيَ، وسَهم الحديثَ من الحافظ عبد العظيم ، وغيرِه .

وكان من عُلماء زمانِه ، وهو والد الشيخ صدر الدِّين محمد المتقدِّم (١) .

توقُّى هذا في الثالث والعشرين من عهر ربيع الأول ، سنةً إحدى وتسعين وسنمائة .

### 1747

# عمر بن مَكِلِّيّ الْخُوزِيِّ\*

قرأ المذهبَ والأصولَ والخِلافَ والجدلَ ، وكان متألَّها متمبِّدًا ناسِكاً ، سالِكاً طريقَ الزُّهد والرَّياضة والمُجاهَدة والخَلْوة ، ودوام الصّيام والصّلاة ، زاهدًا في المناصب والتقدُّم ، مع اشتهار اسمِه وعُلُوَّ مرتبقه .

مضى إلى مَكَة ، وحَجّ وأقام بها مجاوراً على أحسن طريقة وأجمل (٢٠ سَريرة وسِيرة ، الى أن توفّى بها في صفر (٣) ، سنة سبع وعشرين وسمّائة . هذا كلام ابن النجار، [قال] (١٠): وأظنّه جاز السنّين .

<sup>(</sup>١) صدر الدين محمد مذا تأتي ترجته في الطبقة التالية ، فقول المصنف رحمه الله : « المتقدم » ظن منه أنه يتكلم في الطبقات الوسطى ، التي تأتى النراجم فيها وفق النرتيب الهجائي مع تقديم « المحمدين » ، وقد سبق المهو المصنف هذا نظائر في الأجزاء المابقة .

<sup>\*</sup> ترجم له الفاسي في العقد الثمين ٣٦٢/٦ ــ ٣٦٤ . دَلَ : ﴿ وَالْحُوزَى : بِحَاءَ مُعَجَمَةً مُصْمُومَةً وواو ساكنة ثم زاى ﴾ . وانظر مأخذ هذه النسبة في المثقبة ١٩٠ .

 <sup>(</sup>٢) كذا ق الطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والعقد الثمن ، وف : ج ، ز : « وأعظم » .

 <sup>(</sup>٣) كمى صاحب العقد الثمين هذا القول عن ابن النجار ، ثم أضاف : « ووجدت في حجر قبره بالمعلاة أنه توفي ليلة الأربعاء سادس عشر المحرم » .

 <sup>(</sup>١) ساقط في الطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والعقد الثمين .

عمر بن يحيى بن عمر بن تمد الشييخ فخرالدين الـكَرَجِيُّ \* نزيل دِمَشْق .

وُلِد بالسَكَرَج، سنةَ تسع وتسمين وخمسائة ، وقدم إلى دِمَشْق، ولزم الشيخ تقَّ الدَّين ابنَ الصَّلاح ، وتفقّه عليه، وسَمِع من ابن الزَّ بِيدِيّ، وابن الَّلـُّيِّ ، والبهاء عبد الرحمن<sup>(١)</sup> المَقْدِسِيِّ .

حدَّث عنه أبو الحسن بن العَطَّار ، وغيرُه .

وقد زوَّجه ابنُ الصَّلاح بابنته .

ماتهو والمُسْنِد أبو الحسنعليّ بن البُخاريّ (٢) في يوم واحد، وهو ثانى ربيع الآخِر، سنة تسمين وسمَاثة (٢) .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٣٢٦/١٣ ، شفرات الذهب ١٧/٤ ، العبر ٣٦٩/٥ ، النجوم الزاهرة ٣٣/٨ .

 <sup>(</sup>١) في أصول الطبقات الكبرى: «عبد الرحيم»، وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى، والعبر،
 والشذرات. وسبق في الجزء السابع ١١١٠، ١٥٠.

 <sup>(</sup>٢) ق المطبوعة: «النجار». والتصويب من: ج ، ز ، والطبقات الوسطى، والعبر ، والشذرات
 (٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى:

<sup>«</sup> وله مجاميعُ موقوفة فى خزانة دار الحديث الأشرفية ، وقفتُ على بعضها ، ونقلتُ من خطّة أنه نقل مِن خط مَن نقل مِن خط الشافعيّ رضى الله عند ببلد ساوة، مانَصُّه : أهديتُ إليك ياسيِّدَ البَطْحاء شجرةً طيبةً ، ثمرتُها كلة طيبة ، وأنا أشفع إليك فى ضُعفاء الحُجَّاج، مَن يركب الرِّبح ، ويضعه الشَّيح . وهذا خَطُّ الداعى لأيّامك محمد بن إدريس الشافعيّ ، كتبه في رجب سنة خس وعمانين ومائة . انتهى . كتبه إلى بعض الأكار من الولاة » .

عيسى بن رِضوان بن العَسْقلانِيّ الشيخ ضِياء الدَّين القَّلْيُورِبِيّ والد القاضي كال الدين<sup>(۱)</sup> أحد .

### 1779

عبسى بن عبد الله بن محمد بن همية الله بن أبي عبسى

أبو الفتح

كان معيدًا بالمدرسة النِّظاميّة ، وشيخًا بالرِّباط الناصِر ي ببنداد .

مولده فى صَفر ، سنة عمانٍ وستين وخمسائة .

ومات في مُجمادي الآخِرة سنةَ اثنتين وعشِرين وسمّائة .

178.

عبسى العِراقِيّ الضَّرِير\*

نزيل دِمَشْق .

مدرِّس الكلّلاسة، والمَدّرسة الأمينيّة.

(١) فى المطبوعة : ﴿ كَالَ الدِينَ بَنَ أَحَمَدَ بَنَ عَيْسَى ﴾ ، والمثبت من : ج، ز . وسبقت ترجمة ﴿ أَحَدَ ﴾ هذا في صفحة ٢٣ من هِذَا الجزء .

\* له ترجمة فى : البداية والنهاية ٢٢٠ . وجاء اسم المترجم فى البداية والنهاية والذيل والنكت : المعبى م ٢٠٠ ، نكت الهميان ٢٢٠ ، ٢٢٤ . وجاء اسم المترجم فى البداية والنهاية والذيل والنكت : « التقى عيسى بن يوسف بن أحمد » ولم يزد صاحبا العبر والشذرات على : « التتى الأعمى » . وجاءت نسبة المترجم فى ذيل الروضتين هكذا : «الفراق» . وقال أبو شامة : «ولد بالفراف من أرض العراق» . وقد همنا أن نفير النسبة التى عندنا بما فى ذيل الروضتين لولا أننا وجدنا الصفدى فى نكت الهميان قد جم بين النسبتين هكذا : « العرافى الفراق » وفيه من نسخة هذا التقييد : « بالغين الهجمة والفاء وبينهما راء مشدد » .

وفى معجم ياقوت ٣/٧٨٠ : « الغراف : هو فعال بالنشديد ، من الغرف ، وهو نهر كبير تحت واسط ، بينها وبين البصرة » . مات ليلةَ الجمعة ساريعَ ذي القَهْدة ، سنة اثنتين وسنمائة ، أصبيح مصلوباً ، فحضر الوالى واستكشف عن أمره ، وجَدَّ في البحث عنه ، فلم يعلم كيف خَبرُه (١) .

### 1371

# العِراقِيِّ بن محمد بن العِراقِيِّ\*

الإمام رُكُنُ الدِّينَ أبو الفضل الهَمَذَانِيِّ الطَاوُمِيِّي

صاحب « التعليقة » في الخلاف . .

وكان إماما مُبرِّزًا في النَّظَو ، وله ثلاثُ تَمَا لِيقَ<sup>(٢)</sup> ، وقد تخرَّج به غُتُها ؛ هَمَدَانَ ، ورحات إليه الطَّامة .

مات<sup>(۲)</sup> في رابع عشر 'جمادي الآخرة سنة سمّائة .

### 1787

# فتح بن محمد بن على بن خَلَف

. بجيب الدين أبو المنصور السَّعْدِيِّ الدِّمْياطِيُّ

<sup>(</sup>١) انظر تفصيلات أخرى حول وفاة المرجم في مصادر ترجمته .

ع له ترجمة في : البداية والنهاية ٣٤٠/٠٤ ، شذرات الذهب ٤/٣٤٦، ٣٤٧، أنعبر ٤/٣١٣ ، ٣١٤ ، وفنات الأعبان ٢١/٢ ، ٤٣٢ .

 <sup>(</sup>۲) يقول ابن خلكان: «وطريقته الوسطى أحسن من طريقتيه الأخريين، لأن فه بهاكثير وفو ئدها
 حة ، وأكثر اشتفال الناس في هذا الزمان بها » .

<sup>(</sup>٣) بهمذان ، كما في الطنقات الوسطى ، ووفيات الأعيان .

<sup>(</sup>٤)كذاوقف النرجة فيأصول الطبقات السكبري، وجاءت تـكملنه في الطبقات الوسطى على هذا الحو:

<sup>«</sup> ازجلُ الصالح ، العابد الزاهد ، الفقيه الشاعر .

تعم من أبى عبد الله بن حامد الأصبهاني"، وأبى عبد الله مجد بن أحمد الأرّناحِيّ، وإسماعيل ان مكّميّ بن عوف ، وأبي طاهر السِّلَفيّ ، وجماعة .

وله تصانیف مفیدة ، وشعر حسن . تُوفَّىَ بعد السَّمائة . وله من قضيدة : ما بالُ قلبِكَ قد أَلْهَاه عَاجِلُهُ يا غايلًا والمنايا غــيرٌ غافلة دنياك والنَّفسُ والشبطانُ قد نَصَموا يا عالمًا خُبُّه دُنياه يُدهُلُهُ وبادر العمر فالساءت تسبه بِامُسْمِنَ الْحِسْمِ مُخْتَاراً مَا كَالهُ إن تُبُتَ جادَ وإن أحسنتَ زاد وإن وفي آخرها يقول:

يَا فَتَنْحُ جَوَّدْتَ فَيَا أَنْتَ قَائِلُهُ ۗ فارْجِعْ إلى الله عمّا فات مِن زَلَل ِ وارْبَعُ أُواخِرَ عُمْرِ لاَبَقَاءً لَهُ فقد نَقَضَّتْ بِخُسْرانِ أُوائِلُهُ »

من أمرٍ دُنياه حتى فات آجِلُهُ هل رَدٌّ حَتْفَ امريْ عنه تنافلُه لك الحباثلَ فانظُرُ مَنْ تُقَاتِلُهُ عن رُشْدِه فَهُو بِالتَّحَقِينَ عَاهِلُهُ أَعْطِيتَ مُنْكُما فَسُس مَانتَ مَاكُهُ مَن لَم يَسُس مُلْكَهُ فَالْمُلْكُ فَاتِّلُهُ وما الْقَفَى بَدَضُه لَمْ يَبْقُ كَامِلُهُ وليس يَنْفَعُ بعدَ الموتِ عَضَّ يدٍ من نادِمٍ ولو انْبَتَتُ أَنَامِلُهُ ۗ هَوِّنْ عليكَ فإن الدُّودَ آكُلُهُ وحاسِبِ النَّهْسَ فيما أنت آخِذُهُ ۚ قَبْلَ الحسابِ الذي تُعْيِبِي مَسائلُهُ ۗ يا طالِبَ الجاهِ كَى يَسْمُو بدَوْلَتِهِ عَلَى جَهُــولِ بدُنْياهُ أيطارِلُهُ هل نال قَطُّ امرُولُ عِزًّا عَلَى نَفَر إِلَّا بِذُلِّ لِمَنْ منه بُحاوِلُهُ اعْمَلْ بِعِلْمِ وعامِلْ بِالنَّتَى. مَلِكًا يفُوزُ بِالنِّمَرِ الْمُظْمَى مُعامِلُهُ أعرضتَ أولاكَ مَعْرَوُفًا يُواصِلُهُ

فَهُلُ نُجُوِّدُ فَيَمَ أَنْتَ عَامِلُهُ فالقولُ والفِمْلُ مَعْرُوضانِ منكَ على ﴿ مَن يَفْصِلُ الْجِدُّ مَمَّا أَنتَ هَازِلُهُ لا نَرْضَ بالقول ِ دُونَ الغِمْلِ مَنْقَبَةً ۖ فَإِنَّ ذَاكَ ۚ خَسِيسُ الْحَظِّ فَازِلُهُ وانْهَضْ لتُصْابِحَ منه ما يُقابِلُهُ

# الفتح بن موسى بن حَمَّاد (١) نجمُ الدِّين\* أبو نَصْر الجَزيريّ القَصْرِيّ

وُلِد بالجزيرة الخَضْراء، فى رجبَ سنةَ ثمانٍ وخسائة ، ونشَأ بقَصْرِ عبد السكويم<sup>(٧)</sup> بالمَنْرِب، وسمع « مُقدِّمة الجُزُولِيّ » عليه .

وكان فقمهاً أصوليًّا نحويًّا .

قَدِم دِمَشْق ، وأَشتغل على السَّيف الآمِدِيّ ، ودخل َحاةَ ، ودرَّس بمدرســــة ابن المَشْطُوب ، ونَظم «السِّيرة» ، لابن هشام ، و «المُفَصَّل» للزَّ تَحْشُرِيّ ، «والإِشارات» لابن سينا .

ودخل مِصْرَ ، ودرَّس بالفائزيّة ، بأَسيُوط ، وولى قضاء أَسْيُوط ، وبها تولِّق <sup>(٣)</sup> فى مُجادى الأولى سنة ثلاث وستين وستهائة .

### 1788

# فضل الله بن محمد بن أحمد

الإمام أبو المكارم ابن الحافظ أبى سميد النُّوقانيّ

مَولِدُه سنةَ أربع عشرة وخمائة .

وأجازه ُعجي السُّنَّة البَغَوِيُّ ، استجازه له أبوه .

وسمع من عبد الجبّار الخُوارِيّ ، وغيرِه .

تفقّه بمحمد بن يحبي .

وقد أجاز لابن البُخارِيّ ( ) ، وابن أبي عمر ، وغيرِها من أشياخ أشياخنا ، فكنا روايةٌ

<sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى : ﴿ بن عبد الله بن على ؟ .

<sup>\*</sup> ترجم له السيوطي في كتابيه : بغية الوعاة ٢٤٢/٢ ، حسن المحاضرة ١/ ١٥،٠ ، ٤١٦ .

 <sup>(</sup>۲) قال ياقوت في معجم البلدان ١١٦/٤: قصى عبد الكريم: مدينة على ساحل بحر المغرب قرب سبتة مقابل الجزيرة الحضواء من الأندلس. (٣) يوم الأحد رابع جادى الأولى ، على ما في بغية الوعاة .
 (٤) في المطبوعة: « النجار » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز .

تصانيف البَّغَوِى ، بالإجلزة عن مَشايخنا عن ابن أبي عمر والفخر ، عنه ، عن البَّغَوِى ، وهو عُلُو عظم .

مَرِض بَنَيْسابور ، وحُمِل إلى نُوقانَ ، وهي طُوس ، فات بها سنةَ سَمَاثة .

# ١٣٤٥ فضل الله التوريشيّ\*

وتُورِ بِشْتُ، بضم التاء المثناة من فوق بعدها واو ساكنة ثمراء مكسورة ثم باء موحّدة مكسورة ثم شين معجمة ساكنة ثم تاء مثناة من فوق .

رجلُ محدِّثُ فقيه ، من أهل شِيراز .

فَرح (١) «مَصا سِيح البَنَوِى » شرحاًحسناً، ورَوى «محيحَ البُخارِى»، عن عبدالوهاب ابن صالح بن محمد بن الممزم (٢) إمام الجامع المَتِيق، عن الحافظ أبى جعفر محمد بن على، أخبرنا أبو المَيْثم السُكُشُمَيْهَ فِي "، أخبرنا الفَرَبْرِيّ (٢)

ِ وأظنَّ هــــذا الشيخ مات في خُدود الستّين والسّائة ، وواقعة التَّتار أوجبت عدمَ المرفة بحاله .

<sup>\*</sup> ذكره حاجى خليفة فى كشف الظنون، صفحات ٣٦٦، ٣٧٣، ١٦٩٨، ١٦٩٨، ١٧٣٣، ١٧٣٠، ١٧٩٣، ١٧٩٣، ١٧٣٠، ١ ١٩٣١، وأورد اسمه فى معظم هذه المواضع : «شهاب الدين فضل الله بن حسن التوربتتى الحننى» وذكر وفاته فى الموضع الثانيسنة ٢٠٥٨، وفى الموضع الثالث سنة ٢٠٠٠، وفى الموضعين الرابع والسادس سنة ٢٦١، وبثل ماجاء فى كشف الظنون جاء فى هدية العارفين ٢١/١ وجعل وفاته سنة ٢٦١٠.

هذا وقد ترجمصاحب مفتاحالسعادة ١٤٩،١٤٨/٢ للتوريشني ترجمة منقولةمىالسكي .

وقدفنشنا في كتب طبقات الحنفية المطبوعة لقول صاحب كشف الظنون : «التوريشتي الحنني» فلم نجد له ترجمة فبها.

<sup>(</sup>١) اسم هذا الشرح « الميسر » كما ف كشف الظنون .

 <sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « المغرم » . والنبت من : ج ، ز ، ومفتاح السعادة ، وسقطت « بن » من :
 ج ، ز ، وأثبتناها من المطبوعة ، ومنتاح السعادة .

<sup>(</sup>٣)كذا وقف السند ، لأن الفربرى هو راوية « صحيح البخارى » عنه . وهو محمد بن يوسف ابن مطر . اللباب ٢٠٢/٠ .

## ﴿ وَمِنْ فُواتَّدُهُ ﴾

• ماذكره فى آخر «تَرج المَصابيح»، قال: ولقد اسْتَشْه على قوله «بعت البُون أننى» فهنتشت بُطون الدَّفاتر، وفاوضت فيه مَن صادفته بصَدَد الفَهم، من أهل العلم، فلم أصْدُر عن تلك الموارد ببَنَّة، ثم إن الله تعالى ألهمني فيه وجه الصَّواب، على مقرد ه في باب الزّكاة من الكتاب، وبعد بُر هة كنت أتصفَّح كتابا لبعض عداء الغرب، فوجدته قد سبقى بالقول فيه (1)، عن نفسه أو عن غيره، على شا كلة ما جئت به .

والذي قال، في الزّ كاة: فأمّ رجه أقوله « بنت تحاص أنتَى، وبعت آبُون أنتى » فلم أجد أحدا من أسحاب المعانى دكر فيه ما نمّ مى القبيل، وقد سُرِيت عنا ، فسكان جوابى [ بيه ] ( "): أن الأبنَ والبنت إنما يختصان بالذّ كر والأنثى ، عند الإطلاق في بهى آدَمَ ، وأمّا في نمسير بني آدمَ ، فقد استُشْمِل على غير هذا الوجه ، فقيل : ابنُ براس ، وابن آوَى ، وابن دَأبة ، وابن قَرْرة ( " ) وابن ألله ، وابن القمام ، وابن ذُكاء ، وابن الأرض ، وبنت الأرض ، وبنت الأرض ، وبنت الأرض ، وبنت المان وبنت الحبل ، وبنت الفيكر ، وما أشبه ذلك من الأسماء ( " ) وابن لَبُون ، وبنت تخاض ، غير التي تختصُّ بالإنسان ، وكذلك تقول في ابن تخاض ، وابن لَبُون ، وبنت تخاض ، وبنت لَبُون .

ويدلُّ على صِحَة ما ادَّعَيْناه قولْهم: بناتُ تخاض، وبَمَانَ لَبُون، وبَمَانَ آوَى، ومُ يقولُوا: أَبِناء تخاض، أو بنو تخاض، وقد ذُكِر عن الأَخْهَسُ<sup>(ه)</sup>: بنو عِرْس، وبنو آمُش ، وَمَّا ابنُ تخاض وابنُ لَبُوں، فلم يَذْكُر في جمعهما اختلاف ، فلتَّهيد الذي ورد في الحديث « بِنْتُ تَخَاضٍ أَنْثَى، وَ بِنْتُ لَبُونٍ أَنْثَى » لومع الاشتباه بَسَا ذَكُرناه مِن النَّظَائُو ، انتهى .

<sup>(</sup>١)كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ منه ﴾ .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز ، على ما و الطبوعة .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : «القرة» ، وفي ج : ﴿ لفَيْرَةٌ ﴾ والمثنيت من : ز، وانفاموس الحجيط (ق ب ر) . وابن قرة : حية خبيبة . . . . . (٤) لمالي هذه الأسماء الطر نار الفلوب ٣٦٣ ـ ٢٧٤ .

<sup>(</sup>٥) في اللمان (ع ر س ) : حكى الأخفش : بنات عرس وبنو عرس ، وبنات بعش وبنو اعش .

قات: ولمالَّ المَغْرِبُّ الذي أشار إليه هو الشَّهَيْلِيّ، فله تصنيفٌ في ذلك، ولابن الحاجب أيضاً فيه كلامْ ، أو لعله الإمام أبو عبد الله المازَرِيّ المالِكِيّ ، فإنه نقل (١) ذلك في « شرح التَّلقين » وزاد شيئا رآه هم ، فقال في ابن لَبُونٍ ذَكَرٍ ، وبنت تخاصُ أُنثى : يقال (٢) : خَلَكِي [عن] (٦) بمفهم أن لفظ الذَّكَر والأنثى هنا جاء تأكيدا (١) ، وحَسَّنه اختلافُ اللَّفظين ، كَ في قوله نعالى : ﴿ وَعَرابِيبُ سُودُ ﴾ (٥) والغرْبِيبُ لايكون إلّا أَسُودَ ، وَالْحَوْلِيبُ الْعَلَى اللَّهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ا

قال المازَرِىّ: وهذا إنما ْيفيد فى قوله: ابنُ لَبُونِ ذَكَرَ ، وأما قوله: بنتُ تخاضِ أنثى ، فيَحتاج إلى ثبوت استمال بنتِ كذا ، كما فى ابنِ عِرْس ونحوه ، وما أراه يُوجَد ، (^فلت : قد وُجِد^) وذكر التُّورِ بِشْتِيّ : بنت النقلة (^) ، وبنت الجَبَل .

ثم فال المازَرِيّ : والمَرْضِيّ عندى أن هذا ورد للتنبيه علىمشروعيّة كلّ منهما في هذا النّصابالواحد ، وها مختلفان في السِّنّ ، على خلاف قاعدة بقيّة النّصيب [ لتببّن ] (١٠) أشهما كالمُتّفِقَيْن إذا توصّل حالُهما ، لأن بنتَ المَخاصُ ، وإن كانت صغيرةً حينئذ لايُحْمَل عليها ، فلها فضيلةُ الأنوثة المتوفّع منها الدَّرُ والنَّسْل ، وهو مقصودٌ ، ولكنه اختص عنها (١١) في

<sup>(</sup>١) ف الطبوعة : « ذكر » ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) ف : ج ، ز ; « فقال » ، والمثبت من الطبوعة .

<sup>(</sup>٣) زيادة من: ج، ز، على ما في الطبوعة .

 <sup>(</sup>١٤) ق الطبوعة : ﴿ أو » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز . (٥) سورة ناطر ٢٧ .

<sup>(</sup>١) و الطبوعة : ﴿ آخر ﴾ ، والثبت من : ح ، ز .

<sup>(</sup>٧) كذا ف الطبوعة ، وف : ج ، ز : « عليه » .

<sup>(</sup>٨) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

<sup>(</sup>٩) كذا في المطبوعة ، وأهمل النقط في ج، ز، ولم نعرفها ، غير أما وجدنا في اللــان ( ن ق ل) :

<sup>«</sup> ويقال الرجل: إنه ابن نقيلة : ليست من القوم ، أى غريبة » .

<sup>(</sup>١٠) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبوعة .

<sup>(</sup>١١) في المطبوعة : « عنه » ، وأثبتنا الصواب من : ج، ز .

هذه الحالة ؛ يَنالُ<sup>(١)</sup> الشجر، ويأكل<sup>٣)</sup> السكّلأ، ويَرِدُ الياه ، ويُمثّنع من صغار السّباع ، ويُحثّمل عليه ، فهما كالمتوارَ ثَيْن ، فأشار صلّى الله عليــه وسلّم إلى ذلك بتقييد كلّ منهما بوصْفِه الخاصَّ به المُشْعرِ بتلك الخُصوصيّة .

قال: وهذا مثلُ قوله صلّى الله عليه وسلّم فى الفرائض: ﴿ فَلِأُوْلَى رَجُل ِ ذَكَر ۗ ﴾ فإنه تنبيه على علّه الحُكم ؟ لأن العاصِبَ قد يكون أبعدَ من بنت المَم والمَمّة ، ويقتضى الرّأَى أن الأقرب أقوى ، لفضيلة القُرْب ، لكن لمّا كانت الذُّكورةُ يُسْتَحَقَّ بها المَصَبُ والنّكاح ، نبّه على الوجه الذي من أجله قُدّم العاصِبُ في الميراث ، على ماهو أقربُ منه .

## 7371

# القاسم بن على بن الحسن بن هِبة الله \* الحافظ أبو محمد بن الحافظ أبى القاسم بن عساكِرَ

وُلِد سنةَ سبع وعشرين وخمائة ، وسمع بدمَشْق من أبى الحسن السُّلَمَى، ونصر الله المِسْبِصَى ، والقاضى أبى المعالى محمد بن بحبى القرشيق ، وعمَّه الصائن ، و [جَدَّ ] (٢) أبوَيه ، وخلق ، وأجازه أكثرُ شبوخ والده ، وكتب الكثيرَ حتى إنه كتب تاريخ والده مرَّنين ، وكان حافظاً .

وله كتاب«فَصْل المدينة» (١٠)، وكتاب «فضل المسجدالأَوْصَى». وأَمْلَي كثيرا، وحدَّث.

 <sup>(</sup>١) فى الطبوعة : « بنال » بياء موحدة قبل الدون ، وأهمل النقط فى : ج ، ز ، ولعل صوابه
 بالياء التعتية كما أثبتناه . وجاء فى الطبوعة : « المنجرة » ، وأثبتنا ما فى : ج ، ز .

 <sup>(</sup>۲) فى: ج، ز: ﴿ وأ كل ، ، وى المطبوعة : ﴿ وَبَأَ كُل ٥ ، وَلَمْلُ صُوابِهِ بِالْيَاءُ التَّحْتَيَةِ ، كَمَا أَنْهِشَاهُ.
 \* له ترجمة فى : البداية والنهاية ٣٨/١٣ ، تذكرة الحماط ٤/١٣٦٧\_١٣٦٩ ، ذيل الروضتين
 ٤٤ ، شذرات الذهب ٤/٤٣ ، العبر ٤/١٤٦ ، ٣١٥ . العجوم ازاهره ١٨٦/٦ .

وترجم له ابن خلـكان و وفيات الأعيان ٢/٣٢٪ . أثناء ترحمة والده .

<sup>(</sup>٣) ساقط من أصول الطبقات الكبرى والوسطى ، وأثبتناه من انتذكرة ، والمبر، والنذرات ، واسمه في هذه المواجع : « يحيى برعلى الفرشى » . وتر تة الذكور في العبر ٩٣/٤ ، و خجوم الراهرة ٥/٢٦، ونال عنه ابن تفرى بردى في ترامته : « وهو جد ابن عباكر لأمه » ، وكذا في قصاة دمشق لابن طراون ٤٤ . ( ) زاد في الطبنات الوسطى : « وكناب فضل الحرم » .

وسَمِع منـــه خَلْقُ، وكان ناصرَ السُّنَّة ، مُجِدًّا فى إمِانَة البِدْعَة ، ودخل مِصْرَ ، وانتفع به أهلها .

مات سنة سيائة .

# 1481

# القاسم بن عبد الله بن عمر بن أحد "

الشيخ الإمام شِهابُ الدِّين أبو بكر بن الإمام أبي سمد بن الإمام أبي حفص الصَّفّار شيخُ ابنِ الصّلاح .

وُلِد سنةَ ثلاث وثلاثين وخسمائة ، وسَمِع من جَدِّه ، ومن عَمّ أبيه ، ومن وجبه الشَّحّارِيّ ، وعبد الله الفُراوِيّ ، وهبة الرحمن بن القُشَيْرِيّ ، وجماعة .

رَوى عنه ابنُ الصَّلاح ، والزَّ كِي البِرْزالِيِّ ، وأبو إسحاق الصَّريفِينيِّ ، والضَّياء القَّدسِيِّ ، والصَّدْر البَـكْرِيِّ ، وعمر الـكَرْمانِيِّ ، وآخَرون .

وحَدَّث عنه بالإجازة أبو الفضل ابن عساكر ، والتاج ابن أبي عَصْرُون .

وكان فقيهاً كبيرًا ، إماماً نبيلًا، فقية خُراسان ومُفْتِهَا ومدرِّسَها ، محدِّناً مكثرًا ، عاليَ الإسناد ، رئيسا محتشيًا ، من وجوه نَيْسابور وسَراةِ أهلها ، مواظِباً على نَشْر العلم ، قبل : إنه درَّس « وَسِيطَ الغزّ الىّ » أربعين مرّة ، دَرّسَ العامّة تدريسَ (١) الخاصة .

استُشْهِد بَنْيْسابور ، لمّا دخامًا التّرك ، وقتلوا الرّجالَ والنساء ، فكان فيمَن استُشهِد سنة مَان عشرة وستمائة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : شفرات الذهب ٥ / ٨ ، ٨ ، ٢ ، العبر ٥ / ٤ ، ٥ ، ، النجوم الزاهرة ٦ / ٣٥ ٢ (١) في المطبوعة : « درس العامة سوى درس الحاصة » . والمثبت من : ج ، ز .

# المبارَك بن المبارَك بن سعيد بن أبي السمادات " أبو بكو بن الدّهّان النحويّ الضّرير

من أهل واسط .

صَحِبُ أَبِا البركاتُ بنَ الْأَنباريّ ، وأخذ (١) عنه ، وكان حِيْدَ القَريحة ، حادَّ الذَّهن ، متضَّامًا في علوم كثيرة ، إمامًا في النَّحو ، والَّلغة ، والتصريف (٢) ، والمَروض، ومَعانِي الشُّمر، والتفسير، والإعراب، وتعليل القراءات، عارفًا بالفقه والطُّبِّ، وعلم النَّنجوم وعُلوم ٣٠٠ الأوائل، وله النُّثر الحَسن والنَّظْم الجيّد.

وكان في أوَّل (١٠) أمره على مذهب أبي حنيفة ، ثم انتقل إلى مذهب الشافعيَّ .

سَمِع الحديثَ من أبي زُرْعة القَدْمِييُّ ، وغيرِه .

وُلِد سنةَ أربع وثلاثين وخسائة ، وتوفُّق في شعبانَ ، سنة اثنتي عشرة وسمَّائة .

\* له ترحمة في : إنياه الرواة ٣/٤٥٢ ـ ٢٥٦ ، البداية والنهاية ٢١/٢٦ ، ٧٠ ، بفية الوعاة ٣٧٣/٢ ، ٣٧٤ ، ديل الروضتين ٩٠ ، ٩١ ، شذرات الذهب ٥ "٥٠، طبقات انمراء ٢/٢، العبر ه/٣٤ ، الحكامل لابن الأثبر ٢١/٣٤ ، ١٤٤، المختصر لأبي الفدا ١١٦/٣، مرآة الجنان ١٤٤٤، مرآة الزمان ٧٣/٨، ، معجم الأدباء ٧٠/٨، ٧٠ ، النجوم لزاهرة ٢١:١، نكت الهميان ٣٣٣ ، ٢٣٤ ، وفيات الأعيان ٣٠٩ ، ٣٠٠ . وفي حواشي إنباه الرواة مراجع أخرى للترجة .

- (١) في المطبوعة : « وكتب » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .
- (٢) في الطبوعة : ﴿ وَالتَّصُوفَ ٤ ، وَالنَّبُتِ مَنْ : جَ ، زُ ، وَالطُّبْقَاتُ ٱلْوَسَّطَّى -
  - (٣) في الطبوعة : ﴿ وعلم ﴾ ، وأثبتنا ما في : ح ، ز ، والطبقات الوسطى .
- (٤) في مصادر ترجمته أنه كان في أول أمره حنيايا ثم صار إلى مذهب أبي حنيفة فمذهب الشافعي -وأنشدوا المؤيد أبي البركان مُحد بن أحمد بن زيد التكرين في ذلك :

ومَن مُبْدغُ عَنِّي الوجية رسالةً وإن كان لاتُجْدي إليـــــه الرسائلُ وذلك لمّا أعوزتك المآكِلُ ولكنما يَهْوَى الذي منه حاصلُ إلى مالك فافطُن لـــا أنا قائلُ

كَمَذْهَبْتَ لانَّمَانِ بَعْدَ ابنِ حَنْبَلِ وما اخْتِرَتَ قولَ الشافعِيِّ تدنُّناً ــ وعمَّا قليلِ أنت لاشكُّ صائرٌ "

# الْبَارَك بن محمد بن على اللوسوى التَّفْلِيسِي

تفقّه على يحملي بن الرَّ بيع.

وله كتابُ رَبِّه على قِسمين ، ذكر أنه قرغ من تصنيفه في ربيع الآخِر ، سنةَ أربع وأربعين وسبّائة .

### 170.

# يحيى بن عبد المنعم بن حسن\* الشيخ جمال الدِّين اليمصيريّ

وهو المروف عندَ أهل مِصْرَ بالجمال بحـلي. كان نقيهاً كبيرا ، حافِطاً لَلدْهب ، ديِّناً خَيِّرًا .

أَخَذَ الفَقْهُ عَنَ الشَيْخَ الجَلِيلِ أَبِي الطاهرِ الحَلِّيّ ، وَبَمُدَ سِيتُهُ ، واشْهُر اسْمُه ، ووَلِيَ قَضَاءَ الحَلَّة مَدَّةً ، ثم درَّس بمشهد الحُسين بالقاهرة ، وناب في الحَمَم ، وكان يحضُر الدَّرْسَ ، فينقل بعضُ الطَّلبة من « النهاية » وبعضهم من « البحر » ونحو ذلك ، فيقول لكُل منهم : صدقت ، هو في المكان الفُلانيّ ، في الفصل الفلانيّ ؛ لقوّة استحضاره ، مع عُلوَّ سِنَّه .

وحُكِى أن قاضَى القضاة تاجَ الدَّين ابنَ بنت الأعَزَّ حضر عنده جماعة من الفقهاء المتميَّنين ، فسأل عن مسألة ، فلم يستحضر أحدُ منهم فيها نقلًا ، فأقبل الجمال يحيى ، فقال: أنْقُلُها من سبعة عشرَ كتابا ، ومَرَدها .

وكان ينوب في الحُـكُم لابن رَزِين ، فوقعت محاكمة `` في الحَصَانة ، فشرع قاضي القضاة يقول شيئا ، فقال الجمال يحيى : النَّقْلُ خِلافُ ذلك . فقال له : احْـكُمْ بينَهما .

وكان قَوِىَّ النَّفْس . وقيل : إنه كان لا يدرى أصولًا ولانتحواً ، ولا عِلْماً غيرَ الفقه . وقال له مرَّةً مُسْتنبُه قاضى القضاة ابنرزين : لو أردتُ كَفَرْلُتك . فقال له : ما تقدرُ . فقال : كنا عند الفقيه أبي الطاعر يوماً ، فحصات له حالة ،

<sup>\*</sup> ترجم له اليوطي في حسن المحاضرة ١٨/١ . .

فقال(۱):كلُّ من [كانت](۲) له حاجَة '' يذكرُها . فقات أنا : أريد أن أكون نائبَ حُـكُم ولا يَعْزْلُـنى أحدُّ . فقال : لك ذلك .

تُونَّىَ في عاشر رجب ، سنةَ ثمانين وستمائة ، وقد قارب الثمانين .

### 1701

# یحبی بن علیّ بن سُلَیمان أبو زکریا المروف،ابن المَطّار<sup>(۳)</sup>

وُلِد بالَوْصِل ، في سنة إحسدى أو اثنتين وأربعين وخسمائة ، وتفقَّه على القاضى عبد الرحمن بن خِداش ، وعلى الشيخ يونُس بن مَنَعة ، ودرَّس في بعض مَدارِس الموصل ، وبهامات في سابع عِشْرِي (<sup>1)</sup> جُعادَى الآخِرة ، سنةَ ثمان عشرة وسمَّائة .

### 1707

يحيى بن القاسم بن المُفرّ ج بن درع بن الخضر بن الحسن بن حامد التَّمْليّ\* أبو ذكر با التِّسكُريتي

من أهل نِـكْرِبت .

تفقّه بتيكريت في صِباه على والده ، ثم سافر إلى الحَدِيثة، فتفقّه بها على قاضيها أبى محمد عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن عَبْدُويه الشّيبانيّ البَلْخِيّ ، ومَضى إلى المَوْصِل ،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ وَقُلْ ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة . (٣) سقطت هذه الترجمة كلها من : ز .

<sup>(؛)</sup> في المطبوعة : « سابع عشر » ، وأثبتنا ما في : ج ، والطبقات الوسطى .

له ترجة في: البداية و النهاية ٣٦/١٣، بنية الوعاة ٣٣٩/٢، ذيل الروضتين ١٢٠، ١٢١،
 مرآة الزمان ٨/٨٠، معجم الأدباء ٢٩/٢٠، ٣٠٠.

وجاء فى نسب المرجم فى الطبوعة: «الحسين» وأثبتنا ما فى: ج، ز، والطبقات الوسطى، والبغية ومعجم الأدباء. و « الثطبى » جاءت هكذا فى المطبوعة والمرجمين الأخيرين، وفى ج، زأشبه ما تكون بـ « التغلبى » وأهمل النقط فى الطبقات الوسطى ، وقد سبق مثل هذا الحلاف فى ترجمة السيف الآمدى من هذا الجزء.

وتفقّه على سعيد بن الشَّهْرَزُورِى ، ثم قدم بندادَ ، وتفقّه على الشيخين أبى النَّجِيب السَّهْرَ وَرْدِيٍّ ، ويوسُف الدَّمَشْيق ، وقرأ الأدبَ على أبى محمد الخَشّاب ، وبَرع في المذهب والخِلاف ، والأصول ، وسَمِع الحديث من أبى الفَتْح بن البَطِّيّ ، وأبى زُرْعَة القَدْسِيّ ، وشيخِه أبى النَّجيب ، وغيرِهم ، وعاد إلى بلده ، ووَلِيَ القضاء [به](١)مُدَّةً ، ودَّرس ، ثم قدم بندادَ في سنة سبع وسنائة ، ووَلِيَ تدريسَ النِّظاميّة .

قال ابن النجَّار: كان آخِرَ مَن بَقَى من المشايخ المُشارِ إليهم ، في معرفة مذهب الشافعيّ، وله السكلامُ الحَسَنُ في المُناظرَة، والعِبارةُ الفصيحة بالأُسولين، وله البدُ الطُّولَى في معرفة الأدب، والباعُ المتدّ في حِفظ لنات العرب، وكان أحفظ أهل زمانه لتفسير القرآن، ومعرفة علومه، وكان من المجوِّدين لتلاوته، ومعرفة القراءات ووجوهها، وصنّف في الذهب والخلاف والأدب. وأثنى عليه كثيراً.

كتب إلى أحمدُ بن أبي طالب ، عن ابن النجّار ، قال : أنشدنى بحبي التَّـكْرِيتيّ لنفسه<sup>(۲)</sup> :

ومِنْ شُرُودٍ بُوافِيه ومِنْ حَزَنِ مادامَ فِيهَا وَيَبْغِي الصَّبْرَ فِى الْحَن مَرْضَيْكَ هٰذَين فِسِر وِفَعَكَن (٣) جَلْدًا ولا نِعِمَة " تَبْقَى عَلىالزَّمَن ِ

لابُدَّ للمَرْءِ منْ ضِيقٍ ومِنْ سَمَةٍ واللهُ يَطْلُبُ مِنْهُ شُكْرَ نِمْمَتِهِ فَكُنْ مَعَ اللهِ فِي الحَالَثِينِ مُعْتَنِقًا فِمَ عَلَىٰ شِدَّةٍ يَبْدَقِي الْومانُ فَكُنْ

مَولِدُه فى مُسْتَهَلَ المحرَّم، سنةَ إحدى وثلاثين وخسمائة بتِسكْرِيت، ومات فى تَسهرِ رمضانَ ، سنةَ سِتَّ عشرةَ وسنمائة ببغداد.

<sup>(</sup>١) سُقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في البداية والنهاية .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة: «في الحالين مفتبقاً» والسكلمة الأخيرة غير واضعة في: ج، ز، والطبقات الوسطى،
 وأثبتنا الصواب من البداية. وقوله: « فرضيك » يعنى الشكر والصبر في البيت السابق -

يحيى بن منصور بن يحيى بن الحسن\* الفقيه أبو الحسين السُّلَيْمانِيّ [ اليَمانيّ ](١) الْقُرِيُّ

من أعيان شيوخ القاهرة .

تَفَقّه على الشيخ شِهاب الدِّين الطُّوسيّ ، وقوأ القراءاتِ على أبى الجُود ، ولازم الحافظَ علىّ بنَ المُفضَّل مدّةً بالقاهرة .

تُوفُّ في جُمادي الآخِرة سنةَ إحدى وثلاثين وسنمائة .

### 1408

أبو قاضي القضاة صَدر الدُّين .

وُلِد سنةَ اثنتين وخمسين وخمسائة ، وتفقّه على القاضى إلى سعد بن أبى عَصْرُون ، وأخذ الخلاف عن الإمام ُقطب الدِّبن النَّيْسابُورِيّ ، وسَمع الحديث من أبى الحُسَين بن اللَّوازِينيّ ، ويحبى الثَّقَيقِيّ ، وابن صدقة الحَرَّانِيّ ، وعبد الرحمن بن على الخَرَقِيّ ، والخُشُوعِيّ ، وحدَّث بمكةً والقُدس ودِمَشْقَ وحِصْ (٣).

<sup>\*</sup> ترجم له ابن الجزرى في طبقات القراء ٣٧٩/٢ ، ولم نجد له ترجمة في حــن المحاضرة ، مع أنه من شيوخ القاهرة .

 <sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ج، ز، وطبقات القراء، وق الطبقات الوسطى : «البين»
 وهما سواء .

<sup>\*</sup> اله ترجمة في : البداية والنهاية ١٥١/١٣ ، ذيل الروضتين ١٦٦ ، ١٦٧ ، شذرات الذهب ٥ / ٨٢٠٨ ، العبر ٥ / ١٤٧ ، طنجوم الزاهرة ٦ / ٣٠٠ ، ٢٠٠٨ .

وزاد المصنف في الطبقات الوسطى في نسب المترجم بعد عمد : ﴿ بن على بن صدقة ﴾ .

<sup>(</sup>٢) زيادة من الطبقات الوسطى ومصادر الترجة .

 <sup>(</sup>٣) قال الصنف في الطبقات الوسطى: « وقد أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى » ، ولم يسند شيئا كما هو ظاهر .

روى عنه المجد بن الحلوانيّة (١) ، والشَّرَفُ ابن عساكِرَ ، وابنُ عمَّهُ الفخر إسماعيل ، وجاعة .

وَكَانَ إِمَامًا فَاضَلَا جَلِيلًا مَهِيبًا ، وَلِيَ قضاءَ الشَّامِ ، وَحُمِدَتْ سِيرِتُهُ . تَوَفَّى فِي خامس ذي القَمْدة ، سنةَ خس وثلاثين وسنَّائة .

### 1400

يحيى بن أبى السَّمادات بن سمد الله بن الحسين بن أبى تَمَّام الله بن الحسين بن أبى تَمَّام القاضي أبو الفُتوح التَّكْرِيتي

وُلِد يومَ الجُمَّة ، ثالثَ عِشْرِى صفر ، سنةَ إحدى وثلاثين وخمائة ، بتِكْرِيت . وسَمِع من ابيه وجَماعة ، وسَمِع ببندادَ من أن (٢) المظفَّر هِبة الله بن الشَّبلَق ، وابن البَطِّي ، والشيخ عبدالقادر، والشيخ أبي النَّجيب ، وجماعة ، وحدَّث ببلده، وخرَّجَ لنفسه أحاديث. رَوى عنه ابن اللهُ بَيْثِي ، والبِر اذلِيّ ، والصَّياء ، وآخرون .

مات في صفر ، سنة ثمان عشرة وستهائة .

### 1401

يعقوب بن عبدالرحمن بن القاضى أبى سَمْد بن أبى عَصْرُونَ \* الشيخ سعد الدين أبو يوسف التَّميميّ

روى بالإجازة عن أبى الفَرَج بن الجَوْزيّ .

وله مسائل جَمعها على كتاب «المُهذَّب» ، وكان نقيها فاضلا ، دَرَّس بالمدرسة القُطبيّة بالقاَهمة مُدَّة ، ثم توفى بمدينة االمَحَلَّة في ثالث عَشَر (٣) رمضان سنة خس وستين وسبائة .

<sup>(</sup>١) هو أحد بن عبد الله بن المسلم ، كما في العبر ٥ ٢٨٣ .

 <sup>(</sup>٢) في الطبوعة: «ابن أبي المظفر»، وأتبتنا الصواب من: ج، ز، والعبر ١٦٣/٤، وسماه:
 حبة الله بن أحمد الشبلي.

<sup>\*</sup> ترجم له الميوطي في حسن المحاضرة ١١٥/١ ، ٤١٥

 <sup>(</sup>٣) ق الطبوعة: « عشرى » ، والثبت من : ج ، ز . وق الطبقات الوسطى : « ق شعبان» ،
 وق حسن المحاضرة : « ق رمضان » من غير تحديد اليوم .

يوسف بن رافع بن تمييم بن عُتبة بن محمد بن عَتَّاب الأُسَدِيّ الحُلَيِّ \* قاضي القضاة بحاب ، بهاء الدين أبو المحاسن ابن شَدّاد

وابن شَدَّاد جَدُّه لأمَّه ، فَنُسُبِ إليه .

وُلِد فى رمضاَن ، سنة تسع وثلاثين وخسمائة ، بالموْصِل ، وحَفِظ القرآن ، ولام يحبى ابن سَمْدُونِ القرْطَبِيّ ، فقرأ عليه القرآن والعربيّة ، وسمع منه ، ومن محمد بن أسعد حَفَدة العَطَّارِيّ صاحب البَّفَوِيّ ، ومن ابن ياسِر (۱) الحَيَّانِيّ ، وأبى الفضل خَطِيب المَوْصِل ، وأخيه عبد الرحمٰن بن أحمد ، والقاضى أبى الرِّضا سعيد (۲) بن عبد الله الشَّهْرُ زُورِيّ ، وأبى البركات عبد الله بن الخَضِر (۱) الشَّيرَ جِيّ الفقيه ، ويحيى الثَّقَيْق ، وببندادَ مِن فُهُدَة وأبى البركات عبد الله بن الخَضِر (۱) الشَّيرَ جِيّ الفقيه ، ويحيى الثَّقَيْق ، وببندادَ مِن فُهُدَة الكاتبة ، وأبى الحَيْر القَرْويني ، وجاعة ، وحدَّث بدِمَثْقَ ومِصْرَ وحَلَبَ .

روى عنه أبو عبد الله الفاسِيّ الْمُقْرِيّ، والحافظ الْمُنْذِدِيّ ، وكال الدين ابن المَدِيم ، وابنه مَجْدُ الدّين، وجمالُ الدّين ابن الصابُونِيّ ، والشّهابان : القُوصِيّ والأبَرْ قُوهِيّ ، أُوسُنْقُر القَضائِيّ (1) ، وجماعة .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٤٣/١٣، تاريخ ابن الوردى ٢/ ١٦٠، تذكرة الحفاظ ١٩٥٥، ١٥٥، ديل الروضين ١٦٠، مشفرات النحب ٥/١٥٠، ١٥٩، طبقات القراء ٢/٥٩، ٣٩٦، العبر ٥/٣٦، المختصر لأبي الفدا ٣/٣٥، مرآة الجنان ٤/٢، النجوم الزاهرة ٢/٢٢، وفيات الأعيان ٢/٢٠ – ٩٨، ترجمة جيدة ، نقل كثيرا منها عن صاحب الترجمة نفسه .

وانظرمقدمة تحقيق الدكتور جمال الدين الشيال لكتاب النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية للمترجم. (١) ذكر المصنف في الطبقات الوسطى اسمه كاملا : « أبو بكر محمد بن على بن ياسر الجياني » ، وكذا في وفيات الأعمان ٨٣/٦ .

 <sup>(</sup>۲) ف : ج ، ز : « سهل » ، وأثبتنا الصواب من الطبوعة، ووفيات الأعيان ٩٣/٦، وتقدمت ترجته في صفحة ٩٢ من الجزء السابع ، وسبق أيضا في هذا الجزء ١٣٠ .

<sup>(</sup>٣) فى الأصول: « الحصرى » ، وأثبتنا الصواب من وفيات الأعيان ٢/٦ ، وتقدمت ترجمته فى صفحة ١٢٣ من الجزء السابع ، وذكر المصنف هناك أن القاضى بهاء الدين بن شداد روى عنه .

 <sup>(</sup>٤) فى المطبوعة: « البطر » والكلمة غير واضعة فى: ج ، ز . وقد صححتا هذه النسبة كثيراً
 فى هذا الجزء . انظر صفحة ٣٥٢ .

وكان إماماً فاضلًا ثِقَةً ، عارِفاً بالدِّين والدَّنيا ، رئيساً مشارًا إليه ، متعبِّدًا متزهدًا ، نافذَ الـكلمة ، وكان يشبَّه بالقاضي أبى يوسُقُ في زمانه .

دَبَّرَ أمورَ الْمُلْك بحلَبَ ، واجتمعت الألسُن على مدحِه ، والقاوبُ على حُبّه ؛ لمكارِمه ، وأفضاله ، و نَفْمِه الطّلبةَ في العلم والدُّنيا .

وله المصنفات الكثيرة ، [منها] (١): كتاب «مَاجأ الحُكّام عند التباس الأحكام » ، وكتاب «دلائل الأحكام»، وكتاب «اللُو جَزالباهر» فى الفقه ، وكتاب «سِيرة (٢) السَّلطان صلاح الدِّين» ، وكتاب «فضائل الِجهاد» ، صنَّفه للسَّلطان صلاح الدِّين .

وكان من بدّ عمادته أنه حج وورد [إلى] (٣) الشام ، فاستحضره السُّلطان صلاح الدِّين ، وأكرمه وسأله عن جُز عديث ليَسْمع منه ، فأخرج له جزءًا ، فقرأه (١) عليه بنفسه ، ثم جمع كتابه في فضائل الجهاد ، وقدَّمه نلسُّلطان ، ولازمه ، فولا ه قضاء العسكر ، وقضاء القدْس ، وهو أوّلُ قاض وَلِي القدس بعد فتوح صلاح الدِّين ، وكان حاضراً موت صلاح الدِّين ، وكان حاضراً موت صلاح الدِّين ، وخدم بعده ولدَه الملك الظاهر ، فولاه قضاء مملكته ونظر أوقافها سنة نيَّن وتسعين ، وكان القاضي بها الدِّين لا وَلدَ له ولا قرابة ، وزاد إقبالُ الملك الظاهر عليه ، وأقطعه الإقطاعات الهائلة ، وكان يُنعم عليه بعد (٥) ذلك بالأموال الجزيلة ، فتكارت أمواله ، فمَمَر بحلبَ مدرسة ، ثم دارَ حديث ، ثم أنشأ بينهما تُربة ، وصار يُكثر الأفضال على طَلَبة (٢) العلم ، والطّبة تقصدُه من البلاد لئلاث اجتمعن فيه: العلم والمال والجاه ، وهو (٧)

<sup>(</sup>١) زيادة من الطبوعة ، على ما في : ج ، ز .

<sup>(</sup>٢) ويسمى : النوادر الـلطانية والمحاسن اليوسفية .

<sup>(</sup>٣) زيادة من المطبوعة ، على ما في : ج ، ز .

<sup>(؛)</sup> في الطبوعة : ﴿ وقرأ ﴾ ، والمثبت من : جُوْ، ز ، وانظر وفيات الأعيان ٩٥/٦ .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : ﴿ مَع ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٦) ق الطبوعة : « طلب » ، وأثبتنا ما ف : ج ، ز .

<sup>(</sup>٧)كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : ﴿ وَكَانَ ﴾ .

لاَ يَبْخَل بشيء منها ، وطَعن فى السّنّ ، واستولت عليه البُروداتُ والضَّعفُ ، فكان يتمثّل بقول الشاعر(١) :

مَنْ يَتَمَنَّ الْمُمْرَ فَلْيَدَّرِعْ صَبْرًا عَلَى فَقْدِ أُحِبَّانُهِ (٢) وَمَنْ يُمَمَّرُ يَلْقَ فَ نفسِهِ مايتَمنَّاه لأغسَدَّاهُ لأغسَدَالُهِ (٢) وقدم مصر رسولًا غير مرة.

وقد أطال ابنُ خَسْكان فى ترجمته ، وقال : إنه تُوفّى بحلَّبَ ، يومَ الأربعاء ، رابعَ عشر صفر ، سنةَ اثنتين وثلاثين وسنمائة ، ودُفن بتُرْ بته .

قيد ان شداد في كتاب «دَلائل الأحكام» قول الأصحاب إن السلطان أولى بالإمامة من صاحب المنزل وإمام المسجد: بالجمعات والأعياد، لتملّق هذه الأمور بالسلطين. قال: وأما بقية الصلّوات فأعلَمهُم أوْلَى بالإمامة، إلّا أن تُجْمَع الحصالُ الذكورةُ في الإمام فيكونَ حينئذ أولَى، ولملّه أخذه من كلام الخَطّابيّ.

### 1204

## يوسُف بن عبدالله بن إبراهم

أبو الحَجّاج الدِّ مَشْيِقيّ، وجِيه<sup>(١)</sup> الدِّين الوّجيزّى

أحدُ الأئمّة من مشايخ القاهرة ، نُسِبَ (٥) إلى كتاب «الوَجِيز» ؛ لحِفْظِه إياه (٦) .

(٢) ف الطبوعة :

من يتمنى العمر فليــــدم صبرا على فقد لأحبابه وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والوفيات .

(٣) في الوفيات : ير في نف. .

(٥) في المطبوعة : ﴿ نَسِبَةُ ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

(٦)كذا وقفت النرجمة ، وكتب في ج : ﴿ بِياض ﴾ ، ولم ترد النرجمة في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>١) البيتان في وفيات الأعيان ٩٠/٦ ، ثم نقل ابن خلسكان عن ابن الشعار صاحب عقود الجمان أنهما للظهير أبي إسحان لمبراهيم بن نصر بن عسكر .

<sup>(</sup>٤) ذكره ابن حجر في تبصير المنتبه ١٤٧٩ ، ولم يزد على قوله : « وجبه الدين الوجيزى ، أحد الفقهاء بالإسكندرية . ذكره منصور » .

# يوسف بن شيخ الشيوخ صَدِّر الدِّين أَبِي الحسن عد بن عمر بن على بن محسد بن عَمُويه \*

الأميرالكبير الوزير، مقدَّم جُيوشالإسلام الصالحّية ، فخرالدُّين أبوالفضل الجُوَّ يسِيَّ أحدُ مَن دان له العبادُ والبلاد .

وُلِد بدِمَشْقَ (١) سنةَ اثنتين وتمانين (٢) وخمائة ، وسَمِع (٢) منصُورَ بن أب الحسن الطَّبَرِيّ ، ومحمد بن يوسف الغَرْ نُويّ ، وغيرَهما ، وحدَّث .

وكان رئيساً عاقلًا مدَبِّرا ، سَمْحَ اليدين بالأموال ، محبَّباً إلى الناس ، حَبَّسه السُّلطان نَجْمُ الدِّين ثلاث سنين ، وقاسى ضُرُّا وشدائد ، وكان لا ينام من العمل ، ثم أخرجه وأنعم عليه ، وجعله ناثبَ السَّلطنة ، فلمّا توقَّى السَّلطان سُئِل فحرُ الدِّين على أن يتسَّلطَن ، فلم يفعل، ولو أجاب لتَمّ له الأمر.

وقيل (٢): إنه قَدِم دِمَشْقَ مع السُّلطان ، فنزل دارَ أُسامة (٥) ، فدخل عليه البِمادُ النَّين ، النَّعاس ، فقال له : يافخرَ الدِّين ، إلى كَمْ ؟ ما بَهِقَ بعدَ اليوم شي؛ . فقال : يا عِمادَ الدِّين ،

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ١٧٨/١٣ ، ذيل الروضتين ١٨٤ ، شذرات الذهب ٢٣٨/٥ ، ٢٣٩ ، العبر ١٩٤/، ١٩٥، ١١ ، النجوم الزاهرة ٣٦٣/٦. وانظر الأعلام للأستاذ الزركلي ٣٢٩/٩ ففيه تحقيق نفيس حول كتاب « تقويم الندم » لصاحب النرجمة .

<sup>(</sup>١) ق : ج ، ز : « بالشام » ، والمثبت من المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والعبر .

 <sup>(</sup>۲) ق الطبوعة: « وثلاثين » ، والتصويب من: ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، وبعض معادر البرجة . وعبارة الدهي ق العبر: « بعد الثمانين وخسيائة » .

 <sup>(</sup>٣) في الطبوعة: « وسمع بصور من أبي الحسن » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى والعبر . وانظر الجزء السابع ٣٠٥ .

<sup>(؛)</sup> في الطبقات الوسطى: ﴿ قَالَ الذُّهُمِّي : بِلْمَنَا أَنَّهُ قَدْمَ دَمُّتُقَّ . . . ﴾ .`

<sup>(</sup>ه) فى : ج ، ز : « سَامَة ، ، وأثبتنا الصواب من المطبوعة ، والعبر ٢٧٨/٤ . وأسامة هذا هوالأمير أسامة بن مقد الفارس الأديب، وداره بدمدق مكان المعرسة العزيزية. كما فى: الدارس فأخبار المدارس النميس ٢٨٤/١ نقلا عن مقدمة صديقنا الأستاذ مصطنى حجازى اكتاب أسامة : المنازل والديار.

واللهِ لأسَبِقَنَّك إلى الجنة . فصدق [ إن شاء ]<sup>(۱)</sup> اللهُ قولُه ، واستُثْمهد على يد الإفرنج ، يومَ وقعة المنصورة .

وقيل: إن فخرَ الدِّين أنفق مرَّةً في العسكر ما ثنى ألف دِينار، وكان يركب بالشَّاويشِيَّة (٢٠)، وكان في الحقيقة هو السُّلطانَ ، يقف على بابه ويركب في خدمته سبعون أميرًا ، غير مماليكه وخدمِه ، وأبطل كثيرًا من المُكُوس ، وجَرتْ على يده خيراتْ حِسان .

ثم انَّفَق مجى الإفرنج، وانقطاع (٣) المسلمين بين أيديهم منهزمين، فرك فحرُ الدِّين وقت السَّحَر، ليَكشفَ الجبر، وأرسل النَّقباء إلى الجيش، وساق في طلبه، فصادف العدوَّ، فحماوا عليه، فنهزم أصحابُه، وطُمِن هو [فسقط] (٤) وتُقتِل، ونَهَب غِلمانُه مالَه، وضُرِب بالسَّيف في وجهه ضربتين، وكان قد بَني داراً فاخرة بالمنصورة، فنخُرِّبت من يومها.

وكان قتلُه يومَ رابع ذي القَعدة ، سنةَ سبع وأربعين وستمائة .

ومن شِعْره :

مِن النَّرَامِ فَذَاكَ الْقَدْرُ بَكُفِيهِ (٥) وصاحِبُ البَيْثِ أَدْرَى بالَّذِي فِيهِ

إذا نحقَّقْتُمُ ماعِنْتُ، صاحِبِكُمْ أَنْتُمُ سَكَنْتُمُ فُؤادِى وَهُوَ مَنْزِلُكُمْ ﴿

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

<sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، وفي ج : «بالشاووشة»، وفي ز : «بالشاووشية».

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ وَالْدَفَاعَ ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة .

<sup>(°)</sup> فى الطبقات الوسطى : ﴿ مَا عَمْدُ عَبْدُكُمْ ﴾ ، وفى : ج ، ز : ﴿ مِنَ الْوِدَادُ فَذَاكُ ﴾ والمثبت فى: المطبوعة، والطبقات الوسطى.

#### 177.

يوسُمْف بن يحيى بن محمد بن على بن محمد بن يحيي \* قاضى القضاة ، مهاء الدِّين [ ابن ](١) الزَّكِيُّ أبو الفضل

وُلِد فى ذى الحِجّة ، سنةَ أربعين وسنائة ، وكان فقيهاً فاضِلًا مفتياً ، متوقِّدَ الذَّهْن ، سريعَ الحافظة<sup>(٢)</sup> ، مُناظرًا بِحْجاجاً<sup>(٣)</sup> .

أخذ المُلومَ (١) عن القاضى كمال الله من التَّفْلِيسِيّ ، وعن والدِه ، قبل : وكان أفضلَ من أبيه .

وسمع الحديثَ بمِصْرَ من ابن رَواج، وابن الجُمَّيْرِيّ، وبدِمَشْقَ من إبراهيم ابن خليل، وجماعة .

صمع منة الحافظُ عَلَمُ الدِّين البِرْزالِيّ ، وغيرُه ، ووَلِي قضاءَ دِمَثْقَ ، بعدَ ابن الصائغ ، سنةَ اثنتين وثمانين ، واستمرّ حاكِماً إلى أن مات فى حادى عشر ذى الحِجّة ، سنةَ خس وثمانين وستمائة ، عن خمِس وأربعين سنة .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ٣٠٨/١٣ ، شفرات الذهب ٥/٤٦ ، العبر ٥/٣٥٦ ، النجوم الزاهرة ٧/ ٣٠٠ و فى الأعلام للاستاذالزركلى ٩/ - ٣٤ كلام عن الحلط بين صاحبالنرجمة وبين «يوسف ابن يحى بن على بن عبد العزيز الشاخع المقدسي السلمى » .

هذا وقد زاد المصنف في الطبقات الوسطى في نسب المترجم بعد يحي : ﴿ بِنَ عَلَى بَنَ عَبِدَ الْعَزِيزِ بَنَ عَلَى بِنَالَحْسِينِ بَنَ مُحِدَ بِنَ عَبِدَ الرّحْسِ بِنِ الوليدِ بِنِ القاسمِ». وهكذا جاءت سلسلة النسب في البداية والنهاية؟ لحكن جاء بعد ﴿ عَبِدَ الرّحْنِ ﴾ : ﴿ بِنَ أَبَانَ بِنَ عَمَانَ بِنَ عَفَانَ ﴾ .

<sup>(</sup>١) ساقط من الطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز ، ومصادر النرجة .

 <sup>(</sup>٣) والمطبوعة : «الحفظ»، وأثبتنامانى : ج، ز، وفالطبقات الوسطى : «قوى الحافظة سريمها».

<sup>(</sup>٣) في الطبوعة : ﴿ محاججا ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى : « العقليات » .

# يونُس بن بَدران بن فَيْرُوز بن صاعِد\*

### الجمال المصرى

هو قاضى الفُضاة بالشام، جمال الدِّين الشَّيْسِيِّ الحِجازِيِّ المِلِيحِيِّ، المعروف بالجمال المِصْرِيِّ. سَمِع من السَّنَفِيِّ وغيرِه، واختصر « الأم » للشافعيُّ ، وصنّف في الفرائض . وَفَى في شهر ربيع الأوّل ، سنة ثلاث وعشرين وسمّائة (١) .

#### 1777

الُمِارَكُ بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشََّمْمِا نِيّ \*\* العَلامة مجد الدّين أبو السَّعادات الجَزَرِيّ ، ابن الأثير

صاحب «جامع الأصول»، و «غريب الحديث» (٢)، و «دير ح (٣) مُسْنَد الشافعيّ »، وغير ذلك. و ألد بجزيرة ابن عمر ، سنة أربع وأربعين وخسمائة ، ونشأ بها ، ثم انتقل إلى الموصل ، فسمع من يحيى بن سَعْدُون القُرْطُبِيّ ، وخَطِيب المَوْصِل الطُّومِيّ ، وسَمِع ببنداد ، من ابن كُلَيب .

روى عنه ولدُه، والشَّهاب الْقُوصِيّ ، وجماعة ، وآخر مَن رَوى عنه بالإجازة فخر الدِّين ابن البُخارِيّ .

<sup>\*</sup> له ترحمة فى: البداية والنهاية ١١٤/١٣ ، ١١٥ ، حسن المحاضرة ١١١١ ، ١٤٨ ، ذيل لروضتين ١٤٨ ، شذرات الذهب ١١٠٨ ، العر ١٧٧٠ ، مرآة الرمان ١٤٣/٥ النجوم الرهرة ٢٦٦/٦ . (١) جاء بهامش ج: «حشية . بلغ مقابلة على خط المصنف . آخر الجزء نثالث عشر من تجزئة المصنف » .

واتّصل بخدمة الأمير الكبير ُمجاهد الدِّين قايْماز، إلى أن مات، فاتصل بخِدمة صاحب المَوْصِل عِزْ الدِّين مسعود، ووَلِيَ ديوان الإنشاء.

وله «ديوانُرَسَائُل»، ومن تصانيفه غيرِ ماذكرناه: كتاب «الإنصاف في الجمع بين الكَشْف والحَمَّ في الكَشْف والكَشْف» «تفسيرى التَّمْلِي والزَّ مَخْشَرِي »، و «المُسْطَق المختار في الأدعية والأذكار»، و « البديم في شرح فُصول ابن الدَّهان »، في النحو، و « الفُرُوق والأبغية »، وكتاب «الأذوا، (١) والذَّوات»، و «شرح غريب الطَّوال».

وكان بارِعاً فى الترسُّل، وحصَل له مرضُ (٢٠) مُزْمِن ، أبطل يديه ورجليه ، وعَجز عن الكتابة، وأقام بداره، وأنشأ رِباطاً بقرية من قُرَى الَوْسِل، ووقف أملاكه عليه، وكان فاضلا رئيساً مُشاراً إليه .

تولُّقَ سنةَ ست وسنما ثة .

#### 1775

## الْمَبَارَكُ بن يحيى بن أبى الحسن بن أبى القاسم المِصْرِى \* الشيخ نَصِير الدَّين بن الطَّبَّاخ

وُلِد فى خامس عشر ذى القَمْدة ، سنةَ سبع وتمانين وخمسائة ، وكان بارِعاً فى الفقه ، مشهورَ الاسم فيه .

دَرّس بالمدرسة القُطْنيّة ، بالبُنْدُقا نِتِين بالقاهرة ، وأعاد عند شييخ الإسلام عزِّ الدّين ابن عبد السلام ، بالمدرسة الصالحيّة (٢٠) .

<sup>(</sup>١) هو المعروف باسم : المرصع في الآباء والأمهات والأبناء والبنات والأذواء والذوات .

<sup>(</sup>٢) هو مرن النقرس ، كما في الطبقات الوسطى ، وبعض مصادر النرجة .

<sup>\*</sup> له ترَّحة في : الدَّابة والنهاية ٦/١٣ ه ٢ ، تذَّكرة الحفاط ١٤٧٦/٤ حسن المحاضرة ١٣١١:

 <sup>(</sup>٣) ق : ج ، ز : هااصلاحیة ، والمثبت من المضبوعة، وسبتت هذه المدرسة كثیرا فی هذه الجزء.
 وجاء بهادش ج حاشیة :

<sup>«</sup> قرأتُ بخطِّ ابن عبد الظاهر : لما درَّس النصير ابن الطَّبَّاخ حضره الشيخُ عزُّ الدين فأنشد :

مَجْلِسُكُمْ بَحْرْ وإنى امرُوْ لا أُحْسِنُ الْعَوْمَ فأخشى الْغَرَقْ»

• وكان ذكريَّ القريمة، حادَّ الدِّهن، كثيرَ الاعتناء بكتاب «التَّنبيه»، نُوزِعَ مرَّةً في مسألة، وقيل له: ليست هذه في « التَّنبيه ». فنصب وقال: (امامِن مسألة إلّا وهي في « التنبيه » أن فقيل له: أين في « التنبيه » : إن لكلِّ جَرْية حُكُماً في الماء الجارى؟ فقال: في قوله في الطلاق: وإن (٢) قال لها وهي في ماء جارٍ: إن خرجتِ من هذا الماء فأنت طالقُ ، وإن أقمت فيه فأنت طالق. لم تُطَلَّق ، خَرجت أوأقامت، فقد جَمل لكلِّ جَرْية حُكُماً. مات في القاهرة ، في حادى عشر 'جمادَى الآخِرة ، سنة سبع وستين وستمائة .

#### 1778

محمود بن أحمد بن محمد أبو الفضل الأَرْدُرِبيلِيّ

كان نقيهاً أُصوليًا .

قَدِم بندادَ ، ودرَّس بالمدرسة الكاليّة ، وسقط فى بئرٍ فى داره فهلك، سنةَ خس وعشرين وسّمائة .

### 1770

محمود بن أحمد بن محمود أبو الناقِب الزُّنجانيُّ\*

استوطَن بغدادَ .

قال ابن النّجّار: وبرع فى المذهب والخلاف والأصول، ودرَّس بالنّظاميّة، وعُزِل، ودَرَّس بالنّظاميّة ، وعُزِل، ودَرَّس بالسُنصريّة، وصنَّف تفسير القرآن (٢٠)، وحدَّث عن الإمام الناصر لدين الله بالإجازة. قال شيخُنا النَّهيُّ : استُشْهِد فى كائنةِ بغدادَ ، سنةَ ست وخسين وسمَائة.

<sup>(</sup>١) كذا في المطبوعة ، ومكانه في : ج ، ز : « بل مي فيه » .

<sup>(</sup>٢) ق الطبوعة : ﴿ إِن ﴾ ، وزدنا الواو من : ج ، ز .

<sup>\*</sup> الزنجاني هذا هو محتصر و الصحاح » للجوهري ، واسم كتابه : • ترويخ الأرواح في تهذيب الصحاح»، وانظر ترجمته في النجوم الزاهرة ٧٠/٠، والأعلام للروكلي ٣٧/٨، ومظم مصادر ترجمة الرنجاني مخطوط.

<sup>(</sup>٣) لم يذكر السبكي رحمه الله أشهر مصنف للرنجاني ، وهو: محنصر الصحاح. الذي أشرنا إليه في التعليق المسابق .

## محمود بن عبدالله بن عبدالرحمن\*

## الشيخ بُرُهان الدين أبوالثَّناء<sup>(١)</sup> المَرَاغِيّ

مدرًس الفَلَكِية بدِمَشْقَ .

وُلِد سنةَ خس وسَمَائة ، وسَمِع بحلَبَ من أبى القاسم بن رَواحة (٣) ، والقاضى (٣) زين الدِّين بن الأستاذ ، وغيرها .

روى عنه شيخُنا المِزِّيُّ ، وابن المَطَّار ، والشيخ عَلَم الدِّين البِرْزالِيَّ ، وطائفة . وكان فقيهاً أُسُولِيًّا مُناظِرًا محقَّقاً ، صالحاً زاهداً متعبِّداً ، عُرِض عليه قضاه القُضاة (<sup>1)</sup> فامتنع ، وعُرِضت عليـــه مشيخة ُ الشُّيوخ فامتنع ، وكانت له حَلْقة ْ بالجامع الأُمَوِيّ يشتغل فها .

تُونِّى فى ثالث<sup>(ه)</sup> عِشْرِى ربيع الآخِر ، سنة َ إحدى وثمانين وسمَائة .

• ومن فَتاویه ، فی اصمأة أشهدتْ علی نفسها أن هذا الرجلَ ابنُ عمّی وصدَّها : أن الهُصُوبةَ تثبُت ویَوِشها إذا ماتت. نقله الشیخ بُرهان الدِّبن ابن الفِرْ کاح، فی « تعلیقه » فی باب الإقرار ، وهی مسألة تَدَمُ بها البَاوی ، لاسِیَّما إذا کان الْقَرُ له غائباً ، فسكثیراً ما يُقِرُ مريضٌ بأن له وارِثاً غائباً ، إمّا ابن عم ً أو نحوه ، فيضعُ وكيلُ بيتِ المال يدَه مدعياً

( ۲٤ /۸ - طبقات )

 <sup>♦</sup> له ترجمة في: البداية والنهاية ٣٠٠/١٣، شذرات الذهب ٥/٣٧٤، العبر ٥/٣٣٦، النجوم الزاهرة ٧/٦٥٠.

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة: « أبو المشى »، وأثبتنا ما فى : ج ، ز ، والطبقات الوسطى، والبداية والنهاية، والثذرات . (٣) فى المطبوعة: « الرواحة » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى. والعبر ، الموضع السابق ، وأيضا ه/١٨٩ ، وسماء : « عبدالله بن الحسين بن عبدالله » .

 <sup>(</sup>٣) كذا في الأصول ، وابن الأستاذ هو : كمال الدين أحمد بن زين الدين عبد الله . انظر ترجمته فيا سبق ، صنعة ١٧ ، وانظر ترجمة والده أيضا في صفعة ٥٥١ .

<sup>(</sup>٤) بااشام ، كما في الطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٥) ق الطبوعة: ﴿ ثالث عشر ﴾ ، والثبت من : ج ، ز ، والبداية والنهاية .

أن بيت المال لا يندفع بهذا القول، وقد أفتى الشيخ تائج الدِّين ابن الفر كاحوكيلَ بيت المال بذلك، على تلوَّم وتوقَّف عندَه وعندَ ولده الشيخ عهاب الدِّين فيه، وأمَّا أنا فلا وَقَفْهَ عندى فيه، والصواب عندى اندفاعُ بيت المال بهذا الإقرار، وحفظُ هذا المال بمجرَّد هدذا الإقرار، حتى يحضُرَ الغائبُ، أو يثبُتَ [خلافُ] () ماقاله المريض، وقد أشبعنا الكلامَ على هذه المسألة، وقلنا: إن في كلام القاضى الحسين وشيخِه القَفّال وفي « فتاوَى ابن الصَّبّاغ » (٢) ما يُرْشِد إلى ماذكرناه (٢).

#### 1777

## محود بن عُبيد الله من أحمد بن عبد الله \*

أبوالمحامد ظهيرُ الدِّين الزَّنْجانيِّ ، الفقيه الصُّوفِيِّ الزاهد

قال شيخنا الذَّهيّ: وُلِد سنةَ سبع وتسعين وخمسائة ظنَّا، وسَمِع الشيخَ شهاب الدِّين السُّهُرُ وَرْدِيّ، وصحبه مدّةً، وأبا المعالى صاعِدَ بن على الواعظ، والحِدِّث ابنَ أبى (٢) المُعمَّرُ [ بَدَلًا ] (٥) التَّبْرِيزِيّ، وجماعة.

<sup>(</sup>١) ساقط من : ج ، ز ، وأثبتناهمن المطبوعة .

 <sup>(</sup>٢)كذا فالمطبوعة ، وف : ج، ز : «ابن الصلاح»، وانظر فهارس الكتب في الأجزاء البابقة.
 (٣) زاد المصنف في الطبقات الوسطم ، قال :

<sup>«</sup> ومن نتاویه فیمن وقف علی نفسه ثم علی جهات متصلة ، واقر ً بان حاکماً حکم بصحة هذا الوقف ولُزومه ، أنه 'یؤاخَذُ بالإقرار فی حقّ نفسه ، و یجوز نقض الوقف فی حقّ غیره ، و خالفه الشّیخ تاج الدین الفر کاح ، وقال : إن إقرار الإنسان علی ما فی یده مقبول علیه وعلی من یتلقی منه ، ولهذا لو قال : هذا وقف علی ی کان ذلك مقبولاً علیه ، وعلی من یتلقی منه » .

<sup>\*</sup> له ترجمهٔ فی : شذرات الذهب ٥/٤٤/ ، العبر ٥/٣٠٣.

 <sup>(</sup>٤) ق أصول الطبقات الـكبرى والوسطى : « والمحدث أبا الممر » وأثبتنا الصواب من ترجته ق العر ٥/٥) والنجوم الزاهرة ٦/١ ، ومما تقدم عندنا في صفحة ٥١٠ . وسماء المذهبي: « بدل بن أبى المعمر بن إسماعيل التبريزي » .

<sup>(</sup>٥) ساقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز ، والطبقات لوسطى ، و اظر الحاشية المابقة .

حَدَّث عنه أبو الحسن بن المَطَّار ، وغيرُه ، وأجاز لشيخنا الذهبيّ ، وحدَّث بكتاب «العوارِف » عن المُصنِّف ، وكان إمامًا بالتَّقُويّة ، وأكثر نهارِه بها ، ومَبِيته بالسُّمَيْساطيَّة (١) .

مات في فمهر رمضان، سنةَ أربع وسبعين وسمائة .

# ۱۲٦۸. محمود بن أبى بكر بن أحمد الإرْمَوِيّ\*

الشيخ سِراج الدِّين أبو الثَّناء

صاحب «التّحصيل»، مختصر «المَحْصول»، فأصول الفقه، و «اللباب»، مختصر «الأربعين»، في أصول الدّين، و «البيان»، و «المَطالِع» في المنطق، وغير ذلك، وقيل: إنه شرح «الوجيز»، في الفقه، قرأ بالمَوْصل على كال الدّين بن يُونس.

مَولِدُه في سنةٍ أربع وتسعين وخمائة ، وتوفّى في ســـنة اثنتين وثمانين وسنمائة ، بمدينة قُو مَيَة .

### 1779

## مُشرَّف بن على بن أبى جعفر بن كامل\*\* أبو العِزِّ الخالِصِيِّ الْقُرِّيُّ الضَّر بِـ

قال شيخنا الذَّهيُّ : وُلِد تقريباً سنة أربع وثلاثين وخمائة ، وقدم بنداد ، فحفظ بها القرآن ، وتفقَّه بالنِّظاميّة ، وقرأ القراءاتِ ، وسَمِع من أبى الكرم ، وأبى الوقت ، وأحمد ابن محمد بن الدَّبّاس ، وغيرِهم .

روى عنه ابنالدَّ بَيْثَى ، والبِرْزالِيّ ، وغيرُها .

\*\* له ترجة في: البداية والنهاية ٣٠/١٣، طبقات القراء ٢٩٨/٢، ٢٩٠، نـكت الهميان ٢٩٠٠.

 <sup>(</sup>١) فى الطبوعة: « بالشماطية » ، وفى : ج ، ز : « بالشماطية » ، وأثبتنا الصواب مما تقدم
 انجزء البادس ١٩٨٠ -

 <sup>♣</sup> له ترجة ف: كشف الظنون ٢٦١ ، ٢٦١ ، منتاح السعادة ٢٩٧/٢، ٢٩٨، هدية العارفين ٢٠٦/٢.

تُولَى فى الخامس والعشرين من ربيع الآخِر ، سنة ثمان عشرة وسنمائة . والخالِصُ الذى يُنسَب إليه : اسمُ ناحيةٍ ونهر صَر قَ بنداد .

#### 177.

مُظفَّر بن عبدالله بن علىّ بن الحسين\*

الإمام نق الدِّين المِصْرِيّ الْمُقْتَرَح

والمُقْتَرَح (١): لَقَبُ عليه .

كان إماماً فى الفقهوالخِلاف وأصول الدِّين، نَظَارًا قادِرًا على قهر الخُصوم وإزهاقهم <sup>(٢)</sup> إلى الانْقطاع .

صنَّفُ التصانيفَ الكئيرةَ ، وتخرَّج به خَلْقُ .

قال الحافظ عبد العظيم: سَمِع بالإسكندريّة من أبى الطاهر بن عوف، وسمت منه، وحدَّث بمكنّة ومِصر، وكان كثيرَ الإفادة، منتصبًا لمَن يقرأ عليه، كثيرَ التواضع، حسنَ الأخلاق، جَمِيلَ العِشْرة، دَيّنًا متورِّعًا.

وَلِيَ التدريسَ بالمدرسة المعروفة بالسَّلَفِيّ بالإسكندرية مدَّةً ، وتوجّه إلى مكّة ، فأُشبِمت وفاته ، وأُخذت المدرسة ، فعاد ولم يتَّفق عَوْدُه إليها ، فأقام بجامع مِصْرَ يقرئ ، واجتمع عليه جماعة كثيرة ، ودرَّس بمدرسة الشَّريف ابن (٢) لَمْلَب ، وتوفَّ في شعبان ، سنة اثنتي عشرة وستائة .

لا ترجمة ق: حسن المحاضرة ١/٩٠١ ، كشف الظنون ١٧٩٣. وجاء بحاشية ج: ٥ هو جد البندة قالمية المسلمية ومصدرى العبد الله ه ، وق المطبوعة : ١ المظفر »، وأثبتنا ماق : ج، ز، والطبقات الوسطى، ومصدرى النرجمة .

<sup>(</sup>۱) قال صاحب كشمت الطنون: « المقترح في المصطلح ، في الجدل، للشيخ أبي منصور محمد بن محمد البروى الشافعي المتوفى حدة ٥ ، وشرحه نتى الدين أبوالفتح مظفر بن عبد الله المصرى المعروف بالمقترح للكونه حافظه ، فلا يقال له إلا التتى المقترح ه .

 <sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى : « وإرهاقهم » باراء وفوقها علامة إهمال .

<sup>(</sup>٣) فى الطبوعة ، ج : ﴿ قَالِى ٣، وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى، ز، وخطط المقريزى ٣٣٢/٢ وابن ثعلب هو الأمير فخو الدين أبو نصعر إسماعيل بن ثعلب بن يعقوب ، وتعرف مدرسته باسم : المدرسة المصريفية، ذكر المقريزى أنها تقع بدرب كركامة على رأس حارة الجودرية، من الفاهرة، وهي من مدارس الفقهاء النافعية .

## المظفَّر بن عبدالله بن أ بى منصور

الشَّريف أبو منصور الهاشِمِيّ العَبّاسِيّ الواعظ، المروف بالشَّريف العَبّاسِيّ وُلد بإرْ بل .

سَمِع ببندادَ من ذاكر بن كامل ، وغيرِه ، وحدَّث بمِصْرَ ، ودِمَشْق . قال الحافظ عبد العظيم : توفَّ ف شَوّال سنةَ أربع وثلاثين وسنائة .

#### 1777

المظفَّر بن أبى محمد ـ ويقال [بل] (١) أبى الخير ـ بن إسماعيـل بن على المطفَّر بن أبى محمد ـ ويقال (بل) ، الشيخ أمين الدِّين التِّبْرِيزِي

صاحب «المختصر » الشهور فى الفقه، يُكنّى أبا الحير، وقيل: أبا الأسعد، ومن تصانيفه أيضا: «التّنقيح» ، اختصر فيه «المَحْصُول» ، فى أصول الفقه ، وله «سِمْط (٢) المسائل» ، فى الفقه، في مجلّدين وأكثر (١) .

وُلِد سنةَ ثَمَانِ وخسين وخسائة ، وكان من أجلِّ مَشايخ العــــلم ، في دِياد مِصْرَ ، فقيهاً أُصوليًا ، عابدًا زاهِداً ، كثير العبادة ، إماماً مناظرًا مبرِّزاً .

تفقَّه ببندادَ ، على أبى القاسم بن فَضْلان ، وأعاد بالمدرسة النَّظامِيّة ، وأفتى وناظر ، وسَمِع الحديثَ من أبى الفرج بن كُـلَيْب ، وأبى أحمد بن سُـكَنْينة .

قال ابنُ النَّجَّارِ : وانتَخب بخطَّه وقرأ كثيرًا من الكتب الكِبار .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الحلبوعة ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>۲) ق أصول الطبقات الكبرى والوسطى: « الوارانى » وأثبتنا الصواب من الأعلام للاستاذ الركلى ١٦٥/٨ ، وتقل عن الإعلام لائر ناضى شهبة أنه « بالراء المكررة » . وقال ياقوت فى معجم البلدان ٢/٧٢٧ : « راران بتكرير الراء المهملة ، وآخره نون : قرية من قرى أصبهان » . وللمظفر هذا ترجمة فى : حسن المحاضرة ١/٧٤٠ ، وفى حواشى الأعلام مراجم أخرى .

<sup>(</sup>٣) يسميه السيوطي: ﴿ سَمَاطَ سَمَطَ الْفُواتُد ﴾ .

<sup>(</sup>٤) مكان هذا في الطبقات الوسطى: « أو ثلاث ».

قلتُ : روى عنه الحافظ زكَ الدِّين الْمُنْدِرِيّ ، وغسيرُه .

وحَجَّ الشيخُ أمين الدِّين من بنداد ، ثم قدم مِصْرَ ، ودرَّس بهما بالمدرسة الناصريّة المجاورة للجامع المَتيق ، واستوطنها دهراً طويلًا ، 'يُفتِق و'يفيد ، ثم سافر إلى العراق ، ومن العِراق إلى شِيراذ ، ومات بها فى ذى الحِجّة ، سنة إحدى وعشرين وسمَائة .

#### 1777

الُمافَى بن إسماعيل بن أبى (١) الحسين بن أبى السنان <sup>(٢)</sup> الفقيه أبو محمد بن <sup>(٣)</sup> الحَدَوْس

بفتح الحاء والدال المهملتين وإسكان الواو ثم سين مهملة .

له كتاب «السكامِل» فى الفقه، وكتاب «المُوجَز» فى الذِّكر، وكتاب «أنس المنقطمين»، وغيرُ ذلك من المصنَّفات .

وُلِد سنةَ إحدى وخمسين وخسائة ، وسَمِع من أبى الرَّبيع سلبان بن خَمِيس ، ومسلم بن علىّ السَّنجيّ .

روى عنـــه الرَّكِيّ البِرْزالِيّ ، والجد بن العَدِيم ، والخَضِر بن عَبْدان السكاتب ، وغــــيرُهم .

وكان إماماً عادناً بالمذهب ، كثيرَ العِبادة ، درَّس وأفتى وناظر .

توتَّى في رمضان أو شعبان ، سنةَ ثلاثين وستمائة .

وف كتابه « السكامل » : أنه يُكْرَ ه الاستياكُ بالمبرد .

<sup>(</sup>١) كلة « أبى » مضروب عليها في الطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>۲) بعد هذا في الطبقات الوسطى: «الموسلى»، وللمعافي هذا ذكر في تذكرة الحفاظ ٢/٤ه ١٤،

١٤٥٧ (٣) سقطت : ﴿ بن ﴾ من : ج ، ز ، وأثبتناها من الطبوعة ، والطبقات الوسطى .

## ۱۲۷٤ مُفرَّج بن الكبارك

أبو الفضل(١) القاضي، يُمْرَف بابن العَطَّار

من أهل واسِط .

نْفَقُّه عَلَى أَبِّى جَمْفُو بَنِ النَّبُوقِيِّ ، وأَفْتَى ، وَكَانَ نَزِهاً خَيِّراً .

وُلِد فی سینة اثنتین وثلاثین وخسائة ، ومات فی <sup>۲۲</sup> حادی عِشْرِی <sup>۲۲</sup> شعبان ، سنة احدی وستائة .

#### 1740

# منصور بن سُكيم بن منصور بن فَتْوح\* الحدِّث وجيه الدين أبو المظفَّر الهَّمْدَانِيّ<sup>(٣)</sup> الإسكندرانيّ

مُحْتَسِب الإسكندرية .

وُلِد فى ثامن صفر ، سنة سبع وستانة ، وسَمِع من محمد بن عِماد الحَرَانى ، وجَمَدُ الْهَ ، والله من الله رَوْزَبة ، وجمفرالهَمْدانِيّ (، وابن رَواج، ( وجماعة من أصحاب السَّلَفِيّ ، وببنداد من ابن رَوْزَبة ، والقَطِيعيّ ، وأبى بكر الخازِن ، وجماعة من أصحاب مُهْدَة ، وبجَصْرَ مَن مُرْتَضَى بن أبى الجُود،

- (١) في الطبقات الوسطى: ﴿ أَبُو المُفْسِلِ ﴾ -
- (٢) ساقط من : ج ، ز ، وهو في المطبوعة ، والطبقات الوسطى.
- \* له ترجمة في : تذكّرة الحفاظ ٢٤٦٧ ، ١٤٦٨ ، حسن المحاضرة ٣٠٦/١ [ وفيه : منصور ابن سليان ] ، شذرات المذهب ٣٠١/٥ ، ذيل مرآة الزمان ٣٠٣/٣ ، العبر ٣٠١/٥ ، ٣٠٢، مرآة الجنان ١٠٣/٤ ، النجوم الزاهرة ٢٤٧/٧ ، وفي حواشي الأعلام للاً ستاذ الزركلي ٣٣٩/٨ مراجم أخرى للرّجمة .
- (٣) فى المطبوعة: « الهمذانى » بالذال المجمة ، وأثبتناه بالدال المهملة على الصواب، من : ج، ز ،
   والطبقات الوسطى. وقد نصاب العاد ف الدفرات على ذلك، قال : « بمكون الم نسبة إلى القبيلة المشهورة» .
- (٤) في الطبوعة ، والعبر ٥/٩٤٠ : « الهمذاني » بالذال المعجمة، وأثبتناه بالدال المهملة من : ج، ز ، والطبقات الوسطى ، وكذا في ترجمته من طبقات القراء ١٩٣/١ ، وحسن المحاضرة ١/٥٥١ ، ٩٩٤ . واسمه : جعفر بن على بن هبة الله .
- (ه) ما بين القوسين ساقط من : ج ، ومكانه : « وغيرهم » ، وأثبتناه من المطبوعة ، والطبقات الوسطى : «وأبي بكرالحازن». الوسطى، وهوبهامش ز، لـكن بحط مغاير ، وسقطت منها ومنالطبقات الوسطى : «وأبي بكرالحازن».

وعلىّ بن عمّار، وغيرِها، وبدِمَشْق من ابن اللُّتِّيّ، ومكرم، وجماعة ، وبحلَب من ابنخليل، وغيره ، وبنير ذلك من البلدان ، من جاعات .

كتب عنه الحافظ الدِّمْياطِيُّ ، والشَّريفُ عزُّ الدِّينُ<sup>(۱)</sup>، وجماعة، ودرَّسَ بالإسكندرية، وخرَّج «الأربسين» ، وخرَّج وانْتَقَى ، وعُنِيَ بَفُنونَ الحديث ، وجمع « المُعْجَم » لنفسه ، وخَرََّج «الأربسين» ، وصنَّف « تاريخاً للإسكندرية » ، في (٢) مجلَّدين .

تُولِّيَ لَيْلَةً الحادِي والعشرين ، من شُوَّال ، سنةَ ثلاث وسبعين وسنَّائة ، رحمه الله .

#### 1777

موسى بن على بن وهب بن مُطِيع القَسَيْرِيّ القُوصِيّ\* الشيخ سِر اج الدِّبن ابن الشيخ مجد الدِّين، وأخو شيخ الإسلام تق الدِّين

وُلِد بقُوص ، سنة إحدى وأربعين وسبّائة ، وسَمِع الحديثَ من أصحاب السَّلَفِيّ ، وحدَّث .

سَمِع منه شيخُنا أبو حَيّانَ [ النَّحْويّ ](٣) .

وكان فقيهاً جيِّداً ، ذكَّ القَرِيحة ، تَصَدَّى بقُوصَ لِنَمْر المِلمِ والنُّفتيا .

وصنّف فى الفقه كتابًا سماه « المُنني » (٤)، وهذا الكتاب هو الذى نقل عنه ابن الرّفة، فيما إذا نوى المُتيمّمُ بتيمّمه استباحة الفَرْض والنّفل: أن سراج الدّين ابنَ دَقِيق المِيد قال: يستبيحهما على أصحّ الوجهين. والمروف فى المذهبأنه يستبيحهما بلا خلاف، قاله النّوويّ، وقال الإمام: إن الطّرُق اتّفقت عليه.

<sup>(</sup>١) هِو أَحْمَدُ بن مُمَدُ بن عبد الرحمن . ترجمته في حسن المحاضرة ٧/١ ٣٥٧.

<sup>(</sup>٢) ذكر المخاوى في الإعلان بالتوبيخ ٢٤٧ أنه في أربع مجلدات .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : حسن الححاضرة ١/٨١ ، الطالع السعيد ٣٨٠ ، ٣٨١

<sup>(</sup>٣) زيادة من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى، على ما في المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) فى الطبقات الوسطى : « المعسَنى » بالعين المهملة والنون المفتوحة بضبط القلم ، وما فى الطبقات الكبرى مثله فى الطالع السعيد ، وقال الأدفوى : « ولا أظنه أكله »، وكذا فى كشف الظنون ١٧٥١، وذكر أنه فى الفروع .

قال ابن الرَّفَدة: وقضيَّةُ ما نقله سِراجُ الدِّبن أن الوجه الآخَر أنه لايستبيحهما ، بل أحدَها ، وقول الغز الى: « فالصَّحيحُ جَوازُها » لاينافي دَعْوَى الإمام اتَّفَاقَ الطُّرُقِ على جَوازِها ، إذ مقابل الصحيح في كلامه أنه لابُدَّ من تَعَيَّن الفريضة ، والمعنى : فالصَّحيحُ جَوازُها وإن لم يُميِّن الفريضة ، وكلامُ ابن دَقِيق العِيد يجوز أن يُؤوَّلَ بمثل ماأوَّل به كلامُ الغَزّ الى .

ومن شِعر سِر اج الدِّين<sup>(١)</sup> :

ولا أنا مِمَّا تَمْلَمِينَ مُفِيقُ<sup>(٢)</sup> على سِرِّنا مِنْ أَنْ كَيْدَاعَ شَفِيقُ<sup>(٣)</sup> قَرِيبًا ولكِنْ ما إليه طَرِيقُ وحَقِّكِ مَاأَءْرَضْتُ عَنْكِ مَلَالةً ولكِنْ خَشِيتُ الكاشِحِينَ لِأنَّنَى فأَصْبَحْتُ كَالظَّمْ آنِشَاهَدَ مَشْرَبًا مات بقُوصَ سنةَ خمين وثمانين وستمائة .

#### 1777

# موسى بن محمد بن موسى بن تَهُود (١) الما كِسيني (٥) . . .

(١) الأبيات في الطالع السعيد ٢٨١
 (٢) روى صدر البيت في الطالع السعيد :
 \* وحقك ما عرضت نفسي ملالة \*

وفيه وفي مطبوعتنا : ﴿ وَلَا أَنَا مَمَنَ ﴾ ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

(٣) فى المطبوعة: ﴿ وَلَـكَن خَثْبَة ﴾ ، والتسجيح من: ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والطالع السعيد . (٤) فى: ج ، ز : ﴿ حُوه ﴾ ، والمثبت من المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، ونما تقدم فى ترجمة جد المنزجم ، صفحة ٣١٠ من الجزء السابع .

(ه) كذا وقفت الترجمة في أصول الطبقات الكبرى ، وجاءت النرجمة كاملة في الطبقات الوسطى على
 هذا النجو :

## «موسی بن محمد بن موسی بن کمتو د الما کِسِینی

حغيد موسى بن حمود المتقدِّم [ انظر التعليق السابق ] .

تفقّه بالموصل على أبى حامد محمد بن يونس ، وعلَى أبى المظفّر محمد بن عَلوان بن مُهاجِر ، وأعاد بالمدرسة الفَخْرِيّة، ومات مِمَلَطَيَّةَ من بلاد الروم فى شهر ربيع الآخر سنةست وسبّائة. ترجمه ابن باطِيش » .

# موسى بن أبى الفضل يو نس بن محمد بن مَنَّمَةً \* الشبخ المَّلَامة كمالُ الدِّبن ابن يونُس ، أبو الفتح المَوْصِلِيْ

والد شارح «التنبيه» ، الشيخ ِ شَر فِ الدِّينَ أحمد بن موسى .

وُلِد فى صفر ، سنة إحدى وخمسين وخمسائة ، بالمَوْصِل ، وتفقّه على والده الشيخ رضى الدّين يونُس ، ثم توجّه إلى بنداد ، فتفقّه بالمدرسة النّظاميّة على مُميدِها السَّديد<sup>(1)</sup> السَّكماسِيّ ، وقرأ العربيّــة بالمَوْصِل على الإمام يحيى بن سَمْدُون ، وببندادَ على الكال عبد الرحمن الأنباريّ ، ثم عاد إلى المَوْصِل مقيماً بها .

وكان رجلًا متبحِّرًا في كثيرٍ من فُنُون العِلم ، موصوفًا بالذَّكَاء المُفْرِط ، إليه مَرْجِعُ أهل المَوْسِل وما والاها في<sup>(٢)</sup> الفَتاوى<sup>(٣)</sup> ، وأصحابه يعظمونه كثيرًا .

وقد ذكره ابن خَلِّكان في « الوفيات » وقال: إنه درَّس بعدَ وفاة والده ، في موضعه ، بالمسجد المعروف بالأمير زين الدِّبن صاحب إِرْ بِل . قال : وهذا المسجد يُعْرَف الآن بالمدرسة الكاليّة؛ لأنه نُسِب (\*) إلى كال الدين المذكور ، لطول إقامته به، ولمّا اشتهر فضلُه انثال (\*) عليه الفقهاء ، وتبحَّر في جميع فنون العلم ، وتجمع من العُلوم مالم يَجْمعه أحدْ ،

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ١٥٨/١٣، شذرات الذهب ٢٠٦/٥، لعبر ١٦٢/٥، ١٦٢٠، والمبر ١٦٢٠، ١٦٢٠، عيون الأنباء ٢٠٦/١، الفلاكة والمفلوكين ٨٤، المختصر لأبي الفدا ٣٤٧/٣، ١٧٨، مرآة الجنان ١٧/٤، مفتاح السعادة ٣٥٦/٢، ٣٥٧، النجوم الراهرة ٣٤٣، ٣٤٣، وقيات الأعيان ٢٠١/٤.

وزاد المصنف في الطبقات الوسطى في نسب المنرجم بعد « منعة » : « بن مالك بن محمد بن سعد ابن سعيد بن عاصم » .

 <sup>(</sup>١) ق: ج، زومفتاح السادة: ( الشريف )، وأثبتنا الصواب من: الطبوعة، والطبقات الوسطى، ومما سبق في ترجمته في الجزء السابع ٣٣، وأيضا وفيات الأعيان ٣٧٢/٣.

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة: ﴿ مِن ﴾، والمثبت من: ج ، ز .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا ق : ج ، ز : ﴿ والمطلب ﴾ ولا نرى لهذه الزيادة معنى .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : « ينسب » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، ووفيات الأعيان .

 <sup>(</sup>a) و الطبوعة: «امثال» والكلمة غير واضعة في ز، وأثبتنا الصواب من: ج، والوفيات.

وتفرَّد بعلم الرِّياضة ، ولقد رأيتُه بالمَوْصِل فى شهر رمضانَ سنةَ ست وعشرين وسمَائة ، وتردَّدتُ إليه دُفَيْماتِ (١) عديدةً ؛ ليما كان بينَه وبينَ الوالد رحمه الله مِن المؤانسة والمودَّة الأكيدة ، ولم يتَّفق لى الأخذُ عنه ، لمدم الإقامة وسرعةِ الحركة إلى الشام .

وكان الفقها، يقولون: إنه يَدْرِى أَربِمةً وعشرين (٢) فناً دراية مُثَقَنة، فن ذلك الذهب، وكان فيه أوحَدَ الرَّمان، وكان جاعة من الطائفة الحنفيَّة يشتغلون عليه بَذْهَبِهم، ويَحُلُ (٢) مسائِلَ « الجامع الكبير » (١) أحسنَ حَل م ما يجي، (٥) عليه من الإشكال المشهور.

وكان يُتقن فنَّ الخِلاف<sup>(٦)</sup> والتَّجارِى وأسول الفقه وأسول الدين، ولمَّا وصلتْ كتبُ غر الدَّين الرازِىّ للمَوْسِل ، وكان بها إذ ذاك جماعة من الفضلاء ، لم يفهم أحدُّ منهم اسطِلاحَه فيهاسِواه، وكذلك « الإرشاد » للمَمِيدىّ (٢) لمَّا وقف عليها حلَّها في ليلةٍ واحدة، وأقرأها على ماقالوا .

وكان يدى فنَّ الحِكْمة والمنطق والطَّبِيعى (٨) والإلهى ، وكذلك الطَّب ، ويعرف فنونَ الرِّيان المَّب ، ويعرف فنونَ الرِّيانة من أَقْلِيدس ، والهيئة ، والمَخْرُ وطات ، والمتوسِّطات ، والمَجَسْطِي ، (٩ وهي لفظة يونانية ، معناها بالعربية : الترتيب ، ذكر ذلك أبو بكر (١٠) في كتابه ) ، وأنواع الحساب المفتوح منه ، والجَبْر ، والمُقابلة ، والأرثماطيق ، وطريق الخطأين ، والموسيق ، والمساحة ،

<sup>(</sup>١) ق الطبوعة : « رقيعات » ، وأثبتنا الصواب من : ج ، ز ، وق الوفيات : « دفعات » .

 <sup>(</sup>۲) فى الطبقات الوسطى: « أربعة عشر» ، وما فى الطبقات الكبرى مثله فى الوفيات ، ومقتاح
 مادة . (٣) فى الوفيات زيادة : « لهم »

<sup>(</sup>٤) للارمام عمد بن الحسن الشيباني .

<sup>(</sup>٥) فى الوفيات : ﴿ مَعْ مَا هَىٰ عَلَيْهِ . . . ﴾ .

<sup>(</sup>٦) فى الوفيات : « فن الحلاف العراتى والبخارى وأصول الفقه . . . . » .

 <sup>(</sup>٧) فى المطبوعة: ه للعمرى ٤، وأثنيتنا الصواب من: ج، ز، ووفيات الأعيان، ومفتاح المعادة.
 والديدى هو: محمد بن محمد بن محمد بن محمد ، ترجته في وفيات الأعيان ٣٨٨/٣ .

<sup>(</sup>A) فى الطبوعة : « والطبيعة » ، والتصحيح من : ج ، ز ، والوفيات .

<sup>(</sup>٩) هذا ليس في وفيات الأعيان ، والمؤلف ينقل منه ، كما سبق .

<sup>(</sup>١٠)كذا في المطبوعة ، ولم نعرفه ، والـكامة غير واضعة في : ج ، ز .

معرفة ً لايشاركه فيها غيرُه إلا فى ظواهر هذه العلوم دونَ دقائقها ، والوقوف على حقائقها ، (''وبالجلة فلقد كان كما قال الشاعر ('') :

وكان مِنَ الْمُلُومِ بَحَيْثُ مُيقْضَى لَهُ فَى كُلِّ عِلْمِ بِالجَمِيعِ والتصريف واستخرج فى علم الأوفاق طُرُقًا لم يَهْقَد إليها أحد ، وكان يبحث فى العربيّة والتصريف بحثًا تامَّلمستوفَى، حتى إنه كان يُقْرِئ «كتابسيبويه»، «والإيضاح»، و«التكلة» لأبى على الفارسيّ، و«المُفَصَّل» للزَّ تَخْشَرِيّ، وكان له فى التفسير والحديث وأسماء الرجال وما يتملّق به يذ ويبددة .

وكان بحفظ من التَّواريخ وأيّام العرب، ووقائمهم، والأشمار والحاضَرات، شيئًا كثيراً.

وكان أهلُ الذّمَّة يقرأون عليه التَّوراةَ والإنجيل ، ويشرح لهما هذين الكتابين شرحاً يعترفون أنهم لايجدون مَن يوضِّحها لهم مثلَه ، وكان فى كلّ فنّ من هذه الفُنون كأنّه لايعرف سِواه ، لقُوَّته نيه .

وبالجلة ، فإن مجموعَ ماكان يعلمه من الفُنون ، لم نسمع عن أحدٍ ممَّن تقدَّمه أنه كان قد جمه ـ

ولقد جاءنا الشيخ أثيرُ الدِّين المُفضَّل بن عمر بن المُفضَّل الأَبْهَرِيّ ، صاحبُ «التَّعليقة» في الخلاف، و «الزِّيج»، والتصانيف المشهورة، من المَوْصِل إلى إِرْبِل، في ("سنة ستوعشرين وسمّائة ، وقبلَها في" سنة خمس وعشرين ، ونزل بدار الحديث ، وكنت أشتنل عليه بشيء من الخِلاف ، فبينما أنا يوماً عنده إذ دخل عليه بمضُ فقها بنداد ، وكان فاضلًا ، فتجاريا في الحديث زَماناً، وجَرى ذِكرُ الشيخ كمالِ الدِّين في أثناء الحديث، فقال له الأثير: لمّا حجّ الشيخ كمالُ الدِّين في أثناء الحديث، فقال له الأثير: لمّا حجّ الشيخ كمالُ الدِّين ودخل بنداد ، كنت هناك ؟ فقال : نم ، فقال : كيف كان

<sup>(</sup>١) من هنا إلى تمام البيت ليس في الوفيات .

 <sup>(</sup>۲) البيت في منتاح المعادة ، من غير نسبة ، وسينشده المصنف مرة أخرى في ترجمة ، ابن دقيق العيد ، من الطبقة التالية .

<sup>(</sup>٣) أيس في الوفيات .

إقبالُ الدِّيوانِ العزيزِ عليه ؟ فقال ذاك الفقيه : ماأنصفُوه على قدر استحقاقِه . فقال الأثير : ما هذا إلّا عَجَبْ ، واللهِ مادخل بندادَ مثلُ الشيخ. فاستعظمتُ منه هذا الكلام ، وقات : ياسيَّدَنا كيف تقول كذا ؟ فقال : ياولدى ، مادخل بندادَ مثلُ أبى حامد الغَز الى ، وواللهِ ما يينه وبين الشيخ نِسْبة (۱) .

وكان الأثير على جلالة قَدْرِه ف<sup>(٢)</sup> العلوم يأخذ الكتابَ و يَجلس بينَ يديه ، يقرأ عليه، والناس يومَ ذلك يشتنلون فى تصانيف الأثير ، ولقد شَهِدتُ هذا بعينى ، وهو يقرأ عليــه كتاب المَحَسْطيّ .

ولقد حَكَى (٣) بعضُ الفقهاء أنه سأل الشيخ كمالَ الدِّين عن الأثير ، ومنزلته في العلوم، فقال : ماأ عُلَم ، فقال : وكيف هذا يامولانا ، وهو في خدمتك منذ سنين عديدة ، يشتنل (١) عليك؟ فقال : لأننى مهما قلتُ له تلقَّاه بالقَبُول، وقال : نعم يامولانا . فما جادَلَني في مَبْحث قطُّ حتى أُعْلَمَ حتيقة فضله .

هو في التُرَيَّا والمُمَا نِدُ تَحَتَ أَطْبَاقِ التَّرَى»

وجاء بإزاء هذا في الطبقات الوسطى حاشية :

أَحْسَنْتَ يَا عَلَمَ الْهُدَا وَ وَبِالإِصَابَةِ قَد نَطَقْتَا وَانْيَتَ بِالْحَقِّ الْبُيَّاسِنِ فَى تَرَاجِم مَن ذَكَرُ نَا وَخُصُوصاً الرَّجُلانِ هَا ذَانِ اللذَانِ هَا وَصَفْتاً أَخْسَى بِكَ اللهُ المُلُو مَ فَكُلَّ المالَمِينَ فَقْتاً

وكتب العبد الفقير محمد بن الشهرزورى » .

<sup>(</sup>١) عقب المصنف على هذا في الطبقات الوسطى فقال:

<sup>«</sup> قلت : وهذه ُمجازَفة ْ مُفرِطة ، وما ابن يونُس والغَزَّ الىَّ إِلَّا كَمَا قيل :

وعجز البيت الأخير مضطرب الوزن .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ في ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والوفيات .

<sup>(</sup>٣) في الوفيات : ﴿ حَكَى لِي . . . » .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة: « وكان يشتغل . . . » وحذفنا هذه الزيادة ، كما هو في : ج ، ز ، والوفيات، لكن فيها : « ويشتغل » .

ولا شكَّ أنه كان يعتمد هــذا القَدْرَ مع الشيـخ تأدُّبًا ، وكان مُعيدًا عندَء في المدرسة البَدْريّة ، وكان يقول : ماتركتُ بِلادى وقصدت المَوْسِلَ إلّا للاشتغالِ على الشيـخ .

(١) وكان شيخُنا تقيَّ الدِّين أبو عمرو عَمَان بن عبد الرحمن ، المعروف بابن الصَّلاح ، المتقدِّم (٢) ذِكرُه ، يبالغ في الثناء على فضائله وتعظيم شأنه وتوخُده في العلوم، فذكره يوماً ، وضَرع في وصفه على عادته ، فقال له بعضُ الحاضرين : ياسيِّدَنا على مَن اشتغل ، ومن كان شيخَه ؟ فقال : هـسذا الرجلُ خلقه الله إماماً عالمِماً في فنونه ، لايقال : عَلَى مَن اسْتغل ، ولا مَن كان شيخَه ، فإنه أكبرُ من هذا .

وحَكَى [لى] (٣) بعضُ الفقهاء بالموصل أن ابنَ الصَّلاح المذكورَ سأله أن يقرأ عليه شيئًا من المنطق سِرِّا، فأجابه إلى ذلك، وتردَّد إليه مدّةً، فلم 'يفتّح عليه بشيء، فقال له: ولم ذلك يامولانا ؟ فقال ؛ يافقيه من المسلحة عندى أن تترك الاشتغال بهذا الفنّ. فقال له: ولم ذلك يامولانا ؟ فقال ؛ لأن الناسَ يعتقدون فيك الخيرَ، وهم ينسُبون كلَّ مَن اشتغل بهذا الفنّ إلى فساد الاعتقاد، فكأنك تُفْسِد عقائدً هم فيك، ولا يحصُل لك من هذا الفنّ شيءً . فقَبِل إشارتَه وترك قراءتَه .

ومَن (٤) يقف على هذه الترجمة فلا<sup>(٥)</sup> ينسُبنى إلى المُغالاة فى حقِّ الشيخ ، ومَن كان من أهل تلك البلاد ، وعَرف ما كان عليه الشيخ ، عَرف أنى ماأعَر ْتُه وصفاً ، ونعوذ بالله من النُلُوَّ والتَّساهُلِ فى النَّقل (٦) .

<sup>(</sup>۱) من هنا إلى قوله: ﴿ وَتُركَ قَرَاءَته ﴾ ليس فى وفيات الأعيان ، وَتَرَى أَنَه بما سقط منها ، ذلك لأن قوله : . ﴿ وكان شيخنا . . . . المعروف بابن الصلاح ﴾ تما ينصرف إلى ابن خلسكان ، ققد ذكر فى ترجته فى الوقيات ٢٨/٠٤ ، قال : ﴿ وهو أحد أشياخى الذين انتفعت بهم ﴾ . و يؤكد هذا سياق السكلام فى الطبقات الوسطى ، فقد جاء فيها : ﴿ قال : وكان شيخنا ابن الصلاح » فرجع الضمير فى ﴿ قال ﴾ إلى ابن خلسكان .

<sup>(</sup>٢) انظر الحاشية السابقة ، وتقدمت ترجمته عندنا أيضا في صفحة ٣٢٦ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٣) زيادة من : ج ، ز ، على ما ف الطبوعة .

<sup>(</sup>٤) من هنا في وفيات الأعيان . (٥) في الوفيات : « فقد » .

<sup>(</sup>٦) بعد هذا في الطبقات الوسطى: ﴿ وَقَالَ ابْنُ أَبِي أَصِيعَةً فِي تَارِخُ الْأَطْبَاءُ : هُو عَلامَةً زَمَانَهُ وأوحد أوانه ، وقدوة العلماء وسيد الحسكماء . وأطنب في وصفه » . اهـ وقوله : ﴿ أُوانَهُ ﴾ كنا نظنها : ﴿ أَقْرِانُهُ ﴾ ولكنا وجدناها كمذلك في عيون الأنباء لابن أبي أصيبعة .

وقد (١) ذكره أبوالبركات ابن المُسْتَوْفِي المتقدَّم (٣) ذكرُه ، في «تاريخ إِرْ بِل» ، فقال : هو عالم (٢) مُقدَّمْ ، ضَرَب في كلِّ عِلْم ، وهو في علم الأوائل ، كالهندسة والمنطق وغيرِها، مِمَّن يُشار إليه، حَلَّ أُفلِيدسَ والمَجَسْطِيّ ، على الشيخ شَرف الدِّين المظفَّر بن محمد بن المظفَّر الطُوْسِيّ الفَارا بِنَ (١) ، يعني صاحب الاسْطِرُ لاب الخَطِّيّ ، المعروف بالعصا (٥) .

قال ابن المُسْتَوْفِ: ووردت عليه مَسائلُ من بندادَ ، فى مشكلات هذا العِلْم، فحلّها واستصفرها ، ونبَّه على براهينها بمد أن احتقرها ، وهو فى الفقه والعلوم الإسلاميّة نَسِيبجُ وَحُدِه ، ودرَّس فى عدَّة مَدارِسَ بالَوْسِل ، وتخرَّج عليه خلقُ كثيرٌ فى كلِّ فن .

ثم قال : أنشدَ نا لنفسه ، وأنْفذها إلى صاحب الَوْصِل ، يشفع (٢) عندَه :

لَئِنْ فَرَّفَتْ أَرْضْ بَالِكِ رِقَهَا فَمَمْلَكَةُ الدُّنْيَا بِكُمْ تَتَثَمَرَّفُ وَمُكَنِّنَ مِنْ حِفْظِ البَسِيطَةِ مِثْلَ مَا تَعَكَّنَ فِي أَمْصَارِ فِرْ تَمَوْنَ بِوسُفُ (٧) بَقِيتَ بَقَاءَ الدَّهْرِ أَمْرُكُ نَافِذْ وَسَعْيُكَ مَشْهُورٌ وَحُكْمُكَ مُنْصِفُ (٨)

قلت أنا: ولقد أنشدَ نى هذه الأبياتَ عنه أحدُ أصحابِه (٩) بمدينة حَلَب، وكنت بدِمَشْقَ، سنةَ ثلاث وثلاثين وستمائة ، وبها رجلُ فاضلُ فى عُلوم (١٠٠ الرَّياضة ، فأشكل عليه مَواضِعُ من مَسائِل (١١) الحساب والجَبْروالمُقابلة والمِساحة وأْ قُلِيدِسَ ، فكتبَ جميعُها فى دَرْجٍ

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « فقد » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، وفي الوفيات : « والهد » .

<sup>(</sup>٢) في الوفيات ٣٩٤/٣ : ﴿ عَلَمْ عَالَمُ الوفياتُ ٤/٣٩٨ : ﴿ عَلَمْ عَالَمُ

<sup>(</sup>٤) في الوفيات ٣٩٩: ﴿ القاري ﴾ .

<sup>(</sup>٤) فى الأصول: « بالعصائم » ، وهو خطأ ، واسطرلاب « العصا » معروف . انظر منتاح السعادة ١/٩٥، ولاشك أن هذه الزيادة عندنا تصحيف لاحرف «ثم»، فقدجاء فى الوفيات : «المعروف بالعصا ، ثم تالى ابن المستوفى . . . . » .

 <sup>(</sup>٦) في المطبوعة : « ليشفع » ، وأنبتنا ما في : ج ، ز ، والوفيات . والشعر فيها وفي كثير من
 مصادر النرجة . (٧) جاء هذا البيت في الوفيات ثالث الأبيات ، وهو الأولى .

<sup>(</sup>٨) في المطبوعة : ﴿ بِقِينَ بِقَايَا ﴾ ، والتصحيح من : ج ، ز ، والوفيات .

<sup>(</sup>٩) في الوفيات ٣٩٩ : ﴿ أَصِحَابُنَا ﴾ .

<sup>(</sup>١٠) في المطبوعة : ﴿ عَلَمْ ﴾ ، والمثبت من : ج ، ز ، والوفيات .

<sup>(</sup>١١) في المطبوعة : ﴿ فِي الحِمَابِ ﴾ ، وأسقطنا ﴿ فِ ﴾ كما في : ج ، ز ، والوفيات .

وسيَّرها إلى المَوْصِل ، ثم بعد أشْهُر عاد جوابه ، وقد كشف عن خَفِيِّما ، وأوضح غامِضها، وذكر ما يَمْجِز الإنسانُ عن وصفه، ثم كتب<sup>(۱)</sup> فى آخرالجواب: فلْيُمَهَّدِ المُدْرُ فى التقصير فى أَخرالجواب: فلْيُمَهَّدِ المُدْرُ فى التقصير فى الْأَجوبة ؛ فإن القريحة جامِدة ، والفِطنة خامِدة ، قد استولى عليها كثرة النِّسيان ، وكثير ممّا استخرجناه وعرَفْناه نَسِيناه ، بحيث صِرْنا كُنا ما عَرفْناه .

وقال لى صاحب المَسائل المذكورة: ماسمتُ [مِثْلَ] (٢) هذا السكلام إلَا للأوائل التُقْنِين (١) لهذه النُاوم، ماهذا من كلام أبناء هذا (٥) الرّمان.

وحَكَى (٧) لى الشبخُ الفقيه الرَّياضَ عَلَمُ الدَّين قَيْصَر بن أبى القامم بن عبد الغنى ابن مسافر الحلنى المقرى (٧) ، المعروف بتماسيف ، وكان إماماً في علوم الرَّياضة ، قال : لمّا أنفنت علوم الرَّياضة بالشيخ كمال الدَّين، لمّا أنفنت علوم الرَّياضة بالشيخ كمال الدَّين، ليما كنت أسم من تفرُّده (٨) بهذه العلوم، فسافرت إلى المَوْصِل قصداً للاجتماع، فلمّا حضرت في مجلسه وخَدَمْتُه ، وجدته على حِلْية الحَكِماء النقدِّمين ، وكنت قد طالعت أخباره وحُلاهُم ، فسالمتُ عليه ، وعرَّفتُه قصدى له للقراءة عليه ، فقال لى : في أيّ العلوم تريد وحُلاهُم ، فسلّمتُ عليه ، وعرَّفتُه قصدى له للقراءة عليه ، فقال لى : في أيّ العلوم تريد وحُلاهُم ؟ فقلت : في الوسيق ، فقال : مَصْلَحة شهو ، فلي زمان ماقرأه على أحد ، فأنا أو يُر

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « ذكر ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والوفيات .

<sup>(</sup>٢)كذا في المطبوعة ، والونيات ، وفي : ج ، ز : ﴿ عن ﴾ .

<sup>(</sup>٣) زيادة من المطبوعة ، على ما في : ج ، ز ، والوفيات ٢٠٠ .

<sup>(</sup>٤) في الطبوعة : ﴿ المتقدمين بهذه » ، وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والوفيات .

<sup>(</sup>٥) في الوفيات : ﴿ زَمَانِنَا ﴾ .

 <sup>(</sup>٦) من هنا لمل قوله : « وقد أطلت الشرح » ليس فى الوفيات ، ولا نشك أنه سقط منها ، نقد رأينا هذا النقل فى ترجمة « علم الدين قيصر » من الطالع السعيد ٩٥٦، وصرح الأدفوى بالنقل عن ابن خلسكان ، ثم ذكر أيضا فى صفحة ٢٦٠ أن ابن خلسكان ذكر علم الدين فى ترحمة ابن يونس .

 <sup>(</sup>٧) ق المطبوعة : ﴿ المغربي ﴾ ، وأثبتنا الصواب من : ج، ز، والطالع المديد ، وحسن المحاضرة
 ٢/١ ، وذكرا أنه كان عالما بالفراءات ، لكنا لم نجد به ترجة في طبقات الفراء لابن الجزرى .

<sup>(</sup>٨) في الطبوعة : ﴿ بَنْفُرْدُهُ ﴾ . والمثبُّتُ مَنْ : ج ، ز .

مُذَاكَرَتَهُ وَتَجَدِيدَ المَهْدَ، فَشَرَعَتْ فَيهِ، ثُمْ فَي غَيْرِه ، حتى شَقَقَتُ عَلَيه أَكْثَرَ مِن أَربِعِين كَتَابًا ، في مقدار ستة (١) أفهر ، وكنت عارِفًا بهذا الفنّ ، لكن كان غرضي الانتساب في القراءة إليه (٢) ، وكان إذا لم أعرف المسألة أوضّحها لي، وما كنت أجدُ مَن يقوم مَقامَه في ذلك .

(٣)وقد أطلتُ الشَّرح في نَشر علومه ، ولَعَمْرِي لقد اختصرتُ .

ولمّا تُونِّقَ أخوه الشيخ عِماد الدِّين محمد، المتقدِّمُ<sup>(٤)</sup> ذِكْرُه، تولّى الشيخ المدرسة العَلائِيَّة مَوضِعَ أخيه، ولمّا فُتِحت المدرسة القاهريّة تولّاها، ثم تولّى المدرسة البَدْرِيّة ف ذى الحِجّة، سنة عشرين وستماثة، وكان مُواظِبًا على إلقاء الدُّروس والإفادة.

وحضر فى بعض الأيام دُرُوسَه (٥) جماعة من المدرَّسين أرباب الطَّيَالِس ، وكان العِماد أبو على عمر بن عبد النور بن يوسُف الصَّهُا حِيَّ النَّحْوِيّ [ البَجائِيّ ] (١) حاضِرًا ، فأنشد على البدمة :

فَهَبْهَاتَ سَاعِ فِي مَسَاعِيكَ يَطْمَعُ<sup>(٧)</sup> فَعَايَةُ كُلَّ أَن تَقُولَ ويَسْمَعُوا ولكِنْ حَيَاءً واغْتِرافاً تَقَنَّعُوا<sup>(٨)</sup>

عَلَى كُلِّ الْمَنازِلِ والرُّسُومِ

كمالُ كمَالَ الدِّينِ لِلْمِيْمِ وَالْمُلَى إِذَا اجْتَمَعَ النَّظَّارُ فَ كُلِّ مَوْطِنِ فَلَا تَحْسَبُوهُمْ مِن غِنَاء تَطَيْلُسُوا فَلَا تَحْسَبُوهُمْ مِن غِنَاء تَطَيْلُسُوا والمِماد الذكورِ فيه أيضًا (٩):

تَجُرُ الَوْصلُ الأَذْبالَ نَخْراً

(١) في الطالع المعيد: « سنة ، .

<sup>(</sup>٢) هنا وقف النقل عن ابن خاسكان ف الطالع الـميد .

<sup>(</sup>٣) من هنا في ونيات الأعيان .

<sup>(</sup>٤) فالوفيات ٣/ ٣٨٥ . وتقدم أيضًا عندنا في صفحة ١٠٩ .

<sup>(</sup>٥) فالطبوعة : « درسه » وأثبتنا ما في : ج ، ز ، والوفيات .

<sup>(</sup>٦) ساقط منالطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز، والوفيات وانظر لهذه النسبة الصعاح ( ب ج ١ ).

 <sup>(</sup>٧) الأبيات في الوفيات .
 (٨) في الوفيات :
 (٧) الأبيات في الوفيات .

<sup>(</sup>٩) الأبيات في الوفيات .

بِدَجْمَةً والكَمَالِ هُمَا شِفالا لِهِيمٍ أَو لِذِي فَهُمْ سَقِيمٍ (')

فذا بَحْرْ تَدَفَّقَ وَهُوَ عَذْبْ وذا بَحْرْ وَلَكِنْ مِنْ عُنُومِ
وكان الشيخ ـ ساعه ('') اللهُ ـ يَتَّهَمُ في دينه ، لكون العُلوم العقليّة غالبة عليه ، وكان تعتريه غَفَلة في بعض الأحيان ، لاستيلا والفِكْرة عليه ، بسبب هذه العلوم ، فَمَمَل فيه العمادُ الذكور ('') :

غَزالْ بِوَصْل لِي وَأَصْبَحَ مُوْلِيبِي كَرِقَةِشِمْرِىأُوْ كَدِينِ ابْنِينُولْس

أَجِدَّكَ أَنْ فَدْ جَادَ بَمْدَ النَّمَثُسِ وأَغْطَيْتُه صَهْباءً مِنْ فِيهِ مَزْجُهَا انتهى كلامُ ابنِ خَلْـكان .

ورأيت بخطّ الشيخ كمال الدّين بن يونُس ، على الجزّ الأول من أُقليدِس إصلاح ثابت بن قُرَّة، مانَصَّه : قرأت على الشيخ الإمام العالم الزاهدالوَرِع شرفِ الدَّبن فخر العلماء تاج الحُكاء أبي الظفر، أدام الله أيّامَه ، بعد عَوْدِه مِن طُوسَ هذا الجزء ، وكنت حَلَّلُتُه عليه نفسى مع كتاب المَجَسُطِيّ ، وشي : من المَخْرُ وطات ، واستنجزتُه ما كان وَعَدَنا به من كتاب الشُّكُوك ، فأحضره واستنسختُه ، وكتبه : موسى بن بونُس بن محمد ابن منعَمة ، في تاويخه ، هذا صورة خَطّه ، وتاديخ الكتاب الشار إليه: تاسع عشر ربيع الأول ، سنة ست وسبعين وخمائة هجرية (٥٠) .

<sup>(</sup>۱) الهبم : و حده أهبم ، والأنى هياء ، والهيم : الإبل يصيبها داء تعطش منه عطشا شديدا ، وقوم هيم أيضا : أي عطاش . انظر تمسير القرطمي ٢١٠/٢١

 <sup>(</sup>٢) في المطبوعة: « رحمه الله » ، والمنبث من : ج ، ز ، والوفيان ، ومفتاح السعادة .

<sup>(</sup>٣) البيتان في الوفيات وكثير من مصادر النرحة .

<sup>(</sup>٤) سبق قريبا أن اسمه « المظفر » .

<sup>(</sup>ه)كذا تشهى البرجمة من غير ذكر لوفاة النرجم ، وقد جاءت في الطبقات الوسطى ومصادر البرحمة. هكذا : « توفي بالموسل فيرابع عشير شعبان سنة تسع وثلاثين وسنهائة ».

# موهُوب بن عمر بن موهوب بن إبراهيم العَزَرِيُّ\*

### القاضي صدر الدَّين

مَوْلِدِه بالجَزِيرة ، في ُجمادى الآخِرة ، سنةَ سبعين (١) وخسائة ، وقدم الشام ، وتقه على شيخ الإسلام عِزْ الدّين بن عبدِ السّلام ، وقرأ على السّخاويّ .

وكان (٢) فقيها بارعاً أصوليًا أديباً ، قدم الديار المصرية ، وولي بها القضاء ، وسار سيرةً مَرْضية ، ويقال : إن الصاحب بهاء الدين كان يحُطُّ عليه ، فرأى قاضى القضة صدرُ الدِّين رسولَ الله صلى الله عليه وسلّم في النوم ، وهو يقول له : قل المصاحب بهاء الدين بأمارة مااستَشْفَتُ بي في قضية كذا ، لانتعرَّضْ لى . غكاه له ، فقال : مم كذا جَرَى . ثم ترك التمرُّضَ له ، وأحسن إليه .

ُ تُوقِّىَ بالفاهرة فجأةً في تاسع رجب ، سنةَ خمين وستّبين<sup>(٢)</sup> وسنمائة .

#### 171.

# نجم (") بن أبي الفرج بن سالم الكِناني المِصْرِي (٥)

وْلِيد سنةَ تسعروخسين وخمائة (٦) ، وسَوِيع من عبــد الله بن بَرَّيّ النحويّ ،

ه له ترجمة في : بعية الوعاة ٣٠٩/٢ ، حسن المحاضرة ١/٥١، ٢٠٤/٢ ، ديل الروصتين ٢٠٠ وجاء فى المطبوعة : «موهوب بن عمرو » ، وأنبتنا ما في : ح ، ز ، وحسن المحاضرة . والعاء في بخية الوعاة : « موهوب بن موهوب بن عمر الجزري » .

<sup>·</sup> وكنية المرجم في الطبقات الوسطى ، والبغية : « أبو منصور ».

 <sup>(</sup>١) كذا في أصول الطبقات الكدى ، وفي الطبقات الوسطى ، وبغية الوعاة ، وحسن المحاضرة :
 د تسعين » . ولم يذكر تاريخ المولد في ذيل الروضتين .

 <sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى : ﴿ وَبِرَعَ فِي الذَّهِبِ وَالْأُصُولُ وَالْحَوِ ﴾ .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى : ﴿ سبعين ﴾ ، وهو مخالف نا في مصادر الزجمة .

 <sup>(</sup>٤) في الطبوعة: «لحم» ، وأثبتنا الصواب من : ج، ز، والطبقات الوسطى. وفيها : «العرج»
 بحاء مهملة .

<sup>(</sup>٥) سقطت هذه النبة من الطيقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٦) أفاد المصنف في الطبقات الوسطى أن الحافظ عبدالعطيم المنذري قال في الوفيات إنه سأل المنرجم
 عن مولده ، فذكر التاريخ المذكور .

وصَحِبه مدّةً ، ومن عشير (١) بن على المزارع ، وفارس بن تُر ْ كِيّ الضّرير . روى عنه الحافظُ زكيُّ الدِّين المُنذريّ ، وغيرُه .

وكان فقيهاً حسناً ، من أهل الخير والعفاف ، تصدَّر بالجامع العَتِيق بمِصْرَ ، مدّة ، وأعاد بالمدرسة [السَّيْفيّة]<sup>(٢)</sup> ، وَجَع تجامِيعَ فى الفقه وغيرِه .

تُوفِّيَ في شهر ربيع الأول ، سنةَ أربع <sup>(٣)</sup> وستمائة .

#### 1441

نصر بن عَقِيل بن <sup>(ا</sup>نصر بن عَقِيل بن الصر أبو القاسم الإِرْبِلِيّ

تَّعَفَّهُ بَإِرْ بِلَ عَلَى عَمَّهُ أَبِى العباس الخَضِر، ثَمْ تُوجَّهُ إِلَى بنداد، فَتَفَقَّهُ بِالنَّظاميّة على الأمير أَبِى نَصَرَ بِنَ نِظامِ الملك ، ثَمْ عاد إلى إِرْ بِلَ ، ودرَّس بها وأفقى ، ثَمْ قَدِمِ المَوْصِلَ<sup>(٥)</sup> ، ومات بها رابعَ عشر<sup>(٢)</sup> ربيع الآخِر ، سنةَ تسع عشرة وستَّائةً .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : «عيسى» ، والمثبت من : ج ، ز . ووجدنا في العبر ١٦٥/٥ : ﴿ عشير الجبلي ﴾ فلمله هو .

<sup>(</sup>٢) سقط من المطبوعة ، وأثبتناه من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى . وانظر خطط المقريزى ٣٢٢/٣ .

<sup>(</sup>٣) و الطبقات الوسطى : ﴿ أَرْبُعُ وَثَلَاثُينَ وَسَمَّاتُهُ ﴾ .

 <sup>(</sup>٤) ساقط من : ج ، ز ، وهو ق المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وسبق ف ترجمة عم المذكور،
 صفحة ٨٣ من الجزء السابع .

<sup>\*</sup> ترجم له أبن خلـكان ترجة طبية ، في وفيات الأعيان ١١/٢ ، ١٢ ، أثناء ترجمة عمه « المنضر : نهم ه .

<sup>(°)</sup> ذكر ابن خلسكان أنه ولد بإربل سنة أربع وثلاثين وخسمائة .

<sup>(</sup>٦)كذا في المطبوعة ، وفي ز : « رابع عشر شهر » ، وفي : ج ، والطبقات الوسطى : « رابع شهر » وفي ونبات الأعيان ٢/٢ : « توفي يوم الجمة ثالث عشر شهر ربيع الآخر، أو جادي الآخرة».

### نصر بن محمد بن مُقَلَّد

أبو الفتح القُضاعِيّ الشِّيراذِيِّ. الملقّب بالْمُ تَضَى

من علماء الدِّيار المِصْرِيَّة .

تفقّه على أبى عامد مجمد بن مجمد البُرُورِيّ، وأبى سعد عبد الله بن أبى عَصْرُون، وسَمّع بدِمَشْق من الحافظ ابنِ عساكر، وسكن مِصْرَ، ودرَّس بقُبَّـــة الشافعيّ. ولم تُقيَّد وفاتُه.

#### 1714

# نصر [ الله ](١) بن يوسُف بن مَكِلِّيّ بن عليّ

الفقيه أبو الفتح بن الفقيه أبى (٢) الحَجَّاج، الحارِثيّ الدَّمَثْقِيّ، المعروف بابن الإمام تفقّه على والده، وعلى أبى البركات الخَضِر بن شَبْل بن عَبْد، وسَمِع من أب الفتح نصر الله المِشْيصِيّ، وهمة الله بن طاوُس، ورَحل، فسمع ببنداد من أبى الوقت، وغيرِه، وأجاز له أبو عبد الله الفراويّ، وزاهِر بن طاهِر، وغيرُها.

وكان يُدْعَىٰ « نصر » (٢) غيرَ مَضَاف [أيضا ](١).

روىعنه يوسُف بنخليل الدِّمَشْقِيّ، والرَّ بن خلا، والتَّقِيَّ اليَّادا نِي<sup>ّ(ه)</sup>، وأجاز للمُنذرِيّ، ولأبى العباس بن أبى الخير .

تونِّيَ بدِمَشْنَ ، في منتصف ُجمادي الْآخِرة سنةَ إحدى وسنمائة .

<sup>(</sup>١) زيادة من : ج ، ز ، على ما فالمطبوعة، ويؤكدها ما يأن. ولم ترد الزجة في الطبعاتالوسطي.

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ بن ﴾ ، والتصحيح من : ج . ز .

 <sup>(</sup>٣)كذا ف الطبوعة ، على الحـكاية ، وف : ج ، ز : « نصرا ، على ما يقتضيه الإعراب .

<sup>(</sup>٤) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المطبوعة . واقطر الحاشية رقم ١ من هذه الصفحة .

<sup>(</sup>ه) في المطبوعة : "«البلداني» بياء موحدة ، وأعمل النقط في ز ، وأثبتناه بالياء التحتية على الصواب من : ج ، وطبقات القراء ٩/٢ ه ٢٠ قال ياقوت في معجم البلدان ٥/ ٢٠ : "يلدان : من قرى دمشق».

# هِبة الله بن عبد الله بن سيّد الكُلّ القاضي أبو القاسم مهاء الدّين القفطيّ

أحدُ الَشاهير مِن عُلماء الصَّمِيد .

كان إماماً عالِماً عامِلًا .

. وقد اخْتَاف فى مَوْلِده ، فقيل : سنةَ سبع ٍ وتسعين وخسائة ، وقيل : سنةَ سَمَائة ، وقيل : سنة إحدى وسَمَائة ، ولعله الأقرب .

قدم فوص ، نتفقه على الشيخ بجد الدِّين القُنتَيْرِيّ ، وقرأ الأُصولَ (') على قاضيها الإمام شمس الدِّين الأَسْبَهانِيّ ، وبرع في الفقه والأصلين ، والنَّحو والفرائض ، والجَبْر والْفابَلة ، وسَمِع الحديث من الفقيه أبى الحسن على بن هِبة الله بن سَلامة ، والشيخ بحد الدِّين القُشَيْرِيّ ، وغيرِها .

حدَّث عنه طَاحِهُ بن شيخ ِ الإسلام نقيِّ الدِّين القُشَيْرِيّ ، وغيرُه .

وكان قيِّما بالمدرسة النَّجِيبَيَّة بقُوصَ ، مع براعة في العلم ، وكان يُمَلَّق القَنادِيلَ ، و والطَّلبة تقرأ عليه ، ثم انتهت إليه رياسةُ المَذْهب ، ووَلِيَ أمانة الحُكْم بقُوصَ .

وَاتَّهُ فَ أَنهُ عَمِلَ حِسَابَ الْأَيْتَامِ ، فوقف عليه ثمَانَاتُهُ دِرْهُم ، فَلْمِ يَمْرُفُ وَجُهُ الصروف، فبات على أنه يبيع مَنْزُلَهُ و يَغْرَمُ ثمنه فى ذلك، فقال لهأحدُ النَّمُودالذين معه: النَّقْدةالفُلا نِيَّة. فَتَذَكَّرُهَا ، ثَمْ قَصَد التَّنَصُّلُ مِن الْبَائِسِرَةَ ، فقيل له : متى تنصَّلْتَ لم تُجَبُّ ، ولكن اجتمع

<sup>\*</sup> له ترحمة في : نفية الوعاة ٢/ ٣٠ ، حسن المحاضرة ٢/ ٢٠ / ، شذرات الذهب ٤٠ / ٤٠ ، د الطالع السعيد ٣٩ ٦ - ١٠ ، ترحمة مبسوطة . وترحمه الزبيدى في تاج العروس ( قي ف ط ) ٢١٩/٥ وقال الصنع في الطبقات الوسطى «من أهل قفط، بالقاف المنتوحة ثم الفاء ال كمة ثم العناء المبعلة: إحدى بلاد الصعيد . كان مقيا بإسنا » .

وقول الصنف: « بالقاف المتوحة » لم نجده ، فني القاموس المحيط ومعجم ياقوت ١٥٢/٤ أنه مكسر اتقاف ، وكذلك نص عليه صاحب الثذرات .

<sup>(</sup>١) في أصول الطبقات|الكبرى : «الأصولين » ، والمثبت من الطبقات الوسطى ، والطالع السعيد ٣٩٧ ، وسمر شمس الدين : « عمدا » .

بفلان ، وقل له : إن القاضي فيها بَلَنيني يُريد عَزْ لِي ، وأَظهِرْ التَّالُّمَ مَن ذلك ، واسأَله الحديث معه في الاستِمرار . فَفَعل ، فقال القاضي: قد أورتَني هذا الحرْصُ ربية ، فعزله ، ثم توجّه إلى إسنا حاكِماً ومُعيداً بالمدسة العِزِّيَّة (١) ، عند النَّجِيب ابن مُفْلِح ، أحد تلامِذة القُشَيْرِيِّ أيضاً ، ثم مات النَّجِيب ، فأُضِيف إليه التدريسُ ، فصار حاكماً مدرِّساً .

ونشر السُّنَّة بإسْنا ، بعد ما كان التشيَّعُ بها فاشِيًا ، وصنّف كتابًا في ذلك ، سمّاه: « النَّصائح المُفْتَرَضة في فضائح الرَّفَضَة »، وهَتُموا بقَتْله ، فحماه الله تعالى منهم ، وتاب على يده خَلْقٌ .

وأخذ العِلمَ عنــه (٣) خَلُقُ كثيرٌ ، منهم شيخ الإسلام تقى الدّين بن دَقِيق العِيد ، والشيخ الضَّياء (١) بن عبد الرَّحيم .

وَصنَّف فى التفسير كتاباً ، وصل [فيه ]<sup>(ه)</sup> إلى سورة كهيمس ، وله «شرح الهاذِى» فى الفقه ، خمس مجلَّدات ، ثم شرح « مُحْدَة الطَّبَرِىّ » ، وشرح « مُخْتَصر أبى شُجاع » ، و وشرح « مُقَدِّمة المُطرِّزِيّ » (٢) فى النَّحو ، وكتاب «الأنباء المُسْتطابة فى فضائل الصَّحابة والقَرابة » ، وغير ذلك .

وكان الشيخ تَقَىُّ الدَّين بن دَوْيق العِيد ُيجِلّه ، وسافر إلى الصَّعيد سنةَ تسمين وسَمَائة ، لُجرَّد زيارتِه ، وممّا حُفِظ من عِبارته : لولا البَها4 بالصَّعِيد لتَحَرَّج (٢) أهله ، بسب الفُتْيا .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ المعزية ع ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى ، والطالع السعيد .

 <sup>(</sup>۲) بجد الدين . كما صرح الأدفوى.
 (۳) في الطبوعة : « عن » ، والتصعيح من :ج ، ز،

والطالع السعيد ٣٩٨ (٤) هو ضياء الدين جعفر بن محمد بن عبد الرحيم القنائق . كما صرح الأدفوى. (٥) تـكملة من الطالع السعيد ، وبنية الوعاة .

 <sup>(</sup>٦) ق : ج ، ز ، والطالع السعيد : « المطرز » ، وأثبتنا الصواب من المطبوعة ، وبنية الوعاة ،
 الموضع السابق ، وأيضا ٢١١/٢ ، في ترجمة المطرزي ، وهو : ناصر بن عبد السيد بن على بن المطرز .

 <sup>(</sup>٧) فى المطبوعة : ﴿ لتخرج ، نجاء معجمة قبل الراء ، وأهمل النقط فى ز ، وأثبتناه بحاء مهملة من :
 ج . والمعنى ظاهر : أى وقموا فى الحرج والشدة . وجاء فى الطالع السعيد ١٠١ : ﴿مَا تَخْرِج أُهِلُه ، بِالحَاء المُعجمة .

وعن الشيخ بَهاء الدِّين : أعرِفُ عِشرين عِلْماً ، أَنْسِيتُ بِمَعَهَا لِمِدم الْمَدَاكَرة . وعن الشيخ بَهاء الدِّين في العِبادة والعِلم والحُسكُومة ، ثم ترك القضاء أخيراً ، واستمر على العِبادة والعِلم ، إلى أن تُوفِّى ، ورأى راء (١) في منامه قائلًا يقول إله آ (٢) : لقد مات الشافعي . فانتبه ، فإذا بقائل يقول : مات الشيخ بهاء الدِّين القِفْطِيّ .

ومَناقِبُه كثيرةُ ، وبالجلة كان مِن رجال العِلْم والدِّين .

توفَّى بإسْنا ، سنة سبع وتسعين وسنّائة ، فعلى القول بأن مَوْلِدَه سنة سبع وتسمين وخسائة ، يكون من أهل المائة .

#### 1440

هبة الله بن على بن أبى الفضل بن سَهْل أبو جعفر الواسيطيّ

تَفَقُّه عَلَى أَبِى جَعَفَر بن الْبُوقِيِّ ، ومات في حُدود سنة إحدى وسَمَائة .

### 777

هُمَّام ـ بضم الهاءـ بن راجى الله بنسَرايا بن ناصر بن داود\* الفقيه الأصوليّ ، جَلالُ الدِّين أبو العَزائِم<sup>(۲)</sup> المِصْرِيّ إمام الجامع الصاليحيّ بظاهر القاهمة ، وخَطيبُه .

<sup>(</sup>١) الرائى امرأة، كما في الطالع المعيد ، قال: «حكت أمة ضي أسوان ابنة القاضي الوجيه السعريائي، وهي احرأة صالحة ، فقالت : رأيت في النوم قائلا يقول لي . . . . » .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : ج ، ز ، على ما في الطبوعة .

<sup>\*</sup> ترجم له السيوطي في : حسن المحاضرة ١١/١ ، ٤١٢ .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة ، وحسن المحاضرة : «أبو الفنائم» ، وأثبتنا ما فى : ج، ز، والطبقات الوسطى، والأعلام الائستاذ الزركلي ٩٦/٩ ، نقلا عن التكملة للمنذري ، وفى الأعلام : « راجى الله سرايا » يحذف « بن ».

وُلِد ببلاد الصَّمِيد، سنةَ تسع وخسبن وخسائة ، وقدم القاهرة، وقرأ العربيَّة على ابن بَرِّيّ ، وارتحل إلى العراق ، فتفقَّه على المُحِجِير البَندادِيّ ، وابن فَضْلان ، وسَمِع من عبد المنعم بن كُلّيب ، وغيرِه .

روى عنه ابن النَّجَّار ، والحافظ زَكِيُّ الدِّينَ الْمُنْدِرِيّ ، وغيرُها .

وله مصنَّفات في المذهب والأصول، ونوفِّقَ في شهر ربيع الأول، سنةَ ثلاثين وسنَّائة . وله شُمْر ْ كثير ، وله من قصدة :

> بِزُ مُرَّدٍ لَمَّا تَوَشَّحَ جَوْهَرَا مِنْ شَأْنِها مَاهِ العَمِا أَن يَقْطُرَا

يانُوتُ ثَغْرِكَ فَدْ غَدَا مُتَقَمَّعًا وحَبَابُرِيقِكَ كَالنَّجُومِ إِذَابَدَتْ

#### 1711

يحيى بن الرَّ بيبع بن سُليمان بن حراز بن سُلَمان العَدَوِيّ العُمَرِيّ \* الإمام فَخْر الدِّبن أبو علىّ الواسِطيّ ، ابن الفقيه أب الفصل

وُلِد بواسِطَ فَى شَهْر رَمْضَانَ ، سَنَةَ ثَمَانَ وَعَشَرِينَ وَخَسَمَائَةً ، وَقَدَمِ بِمَدَاد ، فَتَمْقَهُ بالنَّظَامَيَّة ، على مدرِّسَها الإمام أبى النَّيْجِيبِ الشَّهْرَ وَرَّدِيِّ ، وكانَ قد تَفَقَّهُ قبلَه على والده ، وعلى أبى جعفر بن البُوقِ ، ثم رحل إلى نيسابور ، فتفقَّه على الإمام محمد بن يحيى ، صاحب الغَزَّ إلى ، ومكث عِنْدَه أكثرَ من سنتين .

وسَمِع الكثيرَ من أبى الكَرم نصر الله بن مخلد بن الجَلَخْت (١) ، وعبد الخالق اليُوسُفِيّ ، وابن ناصر ، وأبى الوقت ، وشيخه محمد بن يحيى ، وعبد الله بن الفرُاوِيّ ، وعبد الخالق بن زاهِر ، وغـــيرِهم ، واسِطَ وبندادَ ونيسابورَ ، وله إجازةُ من زاهِر

له ترجمة في : البداية و لنهاية ٣٠/١٣ ، ١٥ ، ديل الروضتين ٢٩ ، شذرات الذهب ٢٣/٠،
 ٢٢ ، طبقات انفراء لابن الجزرى ٢/٣٧٠، طبقات المفسموين للسيوطى ٤٣، العبر ٥/٢٠، السكامل لابن الأثير ١٣٣/١ ، النجوم الراهرة ٦/٩٩١ .

 <sup>(</sup>١) بفتح الجيم واللام وسكون الحاء المعجمة وفى آخرها التاء المثناة من فوقها: اسم جد.
 كما فى الاباب ٢٣٢/١ ، وسمى أبا الحكرم: نصر الله بن محمد بن محمد بن محمد .

الشَّحَّامِيّ ، وحَدَّث بالكثير ، ببندادَ وبهَرَاةَ وبَهَزْنَةَ لمَّا تُوجِّه إلبها رسولًا من الدِّيوان العزز .

روى عنه ابناللهُ بَيْشِيّ ، والضِّياء الْقَدْسِيّ ، وابنُ خليل ، وآخَرُون .

ووَلِيَ تدريس النَّظَامِيَّة ، وكانت بينَهُ وبينَ ابن فَضْلان صحبة أكيدة ، قال الموفَّق عبدُ اللطيف : مَ أَرَ مَثَدَهٖا بينَ اثنين قَطُّرُ (۱)، وترافقا في الرِّحلة إلى محمد بن يحيى ، وكانا يتناظران بينَ بديه .

قال ابن اللهُ بَيْشِيّ : كان \_ يعنى ابنَ الرَّ بيع \_ ثقةً صحيحَ السَّماع، عالِماً بمذهب الشافعيّ، وبالخِلاف من الحديث والتفسير ، كثيرَ الْفَنون ، قرأ بالمَشْر على ابن تُرْ كان(٢) ، وكان أبوه من الصالحِين ، ويقال : إنهم مِن وَلَد عمرَ بن الخطّاب ، رضى الله عنه .

وقال أبو شامة : كان عالِماً عارفاً بالتفسير والمذهب والأُصولين والخِـــلاف، ("دَيِّمًا صَدُوقاً") .

وقال ابن النتجّار: كان إماماً كبيراً، وَتُوراً نبيلًا، حسنَ المعرفة بمذهب الشافعي، تُحقِّقاً مدقِّقاً، مليحَ السكلام في المناظرة والجدل، مجوِّداً في علم الأصول وعلم السكلام والحساب وقِسْمة (١٤) التَّركات، وله معرفة (حسنة المحديث، انتهى.

ثم قال : إنه تونِّى في يوم الأحد، السابع والعشرين من ذى القَاهْدة سنةَ ست وسمَّائَة، وصُلِّيَ عليه يومَ الاثنين بالمدرسة النِّظامية .

قلت : هذا هو الصُّواب في تاريخ وفاته ، وذكر غيرُه أنه نُوفِّي في طريق خُواسانَ ،

 <sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى : «ثم إن ابن الربيع قدم بغداد ودرس وأعاد وتولى القضاء نيابة»
 ودرس بالنظامية » .

<sup>(</sup>٣) في الأصول: « بركات»، وأثبتنا الصواب من طبقات الفسرين، وطبقات الفراء، واسمه فيها: «أبو يعلى محد بن سعد بن تركان»، وقال صاحب القاموس في (ت رك): « وبنو تركان، بالضم: أهل بيت من واسط.».

<sup>(\*)</sup> ليس في ذيل الروضتين .

<sup>(؛)</sup> في المضبوعة : « وقسم » ، والمثبت من : ج ، ز ، والطبقات الوسطى .

لمَا توجّه رسولًا إلى السلطان شهاب الدِّين الغُورِيّ إلى غَزْنة ، وهو وَهَمْ ، فإنه عاد من عنسد السلطان المذكور إلى بنداد في سنة ثلاث يوسنمائة ، وأقام بها إلى أن توقّي في سنة شت وستمائة () .

#### 1444

يحيى بن شَرف بن مِرَى (٢) بن حسن بن حُسين بن حِزام ابن عمد بن نجمة النَّووِي\*\*، الشيخ الإمام المَلَّامة عبى الدَّين أبو زكريًا شيخ الإسسلام، أستاذ المتأخِّرين، وخُجّة اللهِ على اللَّاحقِين، والداعى إلى سبيل السالفين.

كان يَحيى رحمه الله سيِّد أوحَصُورا ، ولَيْثاً على النَّفْس هَصُورا<sup>(٣)</sup> ، وزاهدا لم يُبالِ بِحَرَابِ الدُّنيا إذا صَيَّر دينَه رَبْماً مَمْمُورا ، له الرُّهْدُ والقناعة ، ومُتابِعةُ السائفين من أهل الشُّنة والجَاعة ، والمُصابَرة على أنواع الخير ، لايصرْفُ ساعةً في غير طاعة ، هذا مع التفنُّن في أصناف العالم ، وقهاً ومُتُونَ أحاديثَ ، وأسماء رجال ، ولنةً ، وتصوُّفاً (١) ، وغيرَ ذلك .

وَأَنَا إِذَا أَرِدَتَ أَنْ أُجْمِلِ تَفَاصِيلَ فَضَابِهِ ، وَأَدُلَّ الْخَلْقَ عَلَى مَبلغ مِقدارِه بُختصر القول وفَصْلِه، لم أزد على بيتَين، أنشدنهما من لفظه لنفسه الشيخُ الإمام، وكان منحديثهما

 <sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « ودفن بالوردية من بغداد » .

<sup>(</sup>٢) ضبطه الزبيدى فى تاج العروس (م رى) بكسىر اليم والقصر، ونقل الأستاذ الزركلى فى الأعلام ١/ ١٨٥ ، عن الفتوحات الوهبية بشرح الأربعين حديثا النووية ، الإبراهيم بن مماعى، قوله : « مماى ، بضم المبم وكسر الراء ، كما وجد مضبوطا بخطه » .

<sup>\*</sup> له ترجة في : البداية والنهاية ٣ / ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، تذكرة الحفاط ٤ / ١٤٧٠ ـ ١٤٧٠ ، ١٤٨٠ المارس في أخبار المدارس ١ / ٢٤٨ ، شذرات الذهب ه / ٢٥٥ ـ ٢٥٦ ، طبقات ابن هداية الله ٨٦ ، الهبر ه / ٣١٣ ، ٣٦٣ ، منتاح السفادة ٣ / ٢٤٨ ، النجوم الزاهرة ٧ / ٢٧٨ ، وانظر حواشي الأعلام ، الموضع السابق .

 <sup>(</sup>٣) في الطبوعة : « وأينا على النفس حصورا » والتصحيح من : ج ، ز .

<sup>(</sup>٤) في المطبوّعة : «وصوما»، والثبت من : ج، ز، وسيأتى بعد أسطر أن له شيخا في الطريقة، اكن ذكر صاحب النمذرات أن النووي كان أخذ درسا في التصريف .

أنه ـأعنى الوالد رحمه الله ـ لمّا سكَن في قاعة دار الحديث الأشرنيّة في سنة اثنتين وأربعين وسبمائة ، كان يخرُج في الليل إلى إيوانها ، ليتهجّد رّبجاءَ الأثر الشريفُ ، ويُمرَّغُ وجهّه على البساط ، وهذا البساط مِن زمان الأشرف الواقف ، وعليه اسمُه ، وكان [ النَّوويّ ] (١٧ يجلس عليـه وقت الدَّرْس ، فأنشدني الوالدُ لنفسه :

وفى دارِ الحَدِيثِ لَطِيفُ مَمْنَى على بُسُطِ لَهَا أَصْبُو وآوِى<sup>(٢)</sup> عَسَى أَنِّى أَمَسُ بَحُرُّ وَجُهى مَكَانًا مَسَّهُ قَدَمُ النَّواوِي

الستوطنين بها، وذكر أبوه أن الشيخ كان نائماً إلى جنبه، وقد بلغ من العمر سبع سنين، المستوطنين بها، وذكر أبوه أن الشيخ كان نائماً إلى جنبه، وقد بلغ من العمر سبع سنين، ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان، فانتبه نحو نصف الليل، وقال: ياأبت، ماهذا الضوء الذي ملأ الدار؟ فاستيقظ الأهلُ جميماً، قال: فلم نر كلنًا شيئاً. قال والده: فعرفت أنها ليلة القدر.

وقال شيخُه في الطَّريقة ، الشيخ ياسين بن يوسف الزَّرْ كَشِيّ ( ) : رأيت الشيخ عبي الدين ، وهو ابن عشر سنين [ بِنَوَى ] ( ) والصَّبيان يُكُرِهونه على اللَّعب معهم ، وهو يَهْرُ ب منهم ويبكي ، لإكراههم ، ويقرأ القرآن في تلك الحال ، فوقع في قلبي خُبُه ، وجَعله أبوه في دُكّان ، فجعل لايشتغل بالبيع والشَّرا عن القرآن ، [ قال ] ( ) : فأتيت الذي يُمُرُّ ثه القرآن ، فوصَّنْتُه به ، وقلت [ له ] ( ) : هذا الصبيُّ يُرْجَى أن يكونَ أعْلَمَ الله يَمُرُّ مُنافِع وَانْتُون وَلِمَانُه وَأَوْهَدَهُم ، وينتفعَ الناسُ به . فقال لي : مُنَجِّم أنت ؟ فقلت : لا ، وإنما أنطقني أهل ِ زمانه وأذْهَدَهُم ، وينتفعَ الناسُ به . فقال لي : مُنَجِّم أنت ؟ فقلت : لا ، وإنما أنطقني

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وأثبناه من : ج ، ز .

<sup>(</sup>۲) ف: ج، ز: « بسط بها »، والمثبت من الطبوعة .

<sup>(</sup>٣) نوى : بليدة من أعمال حوران ، بينها وبين دمشق مترلان . معجم البلدان ٤/٥٨٥ .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى: « المراكشي » .

<sup>(</sup>٥) زيادة في المطبوعة ، على ما و : ح ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٦) زيادة في المطبوعة على ما في: ج ، ز .

<sup>(</sup>٧) زيادة من : ج ، ز ، على ما في المضبوعة .

اللهُ بذلك ، فذكر ذلك لوالده ، فحَرَص عليه ، إلى أن ختم القرآنَ وقد ناهَز الاحتلام(١٠).

(١)كذا أنهى السكل السكلام عن حياة النووى دون أن يتحدث عن مصنفاته وتاريخ وهاته، وخلص لمى السكلام عن مسائله وفتاواه ، لسكن سياق النرجمة جاء في الطبقات الوسطى موصولا مكذا :

«فلما كان ابن تسعَ عشرةَ سنةً قدم به والدُّه إلى دمشّق ، فَسَكُن بالمدرسة الرَّواحيّة ، وحفظ « التنبيه » في نحو أربعة أشهر ونصف ، وحفظ رُبع « الهذَّب » ، ولازم الشيخ كال الدين إسحاق بن أحمد المنربّق ، ثم حجّ مع والده ، ثم عاد .﴿

وكان يقرأ كلَّ يوم اثنى عشر درساً على المشايخ ، شرحاً وتصحيحاً ، فقهاً وحديثاً وأصولا ونحوًا ولغةً ، إلى أن برع ، وبارك الله ُ له فى العمر اليسير ، ووهبه العِلمَ الـكثير .

وتفقّه على كمال الدين إسحاق المنربى ، والشيخ كمال الدين سَلَار الإِرْ بِلَىّ ، وعز الدين عمر بن أسمد الإِربِلَق . وكان النوويّ يتأدّب مع الإِربِلَىّ وعلاً الإِربِلَى . وكان النوويّ يتأدّب مع الإِربِلَىّ وعلاً الإِربِينَ [كذا وامل الصواب : علا ً له الإِبرِينَ ] ويخدمه في الأشياء التافهة .

روى عنه شيخنا المِزّى ــ قرأتُ عليه عنه جميع « الأربمين » التيله، وشرح مشكلها ــ وأبو الحسن العطّار ، وغيرُهما .

وكان لاياً كلُ في اليوم والليلة إلا أكلةً واحدة ، وقُونُهُ مِن قِبَل ِ والده ، 'يجرِي عليه في الشهر الشيء الطفيف .

ودرَّس بدار الحديث الأشرفية وغيرها ، ولم يتناول فَلْساً واحدًا ، ولا انتقل من بيته الذى فى الرَّواحِيَّة ، وهو بيتُ لطيفُ عجيب الحال ، وكان لايشرب إلا مَرَّةً عند السَّحَر ، وما أكل شيئاً من فاكهة دمشق ، ولا قَبِل من أحدٍ شيئاً .

وبالجملة كان قطب زمانه وسيّد وقته ، وسِرَّ الله بينَ خُافه ، والتطويل بذكر كراماته تطويلٌ في مَشْهُور ، وإسهابُ في مَمْروفٍ .

وأمّا أمْرُه بالمروف ونهيُه عن المنكر ً فأشهرُ من أن يُدْ كَر. وحكاياته مع الملك الظاهر ومُواجهتُه له غيرَ مرّ ق ، ومُكاتباتُه التي أرسلها إليه معروفة ٛ مشهورة .

### ﴿ فصل ﴾

لا يَخْفَى على ذكى بَصِيرة أن لله تبارك وتعالى عناية بالنّووي ، وبمصنّفاته ، وأستتدل (١) على ذلك بما يقع في ضمنه فوائد ، حتى لاتخلو ترجمته عن الفوائد ، فنقول : رُبّما غيَّر لفظاً من ألفاظ الرافعي ، إذا تأمله المتأمّل استدركه عليه ، وقال : أم بَف بالاختصار، ولاجا ، بالراد. ثم نجده عند التّنقيب قد وافق الصواب، وتطق بفعشل الخطاب، وما يكون من دنك عن قصد منه لايُعْجَبُ منه ، فإن المُخْتَصِر رُبّما عيَّر كلام مَن يختصر كلامه الله ذلك ، وإنما المعجبُ من تغيير يشهد العقلُ بأنه لم يَقْصِد إليه ، ثم وقع فيسه على الصّواب ، وله أمثلة منها :

• قال الرافعيُّ في كتاب الشَّهادات، في فصل التَّوبة عن المعاصى الفَعليّة، في التائب: إنه يُخْتَبَرُ مدَّةً يَفلِب على الظَّنِّ فيها أنه أصلَحَ عملَه وسريرتَه، وأنه صادِقُ في توبته، وهل تتقدَّر تلك اللَّدة؛ قال قائلون: لا، إنما المُعتبرُ حصولُ عَلَمة الظَّنِّ بصِدْقه، ويختاف الأمرُ فيه بالأشخاص وأمارات الصِّدق. هذا ما اختاره الإمام (٢) والعبّاديّ، وإليه أشار صاحب الكتاب بقوله: حتى يستبرئ مُدَّةً ، فيُمْمَ إلى آخره. وذهب آخرون إلى تقديرها، على ما ذكرة عم أبو الحسن بن العطار تلميذُه، له ترجمةً حسنةً ، فليطلبها من أراد الزيادة على ما ذكرناه .

وصنَّف في العُمْر اليسير التصانيف الكثيرة النافعة: « عُسرح مسلم »، و « الأذكار »، و « الرَّياض »، و « النهاج »، فتصر الحور، و « لنات التنبيه »، و « تصحيحه »، و « التبيان »، و « المناسك »، و « النهاج »، فتصر الحور، و دقائقه ، وقطعة من تحقيق المذهب ، و « تهذيب الأصماء واللنات »، و « طبقات الفقهاء » مُسوَّدة، و شَرَح قطعة من « الوسيط »، و من « التنبيه »، و صنَّف قطعة في الأحكام، وغيرذلك .

ولمّا دنا أجلُه ودعاه الحقّ رَدَّ الكُتُبُ الستمارةَ عندَه من الأوقافِ جميعها ، وخرَج إلى نَوَى ، فتمرَّض أيّاماً ، وزِيقَ بها رحمه الله فى رجب سنة ستّ وسبعين وسمّائة ، أعاد الله علينا من بركته . وقد سافرتُ لزيارة قبره بها ، وزُرْتُهُ » .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « ويستمثل »، والشبت في : ج ، ز · ﴿ ﴿ ) يَعَني إِمَامَ الْحَرِمَيْنِ الْجُوبِينِ ·

وَفِيه وجهان ، قال أكثرُهم : يُسْتَبرأ سَنةَ (١) . انتهى بنفظه .

فإذا تأمّات قولَه « قال أكثرهم » وحدت الضّمير فيه مُسْتَحِقَّ العَوْدِ على الآخَرِين الذاهبين إلى تقديرها، لاإلى مُطلَق الأصحاب، فلا يلزم أن يكون أكثر الأصحاب على التقدير، فضلًا عن التقدير بسنة ، بل المُقدِّر به فهم ، واختلف المُقدِّرون في المُدة ، وأكثرهم على فضلًا عن التقدير بسنة ، فبذا (٢٠ ما يُعطيه لفظ الرافعي، في «الشرح الكبير»، وصرَّح النّوويُّف «الرَّوْضة» بأن الأكثر ينعلى تقدير المُدة بسنة ، فمن عارض بينها وبين الرافعي بتأمّل قضي بمخالفه الله لأن عبارة الشرح لاتقتضي أن أكثر الأصحاب على التقدير ، وأنه سنة ، بل إن أكثر المقدِّرين الذين هم من الأصحاب على ذلك ، ثم يتأيّد هذا القاضي بالمخالفة بأن عبارة الشافعي رضى الله عنه ليس فيها تقدير بسنة ، ولا بستة أشهر ، وإنما قال : أشهر ، وأطلق الأعثهر رضى الله عنه إطلاقاً ، إلّا أن هذا إلى أصحابنا قاطبة ، فضلًا عن أكثرهم ، الشيخ ، فقد عَزَى النقدير ، وأن مقداره سنة إلى أصحابنا قاطبة ، فضلًا عن أكثرهم ، الشيخ أبو حامد الإشقرايني في « تعليقه » وهذه عبارته : «قال الشافعي ؛ ويُخْتَبَرُ مُدّة أشهر بانتهي. وكذلك قال القاضي الحُسين في « تعليقه » وهذه عبارته : «قال الشافعي ؛ ويُخْتَبَرُ مُدّة أشهر بانتهي وكذلك قال القاضي الحُسين في « تعليقته » ، ولفظه : «قال الشافعي ؛ مُدّة من المُدة . من المُدة .

وكذلك قالالقاضى الحُسَين في « تعليقته »، ولفظه : « قال الشافعيُّ : مُدَّةً من المَدَدَ. قال أصحابنا : سَنَةً . انتهى » .

وكذلك الماوَرْدِيّ ، ولفظه : « وصَلاحُ عَمَلِه مُمْتَبَرْ بزمانِ اختاف النقها؛ في حَدِّه ، فاعتبره بعضُهم بستّة أشهر ، واعتبره أصحابُنا بسَنةٍ كاملة». انتهى .

وكذلك الشيخ أبوإسحاق ، فإنه قال في «المُهذّب» : « وقدَّرَ أصحابُنا المدّةَ بسنة » . وكذلك الشيخ أبوإسحاق ، فإنه قال في «المُهذيب» ، وجماعات كأُهم عَزَوا التقديرَ بالسَّنة إلى الأصحاب ، فضلا عن أكثرَهم ، ولم يقل : « بعض الأصحاب » إلّا القاضي. أبو الطيّب ، والإمام ، ومَن تَبِعهما ، فإنهم قالوا : قال بعضُ أصحابنا تقدَّرُ بسنةٍ ، وقال بعضُهم (") : زاد الإمام أن الحقِّفن على عدم التقدر .

<sup>(</sup>١) في الطبوعة : « ستة أشهر » ، وانثبت من : ح ، ز ، وما يأتي يشهد له .

<sup>(</sup>۲) ف المطبوعة: ه هذا » وزدنا العاء من : ج ، ز .

 <sup>(</sup>٣) من هنا سقطا تقديره : « نقدر بستة أشهر » .

وَمَن تأمَّل مانقاناه ، أيقين بأن الأكثرين على التفدر بسَنةِ ، وبه صرَّح الرَّافِهيُّ (١) ف « الحرَّر » ، ولوَّح إليه تلويحاً في « الشرح الصنير » ، فظهر حُسْنُ صُنْع ِ النَّووِيِّ، وإن لم يَقصده (٢) ، عناية من الله تعالى به (٢) .

## يحيى بن عبد الرحمن بن عبد المُنْمِم

الإمام وَخُر الدِّينَ أَبُو زَكُرِيا الْقَيْسِيِّ الواعِظ الْمُعْرِبِي

(\* المروف بالأصبهانيّ \*) عُرِف بذلك لد<del>فوله بأسبّيان</del>

وُلِد بدِيَمْنَى ، ودخل أَصْهَان، ونفقُّهما ، وقرأ الخِلافيّات وبرع، وسَمِّع الحدبثُ من أ بى بكر بن ماشاده ، وعبدالله بن عمر بن عبدالله المُعَدِّل<sup>(ه)</sup>، وسمع بالنَّمْهُ رمن أبى الطاهر السُّلَفِيّ. حدَّث عنه أبو جنفر بن عميرة الضَّتيُّ ، وأبو بكر بن مَسْدِيُّ الحافظ ، وغيرُها .

ودخل بلادَ المَفْرِب، وأخذ بمِجَايةً (١) عن الحافظ عبد الحقّ الإشْيبيليّ ، وجال فىبلاد الأنْدَلُس ، واستوطَن غَرْ ناطة .

وكانفتهاً فاضلًا ، زاهدا عابداً، مُجْمَعاً على دينه وورعه، منسهورًا بالكرامات والأحوال. صنّف كتابَ «الرَّوضة الأنبقة» ، وكتاباً في الخِلافيّات بينَ الشافعيّ وأبي حنيفة . تونَّى في سادس شوَّال ، سنةَ ثمان وستهائة ، بَمَرْ ناطة .

قال ابنُ مَسْدِيّ : قُحِطْنا بَنَرْ ناطة ، فنزل أميرُها إلى شيخِنا أبي زكريا ، فقال : تُذَكُّرُ الناسَ ، فلمل الله أيفرِّجُ عن المسلمين ، فوعَظ ، فورَد عليه واردْ ؟ سَقَط وحُمِل ومات بمدساعة، فلمَّا كُنِّهٰن وأَدْخِل حُفْرتَه، انفتحتأبوابُ السَّماء، وسالتالأودية زمانا(٧٠).

<sup>(</sup>١) ڨ المطبوعة : ﴿ الشافعي » ، والتصغيح من : ج ، ز .

 <sup>(</sup>۲) جاء بهامش ج حاشية : « و الحكم على الشيخ رحمه أنه تعالى بأنه لم يقصد العر » .
 (۳) كتب في ج : « بياس » ، و انظر التعليق رقم ١ في صفحة ٣٩٧ .

<sup>(</sup>٤) سقط من المطبوعة ، وأثبتناء من : ج ، ز .

<sup>(</sup>ه)كذا في المطبوعة ، وفي : ج ، ز : « العدل » .

<sup>(</sup>٦) بجابة . مدينة على ساحل البحر بين أفريقية والغرب . معجم البلدان ١٩٥١ .

<sup>(</sup>٧) مكان هذه الكلمة ، في الأعلام ٩/٩ ١٨ : « أمامنا » ، وذله الأستاذ الرركايي من الإعلام المخطوط ، لابن فاضي شهرة .

#### 179.

أبو بكر بن قَوام بن على بن قَوام بن منصور بن مَعلا<sup>(۱)</sup> بن حسن ابن عكرمة بن هارون بن قيس بن ربيمة بن عامر بن هلال بن تُصَىّ ابن كلاب البالسيّ\*

الشيخ الزاهد العابد ، صاحب الأحوال والكرامات ، المُجْمَع على علمه ودينه . كان شافعيَّ المذهب ، أشعريَّ العقيدة .

وُلد بَمَشْهِدَ صِفِّينَ سنة أربع وثمانين وخمهائة ، ثم انتقل إلى مدينة باليس<sup>(٢)</sup>، وبها رُبِّ ، وقد ألَّف في مناقبه حفيدُه الشيخ أبو عبد الله محمد بن الشيخ عمر بن الشيخ أبى بكر ، مصنَّفا حسنا ، وأنا أذكر بعض مافيه :

قال : كان إماما ورِعا عالما زاهدا ، له كرامات وأحوال ، حسن الأخلاق، اطيف الذات والصفات ، وافر الأدب والعقل ، دائم البِشْر ، مخفوض الجَناح ، كثير التواضع ، شديد الحياء ، متمسكا بالآداب الشرعية .

قال: وكان الشيخ أبو بكريقول: كانت الأحوال تطرُقنى فى بداية أمرى ، فكنت أخبر بها شيخى ، فنهانى عن الكلام فيها ، وكان عنده سوط، يقول: متى نكامت فى شى وهذا ضربتك بهذا السوط، ويأمرنى بالعمل، ويقوللى: لاتلتفت إلى شى من هذه الأحوال. فا زلت معه كذلك حتى كنت عنده فى بعض الليالى، وكانت لى أم ضريرة، وكنت بارًا بها، ولم يكن لها من يخدمها عسيرى ، فاستأذنت الشيخ فى المضى إليها ، فأذن لى ، وقال: إنه سيحدث لك فى هذه الليلة أمر عبيب ، فاثبت له ولا تجزع . فلما خرجت من عنده

<sup>(</sup>۱) كذا ضبطت الم فى ز بالفتح، ضبط قلم، وكتبالاسم فى ذيل مرآة الزمان والفوات هكذا: «معلى». \* هذه الترجمة لم ترد فى المطبوعة ، وأثبتناها من : ز ، س . وقد وردت الترجمة فى هاتين النسختين فى آخر الطبقة المابقة ، لمكننا أثبتناها هنا لأن المترجم توفى سنة ( ٢٥٨ ) فهو من أهل هذه الطبقة . ولأبى بكر بن قوام ترجمة فى : ذيل مرآة الزمان ٢٩٢/١ ٣٩٢ - ١١١ ، ترجمة وافية ، شفرات الذهب ه/ ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، العبر ه/ ٢٥٠ ، ٢٥١ ، فوات الوفيات ٢٩٨/١ - ٢٥٠ .

<sup>(</sup>٢) بالس : بلدة بالشام ، بين حلب والرقة . معجم البلدان ٧/٢١ .

<sup>(</sup> ۲۹ / ۸ \_ طبقات )

وأنا مرزُ إلى جهة أى سمتُ صوتا من جهة الساء، فرفعت رأسى، فإذا ورْ كأنه سلسلة، متداخلُ به ضما<sup>(۱)</sup> فى بعض؛ فالتفتُ على ظهرى حتى أحسست ببردها فى ظهرى؛ فرجعت إلى الشيخ، فأخبرته بما وقع لى ، فقال: الحمد لله ، وقبَّلنى بين عينى ، وقال: يأنبي الآن تحت النعمة عليك ، أتعلم ما هذه السلسلة ؟ فقلت: لا . فقال: هذه سُنّة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأذن لى فى السكلام، وكان قد (٢) نهانى عنه .

وكان يقول: حضرت بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وذلك أن الخضر عبيه السلام جاءنى فى بعض الليالى، وقال: قم يا أبا بكر. فقمت معه، فنطلق بى حتى أحضرنى بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبى بكر وعمر وعثمان وعلى والأولياء رضى الله عليه وسلم فردُّوا على السلام، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا أبا بكر. فقلت: لبيّك يارسول الله. فقال: إن الله قد اتَّخَذك وليَّا، فاختر لنفسك واشترط. فوفقنى الله تعالى، وقات: يارسول الله، أختار ما اخترته أنت لنفسك. فسمعت قائلا يقول: إذا لا نَبعْثُ لك من الدنيا إلا قُو تَك ، ولا نبعتُه إلا على بد صاحب آخرة.

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تقدَّم يا أبا بكر فصلِّ بنا . فهِبْتُ من رسول الله صلى الله عليه وسلم والصحابة والأولياء أن أتقدم ، فقات فى نفسى :كيف أتقدَّم على جماعةٍ فبهم رسول الله صلى الله عايه وسلم ؟

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تقدَّمْ، فإن فى تقدَّمك سِرَّ الولاية، ولتكون إماما يُقْتدكى بك . فتقدمت بأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وصليت بهم ركمتين ، قرأت فى الأولى بالفاتحة وإنَّا أعْطيناكَ الكَوْثَر ، وفى الثانية بالفاتحة وقل هُو اللهُ أَحَدْ .

<sup>(</sup>١) في ذيل مرآة الرمان ٣٩٦/١ : « بعضه » ، وكذا في الفوات ١٤٩٪ .

<sup>(</sup>۲) في الذيل : ﴿ وَكَانَ قِبْلِ يَهْمَانَى عَنْهِ ﴾ .

## ﴿ ذَكَرَ مَاأَظْهُرُهُ اللَّهُ تَعَالَى { لَهُ } (١) مِن الـكرامات والأحوال ﴾

حمته يوما وقد دخل إلى البيت وهو يترل لا وجته: ولدك قد أخسده فطّع الطريق في هذه الساعة ، وهم يريدون قتلة وقتل روقه . فراعها قول الشيخ رضى الله عنه ، فسمعته يقول لها: لا بأس عليك ، وإنى قد حجبتهم عن أداه وأذى رفقه ، غير أن مالهم يذهب ، وغدا إن شاء الله يصل هو ورفقه . فلما كان من الند وصاوا ، كما ذكر الشيخ ، وكنت فيمن تلقاهم ، وأذا يومئذ إبن ست سنين ، وذلك سنة ست وخمسين وسمائة .

وحدَّ أَنِي الشَّيخُ شُمَّى الدِّينَ الْحَابُورِيّ ، قال: خرجت إلى زيارة الشَّيخ ، ووقع في نفسى أن أسأله عن الرُّوح ، ولمساحضرت بين يديه أنسيت من هَيْبته ما كان وقع في نفسى من السؤال، فلما ودَّعته وخرجت إلى السفر ، سيَّر خلنى بعض الفقراء ، فقال لى : كامّ الشيخ ، فرجمت إليه ، فلما دخت عليسه قال لى : يا أحمد . قلت : لَنَّيْكُ ياسيّدى . قال : ما نقرا القواآن ؟ قلت : بلى ياسيدى . قال : اقوأ يابني " : ﴿ وَيَسَأ لُونَكَ عَن ِ الرُّوح ِ قُل ِ الرُّوح ِ قُل ِ الرُّوح ِ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُو يَيتُم مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ (٢) يا بنى " ، عني الم يتكلم فيه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم ، كيف يجوز لنا أن نتكلم فيه ؟

وحدثنى الشيخ إبراهيم بن الشيخ أبى طالب البطاريحيّ ، قال : كان الشيخ بقف على حَلَبَ وَنحن معه ، ويقول : والله إنى لأعرف أهل اليمين من أهل الشّمال منها، ولو شأت أن أسمّيهم لسميتهم ، ولكن لم نُونَّمَر بذلك ، ولا انكشف سِرُّ الحقّ في الخلق .

وحدثنى الشيخ منصاد بن حامد بن خوله ، فال: كنا مع الشيخ فى حفر النهر الذى سقه إلى بالس ، فاجتمع عندما فى بعض الأبام خلق كثير فى العمل ، فينها نحن أعمل إذ جه نا راعد قوى ، فيله بَرَ دُ كِبار ، فقال له الشيخ مجمد العقسى (٢) ، وكان من أجَلُ أسحابه : ياسيّدى ، قد جاء هذا الراعد ، وربما يعطلُ الجماعة عن العمل ، فقال له الشيخ : اعمل أ

<sup>(</sup>١) تكملة من ذيل مرآة الزمان ، الموضع المابق -

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء ٨٥٠

<sup>(</sup>٣) كَذَا جِءَتَ النَّبَةِ فِي زَ ، صَ يَقَطُ النَّافِ مَتَطَ ، ومُ عَرَفُهَا .

وطيِّبُ قلبك. فلما دنا الراعد منا استقبله الشيخ، وأشار بيده إليه ، وقال: خُذْ يميناو شِمالا، بارك الله فيك. فتفرّق عنا بإذن الله، ومازلنا نعمل والشمسُ طالعة علينا، ودخلنا إلىالبلد، ونحن نخوض الماء، كما ذكر.

وكان سبب عمَل هذا النهر أنه كان فى البلد نهو ميرف بنهر زُبَيدة ، وقد تعطّل وخُرّب من سنين كثيرة ، وكان للناس فيه نفع كثير ، فشكوا ذلك إلى الملك الناصر ، فأمر باستخراجه ، واستُخرج منه جانب ، ثم رأى أنه يُنوَم عليه مال كثير ، فتركوه ومضوا .

فلما علم الشيخ ضررَ الناس إليه (() ونَهْمَهم به ، خرج في جماعة من الفقراء إلى الْهُرات، وجاء إلى مكانٍ منه ، وقال: هاهنا أستخرج نهرًا إلى باب البلد ينتفع الناس به. وحفر بيده، وحفر الفقراء معه، فسمع الناس في الشَّطِّ وغيره من البلاد الحلبيّة، فجاءوا أرْسالا يعملون معه، بحيث كان يجتمع في اليوم الواحد مايزيد على أربع مائة رجل ، فاستخرجه في مدة يسيرة ، وانتفع الناس به ، وهو إلى الآن يُمْرَف بنهر الشيخ .

• وحدثنى الشيخ الصالح محمد بن ناصر المشهدى قال : كنت عند الشيخ ، وقد صلى صلاة المصر فى السجد الذى كان يصلى فيسه ، وقد صلى معه خلى كثير ، فقال له بعض الحاضرين : باسيدى ، ماعلامة الرجل المتمكن ؟ وكان فى المسجد سارية ، فقال : علامة الرجل المتمكن أن يشير إلى هده السارية فتشتعل نورا . فنظر الناس إلى السارية فإذا هى تشتعل نورا . فنظر الناس إلى السارية فإذا هى تشتعل نورا .

وحدثنى الشيخ إبراهيم بن الشيخ أبى طالب البَطائحيّ ، قال : كنت بحضرة الشيخ وقد نازله حال ، فقال : ياسيّدى ، في النرب . قال : وبنداد ؟ قلت : في الشرق . قال : وعِز و المعبود ، لقد أعطيتُ في هذه الساعة حالًا لو أردت أن أقول لبنداد : كونى مكان مَر اكُش ، ولَم ّاكُش : كونى مكان بنداد ؛ لمكانتا .

<sup>(</sup>١)كذا في : ز ، ص .

<sup>(</sup>٢) فى ز : ﴿ وَكَمَّا ﴾ . وأثبتنا ما فى : س ، وسيأ نى نظيره فى قصة الرجل الهندى .

وحدثنى أيضا قال: سُئل الشيخ وأنا حاضر عن الرجل المتمكن ، ماعلامته ؟ وكان بين يديه طبق فيه في من الفاكه والراباحين ، نقال: أن يشير بسين إلى هذا الطبق فيرقص جميع مافيه . فتحرك جميع ماكان في الطبق ونحن ننظر إليه .

وسمت الشيخ الصالح العابد إسماعيل (١) بن أبى الحسن المعروف بابن السكر دى يقول: حَجَجْت مع أبوى ، فلما كنا بأرض الحجاز وسار الركب فى بعض الليالى ، وكان أبواى راكبين فى تحارة (٢) ، وكنت أمشى تحتها فحصل لى شى من القُولَنج ، فمَدَلُت إلى مكان، وقلت : لعلى أستريح ثم ألحق الركب ، فنمت فلم أشعر إلا والشمس قد طلعت ، ولم أدر كيف أتوجّه ، ففكرت فى نفسى وفى أبوى ، فإنه لم يكن معهما مَن يخدمهما ولا مَن يقوم بشأنهما غيرى ، فبكيت عليهما وعلى نفسى ، فبينا أنا أبكى إذ سمعت قائلا يقول : ألست من أصحاب الشيخ أبى بكر بن قوام ؟ فقلت : بلى والله . فقال : سل الله به، فإنه يُستجاب من أصحاب الشيخ أبى بكر بن قوام ؟ فقلت : بلى والله . فقال : سل الله به، فإنه يُستجاب كلك . فسألت الله به كما قال ، فوالله مااستم السكلام إلا وهو واقف عندى ، وقال : لا بأس عليك ، ووضع يدَه فى يدى (٢) ، وسار بى يسيرا ، وقال : هذا بَحِلُ أبويك . فسممتهما وها يبكيان على ، فقلت : لا بأس عليكا . وأخبرتهما بما وقع لى .

وحدثنى أيضا ، قال : كنا جلوساً مع الشيخ رضى الله عنسه فى تربة الشيخ رافع رضى الله عنه ، و بحن ننظر إلى الفُرات إذ لاح لها على شاطئ الفُرات رجل ، فقال الشيخ : أثر ون ذلك الرجل الذي على شاطئ الفُرات ؟ فقلنا : نع ، فقال : إنه من أولياء الله تعالى، وهو من أصحابى ، وقد قصد زيارتى من بلاد الهند ، وقد صلى العصر فى منزله و توجّه إلى ، وقد رُوِيَت له الأرض ، فقطا من منزله خُطُوة إلى شاطئ الفُرات، وهو (١٠) يمشى من الفُرات ،

<sup>(</sup>١) في ذيل مرآة الزمان ٢٩٦/١ : « إسماعيل بن أبي سالم بن أبي الحسن» وسيأتي عندنا فيا بمد : « : عاعل بن سالم » .

ر ٢) أَقُ ر : ﴿ صحارة ٢، وق ذيل مرآة الزمان : ﴿ مجادة ٣، وأتبتنا الصواب من: ص. والحجارة : شبه الهودج ، كما في الفاموس ( ح و ر ) ·

<sup>(</sup>٣) في ذيل مرآة الزمان ٣٩٧/١ : « عضدى ١٠٠

<sup>(</sup>٤) الذيل: ﴿ وَبَقِّي يَنْشَى ﴾ •

إلى هاهفا ، تأذَّباً منه معى ، وعلامة ما أقول لهم أنه يعلم أنى فى هذا المكان فيقصده ولا يدخل البلد ، فلما قرَّب من البلد عَرَّج عنه وقصد المكان الذى فيه الشيخ والجاعة ، فا وسلّم ، وقال : ياسيّدى ، أسألك أن تأخسد على العهد أن أكون من أصحابك . فقال له الشيخ : وعز ق المعبود أنت من أصحابي . فقال : الحمد لله ، لهذا قصدتك . واستأذن الشيخ فى الرُّجوع إلى (١) البلد ، فقال له الشيخ : أين أهلك ؛ قال : فى الهند . قال : متى خرجت من عندهم ؟ قال : صلّيتُ العصر ، وخرجت لزيارتك . فقال له الشبيخ : أنت الليلة صيفنًا . فبات عند الشيخ وبتمنا عنده .

فلما أصبحنا من الند، قال (٢): السفر. فحرج الشيخ وخرجنا فى خدمته لوداعه، فلما صرنا (٢) فى الصحراء وأخذ فى وداع الشيخ، وضع الشيخ يدّه بين كتفيه ودفعه، فناب عنا ولم ثره، فقال الشيخ: وعِزَّةِ المعبود، فى دَفْهَى له وضع رجله فى باب داره بالهند. أو كما قال.

وسمعت الأمير الكبير المعروف بالأَخْضرى (١) ، وكان قد أَسَنَّ ، يحكي أوالدى ، قال : كنت مع الملك الكامل لما توجّه إلى الشرق ، فلما نزلنا بالس ، قصدنا (٥) زيارة الشيخ مع فخر الدين عمان ، وكنا جماعةً من الأمراء ، فبينا نحن عند، إذ دخل رجل من الجند ، مع فقال : ياسيّدى ، كان لى بَمْلُ وعليه خسة آلاف درهم ، فذهب منى ، وقد دُلِلْتُ عليك .

فقال له الشيخ: اجلس، وعِزَّةِ العبود قد قصَر ت<sup>(٢)</sup> على آخِذِهِ الأُرضَ حتى مابق له مسلك إلّا بابُ<sup>(٢)</sup> هذا المسكان، وهو الآن يدخل، فإذا دخل وجلس فأشهر إليك بالقيام، فقُمُّ وخُذ بغلَك ومالَك.

<sup>(</sup>١) في الديل ٣٩٨/١ : ﴿ إِلَى أَمْلُهُ ﴾ . ﴿ ﴿ إِنَّ الدِّيلُ : ﴿ طَلَّكُ ﴿ . .

<sup>(</sup>٣) في الذيل: « ملما سرنا في وداع الشبيح وضع الشبيخ . . . » .

<sup>(</sup>٤) في: ز ص: ٩ الأحصري » بالحاء والصاد المهماتين، وأثبتناه بالمجمنين مرذيل مرآة الرمان.

<sup>(</sup>٥) في : ز ، ص : « قصد ٥ ، وأثبتنا الصواب من الذبل .

<sup>(</sup>٦) و الديل: ﴿ حصرت ﴿ .

<sup>(</sup>٧) في هو: ﴿ إِلَّا أَنْ يَأْتِي هَذَا الْمُكَانِ ﴾ . والمثهت من : س ، والديل -

فلما سممنا كلام الشيخ قلنا : لانقوم حتى يدخلَ هذا الرجل . فبينما نحن جلوس إذ دخل الرجل ، فبينما نحن جلوس إذ دخل الرجل ، فأشار الشيخ إليه ، فقام وثمنا معه ، فوجدنا البغلَ والمالَ بالباب ، وأخذه صاحبه ،

فلها حضرنا عند السلطان أخبرناه بما رأينا من الشيخ ، فقال : أحبّ أن أذورَه . فقال نفر الدين عثمان : إن البلد لايحملُ دخولَ مولاناه السلطان. فسيّر إليه نفر الدين عثمان، فقال له : السلطان يحبّ أن براك ، وإن البلد لايحمل دخولَه ، فهل برى سيدى الشيخُ يخرج إليه ليراه

فقال له الشيخ: يافخر الدين، إذا رُحْتَ أنت (١) عند صاحب الروم يطيب للملك الكامل؟ فقال: لا . قال: فكذلك أنا إذا رُحْت إلى عند الملك الكامل لايطيب لأستاذى (٢) . ولم يخرج إليه .

وحدثنى الشيخ الإمام العالم شمس الدبن الخابُورى ، قال: كنت أكثر من ذكر الشيخ عند الفقهاء بالمدرسة النَّظامية بحلب ، فقالوا : يجب (٢) أن نزورَ ، معك ونسأله عن أشياء من فقه وتفسير وغيرها . فغزمنا على زيارته إلى بائيس ، فبينا نحن عازمون (١) إذ جاء بعض الفقراء ، فقال : الشيخ يدعوك . فقلت : أين هو ؟ فقال : فى زاوية الشيخ أبى الفتح المكناني . وكان من أسحابه رضى الله عنه ، فخرجت أنا وجماعة من الفقهاء إلى زيارته .

قال: فلما حضرنا عند، قال الشيخ محمد المفتى (٥): ما شأنُ هؤلاء الفقهاء؟ فقلت: جاءوا ليزوروا الشيخ ويسلِّموا عليه. فقال: قد حدث أمر عجيب. قات: وأى شيء [قد] (١) حدث؟ قال: قد ألجم الشيخ كلَّ واحد منهم بلجام، وقد مُثَل (٧) سِرُّه (٨) سَبُع

<sup>(</sup>١) في ذيل مرآة الزمان ٣٩٩/١ : ﴿ إِلَى عَنْدَ ﴾ .

 <sup>(</sup>٣) في : ز ، س : و الأسبادي ، وأثبتنا ماق الديل .

 <sup>(</sup>٣) كذا في: ز، س، ولعل الأوفق: « نحب » .
 (١) في: ز، س؛ « عازمين » .

<sup>(</sup>ه) كذا باءت النسبة في: ز ، وأعمل القط في : ص، ولم نعرفها. والظر حاشية ٣ في صفحة ٣٠٤٠٠

 <sup>(</sup>٦) زيادة من : ز ، على مافي : س .

 <sup>(</sup>٧) كذا في: ز ، وق : س : « تبل » من غير نقط .

 <sup>(</sup>A) ف : ز « مره » ، وأثبتا ماق : س ٠ (٩) كذا ، وصوابه : « سبما » ٠

وهو ينظر فى وجه كل واحد منهم . فلما طال بنا المجلس ولم يَجْسُر أحدُ منهم أن يتسكلم ، فقال لهم الشيخ : لم لا تتسكلموا<sup>(۱)</sup> ؟ لم لا تسألوا<sup>(۱)</sup> ؟ فما جسر أحد منهم أن يتسكلم . فقال (<sup>۱)</sup> لهم الشيخ : لم لا تتسكلموا ؟ لم لاتسألوا ؟ فما جسر أحد منهم أن يتسكلم .

فقال الشيخ للذى على يمينه : مسألتُك كذا والجوابُ عنهاكذا . فما زال حتى أتى على آخرهم ، نقاموا بأجمعهم ، واستنفروا الله تمالى وتابوا .

وحدثنى الشيخ شمس الدين الخابُورِيُّ ، قال: سألَت الشيخ عن قوله تعسالى: ﴿ إِنَّكُمْ وَمَا تَمْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ أَنْتُمْ لَهَا وَادِدُونَ ﴾ (٢) وقد عُبد الْعُزَيْرُ وعيسى ابنُ مريم ؟

فقال: تفسيرها: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِناً الْحُسْنَى أُولْمُكِ عَنْهَا مُبْعَدُونَ ﴾ (١٠. فقلت له: باسيّدى أنت لاتعرف تسكتب ولا نقرأ ، فن أبن لك هذا ؟

فقال: ياأحمدُ ، وعِزَّةِ المبودَ ، لقد سمعتُ الجوابَ فيها كما سمعتُ سؤالَك<sup>(م)</sup>

وحدثنى بعض التجار من أهل بلدنا ، قال : خرجنا مسافرين مر بالس َ إلى كماة ، 
( وكان قد بلغنا أن الطريق مخيف َ ، ووافينا الشيخ في خروجنا ، منك له : ياسيدى ، 
قد بلغنا أن الطريق مخيف (٧) ، ونشتهى أن لاتنفل عنا ولا يّنام ، وتدعو لنا ، فقال : 
إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>١)كذا، وصوابه: « تتـكلمون . . . تـألون . .

<sup>(</sup>٢)كذا تكرر قول الثيخ.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء ٩٨ .

<sup>(</sup>٤) سورة الأنبياء ٢٠١ .

<sup>(</sup>ه) هذا التفسير قديم ، يروى عن ابن عباس ، وله قصة . انظرها في تفسير القرطبي ٣٤٣/١١ ، وأيضًا ٢٠٤٣/١٦ . وأيضًا ٢٠٢/١٦ أي تفسير آية الرخرف: « ولما ضرب ابن مريم مثلاً إذا قومك منه يصدون » .

 <sup>(</sup>٦) هذا جاء في ز بعد اوله: (١ الطريق مخيف ) الآتية ، ووضعناه هنا كما في : س ، وذيل مرآة الزمان ٣٩٩/١ .
 الزمان ٣٩٩/١ .
 وجدفناها متابعة لما في : ( بعده زيادة : ( جئنا الشيخ فقلما له » وحدفناها متابعة لما في : ص ،
 والديل ، وهو الصواب .

<sup>(</sup>٧) ق : ز ﴿ مخوف ﴾ ، وأثبتنا ما في : م ، والذيل ـ

وسافرنا، فلما بلننا حماة وأنا راكب على دابتنى، وقد أخذنى النَّماسُ، وإذا أنا بشخص مد وضع بده فى عَضُدى وقال : نحن ما نمنا ، فلا تنام أنت. ففتحت عينى ، فإذا أنا بالشيخ، فسلَّم على ومشى معى ، وقال : قد بلَّغْناك إلى كاة . وتركنى ومضى .

وحدَّ مَى الشيخ تَمَّامِ بن أبى غائم قال: كنا جلوساً معالشيخ، ظاهرَ البلد في زمن الربيع، وحولَه جماعة من الناس، فقال: وعِزَّ ق المعبود، إنى لأنظر إلى ساق العَرْش كما أنى أنظر إلى وجوهكم.

وحكى الحاج أيوب البشمنتي (1) ، قال : حججت في زمن الشيخ رضى الله عنده ، فلما كان ليالى مِنْى وأنا جالس على راحلتى أنلو شيئاً من القرآن ، وإذا أفا بالشيخ رضى الله عنده قائم إلى جانبى ، فأخذ بمَضُدى وسلّم على ومضى ، فلما قدمنا بالس أخبرنى الجماعة قالوا : سألنا عنك الشيخ، فقال لنا : هو جالس بينى على راحلته وهو يتلو في سورة كذا وكذا ، وهذه يدى في عَضُدِه . فقلت لهم : والله الأمر كما قال .

وحد ثنى بعضُ التجار من أهل بلدنا قال: دخلت إلى حَلَبَ مع عمى ، وكنت شابًا ، فأخذنى بعضُ أهلى إلى مكان وأحضر خمرا ، وقال لى : اشرب . فلما تناولت القدح لأشرب إذا أنا بالشيخ واقف بين يدى وضربنى فى صدرى بيده ، وقال : قم واخرج . وكنت فى مكاني عالى فسقطت منسه على وجهى ورأسى ، وخرج الدم من وجهى ورأسى ، فرجعت إلى عمى والدم يقطرُ منى ، فسألنى : من فعل بك هذا ؟ فأخبرته بما جرى ، فقال : الحمد لله الذى جعل الأوليائه بك عناية وعليك حاية .

وحدَّثنى الشبخ شمس الدين الخابُورِيّ خطيب جامع حَلْب، قال: كنا مع الشبخ فلا بمرَّ على صَخْرٍ ولا على شيء إلا سلَّم عليه . وكان الشبيخ شمس الدين يقول: كان في نفسى أن أسأل الشبيخ عن خطاب هذه الأشباء له ، هل يخلق الله تمالى لها في الوقت لساناً تخاطبه به ، أو يقيمُ الله تمالى إلى جانبها من يخاطبه عنها ، ففاتنى ولم أسأله عن ذلك .

 <sup>(</sup>١) كذا جاءت النسبة في : ز ، وفي س : « البشمتي » ، ولم نعرف واحدة من هاتين النسبتين ،
 على حين وجدنا في اللباب ١٢٦/١ : « البشبق » نسبة إلى : بشبقة ، من قرى مرو ، فلعلها الصواب .

وعنه أيضا ، قال : كنا مع الشيخ فى بعض أسفاره ، ندُعى إلى مكان ، فلما دنونا إلى ذلك المكان تنبَّر لونه وجمل يسترجع استرجاعاً كثيرا ، فقلت: ياسيّدى أيّ شي حدث؟ فقال : إنا لما أقبلنا على هذه القرية جاءت أرواح الأموات تسلّم على وفيهم شاب خسن الوجه يقول : قُتِلْتُ ظلما ، قتلني رجلان من أهل هذه القرية كنت أرعى لهما غنما ، وهما أخوان ، فقتلانى فى زمن الملك العزيز ، و ذلك أنهما الهمانى ببنت لهما ، وكنت بريئا منها .

قال الشيخ شمس الدين: وكان الرجلان اللذان فعلا ذلك الفعل يسمعان كلام الشيخ، وكان بيني وبينهما معرفة، فلما خلوت بهما قالا لى: يافلان، إن (١) ماقال الشيخ والله إنه لحق وصحيح، وتحن قتلناه، فقلت لهما: ما حماً كما على ذلك؟ قالا: السَّب الذي قاله الشيخ، ثم تبيّن لنا أنه من غيره، وأنه كان بريئا منه، كما قال الشيخ رضى الله عنه.

وحد تنى الشيخ إبراهيم بن الشيخ أبى طاهم البطائحى المعروف بالضّرير ، قال : 
تُوفى والدى بدمشق ، فقال أصحابه : لاندَّعُك تجلس على سَجَّادته حتى تأتمنا بإجازة من ببت 
سيّدى أحمد رضى الله عنه ، فقوجهت لذلك وسافرت إلى البطائح ، فوافق عُبورى على بالِس ، 
فقصدت زيارة الشيخ ، ولم أكن رأيته قبل ذلك ولا رآنى ، فلما أقبلت عليه رحب بى 
وأكرمنى وحدَّ بنى بجميع ما وقع فى أسفارى وأحوالى وما قصدته ، وقال : إنك تَقْدُم 
العراق وتقضى حاجتك به وتعود إلى شرعة ، فقات له : ياسيّدى ، وما عى حجتى ؟ فقال : 
أن تُعْطَى إجازة بالمشيخة ، وأن تكون مكان أبيك . وكان الأمركما قال .

فلما قدمتُ البطائح ودُيفع إلى إجازة وسَجَّادة، وخرجت لأتوضأ للصلاة، فأوقع الله تعالى في قلمي الشوق إليه، فألقيت الإجازة في الماء وتوجهت إليه ، فلما قدمت عليه وجدت بحضرته خلقا كثيرا وهو يشكلم لهم ، فجلست مع الناس أسمع كلامه ، فشكام طويلا ، ثم التفت إلى وقال : با إبراهيم . قلت : لبيك ياسيّدى ، قال : أنت لى ومُريدي . وقال لمن في حضرته : انظروا إلى جبهته ، فنظروا ، فقال : ماتشهدون في جبهته ؟ قالوا بأجمهم : نشهد بين عينيه هلال نور . فقال : هذا شعار أصحابي .

<sup>(</sup>١) كذا في ز ، وفي س : ﴿ إِلَى ﴿ .

فتقدمت إليه ، وأخذ علىَّ المَهد ، وصرت من أصحابه ، رضى الله عنه .

وسمعته أيضا ، قال : كنت مقبا عند الشيخ ، فحطر لى السفر ُ إلى العراق ، فاستأذنته في السفر ، فأذن لى ، وقال : إبراهيم ، أريد أن أخلع عليك خِلمة ً لاندخل بها على أحد إلا ابتهيج بك وخدمك بسببها . فكان كما قال ، ما دخلت على أحد إلا خدمني وأكرمني .

فلما دخلت بنداد نزلت في بعض الرُّ بُط ، فحدمونى وأكرمونى ، فدُعِى أهلُ الرَّباط ليلةً إلى مكان ، وكنت في حبتهم ، فلما دخلنا إلى المكان الذي دُعِينا إليه وجلسنا ، وكان فيه خلق كثير ، فقام منهم رجل تركي ، وقال : باأصحابنا ، على هذا الفقير الشائ خِنمة لم أر مثلها . فقلت لهم : هي من صدقات شيخي على . فقال الجيع : أعاد الله علينا من بركته وبركة أمثاله .

وسمت والدى رحمه الله يقول: لما كان في سنة ثمان وخسين وسمائة ، وكان الشيخ في حَلب ، وقد حصل فيهما ما حصل من فتنة التقار ، وكان في المدرسة الأسدية فقال : يابئ ، اذهب إلى الدار التي لنا فالملك تجد ما نأكل . قال : فذهبت كما قال إلى الدار ، فوجدت الشيخ عيسى الرُّصافي \_ وكان من أصحابه \_ مقتولا في الدار وقد حُرق، وعليه دَلَقُ الشيخ لم يحترق ولم تمسّه النار ، فأخذته وخرجت به ، فوجدتى بعض بني جَهْبَل (١) ، وكانوا من أصحابه ، فسألني فأخبرته بخبر الدَّلَق ، فلف على بالطلاق ، وأخذه مني .

وحدثنى الشيخ الصالح الناسك الشيخ إسماعيل بن (٢) سالم المعروف بالسكر "دى (٣) ، قال : كان لى غنم ، وكان عليها راع ، فسرح بها يوما على عادته ، فلما كان وقت رجوعه لم يرجع ، فخرجت في طلبه فلم أجده ولم أجد له خبرا ، فرجمت إلى الشيخ ، فوجدته واقفا على بابداره ، فلما رآنى ، قال لى : ذهبت النم ؟ قات : نعم ياسيّدى قال : قدأ خذها اثنا عشر رجلا ، وهم قد ربطوا الراعى بوادى كذا ، وقد سألت الله تمالى أن يرسل عليهم النوم ، وقد فعل ،

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية (٨) من صفحه ١٨٨ من الجزء السابع .

<sup>(</sup>۲) انظر حواشی صفحة ۲۰۵ .

<sup>(</sup>٣) في س : « الكردمي » ، والمثبت من : ز . وسبق قريبا .

فامض إلى مكان كذا تجدهم نياماً والغنم رُ بُطاً إلا واحدةً قائمة تُرْضِعُ سَخْلَهَا .

قال: فضيت إلى المكان الذي قال ، فوجدت الأمركما قال ، واحدة قائمة تُرْضِع سَخْلَهَا .

قال : فسُقت النُّم وجئت إلى البلد ، [ رضى الله عنه ](١) .

وحدانى الشيخ شمس الدين الدالمي (٢) ، قال : حدانى فلك الدين ابن الخُزَيميّ (٢) ، قال : كنت بالشام في السنة التي أُخذت فيها بنداد ، بمد أن ضاق صدرى من جهة ماأصاب المسلمين وأهلى أيضا ، فسافرت لآخذ (١) خبر أهلى ، وكان سفرى على باليس ، فقصدت زيارة الشيخ ، فأتيته فسلمت عليه ، وجلست بين يديه ، فحدَّ أننى فشرح الله صدرى ، فقال لى : أهلك سلموا إلا أخاك ، مات ، وأهلك في مكان صفته كذا وكذا ، والناظر عليهم رجل صفته كذا ، وقبالة الدَّرْبِ الذي هم فيه دارْ فيها شجر .

فلما قدمت بنداد وجدت الأمركما أخبر نى رضى الله عنه، وأنا سكنت الدَّرْبَ الذى أخبر عنه الشيخ، ورأيت الدارَ التي فيها الشجر؛ وهي شجرةُ رُمّانِ وغيرها.

وحدَّ ثنى الشيخ إبراهيم بن الشيخ أبى طالب البَطارِّ عَى ، قال: كنت جالسا عندالشيخ، فإ إنسان ، فقال : ياسيدى، ذهب البارحة كل جل وعليه حِمْل . فلم يرد الشيخ عليه جوابا، فقلت له : ياسيّدى ، إن الرجل ملهوف على ذَهاب جمله ، فلمل أن تجيبه .

فقال لى : ياإبراهيم ، إنه لما قال لى : جلى . رأيت رَسَنَه بيده، فبرَز من القَتَبِ سيفُ ، فقلع رَسَنَه من يده ، ومابق له فيه رِزق ، فأستحى أن أوحشَه بالردّ .

ومنه: أنه حضر جِنازةً ، وكان فيها جماعة من أعيان البلد ، فلما جلسوا لدفن الميت جلس القاضى والخطيب والوالى فى ناحية ، وجلس الشيخ والفقراء فى ناحية، وتسكلم القاضى

<sup>(</sup>١) زيادة من : س ، على ما بي : ز .

<sup>(</sup>٢)كذا جاءت النسبة مهملة في : ز ، ص . ولم نعرفها .

<sup>(</sup>٣) ڧ ز : ﴿ الحريمى ﴾ بغير نقط ، وأثبتنا ما ڧ : س

<sup>(</sup>٤)كذا في : ز ، وفي ص : ﴿ لأجد ﴾ .

والوالى فى كرامات الأولياء ، وأنه ليس لها حقيقة ، وكان الخطيب رجلا صالحا ، فلما قاموا ليُمَزُّوا أهل الميتجاء الجماعة كيسلِّمواعلى الشيخ، فقال الشيخ: ياخطيب، أنا لاأسلِّ عليك، فقال : وليم ياسيِّدى ؟ فقال : إنك لم تَرُدَّ غِيبة الأولياء ولم تنتصر ْ لهم .

والتفت الشيخ إلى القاضى والوالى وقال: أنم تنكران كرامات الأولياء، فا تحت أرجلكا ؟ قالا: لانعلم . قال: تحت أرجلكا مَنارة "يُنزُل إليها بخمس درجات، فيها شخص منفون هو وزوجته، وها هو قائم " بخاطبنى، ويقول: كنت ملك هذين البلدين عو ألف عام، وهو على سرير، وزوجته (۱) قبالته، ولا تبرح من هذا الكان حتى يكشف علما. فدعا بفؤوس وكشف المكان، والجاعة حاضرون، فوجدوه كما قال الشيخ، والمنارة إلى هذا التاريخ مفتوحة تُركى وتُشْهَد على جانب طريق حلب.

وحدَّ منى الإمام العالم الصاحب محيى الدين ابن النحَّاس رحمه الله، قال: كان الشيخ يتردَّد إلى قرية تُركَيْد م<sup>(۲)</sup>، وكان لها مسجد صنير من قِبْلِي القرية لايسَع الناس، فحطر لى أن أبنى مسجدا أكبر منسه من شماليّ القرية ، فقال لى الشيخ و نحن جلوس فى المسجد : يامحمد ، لم لاتبنى مسجدا يكون أكبر من هذا ؟

فقلت له : ياسيّدي قد خطر لي هذا الأمر ، إن شاء الله تمالي .

فقال: لا تَبْنِهِ حتى تُوقفني على المكان الذي تريد أن نبني فيه .

فقلت: نعم .

فلما أردت أن أبنى جئت إليه ، فقلت له ، فقام معى، وجئنا إلى المكان الذى خطر لى . فقلت : هذا المكان ياسيِّدى . فرد كُمَّه على أنهه وجعل يقول: أَفْ أَفْ ، لاينبنى أن 'يبنى هنا مسجد ؛ فإن هذا المكان مَسْخوطٌ على أهله و مَغْسُوفٌ بهم . فتركته ولم أبنيه .

فلما كان بعدَ مدّة احتجنا إلى استمال كَـبن ِ من ذلك المكان ، فلما كشفناه وجدناه

<sup>(</sup>١) ق : ز : ه هو وزوجته ، وأثبتنا ما ق : س.

<sup>(</sup>٢) أهمل صبطاسم هُذَهُ القرية في : ز. وجاءت في من : بالناء الفوقية والياء النحتية مع الضم ثم ياء تمتية ساكنة بعد الراء . وجاء في ذيل مرآة الزمان ٢٠٦/١ : « تريدم » بالتاء الفوقية قبل الواء . ولم نجد اسم البلدة بهذين الرسمين في معجم ياقوت .

وحدثنى الشيخ الصالح الناسك الورع على بن سميد المعروف بالزُّرَيْزِيرُ<sup>(۱)</sup>، قال : أخذ على الشيخ العهد وأنا شاب ، فحطر لى زيارة القدس ، فاستأذنته فى ذلك ، فقال : يأبنى ، أنت شاب وأخشى عنيك. فألحجت عليه، فأذِن لى وقال : سأجعل سِرِ عَنْ عديك كالقفص الحديد . وقال لى : إذا قدمت قُصَيْرُ<sup>(۲)</sup> دمشق فادخل القرية ، واسأل عن الشيخ على بن الجمل (<sup>1)</sup>، وزُرْه ، فإنه من أوليا ، الله تعالى .

قال: فلما دخات (٥) القرية سألت عنه فدُ لِلْتُ عليه ، فلما طرقت الباب خرج إلى بمض أهنه، وقال لى : ادخل يا على ُ ـ باسمى \_ فإن الشيخ قد أوصى بك ، وقال : يَقَدَم عليكم فتبر اسمه على ، من أصحاب الشيخ أبي بكر بن قوام ، فأذنوا له بالدخول حتى أجى على .

قال: فدخلت وجلست حتى جاء الشيخ، فقمت وسلّمتُ عليه، فرحّب بي وقال لى : ياعليُّ، البارحة جاء في الشيخ وأوصاني بك، وأيضا فلا بأسّ عليك فإن سِرَّ الشيخ عليك كالقفص الحديد. فأقمت عنده ثم توجّهت إلى القدس، فلما وصلت إليه وجدت إنسانا خارج البلد وقد حَمِي الحَرُّ، فسلّمت عليه، فردّ على السلام، وقال: يائني أبطأت على، فإنى من الغداة في هذا الموضع أتتظرك. فخفت منه وخشت أن يكون صاحب ربية، فقال لى باعليُّ، لا تحف، فإن الشيخ جاء في وأوصاني بك. فسرت ممه إلى منزله فوضع لى ضماما وقال: كُلْ، فأ كلت، فلما جاء وقت الصلاة قال: قم حتى نصلًى في الحرام، فقمنا ودخنذ الحرم وصلينا الصادات الحلس وعُدنا إلى المنزل، فلما جاء الليل قام ولم يزل يصلى حتى طعم الفجر، وصلينا الصادات الحس وعُدنا إلى المنزل، فلما جاء الليل قام ولم يزل يصلى حتى طعم الفجر،

<sup>(</sup>١) هذا النقط من : بن ، وقد أهمل تناما في : ز . ولم يود هذا الضطابق لنسختين .

 <sup>(</sup>۲) و: ز « ستری » ، والمثبت من : س . وسیأتی نظیره فی تمام أقصة .

 <sup>(</sup>٣) ق : ز : « فصد » ، وأثبتنا ما ق : ص. والقصير بلفظ انصغير : اسم لعدة مواضع ، عد منها .
 باقوت ١٢٣/٤ : القصير : ضيعة أول منزل لمن يويد حمل من دمشق .

<sup>(</sup>٤) في : ز : « الحمل » بالحاء المهملة ، وأثبتناه بالجيم من : ص .

<sup>(</sup>٥)كذا في: ز، وفي : س: دوصلت إلى، .

وكلما أحسّ بى مستيقظا جلس، فإذا ثمت تام فصلى (١)، فأقمت عنده أياما ثم توجّهت إلى زيارة الخليل صلى الله عليه وسلم، فخرج معى وودّعنى، فلما كنت قرب الخليل خرج على أربعة نفر قططّ عُ طريق ، فلما قرُبُوا منى وإذا بهم قد بُهتوا ونظروا إلى ورأنى ، فنظرت فإذا شخص واقف وعليه ثياب بيض (٢) وهو مُكَمَّم، فقال لى: امض فى طريقك . فضيت، ولم يزلمعى حتى أصرفت على الخليل ، ورأيت البلد ، ورأيته واقفا يدءو ، فدخلت البلد وزرت .

فلما عدت إلى باليس بدأت بالسلام علىالشيخ، فلما سلّمت عليه أخبرنى بجميع ماوقع لى في سفرى ، وقال : لولا ذلك المُلَمَّم لأخدذ قُطّاع الطريق ثيابك . فعلمت بأنه كان الشيخ رضى الله عنه .

قلت: وهكذا (٢) ينبنى أن يكون الشيخ على المُريد، فإنه قد قيل: الشيخ مَنجَمعك في حضورك ، وحَفيظك في مغيبيك (٤) ، وهذّ بك بأخلاقه وأدّ بك بإطراقه ، وأنار باطنك بإشراقه .

وسممت والدى رحمه الله يقول: كان من أصحاب الشيخ رجل يقال له: [ الحاج ] آمَّ مهدى ، كثير التردّد إلى دمشق، فقالله الشيخ: ياحاج مهدى، إذا قدمت دمشق فقف عند باب مسجد القَمَبُ (٢) وناد: ياشيخ مُظفَّر ، فسيجيبك، فقل له: الشيخ أبو بكر بن قوام يسلم عليك ويقول لك: أنت من الأولياء الذين لايعلمون بأنفسهم .

وأدركنا نحن الشيخ مُظَفَّرًا وزرناه ، وكان كما قال الشيخ رضى الله عنه من أوليا الله تعالى ، وكان يُقْصَد بالزيارة، ورأيته ينتمى إلى الشيخ ويقول: أنا من أصحابه، فإنه أخبرنى بحالى (٧) ولم برنى .

<sup>(</sup>١)كذا ق ز ، وق : س: « يصلي » .

<sup>(</sup>۲) كذا ف : س ، وف : ز : « بياس » .

<sup>(</sup>٣) في : ز : « وهكذا كان ينبغي . . . ، ، وأثبتنا ما في : س .

<sup>(:)</sup>كذا ف: ز، وفي س: « مغيبه » .

<sup>(</sup>ه) زیادهٔ من : س، علی مانی : ز .

<sup>(</sup>٦)هوخارج دمشق بمحلة مسجد الأقصاب، ويقال له مسجد ابن منجك.انظر منادمة الأطلال ٢٨٦٠.

<sup>(</sup>٧)كذا ق: س، وق: ز: ﴿ بحاله » .

وحدثنى الشيخ أبو المجد بن أبى الثناء ، قال : كنت عند الشيخ وقد قدم عليه الشيخ نجم الدين البادرائي متوجّها إلى بنداد ، وقد ولاه الخليفة القضاء ، فسمعته يقول للشيخ : ياسيّدى ، قد ولّانى الخليفة أقضاء بنداد وأنا كارِهُه . فقال له : طيّب [ بها ] (١) قلبَك فإنك لاّحكم فيها ، وحدّثه أشياء .

وسممت الشيخ يقول له: يا [شيخ] (٢) نجم الدين ، هذا إنسان صفته كذا وكذا ، من أعيان الناس، وهو قريب من الملك الناصر، خاطره متعلَّقُ بك، وهو يشير إليك بخنصره. فقال له : صدقت ياسيَّدى ، هذا الشخص دفع إلى فَصَّ خاتم له قيمة ، وقال [لى ] (٢) : يكون عندك وديمة ، والله ماأعلم أحدا من خلق الله تعالى علم بهذا الفص (أحين دفعه إلى أن يكون عندك و ديمة ، والله ماأعلم أحدا من خلق الله تعالى علم بهذا الفص (أحين دفعه إلى أن يكون عنداد ومات ، ولم يحكم بين اثنين .

وحدثنى ذكر الدين (٢) أبو بكر بن أبوب التَّكريتى ، قال : كنت فى السنة التى أُخذتْ في المنة التى أُخذتْ في المنة التى أُخذتْ في المناء على ساع (٢) فى حَلّب ، وكان الشيخ فى قرية عَلَم ، فقال عمى : وكان من أصحابه : يابنى اذهب إلى الشيخ [ فَسَلُه ] (٨) عن أهلنا ومالنا ، وعن ولدى أحسَين ] (٩) ، وعن سفر بغداد . وما كنت رأيت الشيخ قبلُ ، وكنت أحب أن أراه .

قال: فخرجت إليـــه فلما رآنى قال: أنت أبو بكر بن أيوب؟ فقلت: نعم. قال: أرسلك عمك الحاج على تسأل عن الأهل والمال وعن ولده حُسَين وعن السفر إلى بنداد.

<sup>(</sup>١) زيادة من : ص ، على ما في : ز .

<sup>(</sup>٢) زيادة من : س ، على ماني : ز .

<sup>(</sup>٣) زیادة من : ز ، علی مانی : س .

<sup>(</sup>٤) سقط من : ز ، وأثبتناه من : ص .

<sup>(</sup>٥) ف س : « مزدوحق » بالحاء ، وأثبتناه بالجيم من : ز ,

<sup>(</sup>٦)كذا ق: س، وقي : ز: • ركن الدين ۽ .

<sup>(</sup>٧)كذا جاء الاسم خاليا من النقط في : ز ، ص .

<sup>(</sup>A) ساقط من : س ، وأثبتناه ،ن : ز .

<sup>(</sup>٩) ساقط من : ز ، وأتيتناء من : س .

أمّا الأهل فأسر البعض وسَلِم البعض ، وأمّا المال فإنه مدفون تحت عتبــــة باب الدار ــ ولم أستثبت ما قال فيه ـ وأمّا خسَبَن فإنه أُسِر ، وسوف تجتمع به ، وفي جبينه أثر وقع ، وأمّا السفر إلى بنداد (١) . وقال (٢) لى : أتعرف دار الشاطِبيّة ؟ فقلت : أعرفها ، لكن مادخلها . فقال : في هــــذه الساعة قد أخرجوا التاتار منها بركة ذهب وهم يقتسمونه . فأخرجت الدواة وكتبت اليوم والشهر والساعة التي أخبرني فهها .

قال أبو بكر: وكنت شابًا حسنَ الصَّورة، وكان فى حلب امرأةٌ قد حصل لها فى إرادة، فظفرت بى يوما وراودتنى عن نفسى، فتمنَّمتُ عليها، فعضَّنى فى كننى فاثرَّتْ فيه، وبقيت أياما لايطم بها أحدُ إلا الله، فلما أردت السفر من عنده خرج معى لوداعى، فلما خلا بى قال: ماهذه المَضَّةُ التى فى كتفك، فاستحييت منه، فقال: تُبُ ولا تَعدُ لِثلبًا. وسافرنا إلى بنداد، فلما قدمنا سألت عن ذلك الذهب الذى أُخذ من دار الشاطبية فدُللتُ على إنسان كان حاضرا فحتت إليه وسألته، فقال: نعم كنت خاضرا وكتبت اليوم والشهر والماعة. فقلت له: أخرج [لى](٢) دُستُورك. فأخرجه وقابلته على دُستُورى، فوجدت التاريخ التاريخ التاريخ التاريخ التاريخ .

 <sup>(</sup>١) كذا ق : ز ، س ، لم يذكر جواب «أما» . ولعله توقف من الثبيخ لبيان ما قعله التاتار بها ،
 الآتي بياته . (٣) كـذا ق : س ، وق : ز : فقال .

<sup>(</sup>٣) زيادة من : ص ، على ما في : ز .

 <sup>(</sup>٤) كذا جاءت هذه النسبة في زبنقط النون قبل الياء الأخيرة فقط ، ولم ينقط منها شيء ف : س .
 ولم نعرفها . (٥)كذا . وصوابه : « يسلمون » .

وقال الجماعة كلهم : هو أبوه ياسيِّدى، الآن عرفناه ، فإن أباه تُتِل وهو شابُّ . وقال أيضا: فيهم شيخ طويل يقول : أنا أُعْرَف بابن الطَّحَان مت منسذ أربعائة سنة . فقال الجماعة : عندنا أملاك تُعْرَف بأملاك بني الطَّحَان إلى الآن .

وسمت الشيخ إبراهيم بن الشيخ أبى طالب الكطائحي فقال: قصدت زيارة الشيخ ، فصحبت فى طريق أقواما فتحدثوا فى الخر [ و ُمجالسته ] (١) وآلته ، فلما دخلت على الشيخ قال: ما هذه الحالة ؟ قلت : ماهى ياسيّدى ! قال: بين يديك خر وآلته . فقلت : ياسيّدى ، صحبت أقواما فتحد ثوا فى الخر ، فأثر على ماقلت . قال : صدفت يا بُرَى ، صاحب الأخيار وجانب الأشرار مااستطمت ، فإن صحبتهم عار فى الدنيا والآخرة .

قلت: هذا بعض ماذكرهجامع المناقب، ثم عقد بعده فسولا لماكان عليه هذا الشيخ (٢٠٠٠ الجليل من المجاهدة والعمل الدائم، وليفرا ثدكلامه وفوائده، ولاطِّراحه للتكلُّف (٢٠٠ ، وتواضعه ورقَّته .

ثم ذكر أنه توقّى يومالأحد سلخ رجب سنة ثمان وخمسين وستمائمة، بقرية يقال لها : عَلَمَ، بالقرب من حَلَب، ودُفِن هناك في تابوت لأجل النقلة، فإنه أوصى بذلك، وقال : أنا لابُدَّ أَن أُنْقَلَ إلى الأرض المقدسة . وكان كما قال ، فإنه نُقِل بعد موته باثنتي عشرة سنة إلى جبل قاسيُون ، ودُفِن بالزاوية المعروفة بهم ، وقد زرت قبرَه مرّات .

[ آخر الطبقة السادسة ]

<sup>(</sup>١) زيادة من: س ، على ما في : ز .

 <sup>(</sup>۲) كذا ق : م ، وق : ز : « السيد » .

<sup>(</sup>٣) كذا في : س ، وفي ز : « السكلفة » .

## الفه\_ارس

١ – فهرس التراجم ۲ - « الأعلام

" القبائل والأمم والفرق

٤ – ﴿ الأَمَاكُنُّ وَالْبِلْدَانُ وَالْمِيَاهُ

ه 🗀 « الأيام والوقائع والحروب

۲ – « الكتب

الآيات القرآنية

۸ - « الأحاديث النبوية

ہ \_ « الأمثال

٠١ - « القوافي وأنصاف الأبيات

11 — « مسائل العلوم والفنون

» – ۱۲ ه مراجع التحقيق

# (۱) فهرس التراجم

رقمالصفحة	رقم النرجة
٥	• ٤٠٤ _ أحمد بن إبراهيم بن الحسن الأموى ، علم الدين الْقِمَـيٰيَ
٦, ٥	١٠٤١ ـ أحمد بن إبراهيم بن حيدر القرشيّ المقاهريّ ، علم الدين
۱٥_ ٦	١٠٤٧ _ أحمد بن إبراهيم بن عمر ، أبو العباس الواسطى ّ عز الدين الفاَرُوثيّ
10	١٠٤٣ _ أحمد بن أحمد بن نعمة الخطيب، شرفالدين أبوالعباس النابُلُسيّ المقدسيّ
۱۷، ۱٦	١٠٤٤ _ أحمد بن الخليل بن سمادة البَرْمكيّ ، أبو العباس الخُوَيِّنّ
۱۸،۱۷	١٠٤٥ _ أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان الحلبيّ الأسّديّ
۲۰-۱۸	١٠٤٦ _ أحمد بن عبد الله بن محمد ، الحافظ أبو العباس محب الدين الطبريّ
<b>۲۲_۲</b> •	١٠٤٧ ــ أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الكندى ، جلال الدين الدُّشناويّ
77,77	ومن الفوائد عنه
44	١٠٤٨ _ أحمد بن عبد النعم بن محمد الشَّعِيرِيّ ، أبو سعيد
44	١٠٤٩ _ أحدبن عبدالوهّاب بنخَلَف العَلاميّ البصريّ، علا الدين ابنبنت الأعَزّ
48,44	١٠٥٠ _ أحمد بن عيسى بن رضوان بن القَلْيوبِيّ ، كال الدين أبو العباس
77,70	۱۰۵۱ ــ أحمد بن عمر بن محمد ، نجم الدين السكُنْبرَى
<b>79_77</b>	
Y9	١٠٥٧ _ أحد بن فَرْح بن أحد الإشبيليّ ، أبو العباس اللَّخْمِيّ من الله من أن من الله من أن من الله الله الله الله الله الله الله الل
۳۰	١٠٥٣ _ أحمد بن المبارك بن نَوْفَل ، تقى الدين أبو العباس النَّعيبيني الخَرْفَ
	١٠٥٤ _ أحد بن كَشاسِب بن على الدِّزْماريّ ، كال الدين أبو المباس
<b>TY (T)</b>	١٠٥٥ _ أحمد بن مُخَسِّن بن مَلِي ، الشيخ نجم الدين
TE .TT	١٠٥٦ _ أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خَلِّكان البَرْمكيّ ، شمس الدين
70	١٠٥٧ _ أحمد بن محمد بن عبدس بن جَمْوان ، شهاب الدين الدمشقي
44_40	١٠٥٨ _ إحمد بن عِد ، أبو العباس المُأتَّم

رقم الصفحة	رم ۱۰۶۰۰
۲۸	١٠٥٩ _ أحمد بن محمود بن أحمد ، أبو العباس ابن حَمْدان
٤٠، ٢٩	١٠٦٠ ــ أحمد بن موسى بن يونس الإرْ بِلّي الموصليّ ، شرف الدين
٤١،٤٠	١٠٦١ ــ أحمد بن عيـــى بن عُجَيل العمبي
13	١٠٦٢ _ أحمد بن يحيي بن هبة الله ، صدر الدين ابن سَــنِيِّ الدولة
. 73	١٠٦٣ ــ أحمد بن يوسف بنحسن بنرافع الشُّيّبانيّ، مِوفَّق الدين أبوالمباس الموصليّ
۲۶	١٠٦٤ _ عِد بن أحمد بن أبي سعد بن الإِمام أبي الخطَّاب
28 (24	١٠٦٥ _ عبد بن أحمد بن على القَيْسيّ النَّوْزَرِيّ ، قطب الدين القَسْطلَّانيّ
٤٤	١٠٦٦ _ محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خَلِّـكان
१०,११	١٠٦٧ _ محمد بن إراهيم بن أبي الفضل السُّمهليُّ ، ممين الدين الجاجَرْ ميّ
٤٥	ومن المسائل عنه
٤٥ ر	١٠٦٨ _ محمد بن إبراهيم الخطيب، أبوعبد الله العَسَّان الحَمَوى، يُمرف بابن الجاموس
٤٥	١٠٦٩ ـ محمد بن إسحاق ، صدر الدين القُونَو ي
73	١٠٧٠ _ محمد بن إسماعيل بن أبي الصَّيْف العمين "
<b>73_</b> A3	١٠٧١ ــ محمد بن الحسين بن رَزِين العامريّ الحمويّ ، تق الدين أبو عبد الله
<b>£</b> A <b>££</b> Y	فوائد عن قاضي القضاة ابن رزين
<b>⋏3</b> _• <i>F</i>	١٠٧٢ _ محمد بن الحسين بن عبد الرحمن الأنْصارى ، أبو الطاهر المَحَلِّيّ
70_07	ومن الفوائد عنه
71.17	١٠٧٣ _ محمد بن سام ، أبو المظفَّر الغَزْ نَو يّ ، السلطان شهاب الدين
15,75	١٠٧٤ ــ محمد بن سميد بن يحيي ، أبو عبد الله الوسطى"، ابن اللهُ بَيْثَيْ
77	١٠٧٥ _ محمد بن سعيد بن ندى ، أبو بكر الطّحان
74	٧٦ . ١- محمد بن طاحة بن محمد ، كمال الدين أبو سالم القرشيّ المَدّويّ النَّصِيبينيُّ
77_743	١٠٧٧ _ محمدبن عبدالله بن الحسن الصَّفْر اوى الإسْكندر أنيَّ، شرف الدين ابن عَيْن الدر
الله٧٢،٨٢	١٠٧٨ _ محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائي الجَيَّاني ، جمال الدين أبو عبد
YY_79	١٠٧٩ _ محمد بن عبد الله بن محمد السُّلَميّ ، شرف الدين ابن أبي الفضل المُوسِيّ
٧٧، ٢٧	ومن الفوائد عن أبى الفضل المرسى .

رقم الصفحة	رقمالغرجة
٧٢	١٠٨٠ ــ محمد بن عبد الرحن بن عبد الله الهُماميّ ، أبو عبد الله
75	١٠٨١ ــ محمد بن عبد الرحمن بن الأزْدِيّ أو الكِينْديّ المصريّ
٧٤	١٠٨٢ _ محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق ، عز الدين ابن الصائغ
٧٥	١٠٨٣ _ محمد بن عبد الـكاف بن على ، شمس الدين الرَّابَعِيّ الصَّفَلِّيّ ثم الدمشقّ
Y7: Y0	١٠٨٤ _ محمد بن عبد الواحد بن أبي سعد المَديني "، أبو عبد الله الواعظ
۲۸ <u>.</u> ۲۷	١٠٨٥ _ محمد بن عمَّان بن بنت أبي سعد القاهريّ ، شرف الدين
٧٩	١٠٨٦ ــ محمد بن على بن على بن المفضَّل الحِلِّيِّ ، مُهذَّب الدين أبوطالب ابن الخَيْمِيّ
۸٠	١٠٨٧ _ محمد بن على بن الحسين الخيلاطيّ ، أبو الفضل
۸۱، ۸۰	_١٠٨٨ _ محمد بن عُلُوان بن مُهاجِر ، شرف الدين أبو المظفَّر الموصلي"
97_ A1	(١٠٨٩ ) مجد بن عمر بن الحسن التَّيْميّ البَكْرِيّ ، الإِمام فخر الدين الرَّازيّ [
99- 94	ومن الفوائد عنه
٩٧، ٩٦	١٠٩٠ _ محمد بن عمر بن على ، صدر الدين أبو الحسن ابن شيخ الشيوخ عماد الدين الجُوَيني
٩٧	١٠٩١ ــ محمد بن عيسى بن أحمد القرئـيّ العّبْدَرِيّ ، أبو عيسى المَرْوَرُوذيّ
٩٨	١٠٩٢ _ محد بن مجد بن عبد الله بن مالك ، بدر الدين
99 ( 94	١٠٩٣ ـ عمد بن محمود بن الحسن ، محب الدين أبو عبدالله ابن النجّار البنداديّ
١	١٠٩٤ _ عبد بن محمود بن عبد الله الجُوَينيّ ، أبو عبد الله
1.7_1	١٠٩٥ ـ عِد بن محمود بن محمد ، أبو عبد الله شمس الدين الأصَّبَّهان "
1.4.1.4	فصل يشتمل على عقيدة مختصرة من كلامه
1 • ٤	١٠٩٦ ـ محمد بن مَعْمَر بن عبد الواحدالقرشيّ العَبْشَمِيّ ، أبوعبد الله الأصْبَانيّ
1.7.1.0	١٠٩٧ ــ مجد بن ناماوَر بن عبد الملك ، أفضل الدين الخُونَجِيّ
1.4.1.1	١٠٩٨ ــ محد بن هبة الله بن مجد ، شمس الدين أبو نصر ابن الَشهرازي ٓ
1.4.1.4	١٠٩٩ ــ محد بن واثق بن على ، محيى الدين أبو عبد الله ابن فَصْلان البنداديّ
1+441+4	١١٠٠ ـ بمد بن يحيي بن مُظَفَّر ، أبو بكر البنداديّ ابن اُلحَبَيْر
115-1-9	رح ١١٠١ ـ محد بن يونس بن مهد ، عماد الدين بن يونس الإربليّ
117_11.	ومن المسائل والفوائد عنه:
111	نـكاح الجِنِّيَّة

وقماأصفحة	رقم النرجمة
114	رم ۱۱۰۲ ـ محمد بن ابی بکر بن علی ، نجم الدین ابن الحبَّاز الموصلیّ
118	١١٠٣ _ محمد بن أبي بكر بن محمد الفارسيّ ، شمس الدين الأيْكيّ
۱۱٤	١١٠٤ _ محمد بن أبي فِراس
110:118	١١٠٥ _ عد بن أبي الفَرَج بن مَعالِي ، أبو المعالى المَوْصَلَىٰ
110	١١٠٦ _ إبراهيم بن سعد الله بن جَماعة الكنانيّ الحمويّ ، برهان الدين
119_110	١١٠٧ _ إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم ، أبو إسيحاق ابن أبي الدَّم
171_119	١١٠٨ _ إبراهيم بن عبد الو هَاب بِنِ أَبِي المالي الزُّ نْجَانَ
177.171	١١٠٩ _ إبراهيم بن على بن محمد السُّلَميُّ المنوبيُّ ، القطب المصريّ
144	١١١٠ _ إبرهم بن عيسي المُراديّ الأندلسيّ ثم المصريّ ثم الدمشقيّ
178.175	۱۱۱۱ _ أبراهيم بن معضاد بن شدَّاد الجَعْبريّ
1701178	١١١٧ _ إيراهم بن نصر بن طاقة المصرى الحموى، رهان الدين ابن الفقيه نصر
.140	١١١٣ ـ إبراهيم بن يحيي بن أبى المجد الأُمْيُوطيّ ، أبو إسحاق
١٣٦	١١١٤ ــ إسحاق بن أحمد المغربيّ ،كمال الدين
144-147	١١١٥ ـ. أسعد بن محمود بن خلف المجثليّ،منتخب الدين أبو الفتوح الأصْبَهَاني
15.114	١١١٦ _ أسمد بن بحبي بن موسى الشُّلَمَى ، المعروف بالبهاء السُّنْجارى
1771 (17-	١١١٧ ـ إسماعيل بن محمد بن إسماعيل ، قطبِ الدين الحَضْرَ مِيْ
14,	١١١٨ _ اسماعيل بن محمو د بن محمد الكناني
144,141	١١١٩_إسماعيل بن أبي البركات هبة الله بن أبي الرِّضاسميد، عماد الدين ابن إطيش الموصو
144	١١٢٠ _ أميريي بن كِخْتيار ، أبو محمد قطب الدين الأشْنهُـي
155	١١٢١ ــ بارَسُطنان بن محمود بن أبي الفتوح ، أبو طالب الحِمْيَري القوي
145 (144	١١٢٢ _ بشير بن حامد بن سلمان ، نجم الدبن أبو النعمان الجَمْفَرَى َّالتَّمْرِيزى
147-148	١١٣٣ _ تُوران شاء بن أيوب بن محمد ، السلطان الملك المعظم غياث الدين
127	١١٣٤ _ ثعلب بن عبد الله بن عبد الواحد ، رضي الدين أبو العباس المصرى
	١١٢٥ _ ثمل بن على ناصر، أبو نصر البندادي، المعروف بابن المَحَّارِيَّة، وسَمَّة
120,127	تقسهنصرا

رقم الصفحة	رقم النرجة
121	١١٣٦ ــ جامع بن باقى بن عبد الله التَّميمييّ ، أبو محمد الأندلسيّ
1571144	١١٢٧_ جعفر بن محمد بن عبد الرحيم ، الشريف أبو الفضل صدر الدين
	الحسيني المصري ، المعروف بابن عبد الرحيم
147	١١٢٨ ــ جعفر بن مَــكِّيٌّ ، أبو عمد البنداديّ
144	١١٢٩ ــ جعفر 🤁 يحيي بن جعفر الْمَخْزُووميّ ، ظهير الدين الَّبَرْ مُنْسَتَى ٓ
18.	١١٣٠ ـ حامد بن أبى المعميدين أمييري القرُّ ويسيي "
15.	١١٣١ ــ الحسن بن على بن عبد الله ، أبو عبد الله الشَّهرزُورِيّ
قی ۱۶۲،۱۶۱	١١٣٢ ــ الحِسن بن محمد بن الحسن، زين الأُصَناء أبو البركات ابنَ عَساكِرَ الدمث
187	١١٣٣ ــ الحسن بن محمد بن على الطوسيّ ، أبو على بن أبي نصر
124	١١٣٤ ــ الخَفير بن الحسن بن على ، الوزير الكبير برهان الدين السَّنجاريّ
122	١١٣٥ ـ داود بن بُنْدَار بن إبراهيم ، معين الدين أبو الخير الجبيلي
 ی ۱٤٥، ۱٤٤	١١٣٦ - ربيعة بن الحسن على، أبونِزَ أرالحَصْرَ مِيّ اليمني الْصَنْع في الذِّمارِ
731	١١٣٧ - ذاهِر بن رُسْتُم بن أبي الرَّجَّاء ، أبو شُجَّاع الْأَصْبَهُ في البنداديّ
1844157	١١٣٨ ــ زَكِيُّ بن الحسن بن عمر ، أبو أحمد البَّيْمَاعَانيّ
١٤٧	١١٣٩ ــ سعد بن مُظفَّر بن المُطهّر ، أبو طالب الصُّونيّ
٨٤٨	١١٤٠ ــ سليان بن مُطفَّرُ بن غانم ، أبو داود
٨٤٨	١١٤١ ــ سلميان بن رجب بن مُهاجر الرَّاذاني المقوى الضَّرير
129	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
10.	ومن فتاويه :
101	١١٤٣ ــ شِبلي بن الجُنْيَدُ بن إبراهيم بن خَلِّـكان ، أبو بكر الزِّرْزَائي ٓ
101	١١٤٤ ــ شُعَيب بن أبي طاهو بن كُلَّيب، أبو الغَوْث الضَّر بر
107	١١٤٥ ــ صالح بن بدر بن عبد الله، تتى الدين المصرى الزَّفْتَاوِيّ
107	١١٤٦ ــ صالح بن عُمان بن َبرَكَة ، أبو محمد الضَّر بر المقرئ
١٥٢	١١٤٧ ــ صَفْر بن يحيى بن سالم ، ضياء الدين أبو اَلطَفَّر الكَلْمَيُّ الحلميّ
701,301	١١٤٨ ــ الطاهر بن محمد بن على ، ذكُّ الدين أبو العباس

رقم الصفحة	رقم الترجة
108	١١٤٩ ــ عبد الله بن أحمد محمد بن قُفْل الزِّياديّ الحَضْرمِيّ ، أبو قُفْل
100	١١٥٠ ــ عبد الله بن إبراهيم بن محمد الخطيب ، أبو عمد
00/1/01	١١٥١ _ عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله الأسّديّ ، أبِو مجد
101	١١٥٢ ــ عبدالله بن عمر بن أحمد ، أبو سعد بن الصَّهَار النَّيْسَابُورِيّ
1044104	١١٥٣ ــ عبد الله بن عمر بن عجد ، أبو الحير ناصر الدين البَّيْضاوِيّ
101	١١٥٤ ــ عبد الله بن عمر ، جمال الدين ابن الدمشقي "
109	١١٥٥ _ عبد الله بن عيسي بن أيمن المُرِّ يَ
104	١١٥٦ ـ عبدالله بن أبي الوفاء محد بن الحسن، نجم الدين أبو محمد البادَر ائيُّ البنداديّ
17.	١١٥٧ ــ عبد الله بن محمد بن على النِّهريّ ، شرف الدين أبو محمد
ر ۱۳۰ ا	١١٥٨ _ عبدالجبَّار بن عبدالنبيّ بن على الأنصاريّ ابن الحرّ سْتاني ، كمال الدين أبو محمد
171.771	١١٥٩ _ عبد الحميد بن عيسي بن عَثُويَه الخُــْرَوْشاهِيّ
7711371	١١٦٠ ـ عبدالرحمن بن إبراهيم بنضياء الفَزارِيّ، تاجَالدين، المعروف بالغِرْكاح
171-170 4	١١٦١ _ عبدال حن بن إسماعيل بن إر أهيم، شهاب الدين المقدسي الدمشقي "، أبوشام
179	١١٦٢ ـ عبد الرحمن بن إسماءيل بن يحيى الزَّ بيديّ ، أبو محمد
179	١١٦٣ ـ عبد الرحمن بن الحسن بن على بن أصلا ، أبو محمد الصوفيّ
174-17.	١١٦٤ _ عبد الرحمن بن عبد العلِيّ المصرى ، عماد الدين ابن السُّكَوِيّ
174.181	ومن فوانده :
/ 140_144 °	١١٦٥ ــ عبد الرحمن بن عبد الوهَّاب بن خَاَف العَلامي ، ثقي الدين ابن بنت الأعَزّ
	المراكب عبد الرحمن بن عمان بن موسى ، صلاح الدين أبو القاسم، والد ابن الصَّلاح
140	١١٦٧ ـ عبد الرحمن بن محمد بن أحمد، أبو القاسم الطُّبِي ۗ
ق7٧٦	١١٦٨ _عبدالر حن بن عدين إسماعيل، أبو القاسم ضياء الدين القرشي المصرى ابن الورا
177	١١٦٩ ـ عبد الرحمن بن محمد بن بدر ، أبو القاسم البَرْجُوني ّ
147_177	١١٧٠ ــ عبدالرحمن بن محمدبن الحسن الدمشقي ّ، أبوْمنصور فخرالدين ابن عَساكِرَ
115-114	الجمع بين وظيفتين في بلدين مُتباعدين
١٨٤	خبر وفاته ، رحمه الله
311_11	ذكر بقايا مرن ترجمته

رقم الصفحة	وقم الترجمة
147	مسألة كتاب الصَّداق في الحرب
147	١١٧١ _ عبد الرحمن بن مُقْبِل بن على ، أبو المعالى الطَّحَّان
\	١١٧٣ _ عبد الرحمن بن نوح بن محمد ، شمس الدين المقدسيّ
١٨٨	١١٧٣ ــ عبد الرحمن بن يحيي بن الربيع ، أبو القاسم
۱۸۹	١١٧٤ ــ عبد الرحمن بن أبي الحسن بن يحبي الدَّمَنْهُورِيّ . عمدد الدين
۱۹۰٬۱۸۹ "	- ١١٧٥ ـ عبد لرحيم ن او اهيم بن هبة الله ، نجم الدين ألجهَني " الحموى ابن البارزي
	١١٧٦ ـ عبد الرحيم بن عمر بن عُمَان، جمال الدين أبو محمد الباجُرُ بَقِيُّ الموص
	١١٧٧ _ عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن ياسين، أبو الرضا سِبطا أ في القاسم ابن فَصْلا
191_391	١١٧٨ _ عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن يونس الموصليّ ، تاج الدين
198_198	* ومن الفوائد عنه:
1904198	١١٧٩ ــ عبد الرحيم بن نصر بن يوسف ، صدر الدين أبو محمد البَعْلَبَكِّيّ
طتی ۱۹۶،۱۹۰	١١٨٠_عبدالسلام بن على بن منصور ، تاج الدين ابن الخرَّ اط، أبو عد السكتَّانيّ الدِّ ميا ي
199_197	١١٨١ ــ عبد الصمد بن عد بن أبى الفضل، جمال الدين أبو القاسم ابن الحَرَسْتَا
1991_107	١١٨٢ ــ عبد العزيز بن أحمد بن سعيد الدَّميرِيّ الدُّ برينيّ
700_7.9	١١٨٣ ــ عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم السُّلميُّ
710	ذكر واقعة التتار وماكان من سلطان العلماء فيها
717	ذكر واقمة الفرنج على دمياط
717, VI7	ذكر كائنة الشيخ مع أمراء الدولة من الأتراك
414	ذكر البحث عماكان بين سلطان العلماء والملك الأشرف
700_769	ذكر نخب وفوائد عن سلطان العلماء
707, 707	١١٨٤ ــ عبد العزيز بنعبد الكريم ، صائن الدين الهماى الجملي
707	١١٨٥ _ عبد العزيز بن عدى ّ بن عبد العزيز البلديّ الموصليّ
Y0A	١١٨٦ ــ عبدالعزيز بن عجد بن عبد المحسن، أبو عجد الحمويّ
<b>Y</b> \\_ <b>X</b> ¢°'	١١٨٧ _ عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله المنذري
*17,477	ذكر أمور كانت مقدمات لهذه الواقعة [واقعة التقار]

	رقم الصفحة	رقم النرجمة
	777	رم در. غرق بنداد
	777	حريق المسجد النبويّ الشريف
	X~Y_Y~X	رین ذکر خروج هولاکو
	777.477	۱۱۸۸ ــ عبد النفار بن عبد الكريم القزويني ، نجم <sup>الدي</sup> ن
	474	۱۱۸۹ _ عبد القادر بن داود بن أبي نصر ، أبو محمد
	474	١١٨٩ _ عبد القادر بن أبي عبد الله محمد بن الحسن ، شرف الدين المصرى
	۲۸-	المشق الكاري عبد العادي المستقل الكاري الك
<	49F-4VI	١١٩١ _ عبد الكافي بن عبد الملك بن عبد الكافي الرَّبَمَيُّ الدمشقيُّ
	791_700	(١٩٢) _ عبد الـكويم بن محمد بن عبد الكريم ، أبو القاسم الرافعي
	797,791	وهذه بوائد متن أمالى الرافعيّ
		وهذا فوائد من شرح المسند للراقعي
	797,797	وهذه ننسهات مهمة نتعلق بالرافعي
	795	١١٩٣ _ عَمَانَ بِن مُحِمَدُ بِنَ أَبِي مُحَمَدُ الْكُرُّ دِيَّ الْمُحِمِدِي
	798,49	١١٩٤ _ عرفة بن على بن الحسن ، أبو المكارم البندنيجي ً
	74.8	١١٩٥ _ على بن الخطاب بن مُقَلَّد، أبو الحِسن الضرير
	490,495	۱۱۹۹ ـ على بن روح بن أحمد النهرواني ، أبو الحسن ابن الغبيري
	790	١١٩٧ ـ على بن عقيل بن على ، أبو الحسن بن الحُبُونِيُّ الدمشقيُّ المدِّلُ
	797,790	۱۱۹۸ ـ على بن على بن سميد بن الجنيس
	797,797	١١٩٩ _ على بن القاسم بن على ، أبو القاسم بن عساكر
	<b>7</b> 973	١٢٠٠ _ على بن عهد بن عبد الصمد، علم الدين السخاوى
	<b>۲</b> ٩٨	١٣٠١ _ على بن محمد بن على بن المسلّم السُّلَمِيّ ، أبو الحسن
	۳۰۰،۲۹ <i>۹</i>	۱۲۰۷ _ علی بن محمد بن محمد ، عز الدین ابن الأثمر
	٣٠١،٣٠٠	١٧٠٧ _ على بن عمد بن مد ، عو عدن ابن المستود
	T.8_T.1	۱۲۰۳ ـ على بن مجمود بن على ، أبو الحسن الشَّهْرْزورَى السَّكُرُدَى من الله من المناه الله على الله عن المناه عن المناه الله عن المناه الله عن المناه الله عن المناه الله عن المناه
	٣٠٤	١٢٠٤ _ على بن هبة الله بن سلامة ، بهاء الدين ابن الجُمَّيْرُيّ
	T.7, T.0	۱۲۰۵ ـ على بن يوسف بن عبدالله بن بندار ، الدمشقى البغدادى
	1 - 111 -0	١٣٠٦ ـ على بن أبي الحزم ، علاء الدين ابن النَّفِيس الطبيب

	— 21X —	
ا المصعمة دقع اليسجند		التركبية وقع <del>القناعة</del>
P.A.T.Y	بن أبي على بن محمد، سيف الدين الآمديّ	۷۰۷ - علی
F·A	ن إبراهيم بنأ بي بكر ، نجم الدين بن خلّــكان	۱۲۰۸ ــ عمر بو
٣٠٨	ن أسمد بن أبي غالب ، القاضي عز الدين أبو حفص	
۳۰۹ <i>(۳۰</i> ۸	ن إسماعيل بن مسمود ، أبو حفص الرَّبَعيُّ الفارقُّ	
41.64.4	ن بندار بن عمر ، القاضي أبو الفتح التَّفليسيّ	
٣١٠	ن عبد الرحمن بن عمر القزويني ، إمام الدُّين	
۳۱۱،۳۱۰	ن عبد الوهاب بن خلف ، صدر الدين ابن بنت الأعزّ	
711	للطيف بن أحمد بن عبد الله الشَّهرزُ وريُّ	
717	الطيف بن عبد العزيز بن عبد السلام	
717	للطيف بن عبد القاهر بن عبد الله السَّهْرُورَ ۚ دِيّ	
717	للطيف بن يوسف بن محمد ، موفق الدين البنداديّ	
718,717	لمحسن بن نصر الله بن كثير ، زين الدين بن البّياع	
418	لمحسن بن أبى العميد بن خالد ، أبو طالب الخفيني	
710	لمنعم بن أبى بكر بن أحمد ، القاضى جلال الدين المصرى الشامى	۱۲۲۰ _ عبد ا
710	لواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزدى الدِّمياطيّ	
٣١٦	لواحد بن عبد الكريم بن خلف ، ابن خطيب زَمْلِكا	١٢٢٢ _ عبد ا
717	لواسع بن عبد الكافى بن عبد الواسع ، أبو محمد الأبْهريّ	۱۲۲۳ ـ عبد ا
٣١٧	لودود بن مجمود بن المبارك ، أبو المظفّر	
<b>*1</b> \\ \ <b>*</b> 1\\	رُ هَابِ بن الحسين بن عبد الوهَّابِ الْهَنَّبِيِّ الْبَهْنسِيِّ	
777 <u></u> 71X	وهاب بن خلف بن بدر العَلامی ، ابن بنت الأعزَّ	١٢٢٦ _ عبد ا!
277, 077	وهَّاب بن على بن على ، أبو أحمد الأمين بن سكينة	
۲۲٦،۳۲٥	ين سعيد بن كثير ، أبو عمرو الصِّنهاجيّ الفاسيّ	نالح _ ۱۲۲۸
441 <u>-</u> 441	بن عبد الرحمن بن موسى ، أبو عمر ابن الصَّلاح	
777 <u>-</u> 77	السائل والفوائد عنه:	
227, 227	بن عبد الكريم بن أحمد ، سديد الدين التِّز ْمنتيّ	١٧٣٠ _ عمان

رقم الصفحة	رقم المترجمة
۲۲۸،۲۳۷	١٣٣١ ــ عثمان بن عيسي بن دِرْباس ، أبو عمرو الهدباني الماراني المصري
X77_137	١٣٣٢ ــ بممر بن محمد بن عبد الله ، شهاب الدين السُّهْرَ وَرَدْدِيّ
781	ومن المسائل والفوائدعنه:
7813	١٣٣٣ _ عمر بن محمد بن عبد الرحمن ، القاضي عز الدين أبو الفتح ابن الأستا
737	١٢٣٤ ــ عمر بن محمد بن عمر الجُوَينيّ ، عماد الدين أبو الفتح
737,737	١٢٣٥ _ عمر بن مكيّ بن عبد الصمد ، زين الدين بن المرحّل
454	۱۲۳٦ ــ عمر بن مكيّ الخُوذِيّ
337	١٣٣٧ ــ عمر بن يحيي بن عمر ، فخر الدين الــكَوَجيّ
720	۱۲۳۸ ـ عيسي بن رضوان بن المسقلاني ، ضياء الدين القليوبي"
780	۱۲۳۹ ــ عيسى بن عبد الله بن محمد ، أبو الفتح
457,450	٠٠ ١٣٤ _ عيسي العراق الضَّرير
٣٤٦	١٣٤١ ــ العراق ّ بن محمد بن العراق الهمذاني الطاوُسي ٓ
757,737	١٣٤٣ _ فتح بن محمد بن على بن خلف السَّعدىُّ الدِّمياطيُّ
787	١٣٤٣ ــ الفتح بن موسى بن حماد، أبو نصر الجَزيريّ القَصْريّ
<b>737</b> 2 <b>937</b>	١٧٤٤ ــ فضلَ الله بن محمد بن أحمد ، أبو المكارم النوقاني ۚ
404-454	١٧٤٥ _ فضل الله التُّورِ بِشْتَى
TOY_TO.	ومن فوائده :
707,707	١٣٤٦ / القاسم بن على بن الحسن ، أبو محمد ابن عساكر
404	١٣٤٧ كـ القاسم بن عبد الله بن عمَو ، شهاب المدين الصَّفَّار
702	١٣٤٨ ـــ المبارك بن المبارك بن سميد ، أبو بكر بن الدهّان النحوى
700	١٣٤٩ ــ المبارك بن محمد بن على الموُسَوِى التفايسي ّ
407,400	١٢٥٠ _ يحيي بن عبد المنعم بن حسن ، جمال الدين المصرى"
707	١٣٥١ ــ يحيي بن على بن سليان ، أبو زكريا ابن العطار
707; V07	١٣٥٢ ـ يحيى بن القاسم بن المفرج، أبو ذكريا التُّـكريني ّ
<b>40</b> 7	١٢٥٣ _ يحيى بن منصور بن يحيى السُّلمانيّ البانيّ

رقم الصفحة	وقم المرجة
107, Pet	١٣٥٤ ــ يحيي بن هبة الله بن الحسن ، ابن َسيني ّ الدولة
404	١٢٥٥ _ يحيي بن أبي السعادات بن سمد الله ، أبو الفتوح التكريتي "
409	١٢٥٦ ــ يىقوب بن عبد الرحمن بن أبي سمد بن أبي عَصْرُون
~~~ <u>~</u> ~~.	١٢٥٧ _ يوسف بن رافع بن تميم ، بهاء الدين ابن شَدّاد
474	١٢٥٨ ــ يوسف بن عبد الله بن إبراهيم ، أبو الحجاج الدمشقي الوَجيزيّ
445,444	١٢٥٩ _ يوسف بن شيخ الشيوخ محمد بن عمر ، فخر الدين الجُوَبني "
770	١٢٦٠ ــ يوسف بن يحيى بن محمد ، بهاء الدين بن الزكر"
444	۱۲۲۱ ـ یونس بن بدران بن فیروز الجمال المصری
777, 777	١٣٦٢ ــ المبارك بن محمد بن محمد ، مجد الدين ابن الأثير
<b>٣</b> ٦٨ <i>،</i> <b>٣٦٧</b>	١٢٦٣ ــ المبادك بن يحيي بن أبي الحسن، نصير الدين ابن الطباخ
417	١٣٦٤ ـ محمود بن أحمد بن محمد ، أبو الفضل الأُرْدُبيليّ
777	١٢٦٥ ــ محمود بن أحمد بن محمود ، أبو المناقب الزُّ نْجانى ْ
rv. ( 479	١٢٦٦ ــ محمود بن عبد الله بن عبد الرحمن ، أبو الثناء المراغي"
TV1 (TV+	١٣٦٧ ـ محمود بن عبيد الله بن أحمد ، أبو المحامد الزنجاني"
441	١٣٦٨ ـ محمود بن أبي بكر بن أحمد الأرْمَويّ، أبو الثناء
TVY (TV)	١٣٦٩ ــ مشرّف بن على بن أبى جعفو الخالص المقرئ الضرير
***	١٣٧٠ ــ مظفَّر بن عبد الله بن على ، تقى الدين المصرى المفترح
474	١٣٧١ ــ المظفر بن عبد الله بن أبى منصور ، الشريفِ الساسي
7773 377	١٣٧٢ ــ الظفر بن أبى محمد بن إسماعيل الواراني ّ التَّبريزي
448	١٢٧٣ ــ المعافى بن إسماعيل بن أبى الحسن ، أبو محمد ابن اكحدَوْس
٣٧٥	١٣٧٤ ــ مفرَّج بن المبارك ، أبو الفضل ابن العطار
۲۷٦ ،۳۷٥	١٢٧٥ ــ منصور بن سُليم بن منصور، أبوالمظفر الهمداني الإسكندراني
rvv .rv7	۱۳۷۱ ــ موسى بن على بن وهب القشيرى القوصى ، سراجالدين
***	۱۲۷۷ ــ موسى بن محمد بن موسى بن حمود الماكسيني ّ
<b>۲</b> ۸7_ <b>۲</b> ۷۸	١٢٧٨ ــ موسى بن أبى الفضل يونس ،كمال الدين ابن يونس

رقم الصفحة	رقم النرجمة
٣٨٧	١٢٧٩_ موهوب بن عمر بن موهوب الجزرى ، القاضي صدر الدين
٣٨٨ ،٣٨٧	١٢٨٠ نجم بن أبي الفرج بن سالم الكناني المصري
٣٨٨	١٢٨١ ـ نصر بن عقيل بن يصر ، أبو القاسم الإربل
٣٨٩	۱۲۸۲ _ نصر بن مجد بن مقلد ، أبو الفتح القضاعي الشيرازي
٣٨٩	۱۲۸۳ _ نصر الله بن يوسف بن مكي
T97_F9.	١٣٨٤ _ هبة الله بن عبد الله بن سيد الكلُّ القِفْطِيُّ
444	١٢٨٥ _ همة الله بن على بن أبي الفضل ، أبو جمفر الواسطى
T97 (797	١٢٨٦ ــ هُمام بن راجي الله بن سرايا ، أبو العزائم المصرى
440_44	١٢٨٧ ــ يحيي بن الوبيع بن سلمان ، فخر الدين الواسطى
200_	(۱۲۸۸) یحیی بن شرف بن مری ، النووی
٤٠٠	١٢٨٩ _ بحبي بن عبد الرحمن بن عبد المنعم القيسى الأصبَهاك
1+3_7/3	١٢٩٠ _ أبو بكر بن قوام الباليـيّ

(۲) فهرس الأعلام

(حرف الألف)

الآمِدِيّ = على بن أبى على بن محمد ( سيف الدبن ) على بن المارك

إراهيم بن بركات بن إراهيم الخُشُوعيّ ٣١٦

إبراهيم بن أبي بكر الأصبهاني ٩٠

إراهيم الخليل ( عليه السلام ) ٢٦٥ ، ٢١٥

إراهيم بن خليل ٣٦٥

إراهيم بن سمد الله بن جماعة الكِناني الحموى ( برهان الدين ) ١١٥

إبراهيم بن سماقة = إبراهيم بن عمر بن على الإسعودي

إبراهيم بن أبى طالب البطائحي الضرير ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤١٠ ـ ٤١٨ ، ٤١٨

إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم، ابن الفر كاح (برهان الدين) ٢٢٨، ١٦٤، ٣٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠ ابراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم، ابن أبي الدَّم الهمداني القاضي، شهاب الدين (أبو إسحاق)

۰۱۱ ـ ۱۱۹ ، ۲۳۲

إبراهيم بن عبد الله الكَجّي ( أبو مسلم ) ١٦٤

إراهيم بن عبد الوهّاب بن أني المالي الزُّنجاني ١١٩ ـ ١٢١

إبراهيم بن على بن محمد السلمي المغربي ( القطب المصري ) ١٦ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٤٧ /

إبراهيم بن على بن يوسف الشيرازي ( أبو إسحاق ) ١٤٠ ، ١٨٩ ، ٣٩٩

إبراهيم بن عمر بن على بن سماقة الإسمردي ٤٨ ، ١٧٠

إبراهيم بن عمر بن الفرج الفارُوثي ٦

إبراهيم بن عيسى المرادى الأندلسي المصرى الدمشقي ١٣٢

إراهيم بن محمد بن الأزهر الصَّريفيني ( أبو إسحاق ) ٣٥٣

إبراهم بن محمد الإسفرايني ، الأستاذ ( أبو إسحاق ) ١٣١ إبراهيم بن محمد بن منصور الكرخي ( أبو البدر ) ٣٢٤، ٣١٢ إراهيم بن مِعْضاد بن شداد الجعبرى ١٣٣ ، ١٧٤ إبراهيم بن منصور بن مسلم العراقي ( أبو إسحاق ) ٤٨ ، ٦٣ ، ٣٠٢ إبراهيم بن نصر بن طاقة المصرى الحموى ، ابن الفقيه نصر ( برهان الدين ) ١٣٥ ، ١٣٥ إبرهيم بن يحيي بن أبي المجد الأُ ميوطى العاضي ( أبو إسحاق ) ١٢٥ الأبر وهي = أحمد بن إسحاق (الشهاب) الأُبْهَرَى = عبد المحسن بن أبي العميد بن خالد الخفيني ، حجة الدين ( أبو طالب ) عبد الواسع بن عبد المكافى بن عبد الواسم ، شمس الدين (أبو محمد ) المفضل بن عمر بن الفضل (أثير الدين ) أثير الدين = المفضل بن عمر بن المفضل الأمهرى ابن الأثر = على بن محمد بن محمد ( عز الدين ، المؤرخ ) المبارك بن محمد بن محمد ( مجد الدين ، اللغوى المحدث ) نصر الله بن محمد بن عد (ضياء الدين، الأديب) إحد بن إبراهيم بن الحسن الأموى القِمَني ( علم الدين ) • أحد بن إبراهيم بن حيدر القرشي القاهري ، ابن القماح (علم الدين ) ٥ ، ٦ أحمد بن إبراهيم بن عمر الواسطى الفاروثي الحطيب، عز الدين (أبو العباس) ٦-١٥، ٦٢، , 444 ) . 444 CAA أحمد بن إلى أحمد الطبرى ( ابن القاص ، صاحب التلخيص ) ١١٨ ٧ أحمد بن أحمد بن نعمة الناباسي المقدسي الخطيب ، شرف الدين ( أبو العباس ) • ١ أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن القراني ( شهاب الدين ) ١٠١ ، ١٧٢ ، ٣١٨ . أحمد بن إسحاق الأرقوهي ، الشهاب ( أبو العباس ) ٤١ ، ٣٣٩ ، ٣٦٠ أحد بن إسماعيل بن يوسف القزويني ( أبو الخير )١٥٥ ، ٣٦٠ أحد بن الحسن ، إمير المؤمنين الناصر لدين الله العباسي ( إبو العباس ) ١٣٨،١٠٧،

أحمد بن حسنويه ( أبو سابان ) ٣٨٣ أحمد بن الحسين البهق الحافظ (أبو بكر) ١٦٤ أحد بن الحسين ، التنبي ( الشاعر ) ٢٦٥ أحمد بن حمزة بن الموازيني ١٣٣ ا أحمد بن حنيل (الإمام) ٢٠١، ٢١٨، ٢٢٣، ٢٩١، ٢٠٦ أحمد بن الخليل بن سمادة البرمكي الخُو َّتِّ ، قاضي القضاة شمس الدين (أبو العباس) ١٥-١٧ أحمد بن أبي الخير سلامة بن إراهيم ( أبو العياس ) ١٢٧ ، ٣٨٩ أحمد بن أبي الخير بن منصور الىمنى ( شهاب الدين ) ١٣٠ أحمد بن زِرّ بن كم السِّمناني ( الكمال ) ٨٦ أبو أحد = زكى بن الحسن بن عمر أحد بن أبي سعد فن الإمام أبي الخطاب ٤٣ أحمد بن أبي طالب بن الشَّحنة ٧٠ ، ٩٩ ، ٣٥٧ أحمد بن عبد الحلم ( ابن تيمية ) ١٨٥ أحمد بن عبد الدائم بن ندمة القدسي ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٥ ، ١٩٧ ، ٢٩٧ ، ٣٩٧ أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الكندي الدشناوي، جلال الدين (أبو الساس) ٢٠- ٢٠، ٢١٠ أحد بن عبد الله بن أحمد الأصهاني (أبو نعم) ٢٧ أحمد بن عبد الله البعليكي (شياب الدين ) ١٧٩ أحمد بن عبد الله بن الزبير الخابوري (شمس الدين (١) ٢٠٠ ، ٤٠٧ \_ ٤١٠ أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الحلى الأسدى، كمال الدين ابن الأسقاذ ( ابن علوان ) ١٨ ، ١٧ عر أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ، السابق ١٨ أحمد من عدالله العطار ١٦٥ أحمد بن عبد الله ، أبو العلام المرى ( الشاعر ) ٨٧ أحمد بن عبد الله بن محمد الطبري الحيكم الحافظ ، محب الدين ( أبو الساس ) ١٨ \_ ٢٠ \_ أحمد بن عبد الله بن المسلم ، ابن الحلوانية ( المجد ) ٣٥٩

<sup>(</sup>١) مَكَمَا ُجَاءُ اللَّقِبِ عَنْدُنَا وَالنَّجُومُ الرَّاهِرَةُ ٨٣٣/٨. كنَّهُ وَرَدُ فِي العَبْرِ هُ ٣٦٥ : هشهاب الدينَ ٣٠.

أحد بن عبد المنعم بن عد الشَّعيرى ( أبو سميد ) ٢٢ أحمد بن عبد الوَّهاب بن خلف المَلاَمي البصري ، ابن بنت الأعز ( علاء الدين ) ٣٣ أبوأحد = عبد الوَّ هاب بن على بن على ، الأمين ابن سُكينة أحد بن على بن أحد ، الخليفة ( الحاكم ) ٢١٥ احد بن على بن ثابت ( الخطيب البندادي ) ٩٨ أحمد بن على الرفاعي (القطب) ٢٠١ أحد بن على بن محد القسطلاني ٤٣ أحدين عمر ( ابن سُرَيج ) ۲۹۲ أحد بن بن عمر بن محمد الخِيَوْق ، نجم الدين الكُبْرَى ( أبو الجنّاب ) ٢٥، ٢٦، ١٥٦ أحمد بن عمر المرسى ( أبو العباس ) ٢١٥ ، ٢١٥ أحمد بن عيسي الخر" از (أبو سعمد ) ٢٩٠ احمد بن عيسي بن رضوان ابن القليوبي ، ابن العسقلاني، كمال الدين (أبو العباس) ٢٣، ٢٤، TEO : TTT : T.T : 00 \_ 0. أحمد بن عيسي بن ءُجَيل اليمني ٤٠، ٤٠ أحمد بن إبي الفتح بن المندآ ئي ( أبو العباس ) ٧ أحد بن الفرات ٢٧ أحمد بن فَرْح بن أحمد الإشبيلي اللخمي ( أبو المباس ) ٢٦ - ٢٩ أحمد بن القاسم بن خليفة ( ابن أبي أُصَيْبِعة ) ٣٨٢ أحد بن كشاسب بن على الدُّرْماري ، كال الدين (أبو العباس) ٣٠ أحمد بن المبارك بن نوفل النَّصِيميني الخُر ْفِيِّ ، تني الدين ( أبو العباس ) ٢٩ أحد بن المجد المقدسي (سيف الدين ) ١٨٥، ١٤٧ ، أحد بن محسِّن بن مَلِيّ ( نجم الدين ) ٣٢ ، ٣١ أحمد بن عبد بن إبراهيم البرمكي ، ابن خلسكان ، قاضي القضاة (شمس الدين ) ٣٢ ، ٣٢ ،

أحد بن محمد بن أحمد الإسفرايني (أبو حامد) ٣٩٩

أحمد بن مجد بن أحمد الجرجاني ٢٥٧

أحمد بن محمد بن أحمد ، الخليفة ( المستنصر بالله ) ٧١٥ ، ٧١٥

أحمد بن محمد بن أحمد السُّلَفِي ( أبو طاهر ) ۲۵ ، ۲۸ ، ۱۲۷ ، ۱۵۵ ، ۱۵۸ ، ۲۹۷ ،

2 . . . ٢٧٦ . ٣٧٥ . ٣٦٦ . ٣٤٦ . ٣٠٢

أحمد بن محمد الإسعردي (شهاب الدين ) ١٤٧

أحمد بن محمد بن الحِبّاب ١٣٩

أحمد بن محمد بن أبي الحزم مكي القمولي ( نجم الدين ) ١١١

أحمد بن محمد بن الدباس ٣٧١

أحمد بن محمد ( ابن الرِّفعة ) ٤٠ ، ٤٧ \_ ٤٩ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ١١٦ \_ ١١٨ ، ١٢٧ ، ١٣٩،

TVV . TV7 . TTV . TTT . TTT . TTT . TO7 . TO• . 1VT \_ 1V• . 17•

أحمد بن محمد بن عباس بن جموان الدمشق ( شماب الدين ) ٢٥

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الحسيني ، الشريف ( عز الدين ) ١٤٩ ، ٢٦٠ ، ٣٧٦

أحمد بن محمد بن عبد الله، ابن الظاهري الحافظ ( أبوالعباس ) ١٣٢ ، ١٣٤ ، ١٥٣ ، ٢٥٨

أحمد بن محمد بن عمر الجويني ٩٧

أحمد بن محمد اللُّم ( أبو العباس ) ٣٥\_٣٧

أحمد بن محمود بن أحمد ، ابن حمدان ( أبو العباس ) ٣٨

أحمد بن المسلم التنوخي ( أبوطالب ) ٣٠٢

أحمد بن الظفر بن الحسين ( ابن زين التجار ) ٤٨

أحمد بن المظفر بن أبي مجد النابلسي الحافظ ( أبو العباس ) ٢٧

أحمد بن المقرب السكرخي ( أبومحمد ) ١٦٩

أحمد بن موسى بن على بن عمر بن عجيل = أحمد بن عيسى بن عجيل اليمنى

أحمد بن موسى بن يونس الإربلي الموصل ( شرف الدين )٣٧٨ . ٤٠ ، ٣٧٨

أحمد بن هبة الله بن أحمد بن عساكر ، الشرف (أبوالفضل) ٢٠٦، ١٠٦، ٣٠٠، ٣٣٦،

709 , 707

أحمد بن يحبي بن هبة الله ، قاضي القضاة ( صدر الدين بن سني الدولة ) ٤١ ، ٣٥٨ أحمدبن يوسفبن حسنبن رافع الشيبانى الموصلي الكوائمي، موفق الدين (أبو العباس) ٤٣ الأحنف ١٥٩ الأخضري (الأمير) ٤٠٦ الأخفش (١) ٣٥٠ الأديب = عمر بن إسماعيل بن مسمود الربعي الفارق ، رشيد الدين ( أبوحفض ) يحيى بن عبد العظيم بن يحيى الجزار ( ابو الحسين ) الإربل = أحمد بن موسى بن يونس (شرف الدين) الحسن بن محمد بن أحمد ( عز الدين ) سلار بن الحسن بن عمر عمر بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان ( نجم الدين ) عمر بن أسمد (عز الدين) عد بن يونس بن عد (عماد الدين ) نصر بن عقيل بن نصر (أبو القاسم) يونس بن محمد بن منعة ( رضي الدين ) الأرتاحي = عمد بن أحمد بن حامد ( أبو عبد الله ) الأردبيلي = فرج بن محمد ( نور الدين ) محد بن أسفهيد ( قطب الدين ) محود بن أحد بن محد (أبو الفضل) الأرموى = محمد بن عمر (أبو الفضل) محود بن أبي بكر بن أحمد (أبو الثناء) الأزدى = عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الدمياطي الفقيه التسكام ( أبو محمد ابن الأزدى = محمد بن عبد الرحمن المصرى الأزهري = محمد بن أحمد (اللغوي)

أبو أسامة ( بروى عن أبي سعيد الخدري ) ١٦٤

<sup>(</sup>١) مَكَذَا جَاءَ مَنْ غَيْرِ تعبين ، والأرجح أنه الأخفش الأوسط : سعيد بن مسعدة .

أسامة بن مرشد بن على ، ابن منقذ (١) ( الأمير ) ٧٥ إبن الأستاذ = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الحلبي عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله ( زين الدين ) عمر بن محمد بن عبد الرحمن ، عز الدين ( أبو الفتح ) أبو إسحاق = إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم ( ابن أبي الدم ) إراهيم بن على بن يوسف الشيرازي إراهيم بن محدن الأزهر الصّريفيني إبراهيم بن محمد الإسفرايني ، الأستاذ إراهم بن منصور بن مسلم المراقى إراهيم بن يحيي بن أبي ألجد إسحاق بن أحمد المغربي (كمال الدين ) ٢٩٧ ، ٢٩٦ أبو إسحاق بن طريف ٥٦ الأسدى = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن (كال الدين ) الحسين بن الحسن ، ابن البُنّ ( أبو القاسم ) عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله عبد الملك بن عبد القاهر ( أبو سمد ) يوسف بن رافع بن تميم ، بهاء الدين ابنشد اد ( أبو المحاسن ) أسعد بن محمد بن أبي نصر المهني ٣٠٧ اسمدين محود بن خلف المحل الأصهاني، ابن أبي الفضائل، منتخب الدين (أبو الفتوح) ١٢٦ - ١٢٩ أبو الأسمد = المظفر بن أبي عد بن إسماعيل الراراني التبريزي أسعد بن يحيي بن موسى السلمي السنجاري ( البهاء ) ١٣٠ ، ١٣٩ الإسعودي = إراهم بن عمر بن على أحمد بن عيد (شماب الدين ) الإسفرايني = أحمد بن عهد بن أحمد (أبو حامد) طاهر بن سهل بن بشر محمد بن محمد (أبو عبد الله) (١) وانظر أيضا في الأماكن : دار أسامة .

الإسكندراني = محمد بن عبد الله بن الحسن ( ابن عين الدولة ) منصور بن سليم بن منصور ( أبو المظفر ) إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليسر شاكر التنوخي ( أبو محمد ) ٧ ، ٢٦ ، ٣٩٧ إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل (أبو الطاهر ) ٢٦٠ إسماعيل بن أحمد السمرقندي (أبو القاسم) ٣٢٤ إسماعيل بن الإخشيد ١٠٤ إسماعيل بن أسد ٢٨٥ إسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن القوصي ( الشهاب ) ١٣٧ ، ١٤٥ ، ٢٩٥ ، ٢٠٠، ٣٣٩، **٣77 : ٣7.** إسماعيل بن خليفة الحسباني (عماد الدين) ١٧٩ إسماعيل بن سالم بن أبي الحسن الكردي ٤٠٥، ٢١١ إسماعيل بن شهريار ١٤٥ إسماعمل بن أبي صالح المؤذن ١٠٤ إسماعيل بن ظفر الناباسي ١٥٦ إسماعيل بن على بن إبراهيم الجنزوي ٢٩٦ إسماعيل بن على الحماى ( أبو القاسم ) ٧٥ اسماعيل بن الفضل السر"اج ١٢٧ إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الحضرى ( قطب الدين ) ١٣٠ ، ١٣١ إسماعيل بن محمد بن أيوب ، الصالح ( أبو الخيش ) ٢١٠ ، ٢٤١ - ٢٤٣ إسماعيل بن محمد بن الفضل ( أبو القاسم ) ١٢٧ إسماعيل بن محمود بن محمد الكناني ١٣١ إسماعيل بن مكي بن إسماعيل، ابن عوف ( أبوالطاهر ) ١٣٣، ١٥٢، ٢٩٧، ٣٠٢، ٣٤٦، ٣٧٢ إسماعيل بن موهوب بن إحمد الجواليق ( أبو محمد ) ٢٩٤ إسماعيل بن نصر الله بن أحمد ، ابن عساكر ( فخر الدين ) ٤١ ، ١١٥ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ،

404 . 4-4

إسماعيل بن هبة الله بن سعيد، ابن باطيش الموصلي، عما دالدين (أبو المجد)٣٧٧،٣٣٨،١٣٢،١٣١،٦٢ إسماعيل بن باسين ٢٩٧ إسماعيل بن يحيي المزني ( الإمام ) ٥٥ ، ١٩٢ ، ٢٥٧ أسموط بن هولاكو ٢٧٥ الأسواني = عمر بن عبدالعزيز بن الفضل الإشبيلي = أحمد بن فَرْح بن أحمد (أبو العباس) عبد الحق بن عبد الرحن بن عبد الله الحافظ الأشرف = موسى بن العادل بن أبوب أبو الأشعث ( تروى عن حماد بن زيد ) ١٠٩ الأشعرى = على بن إسماعيل (أبو الحسن الإمام) الأشنهي == أميرى بن بختيار الأصهاني = إراهيم بن أبي بكر أسمد بن محمود بن خلف زاهر بن رسم بن أبي الرجاء أبو عبد الله بن حامد عِد بن محمد بن محمود ، شمس الدين ( أبو عبد الله ) محمود بن على بن أبي طالب ( أبو طالب ) یحی بن عبداار حمن بن عبد المنعم المنوبي (أبوزكريا) الأصممي = عبد الملك بن قَرَيْب الأسولى = همام بن راجي الله بن سرايا المصرى (أبو العزائم ) ابن أبي أصبيعة = أحمد بن القاسم بن خليفة الأعز = عبد الله بن على بن الحسين ، ابن شكر ( الوزير ) ابن بنت الأعز = أحمد بن عبد الوهّاب بن خلف العَلَامي ( علاء الدين ) عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن خلف ( تقي الدين ) عبد الوهاب بن خلف بن بدر العَلامي ( تاج الدين )

عمر بن عبد الوهاب بن خلف (صدر الدين-)

الأعمش = سلمان بن مهران الانتخار = عبد المطلب بن الفضل الهاشمي أفضل الدين == عهد بن ناماور بن عبد الملك الخونجي أقطايا ( الفارس ) ١٣٤ ، ١٣٦ الأقطع ( ملك الترك ) ١٠ \_ ١٢ أقلدس (۱) ۸٤ أقلد إمام الحرمين = عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني ( أبو المالى ) إمام الدين = عمر بن عبد الرحمن بن عمر القزويني ، قاضي القضاة الإمام = محمد بن عمر بن الحسن الرازي ( الفخر ) ابن الإمام = نصر الله بن يوسف بن مكى الحارثى الىمشقى ( أبو الفتح ) الأموى = أحمد بن إبراهيم بن الحسن القَمَني ( علم الدين ) الأمير = قايماز بن عبد الله ( مجاهد الدين ) أمر الؤمنين = احمد بن الحسن ( الناصر لدين الله العباسي ) الأمر = يوسف بن محمد بن عمر الحويني ( أبو الفضل ) أميري بن بختيار الأشنهي ، قطب الدين ( أبو محمد ) ١٣٢ أمين الدين = المظفر بن أبي محمد بن إسماعيل الراراني التبريزي ( أبو الخير ) الأمين = عبد الوهاب بن على بن على ، ابن سكينة ( أبو أحمد ) الأميوطى = إبراهيم بن يحيي بن أبي المجد ابن الأنبارى = عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله ، الحكال ( أبو البركات ) الأنجب بن أبي السعادات ٧ الأندلسي = إراهيم بن عيسي جامع بن باقى بن عبد الله

محمد بن أحمد بن إبراهم القرشي، الشيخ ( أبو عبد الله )

محمد بن پوسف بن مسدی ( ابو بکر )

<sup>(</sup>١) وانظره أيضا في فهرس الـكتب .

الأنصاري = عبد الحيار بن عبد الغني بن على عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل محمد بن الحسين بن عبد الرحم ( أبو الطاهر ) محمد بن عبد الباق ، القاضي ( أبو مكر ) الأوزاعي = عد الرحن بن عمرو ( الإمام ) أينك بن عبد الله ( الملك المز ) ٢٦٩ الأبكى = محمد بن أبي بكر بن عد (شمس الدين ) إبوب الشمنتي 204 أيوب بن محمد (الكامل) بن العادل (الملك الصالح بجم الدين) ١٣٥، ١٣٤، ١٣٥، TTT . TEO\_ TEY . TIY \_ TI-(حرف الباء) الباجريق = عبد الرحم بن عمر بن عثمان محد بن عبد الرحم الباجي = على بن محمد بن عبد الرحمن ، علاء الدين ( أبوالحسن ) الماخرزي = سعد بن المطير (سبف الدين) البادرا في = عبد الله بن أبي الوفاء محمد بن الحسن ( بجم الدين ) ابن البارزى = عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله هبة الله بن عبد الرحم بن إبراهيم بارسطنان بن محمود بن أبي الفتوح الحميري القوى ( أبو طال ) ١٣٣ الماطني = محمد بن جلال الدين حسن ( علاء الدين ) ، ان ماطيش = إسماعيل بن هنة الله بن سعيد الباغياني = محدين أحد (أبو الحر) الباةلاني = عد بن الطب، القاضي (أبو بكر) الدالسي = أبو بكر بن قوام بن على الباهل = عمرو تن مرزوق بایجونوین ( من قواد التتار ) ۲۷۰

البجائي = عمر بن عبد النور بن يوسف ( أبو على ) البحترى = الوليد بن عبيد (الشاعر) ابن البخاري = على بن أحمد بن عبد الواحد ، الفخر ( أبو الحسن ) أبو البدر = إبراهيم بن عد بن منصور الكرخي بدر الدين = عد بن إبراهيم بن سعد الله ( ابن جماعة ) محد من محد بن عبد الله بن مالك يوسف بن الحسن بن على السنجاري مدل بن أبي الممر التبريزي ١٥٦ ، ٣٧٠ البرجوني = عبد الرحمن بن محمد بن بدر البرزالي = القاسم بن محمد بن بوسف، علم الدين ( أبو محمد ) محد بن يوسف بن محد ( الركي ) أبو البركات ١٤٥ ابن أبي البركات ( قارئ ) ٣٠٣ برکات بن إبراهيم الخشوعي ۱۵۳ ، ۲۰۹ ، ۲۹۲ ، ۳۰۸ أبو البركات = الحسن بن عد بن الحسن ( ابن عساكر ) الخضرين شيل بن عبد عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله ( ابن الأنباري ) عبد الله بن الخضر بن الحسين الشيرجي المارك بن أحمد بن الستوفي يحيى بن هبة الله بن الحسن ( ابن سنى الدولة ) البرمكي = أحمد بن الخليل بن سعادة ( أبو العباس ) أحد بن محد بن إبراهم ( ابن خلكان ) برهان الدين = إبراهيم بن سعد الله بن جماعة إبراهيم بن عبد الرحن بن إبراهيم ( ابن الفِر ُ كاح )

إبراهيم بن نصر بن طاقة

الخضر بن الحسن بن على محمود بن عبد الله بن عبد الرحمن المراغي ( أبو الثناء ) ابن البرهان = الرضي ان رُعی = عد الله النزار = موسى بن هارون البزوري = محمد بن محمد ( أبو حامد ) الىشمغتى = أيوب بشیر بن حامد بن سلمان الجعفری التبریزی ، نجم الدین ( أبو النمان ) ۱۳۳ ، ۱۳۴ البصرى (لعله الحسن بن بسار الإمام) ٨٥ المصرى = أحمد بن عبد الوهاب بن خلف العلامي (علاء الدين) الحسن بن يسار ( الإمام ) أبو النياض ابن بصلا = عد الرحمن بن الحسن بن على عرفة بن على بن الحسن البندنيجي اللبني ( أبوالكارم ) البطائحي = إبراهم بن أبي طالب على بن عساكر (أبو الحسن) ابن البطر = نصر بن أحمد بطلموس ٨٥ ابن البطي = عجد بن عبد الباق ( أبو الفتح ) الملك = أحد بن عبد الله عبد الرحم بن نصر من يوسف البندادى = أحد بن على من ثابت ( الخطيب ) ثملب بن على بن نصر جمد بن مکی بن علی زاهر بن رسم بن أبي الرجاء

ابن البندادي = عبد القادر بن أبي عبد الله محمد بن الحسن الطبري ( أبو محمد ) البندادي = عبد اللطيف بن إسماعيل بن أبي سمد عبد اللطيف بن يوسف بن محد الموصلي، موفق الدين (أبو محد) عدد الله بن أبي الوفاء محمد بن الحسن عبد الودود بن محمود بن المبارك ( أبو المظفو ) عبيد الله من أحمد ، إن السمين ( أبو جعفر ) على بن روسف بن عدد الله بن بندار ( أبو الحسن ) عدين محودين الحسن ( ابن النجار ) محمد بن واثن بن على ( ابن فضلان ) محمد بن بحبي بن مظفر ( ابن الحبير ) محمود بن المبارك بن على ( المجير ) البنوى = الحسين بن مسعود ( محمى السنة ) أبو البقاء = عد بن عبد البر بن يحيى السبكي ( سماء الدين ) يميش بن على النحوى أبو بكر ٣٧٩ أبو بكر = أحد بن الحسين البيهق أبو بكر بن أيوب التكريتي ( زكى الدين ) ٤١٦ ، ٤١٧ أبو مكر الخازن ۲۷۰ أبو بكر = شبلي بن الجنيد بن إبراهيم عبد الله بنعثان (السِّدُّين) القاسم بن عبد الله بن عمر الصفار أبو بكر بن قوام بن على البالسي ٤٠١ ـ ٤١٨ أر مكر الماهاني ١٤٩ أبو بكر = المبارك بن المبارك بن سميد بن الدهان النحوى إنو مكر بن عد بن أحد بن بالويه ١٦٤

أبوكر = محمد بن أحمد بن ماشاده محمد بن سميد بن ندى الطحان عد بن الطب الماقلاني القاضي عد من عبد الباقي الأنصاري القاضي عد بن عبد الله ( ابن المولى ) عد بن على بن ياسر الحيّاني عد بن موسى بن عثمان الحازمي محمد بن الولىد بن محمد الطرطوشي محمد بن یحی بن مظفر ( ابن الحسر ) محمد بن بوسف بن مسدى أبو بكر<sup>(۱)</sup> بن أبي مريم ٦٨ أبو بكر بن الستعصم الخليفة ٣٦٠ ، ٣٧٠ البكرى = الحسن بن محد بن محد ( الصدر ) محمد بن عمر بن الحسن الرازي ( فخر الدين ) الىلتاجى = عىد الله الباخي = عبد الرحن بن أحمد بن عبد الرحمن ( أبو محمد ) البلدي = عبد العزيز بن عدى بن عبد العزيز ( أبو العز ) ابن الناء = محمد بن عبد الله بن موهوب (أبو عبد الله) المندقدارى = بيرس (اللك الظاهر) البندنيجي = عرفة ن على من الحسن اللبني ، امن بُصْلا ( أبو المكارم ) ان النُنَّ = الحسين بن الحسن ( أبو القاسم ) المهاء = أسعد بن يحبي بن موسى السنجاري مهام الدين ( الصاحب ) ٣٨٧

 <sup>(</sup>١) ق ميزان الاعتدال ٤٩٧/٤: « أبو بكر بن عبد الله بن أبى مريم » وذكر الذهبى في اسمه .
 أقوالاكتبرة .

```
بهاء الدين = على بن هبة الله بن سلامة ( ابن الجيزى )
                             محد بن إراهيم بن أبي بكر ( ابن خلسكان )
                           محمد بن عبد البر بن يحيي السبكي ( أبو البقاء )
                 هبة الله بن عبد الله بن سيد الكل القفطى ( أبو القاسم )
                     يوسف بن رافع بن تميم، ابن شداد (أبو الحاسن)
                     يوسف بن يحيي بن محمد ، ابن الزكي ( أبو الفضل )
                                             الماء = عبد الرحن بن إراهيم المقدسي
البهنسي = عبد الوهاب بن الحسين بن عبد الوهاب المهلي القاضي وجيه الدين (أبو محمد )
                                  الموصيري = هبة الله ن على ن مسعود (أبوالقاسم)
                              ابن البوق = هبة الله بن يحيي بن الحسين ( أبو جعفر )
            ابن البياع = عبد المحسن بن نصر الله بن كثير الشامي المصري ( زين الدين )
بيبرس البندقداري، الملك الظاهر (ركن الدين) ٣٩٧،٣٢٠،٢١٩،٣٠١،٢٧٧،٢٤٥،٢١٥،١٤٣٣
                                              السضاوي = عبد الله بن عمر بن محمد
                                               عمد بن أحد بن الساس
                                                البيلقاني = زكى بن الحسن بن عمر
                                      البهق = أحمد من الحسين الحافظ ( أبو بكر )
                                                      الطير من أبي بكر
                                (حرف التاء)
                 تاج الحكماء= المظفو بن محمدبنالمظفر الطوسي الفارابي (شرف الدين)
                                                         تاج الدين بن أبي جعفر ١٦
                       تاج الدين = عبد الرحن بن إبراهيم بن.ضياء ( ابن الغِرْ كاح )
                                  عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن يونس
                          عبد السلام بن على بن منصور ( ابن الخراط )
        عبد الوهاب بن خلف بن بدر المَلاى ، ابن بنت الأعز ( أبو محمد )
                                                   المدل بن الدجاجية
```

على بن أحمد الغرافي ( أبو الحسن ) محمد من صلايا محد بن هية الله الحرى التاج ن إلى عصرون ٣٥٣ التبرىزى = بدل ىن أبى المعمر بشير من حامد من سلمان المظفر بن أبي محمد بن إسماعيل الراراني ( أبو الخير ) این ترکان = محمد بن سعد التركي = التلا شاء ني الترمذي = محمد بن عيسي ( الإمام ) التزمنتي = جعفر بن يحبي بن جعفر ( ظهير الدين ) عُمَان بن عبد السكريم بن أحمد الصنهاجي ، سديد الدين ﴿ أَبُو عمرو ﴾ تعاسيف = قيصر بن أبى القاسم بن عبد الغني التفليسي ٣٣٨ التغليسي = عمر بن بندار بن عمر ، القاضي كمال الدين ( أبو الفتح ) المارك بن محد بن على تق الدين = أحمد بن المبارك بن نوفل ( أبو العباس ) سلمان بن حمزة بن أحمد القاضي سالح بن بدر بن عبد الله الزفتاوي عبد الرحمن من عبد الوهاب من خلف ( امن بنت الأعز ) عُمَانَ بِن عبد الرحمن بن موسى ، ابن الصلاح (أبو عمرو) على بن عبد الكافي السبكي ( والد المصنف ) محمد بن إسماعيل بن أبي الصيف المني محد بن الحسين بن رزين (أبو عبد الله) محمد من عبد اللطيف من يحيي السبكي

عد بنعلى بن وهب القشيرى ( ابن دقيق العيد )
مظفر بن عبد الله بن على المصرى ( المقترح )
التق = عيسى بن يوسف بن أحمد المراق الغَرَّ أفي الضرير
التق الملداني ٣٨٩.

التق = يوسف بن أبى بكر النسائى التكريتي = أبو بكر بن أيوب ( ذكى الدين ) أبو السعادات بن سعد الله بن الحسين

القاسم بن المفوج بن درع

يحبى بن أبى السعادات بن سعد الله ( إبو الفتوح ) يحى بن القاسم بن المفرج ( إبو زكريا )

التلاشاعونى النركى ٣١٩

ابن التلسانى = عبد الله بن عد بن على ( شرف الدين )

تمام بن أبي غانم ٢٠٩

التميمي = جامع بن باقى بن عبد الله

رزق الله بن عبد الوهاب

يمقوب بن عبد الرحمن بن أبي سمد بن أبي عصرون ، سمد الدين ( أبو يوسف ) التنوخي = أحمد بن المسلم ( أبو طالب )

النهاى = على بن عد ( الشاعر )

توران شاه بن أيوب بن شاذی ( شمس الدولة ) ١٥٨

توران شاه بن أيوب بن محمد ، السلطان الملك المنظم ( غيات الدين ) ١٣٤ ـ ١٣٦ ، ٣٤٥ . التوريشتي = فضل الله بن حسن

التوزرى = تحمد بن أحمد بن على، ابن القسطلاني ( قطب الدين )

محد بن على ، إن المصرى (أبو عبد الله ).

يوسف بن محمد النحوي

ابن تومرت = محمد بن عبد الله

( ۲۹ / ۸ \_ طبقات )

التيمى = محمد بن عمر بن الحسن الرازى ( غر الدين ) ابن تيمية = أحمد بن عبد الحليم ( حرف الثاء )

ثابت بن قرة ٢٨٦

ثابت بن مشرَّف ١٧

ثملب بن عبد الله بن عبد الواحد المصرى القاضى، رضى الدين ( أبوالعباس ) ١٣٦

ثعلب بن على بن نصر البندادي ، ابن المحارية ( أبو نصر ) ١٣٦ ، ١٣٧

التملمي = على بن عقيل بن على ، ابن الحبوبى الدمشق ( أبو الحسن )

على بن أبى على بن محمد ( سيف الدبن الآمدى )

يحيى بن القاسم بن المفرج القكريتي ( أبو ذكريا )

الثقنى = جمفر بن عبد الواحد

يمحيى بن محمود ( أبو الفرج )

الثقفية = عين الشمس بنت أحمد بن أبي الفرج

ابن أبى الثناء = أبو المجد

أبو الثناء = محمود بن أبي بكر بن أحمد الأرموى

محمود بن عبد الله بن عبد الرحمن المراغي ( برهان الدين )

توبان بن إراهم ( ذو النون المصري ) ۲۸۷

(حرف الجم)

جابر بن عبد الله ١٠٩ ، ٢٨٥

ابن جابر<sup>(۱)</sup> ۱٤٧

جابى المدرسة العزيزية ١٥٤

الجاجرمي = محمد بن إبراهيم بن أبي الفضل ( معين الدين )

جامع بن باق بن عبد الله النميمي الأندلسي ، قاضي إخميم (أبومحمد) ١٣٧ ابن الجاموس = محمد بن إراهيم الخطيب (أبو عبد الله)

(١) لعله: على بن جابر الهاشمي، المذكور في الصفحة نفسها .

جد ابن عساكر = يحيى بن على القرشي ابن أبي جرادة = عبد الرحن بن عمر بن أحمد ( مجد الدين ابن العديم ) الحرحاني = أحد بن محمد بن أحمد الجزار = يحبي بن عبد العظيم بن يحيي ، الأديب ( أبو الحسين ) الحزرى = على بن محمد بن عد، عز الدين (ابن الأثر) المارك بن محمد بن محمد ، محد الدين ( ابن الأثير ) موهوب بن عمر بن موهوب ، القاضي صدر الدين ( أبو منصور ) الحزولي = عيسي بن عبد العزو الجزيرى = الفتح بن موسى بن حماد ( أبو نصر ) الجميري = إراهيم بن معضاد بن شداد جم*فر* (۱) ۲۹۸ ابن أبي جمفر = تاج الدين جمفر بن عبد الواحد الثقفي ١٠٤ أبو جعفر = عبيد الله بن أحمد البغدادي ( ابن السمين ) جعفر بن على بن هبة الله الممداني ٣١٥، ٣٧٥ أبو جمفر بن عميرة الضي ٤٠٠ جعفر بن محمد بن عبد الرحيم الحسيني المصرى الشريف ، ابن عبــد الرحيم ، صدرالدين، ضياء الدين (أبو الفضل) ١٠٤ ، ١٠٧ ، ١٣٨ ، ٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٣٣٩ ، ٣٣٩ ، ٢٥٩ تا أبو جمفر = محمد بن على الحافظ حمفر بن مكر بن على البندادي ( أبو محمد ) ١٣٨ أبو جعفر = المنصور بن محمد بن أحمد ( الستنصر الخليفة ) أبو حمفر = هبة الله بن على بن أبي الفضل الواسطى هبة الله بن يحيى بن الحسين ( ابن البوق ) جعفر بن يحيي بن جعفر المحزومي النزمنتي ( ظهير الدين ) ١٣٩ ، ١٧٠

<sup>(</sup>١) لعله العرمكي .

الحمفري = يشهر بن حامد بن سلمان ابن جموان = أحمد بن محمد بن عماس الدمشق ( شهاب الدين ) جلال الدين = عبد المنعم من أبي بكر من أحد القاضي المصرى الشامي ( أبو محمد ) جلال الدين بن محد بن تكش (خوارزمشاه) ٢٨٤ جلال الدين = محمد بن عبد الرحمن القزويني همام بن راجي الله بن سرايا المصري ( أبو العزائم ) ابن الجلخت = نصر الله بن مخلد (أبو العكوم) الحلودي ۱۲۷ ابن جماعة = إراهيم بن سعد الله محمد بن إيراهيم بن سمد الله ( بدر الدين ) جمال الأئمة = على بن الحسن بن الماسح جمال الإسلام = على بن المسلم بن محمد السلمي ( أبو الحسن ) جال الدين خشترين ٣٣٨ جمال الدين = عبد الرحمن بن على ، ابن الجوزي ( أبو الفرج ) عبد الرحيم بن عمر بن عمان عبد الصمد بن عد بن أبي الفضل عبد الكافي بن عبد المك بن عبد الكافي الربعي الدمشقي (أبو محمد) عبدالله بن عمر ( ابن الدمشق ) عُمَانَ بِنَ عَمْرٍ ، ابن الحاجب ( أبو عمرو ) محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك ( أبو عبد الله ) عمد بن على بن محمود ( ابن الصابوني ) محود بن أحد بن عبد السيد الحصرى يحي بن عبد المنعم بن حسن المصرى الجال = يونس بن بدران بن فيروز المصرى ابن الجيزى = على بن هية الله بن سلامة ( سهاء الدين ) أو الجناب = أحد ف عمرين جدالخيوق

الجنروي = إسماعيل من على من إبراهم

او الحبوش = عماكر بن على

حنكز خان ۲٦٨ الحنيد بن محدين الحنيد (الصوفي) ٢٩٠ ابن الجنيس = على بن على بن سعيد الفارق ( أبو الحسن ) الجهنى = عبد الرحم بن إراهيم بن هبة الله الحواد = يونس بن مودود (الملك) الجواليق = إسماعيل من موهوب بن أحمد (أبو محمد ) الحسن بن إسحاق بن موهوب (أبو على) أبو الحود = غياث بن فارس بن مكي ، المقرى ً الحوزدانية = فاطمة منت عبد الله بن أحد ابن الحوزي = عبد الرحن بن على ، جمال الدين ( أبو الفرج ) الحوبني = حسن بن محمد بن عمر عد الله بن يوسف ( أبو عد ) عبد الملك بن عبد الله بن يوسف ، إمام الحرمين ( أبو المعالى ) عمر بن محمد بن عمر ، شيخ الشيوخ ( أبو الفتح ) محمد بن عمر بن على، شيخ الشيوخ ( أبو الحسن ) محد بن محود بن عبد الله ( أبو عبد الله ) يوسف بن محد بن عمر (أبو الفضل) الحماني = محمد بن على بن ياسر ( أبو بكر ) الجيل = داود بن بندار بن إراهم. عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكافي ( صائن الدين ) عبد القادر بن موسى بن عبد الله المجد . نصر بن عبد الرزاق بن عبد القادر ( أبو صالح )

(حرف الحاء)

الحاجب بمدينة قوص ١٠١

ابن الحاجب = عثمان بن عمر المالـكي ، جمال الدين ( أبو عمرو )

الحارثي = الخضر بن شبل بن عبد

محد بن حمدومه

نصر الله بن يوسف بن مكى الدمشقى ( أبو الفتح )

الحازى = محمد بن موسى بن عثمان ، الحافظ (أبو بكر )

الحافظ == أحمد بن الحسين البيهتي ( أبو بكر )

أحمد بن عبد الله بن محمد الطبرى ( محب الدين )

أحد بن عد بن عبد الله ، ابن الظاهري ( أبو الساس )

الحسن بن أحد العطار الممداني ( أبو الملاء )

خلد بن يوسف بن سعد النابلسي ( الزين )

خلیل بن کیسکلدی الملائی ( صلاح الدین ) ربعة بن الحسن بن علی المنی

عبد الحق بن عبد الرحن بن عبد الله الإشبيلي

عبد العريز بن الحسين ( ابن هلالة )

عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله المنذرى

عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسي

عبد القادر بن عبد الظاهر

عبد القادر بن عبد الله الرهاوي

عبد الله بن محمد المطرى ( عفیف الدین )

عبد المؤمن بن خلف الدمياطي ( أبو محمد )

عُمَانَ بن عبد الرحمن بن موسى ( ابن الصلاح )

على بن الحسن بن هبة الله ( ابن عساكر )

على بن محمد بن عد ، ءز الدين ( ابن الأثير )

على بن الفضل القدسي القاسم بن على بن الحسن، ابن عساكر (أبو عمد) القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي ، علم الدين ( أبو محمد ) محد من أحمد النوقاني (أبو سميد) محمد تن سميد تن يحبي تن الدبيثي محد من عبد اللطيف من يحيى السبكي عد بن عد الله بن محد ، الحاكر ( أبو عبد الله ) عد بن عد الواحد بن أحد القدسي ( الضياء ) عد بن على ( أبو جمفر ) محمد بن عمر بن أحمد المديني ( أبو موسى ) محمد بن محمود بن الحسن ( ابن النحار ) محمد بن موسى بن عثمان الحازى ( أبو بكر ) محدين يوسف بن محد البرزالي ( الزكي ) محد بن يوسف بن مسدى (أبو بكو) يحبى بن على بن عبد الله ( الرشيد العطار ) يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشق يوسف بن الزكي عبد الرحن بن يوسف المزى ( أبو الحجاج ) الحاك = أحد بن على بن أحد ( الحليفة ) محد بن عد الله بن محد ( أبو عبد الله ) أبو حامد = أحمد بن عهد بن أحمد الإسفرايني عبد الله بن أبي الفتوح بن عثمان العمر اني حامد بن أبى العميد بن أميرى القزويني ، شمس الدين ( أبو الرضا وأبو المظفر ) ١٤٠ أبو حامد = محمد بن أبي الربيع الغرناطي محمد بن محمد النزورى

تحدين محد النزالي (الإمام)

محد بن يونس بن محد ( عماد الدين )

حامد بن محمود الماوراء النهرى ، الخطيب ( أبو نصر ) ٣٨٣ ابن الحبوبى = حمزة بن على ( أبو يعلى ) على بن عقيل بن على الدمشقى ( أبو الحسن ) معالى بن همة الله

ابن الحبير = محمد بن يحيي بن مظفر

أبو الحجاج = يوسف بن الزكى عبد الرحمن بن يوسف المزى

يوسف بن عبد الله بن إبراهيم ( وجيه الدين الدمشق )

يوسف بن مكى بن على

الحجازى = يونس بن بدران بن فيروز ( الجال المصرى )

حجة الدين = عبد الحسن بن أبي العميد بن خالد الخفيفي الأبهري ( أبو طالب )

الحداد = الحسن بن أحد ( أبو على )

ابن الحدوس = المانى بن إسماعيل بن إبي الحسين (أبو محمد).

الحواني = محد بن على بن صدقة

محمد بن عماد

ابن الحرستاني = عبد الجبار بن عبد الغني بن على

عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل

عبد الكريم بن عبد الصمد بن محد

الحويرى = القاسم بن على بن محمد

الحسباني = إسماعيل بن خليفة

الحسن بن إراهم بن على الفارقي ٣٠٧

الحسن بن أحمد الحداد ( أبو على ) ٧٧

الحسن بن أحمد بن عبد الله ، ابن حمدان ( أبو على ) ٣٨

الحسن بن أحمد العطار الهمذاني الحافظ ( أبو الملاء ) ٢٥ ، ٣٨٣

الحسن بن أحمد الفارسي (أبو على) ٣٨٠

الحسن بن إسحاق بن موهوب الجواليقي (أبو على) ١٥

الحسن بن صباح (۱) ( أبو صادق ) ۲۸۰ ، ۲۸۰ أبو الحسن = عند اللطيف بن أحمد بن عبد الله الشهرزوري القاضي على بن إبراهيم بن داود ( ابن المطار ) على بن أحمد بن المخارى على بن أحمد الغَرَّاقِ ( تاج الدين ) على بن إسماعيل الأشمري ( الإمام ) على بن مكر بن روزية على بن الحسن بن الحسين ( ابن الموازيني ) على بن الخطاب بن مقلد الضرر على بن خلف بن معزوز الكوفي على بن روح بن أحمد النهرواني ( ابن النبيري ) على بن سلمان المرادئ الحسن بن على بن عبد الله الشهرزوري ( أبو عبد الله ) ١٤٠ أبو الحسن = على بن عساكر البطائحي على بن عقبل بن على الدمشق ( ابن الحبوف ) على من على بن سمد بن الحنيس الفارق على بن أبي على بن محمد (سيف الدين الآمدى ) على بن محمد بن عبد الرحمن الباجي ( علاء الدين ) على من محمد من عبد الصمد السخاوى على ف محد ف على ف المسلم السلمي على بن محمود بن على الشهرزورى الكو.دى ( شمس الدين ) على بن المسلم بن محمد السلمي على بن المفضل المقدسي على بن هبة الله بن سلامة ( بهاء الدين ابن الجميزى )

<sup>(</sup>١) في العبر ١٢٨/٥ : الحسن بن يحيي بن صباح .

علی بن یمیی بن جعمر بن عبد کویه

على بن يوسف بن عبد الله بن بندار الدمشق البندادي

الحسن بن المبارك بن محمد الزَّبيدي (أبوعلي) ٦

الحسن بن محمد بن أحمد الإربلي ( عز الدين ) ١٠٦

أبو الحسن = محمد بن أحمد القطيعي

الحسن بن محمد بن الحسن الدمشق، ابن عساكر، زين الأمنا (أبو البركات) ١٤١، ١٤٢ ، ٢٩٩

الحسن بن محمد بن على الطوسي ( أبو على ) ١٤٣

حسن بن محمد بن عمر الجويني ٩٧

أبو الحسن = محمد بن عمر بن على ( شبخ الشيوخ )

الحسن بن محمد بن محمد (الصدر البكري) ٣٥٣

الحسن بن هبة الله بن محفوظ ، ابن صصرى ( أبو الواهب ) ١٩٧ ، ٢٩٦

الحسن الواسطى (أبو عبدالله) ٩٠

الحسن بن يسار البصري ، الإمام ( أبو سميد ) ٩٤

ابن حسنویه = أحمد ( أبو سایمان )

الحسين بن أبي الحسن بن ثابت الطبي ٦

الحسين بن الحسن بن محمد الأسدى ، ابن البن ( أبو القاسم ) ١٤١ ، ١٩٦ ، ٢٩٨

أبو الحسين بن الزيني ١٠٦

الحسين بن شميب بن مجد السنجي ( الشيخ أبوعلي تلميذ القفال) ١١٩ (١٠

أبو الحسين = عبد الحق بن عبد الخالق بن أحمد اليوسني .

الحسين بن عبد الله ( ابن سينا ) ٨٤، ١٦١ ، ٢٠٥

الحسين بن العزيز بن أبي الفوارس القيمري الأمير ( ناصر الدين ) ٣٠١

حسين بن على التكريتي ٤١٦ ، ٤١٧

الحسين بن على بن أبى طالب ٢٦٣

الحسين بن على الطبرى ( صاحب المدة ) ١٧٨ ، ٣٣٣ ، ٣٣٥

<sup>(</sup>١) قارن ذكر ﴿ أَبِّي عَلَى ﴾ هنا بما سبق في صفحة ٢٤٤ من الجزء الرابع .

أبو الحسين = على بن محمد بن أحمد اليونيني

الحسين بن المؤمل ٨٠

الحسين بن المبارك بن عد بن الرَّ بيدي ( أبو عبد الله ) ٣١ ، ١٨٨ ، ٣٠٩

الحسين بن مجد بن أحمد المرورُّوذي القاضي ٦٦ ، ١٦٠ ، ١٥٠ ، ٣٢٨ ، ٣٧٩ ، ٣٩٩

الحسين بن عد الزيني ( أبو طالب ) ١٠٨

الحسين بن محمود الصالحاني ٧

الحسين بن مسعود الفراء البغوى ( محيي السنة ) ٨٦ ، ٩٩ ، ٩٩ ، ١٥١ ، ١٧١ ، ٣٤٨ ،

799 : 77 · . 729

الحسين بن نصر ١٣٠

أبو الحسين = يحيى بن عبد العظيم بن يحيى الجزار

يحيى بن على بن عبد الله الرشيد العطار

الحسين بن يحبى بن عياش القطان ١٠٩

أبو الحسين = يحيي بن منصور بن يحيي اليماني

الحسيني = أحمد بن عد ( الشريف عز الدين )

جمفر بن محمد بن عبد الرحيم

الحصري = محود بن أحمد بن عبد السيد

ابن الحصين = هية الله بن محمد ( أبو القاسم )

الحضرى = إسماعيل بن محمد بن إسماعيل ( قطب الدين )

ربيعة بن الحسن بن على

عد الله بن أحمد من محمد من قفل

حطلح ( مملوك أبي الطاهر المحلي ) ٥١

حفدة = محمد من أسمد العطارى

أبو حفص (١) المهروردي ١٥

<sup>(</sup>١) لعله : « عمر بن عجد بن عبد الله » الذي يتردد كثيرا في هذه الطبقة ، وقد ترجم في صفحة ٣٣٨ ، لكن المصنف لم يذكر هناك أن كنيته: « أبو حفص » ، على حين ذكرها هكذا ابن خلـكان في الوفيات ١٩/٣ ، وهذا هو الغالب في كنية « عمر » .

أبو حفص = عمر بن أحمد بن منصور الصفار عمر من أسعد بن أبي غالب القاضي (عز الدين) عمر بن إسماعيل بن مسعود الربعي الفارق الأديب ( رشيد الدين ) الحلى = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن (كال الدين) صقر بن يحيى بن سالم يوسف بن رافع بن تميم ، بهاء الدين ابن شداد ( أبو المحاسن ) ابن الحلوانية = أحمد بن عبد الله بن المسلم ( المجد ) الِحُلِّي = محمد بن على بن على ( ابن الحيمي ) حادين زيد ١٠٩ الحمامي = إسماعيل بن على ( أبو القاسم ) محمد بن على المقرى ( أبو ماسم ) ابن حمدان = أحمد بن محمود بن أحمد (أبو العماس) حمد بن محمد بن إراهيم الخطابي ٢٩٢،٢٩١ ابن حمدو به = محمد الحارثي حزة بن على بن هبة الله، ابن الحبوبي ( أبويعلي ) ٢٩٨،١٠٦ الحموى = إراهيم بن سمد الله بن جماعة إبراهم بن نصر بن طاقة عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله عبد العزيز بن محمد بن عبد الحسين ( أبو محمد ) محمد بن إراهم الخطيب (أبو عبدالله) محمد من إسماعيل بن عمر ، عز الدين ( أبو الفضل ) محد بن الحسين بن رزين (أبو عبد الله) محد بن هية الله ( تاج الدين ) ابن حمویه = محمد بن عمر بن على الجوینی، شیخ الشیوخ ( أبوالحسن ) الحميدي = عثمان بن محمد بن أبي محد السكر دي (أبو عمرو) الحميري = بارسطنان بن محمود بن أبي الفتوح

حنيل بن عبد الله الرصافي ۲۹۷،۲۰۹، ۱۵۳،۲۰۷ الحنبلي = نصر بن فتيان بن مطر ، ابن المَــنِّى ( أبو الفتح ) الحنفي = قيصر بن إلى القاسم بن عبد الغني ( تعاسيف ) أبو حنفة = النعمان بن ثابت ( الإمام ) أبو حيان = محمد بن يوسف النحوي (حرف الخاء) الخاروري = أحمد بن عبد الله بن الزبير (شمس الدين) الخادم = مسرور خالد بن يوسف بن سعد الناباسي الحافظ ( الزين ) ١٣٨، ١٤١، ١٧٧، ٣٨٩، ٣٩٧ الخالصي = مشرف بن على بن أبى جعفر ( أبو العز ) ابن الخباز = محمد بن إسماعيل بن إبراهيم ( أبو عبد الله ) محمد ن أبي بكر ن على ( نجر الدين ) الختني = على ن محمد الخدرى = سعد من مالك ( أبو سعيد ) الخازن = أبو كد الخراز = أحمد بن عيسى (أبو سعيد) الخراساتي = عبد الرحمن بن مسلم ( أبو مسلم ) ابن الخراط = عبد السلام بن على بن منصور ( تاج الدين ) الخُرُ في = أحمد بن المبارك بن نوفل ( أبو العباس ) الحرق = عد الرحمن بن على الخزرجي = عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل خزعة بن نصر البلمراني (؟) ٤١٧ ابن الخزيمي = فلك الدين الخسروشاهي = عبد الحيد بن عيسم بن عمويه ابن الخشاب = عبد الله بن أحد بن أحمد ( أبو محمد ) خشتر بن = جمال الدين الخشوى = إبراهيم بن بركات بن إبراهيم
الخضر ( عليه السلام ) ٢٠٤
الخضر ( عليه السلام ) ٢٠٤
الخضر بن الحسن بن على السنجارى الزرزارى الوزير ، قاضى القضاة ( برهان الدين ) ١٤٣
الخضر بن شبل بن عبد ، الحارثى ( أبو البركات ) ١٤١، ٣٨٩
الخضر بن عبدان الكاتب ٣٧٤
الخضر بن عقيل = الخضر بن نصر بن عقيل
الخضر بن كامل ٢٦٠
الخضر بن نصر بن عقيل ( أبو العباس ) ٣٣٧ ، ٨٨٨
الخطابي = حمد بن عهد بن إبراهيم
الخطيب = أحمد بن إبراهيم بن عمر الفاردوثى (عز الدين )
المخطيب = أحمد بن أجمد بن نعمة النابلسي ( أبوالعباس )
احمد بن على بن ثابت البندادي
ابن خطيب الأشمونين = عبد العزيز بن أحمد بن عثمان الهيكارى ( عز الدين )

ابن خطيب زملكا = عبد الواحد بن عبد الكريم بن خاف ، كال الدين (أبو المكارم) الخطيب = عبد الياق (عز الدين )

عبد السكافي بن عبد الملك بن عبد السكافي الربمي الدمشقي (أبو محمد) عبد الله بن إبراهيم بن محمد محمد بن إبراهيم (ابن الجاموس)

خطیب الموصل = عبد الله بن أحمد بن محمد الطوسی الخطیب = یوسف بن محمد بن یوسف ( أبو القاسم )

الخفاحي (أخو الخلفة الستنصر) ٢٦٢ الخفيفي = عبد المحسن بن أبي العميد بن خالد الأمهري ، حجة الدين ( أ و طالمب ) ابن الحل = عد بن المارك بن محد الخلاطي = محمد بن على بن الحسين ( أبو الفضل ) ابن خلكان = أحمد بن محمد بن إراهم (شمس الدين المؤرخ) شبل بن الجنيد بن إراهم عمر بن إراهيم بن أبى بكو الإربلي ( نجم الدين ) عد بن إراهم بن أبي بكر ( بهاء الدين أو شهاب الدين ) الخلفة = أحمد بن على بن أحمد ( الحاكم ) الخانيفة العباسي <sup>(۱)</sup> ۹۷ ، ۱۱۰ ، ۱۳۶ ، ۱۸۸ الخليل = إراهم (عليه السلام) ألحلل بن أحد الفراهدي ١٧ ابن خليل = عمر بن محمد بن حَمد السكوني المنولي ( أبو على ) خليل = الغرز خديل بن كيـكلدى العلائي الحافظ ( صلاح الدين ) ١٨٥ ، ٢٨٤ ابن خلل = يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشق خوارزمشاه = حلال الدين مجد بن تکش الخوارى = عبد الحيار بن محمد الخوزي = عمر بن مكي الخه نحر = محمد بن ناماور بن عبد الملك

<sup>(</sup>١) الحلقاء الباسيون على امتداد هذه الطبقة هم: الماصر الدين الله أحمد ، والظاهر بأمر الله مجمد ، والمحلفة والمستنصر بالله منصور ، والمستنصم بالله عبد الله آر الظر تاريخ الحلفاء ٤٤٨ – ٤٦٤ ] وقد جاء المنط والحليفة » كثيرا في هذه الطبقة من غير تعيين ، واجتهدنا في إثبات اسمه بمقارنة الحادثة التي ورد فيها بكتب التاريخ العامة ، الكن بقيت مواصع م نستطع الجزم فيها عن يقين باسم الحليفة الطول عمر المترجم عندانا ، واحتال معاصرته الأكثر من خليفة ، وفوق كل ذي علم عليم ،

النُّوكِّي = أحمد بن الخليل بن سعادة ( أبو العباس )

محد أحد بن الحامل (شهاب الدين ) أمو الخبر = أحمد بن إسماعيل بن يوسف القزويني ا بن أنى الخير = أحمد بن أبي الخير سلامة بن إبراهم ( أبو العباس ) أبو الخير = داود بن بندار بن إراهيم عبد الله بن عمر بن محمد محمد بن أحمد الباغياني محمد بنموسي الصفار ابن خبرون = محمد بن عبد الملك ( أبو منصور ) أبو الخيش = إسماعيل بن محمد بن أيوب ( الصالح ) ابن الخيمي = عمد بن على بن على (أره طالب) الخيوق = أحد بن عمر بن محمد (أبو الحنّاب) (حرف الدال) الداراني = عبد الرحن بن الحسير الدارمي = محمد بن عبد الواحد داود بن بندار بن إبراهيم الجيلي ، معين الدين ( أبو الخير ) ١٤٤ أبو داود = سلمان بن مظفر بن غانم داود بن عيسي بن محمد ( الملك الظاهر ، صاحب الكرك ) ١٦١ ، ٧٤٣ ، ٧٤٣ داود بن ملاعب ١٦٥ الدبوسي = عبد الله بن عمر بن عيسي ابن الدبيثي = محمد بن سميد بن بحبي ( أبو عبد الله ) ابن ألدجاجية = المدل (تاج الدين) الدخوار = عبد الرحيم بن على بن حامد ( مهذب الدين ) الدزماري = أحمد بن كشاسب بن على ( أبو العباس ) الدشناوي = أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ( جلال الدين )

دعلج بن أحمد بن دعلج ( أبو محمد ) ٣٢ ابن دقیق المید = علی بن وهب بن مطیم ( مجد الدین ) محمد بن على من وهب ( تقي الدين ) موسى بن على بن وهب ( سراج الدين ) ابن أبي الدم = إراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم الدمشق = إراهم بن عيسى أحد بن عد بن عباس بن جنوان الحسن بن محد بن الحسن ( ابن عساكر ) عبد الرحمن بن إسماعيل بن إراهيم عبد الرحن بن محد بن الحسن ( ابن عساكر ) عدد الصمد بن محد بن أبي الفضل عبد الكافي بن عبد الملك بن عبد الكافي ( أبو محمد ) ابن الدمشق = عبد الله بن عمر الدمشق = على بن عقيل بن على ، ابن الحبوبي ( أبو الحسن ) على بن يوسف بن عبد الله بن بندار ( أبو الحسن ) محمد بن عبد السكاف بن على ( شمس الدين ) محد بن عثمان (أبو ذرعة) محد بن مية الله بن محد ( ابن مميل ) نصر الله بن يوسف بن مكي ( أبو الفتح ) يوسف بن خليل يُوسَفُ بن عبد الله بن إبراهيم ، وجيه الدين ( أبو الحجاج ) يوسف من عبد الله من بندار الدمنهوري = عبد الرحمن بن إلى الحسن بن يحيي الدمياطي = عبد السلام بن على بن منصور عبد المؤمن بن خلف ، الحافظ ( أبو محمد )

( ۲۰ / ۸ \_ طبقات )

الدمياطي = عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزرى الفقيه المشكلم ( أبو محمد ) فتح بن محمد بن على بن خلف ( أبو المنصور ) الدميري = عبد العزيز بن أحد بن سعيد ابن الدهان = المبارك بن المبارك بن سعيد النحوى الدولعي = عبد الملك بن زيد بن ياسين الدويدار ( من أمراء الخليفة المستنصر ) ٢٦٣، ٣٦٣ الدريني = عبد العزيز بن أحمد بن سعيد الدينورى = عمر بن كرم (حرف الذال) ذا کو بن کامل ۹۸، ۳۷۳ الذماري = ربيعة بن الحسن بن على الذهبي = محمد بن أحمد بن عثمان ( أبو عبد الله ) ذو النون المصرى = ثوبان بن إبراهم ( الصوفي ) (حرف الرام) الرئيس = عمر بن محمد بن عمر الجويني ، شيخ الشيوخ ( أبو الفتح ) رابعة بنت إسماعيل المدوية ٢٨٧ الراذاني = سلمان بن رجب بن مهاجر الراراني = المظفر بن أبي محمد بن إسماعيل ( أبو الحبر ) الرازى = محمد بن عمر بن الحسن ( فخر الدين ) محود بن عمر (الكمال) ابن رافع = أحمد بن يوسف بن حسن الكوائمي ( أبو العباس ) رافع بن خديج ٢٨١ الرافعي = عبد الكريم بن عد ﴿ عبد الكريم ( أبو القاسم ) الربعي = عبد الكافي بن عبد الملك بن عبد السحالي ( أبو محمد )

عمر بن إسماعيل بن مسعود الفارق الأدب ، رشيد الدين ( أبو حفص )

الربعي=محمد بن عبد الكاف بن على (شمس الدين) الربيع بن سلميان بن حواذ ، الفقيه ( أبوالفضل ) ٣٩٣ أبوالربيع = سليان بن خميس ابن الربيع = بحيى بن الربيع بن سليان ( أبو على ) ربيعة بن الحسن بن على الحضرى الممنى الصنعاني الذماري ( أبو ترار ) ١٤٤، ١٤٤، ١٤٥، رحاء بن حامد المداني ١٤٥ رحمة بنت إبراهيم ١٠ \_ ١٥ الرزاز = سعيد بن محمد بن عمر ( أبو منصور ) رزق الله بن عبد الوهّاب التميمي، ١٤٥ ابن رَزِين = محمد بن الحسين القاضي ( أبو عبد الله ) رسطالس ۸۰ رشيد الدين = عمر بن إسماعيل بن مسعود الربعي الفارقي الأديب ( أبو حفص ) الرشيد = هارون ( الرشيد ) بن محمد بن المنصور يحيى بن على بن عبد الله العطار الرصافى = حنبل بن عبدالله أبو الوضا = حامد بن أبي العميد بن أميري سعند بن عبد الله الشهرذورى عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن ياسين الرضى بن البرهان ٣٩٧ رضيّ الدين = ثماب بن عبد الله بن عبد الواحد يوسف بن محمد بن منعة الإربل الرفاعي = أحمد بن على ( القطب )

ابن الرفعة = أحد بن محمد

الرقائى = بزيد بن أبان
ركن الدين = بيبرس البندقدارى ( الملك الظاهر )
العراق بن محمد بن العراق ( أبو الفضل )
ابن رواج = عبد الوهّاب بن ظافر بن على
ابن رواحة = عبد الله بن الحسين بن عبد الله ( أبو القاسم )
أبو روح = عبد المعز بن أبى الفضل بن أحمد الهروى
ابن روذبة = على بن بكر
الروبانى = عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد
الروبانى = قيصر بن أبى القاسم بن عبد الننى ( تعاسيف )
الرياضى = قيصر بن أبى القاسم بن عبد الننى ( تعاسيف )
الرياضى = محمد بن عبيد الله بن نصر
ابن الزاعُونى = محمد بن عبيد الله بن نصر
زاهر بن رسم بن أبى الرجاء الأصبهانى البندادى ( أبو شجاع ) ١٤٦ ( اهر بن رسم بن أبى الرجاء الأصبهانى البندادى ( أبو شجاع ) ١٤٦ ( اهر بن رسم بن أبى الرجاء الأصبهانى البندادى ( أبو شجاع ) ١٤٦ ( اهر بن رسم بن أبى الرجاء الأصبهانى البندادى ( أبو شجاع ) ١٤٦ ( اهر بن رسم بن أبى الرجاء الأصبهانى البندادى ( أبو شجاع )

ر و بی وسم بی بی بوب ارصبهای استدادی ( ابو سیجاع ) ۱۶۱ زاهر بن طاهر الشَّحَای ۱۰۲، ۱۵۲، ۱۹۷، ۱۹۷، ۳۸۹، ۳۹۳ ابن الزَّبیدی (۲) ۱۹، ۱۹۳، ۲۸۰، ۳۱۳، ۳۶۴ ابن الزَّبیدی = الحسن بن المبارك بن محمد ( أبو علی )

الحسين بن المبارك بن محمد ( أبو عبد الله )

الزَّبيدى = عبد الرحمن بن إسماعيل بن يحيى الزبير بن العوام ٨٣

الزرزائي = شبلي بن الجنيد بن إبراهيم

الزرزارى=: الخضر بن الحسن بن على

Ĵ

<sup>(</sup>١) كتبنا عليه كلاما فانظره في موضعه .

 <sup>(</sup>۲) كذا جاء فى هذه المواضع من غير ثعيين . وفى هذه الطبقة اثنان أخوان ، عرف كل منهما بابن الزَّبيدى : الحسن بن المبارك بن محمد ( أبو على ) والحسين بن المبارك بن محمد ( أبو عبد الله ) . وانظرهما فى مكانهما.

أبوزرعة = طاهر بن محمد المقدسي محمد بن عثمان الدمشق الزركشي = ياسين بن يوسف الزرنزر = على بنسعيد ابن زريق = عبد الرحمن بن محمد بنءبد الواحد القزاز ( أبو منصور ) الزفتاوى = صالح بن بدر بن عبد الله زکریا بن عدی ۲۸۵ أبو زكريا = يحبي بن شرف بن مِرَى النووى ( محبي الدين ) يحيى بن عبد الرحن بن عبد المذم القيسي الأصبهاني محيى بن على بن عام السبكي يحبى بن على بن سلمان ( ابن العطار ) بحبي بن القاسم بن المفرج التكريتي يحبى بن محمد العنبرى زكى بن الحسن بن عمر البياقاني ( أبو أحمد ) ١٤٧، ١٤٧ زكى الدين = أبو بكر بن أيوب التكريتي الطاهر بن عد بن على عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله المنذري ابن الركى = عد بن على بن محمد ( محمر الدين ) الزكى = محمد بن يوسف بن محمد البرزالي

ابن الزكى = يوسف بن يحيى بن محمد (أبو الفضل) الزمخشرى = محمود بن عمر الزملكانى = محمد بن على بن عبد الواحد (كال الدين) الزنجانى = إبراهيم بن عبد الوهاب بن أبى المعالى محمود بن أحمد بن محمود (أبو المناقب) محمود بن عبيد الله بن أحمد، ظهيرالدين (أبو المحامد)

ابن الزُّنف = محمد بن وهب زوجة المستعصم الخليفة ٢٧٢ ، ٢٧٣ الزيادي = عبد الله بن أحد بن محمد بن قفل زيد بن الحسن الكندي (أبو اليمن) ٩٩، ١٣٢، ١٩٤، ٢٥٨، ٢٦٠، ٢٩٣، ٢٩٧ زين الأمناء = الحسن بن محمد بن الحسن ( ابن عساكر ) ابن زين التحار = أحمد بن المظفر بن الحسين الزين = خالد بن يوسف بن سمد النامليم الحافظ زين الدين = عبد الله بن عبد الرحن بن عبد الله ( ابن الأستاذ ) عبد الله بن مروان بن عبد الله الفارقي عبد الحسن بن نصر الله بن كثير بن البياع الشامي المصرى على بن يوسف بن عبد الله بن بندار الدمشق البندادي عمر بن مكي بن عبد الصمد ( ابن الموحّل ) زين بنت عبد الرحن بن الحبين الشعرية ٦٣ ، ٩٩ ابن الزيني = أبو الحسن الزينبي = الحسين بن محمد ( أبو طال ) (حرف السين) سارية بن حصن ٥٩ ابن الساعي = على بن أنجب بن عثمان أبو سالم = محمد بن طاحة بن محمد (كمال الدين ) السنتي = عيسى (أبو الهدى) سبط ابن الحوزي = يوسف بن قز أو غل (شمس الدين )

> سبط أبى القاسم بن فضلان = عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن ياسين السبكي = على بن عبد الكافى ، تقى الدين ( والد المصنف ) محمد بن عبد البر بن يحبى، بهاء الدين ( أبو البقاء ) محمد بن عبد اللطيف بن يحبى يحيى بن على بن تمام ، صدر الدين ( أبو ذكريا )

ست الشام الخاتون بنت أيوب ١٥٤ السحزى = عبد الأول بن عيسي بن شمب (أبو الوقت) السخاوي = على بن عد بن عبد الصمد، علم الدين (أبوالحسن ) سديد الدين = عثمان بن عبد السكريم بن أحد الصنهاجي التزمنتي ( أبو عرو ) السديد = عد بن هنة الله بن عبد الله السلمامي السراج = إسماعيل بن الفضل سراج الدين = محمود بن أبى بكر بن أحمد الأرموى ( أبو الثناء ) موسى بن على بن وهب القشيري القوصي ( ابن دفيق العيد ) السراج = عبد الله بن على ( أبو نصر ) ابن سریج = أحمد بن عمو ابنا السطحي (طالبان في درس أبي الطاهر ألحل ) ٥٤ أرد السعادات بن سعد الله بن الحسين التكريتي ٣٥٩ أبو السعادات = المبارك بن عد بن محمد ، ( مجد الدين ابن الأثير ) سمد بن إبراهم ١٦٤ أبو سعد بن الإمام أبي الخطاب ٤٣ سمد الدين = يعقوب بن عبد الرحمن بن أبي سعد بن أبي عصرون التميمي (أبو يوسف) أب سمد = عبد الله بن عمر بن أحمد عبد الله بن محمد بن أبي عصرون ( شرف الدين ) عد الملك بن عبد القاهر الأسدى سعد بن مالك ( أبو سميد الخدري ) ٣٢ (١) ، ١٦٤ أبو سمد = محمد بن أحمد بن أبي يوسف الهروى ابن بنت أبي سمد = محمد بن عمان ( شرف الدين ) سمد بن مظفر بن المطهر بن الصوفي ( أبو طالب ) ١٤٧ سعد بن معاذ ١٦٤

<sup>(</sup>۱) جاء في هذا الموضع: ﴿ أبو سعيد ﴾ من غير تعيين . وقطعنا بأنه ﴿ الخدرى ﴾ عمارضة الحديث الوارد عندنا تنا في صحيح سلم ( باب بيان كون النهي عنالشكر منالإيمان . من كتاب الإيمان ) ١٦٩/١

السمدى = عبد الصمد بن محد بن أبي الفضل فتح بن محمد بن على بن خلف ( أبو المنصور ) أبو سعيد = أحمد بن عبد المنعم بن محمد الشَّعيرى أحمد بن عيسي الخواز الحسن بن يسار البصرى سعيد بن أبي الرجاء محد الصعرفي ١٠٤ أبو سعد = سعد بن مالك الخدري سميد بن عبد الله الشهرزوري القاضي ( أبو الرضا ) ١٣٠، ٣٥٧، ٣٦٠ أبو سمند = عدين أحمد النوقاني السميد = محد ركة ( الملك ) سميد بن عد بن عمر الرزاز ( أبو منصور ) ٢٧٤، ١٥٩ سميد بن المطهر الباخرزي (سيف الدين ) ٢٥ سفيان بن عسنة الهلالي ٧٨ سقر بن يحبي = صقر بن يحبي السقلاطوني = يحيى بن يوسف بن بالان ( أبو شاكر ) ابن السكرى = عبد الرحمن بن عبد العلى ( عماد الدين ) السكونى = عمر بن محمد بن حَمْد بن خليل (أبو على) ابن سكينة = عبد الوهّاب بن على بن على ( أبو أحد ) سلار بن الحسن بن عمر الإربلي ، كال الدين ( أبو الفضائل ) ١٤٩، ١٥٠، ٣٩٧ السلطان = أيوب بن محمد السكامل ( نجم الدين ) توران شاه بن أيوب بن عد سلطان العلماء = عبد العزيز بن عبد السلام ( العز ) السلطان = عد بن تكش ، خوارزمشاه ( علاء الدين ) محمد بن سام الغزنوي النوري يوسف بن أيوب بن شاذي ( صلاح الدين الأيوبي ) ابن السلموس الوزر = محمد بن عثمان

النُّمَانِ = أحمد من محمد من أحمد (أبو طاهر) السلماسي = عد بن هذة الله بن عند الله ( السديد ) سلمان بن رجب بن مهاجر = سلمان بن رجب بن مهاجو سلمة ( عدث ) ٦٨ السلمي = إراهم بن على بن محمد (القطب المصرى) أسمد بن يحبي بن موسى عبد المزيز بن عبد السلام (المز) عدالله بن عبد السمد على بن محمد بن على بن المسلم ( أبو الحسن ) على بن المسلم بن محمد ( أبو الحسن ) محد بن عبد الله بن محد ( شرف الدين ) أبوسلمان = أحمد بن حسنوية سلمان بن حرب ١٦٤ سليمان بن حمزة بن أحمد المقدسي الحنبلي القاضي ( تتي الدين ) ٣٠٢، ٩٩ سليان بن خيس (أبو الربيع) ٣٧٤ سلمان بن رجب بن مهاجر الراذاني الضرير ١٤٨ سلمان بن مظفر بن غانم (أبو داود) ١٤٨ سلمان بن ميران (الأعمش) ٢٧ السلماني = يحيى بن منصور بن يحيي الماني (أبوالحسين) السمرقندي = إسماعيل بن أحمد ( أبو القاسم ) السمعانى = عبد الرحيم بن عبد السكريم بن محمد (أبو الظفر) عبد الكريم بن محمد بن منصور السمناني = أحمد بن زر بن كم ( الكمال ) ممنون بن حمزة ۲۸۸ ابن السمين = عبيد الله بن أحمد البغدادي ( أبو جعفر )

ابن سنان الدولة = عمادالدين السنجاري = اسعد بن يحيي بن موسى ( المهام ) الخضر بن الحسن بن على ( رهان الدين ) يوسف من الحسن بن على (بدر الدين ) السنجي = مسلم بن على سنقر بن عبد الله القضائي ١٥٣ ، ٣٠٠ ، ٣٩٠ ابن سنى الدولة = أحمد بن يحيى بن هبة الله يحيى بن هبة الله بن الحسن السهروردي = أبو حفص عبد القاهر بن عبد الله بن محمد ( أبو النحيب ) عبد اللطيف بن عبد القاهر بن عبد الله ( أبو محمد ) عمر بن محمد بن عبد الله ( شهاب الدين ) السهلي = محمد بن إراهم بن أبي الفضل ( معين الدين ) السمهيلي = عبد الرحمن بن عبد الله ( أبو القاسم ) سيبويه = عمرو بن عثمان ابن السّيدي = هية الله بن منهل بن عمر سيف الدين = أحد بن المجد القدسي سعبد بن المطهو على بن أبي على بن محمد الآمدي ابن سينا = الحسين بن عبد الله (حرف الشبن) ابن شاتیل = عبید الله بن عبد الله بن محمد ( أبو الفتح ) الشاشي (۱) ۳۹

<sup>(</sup>١) هكذا جاء على الإطلاق. ونظن أنه انقفال الصغير : القاسم بن محمد بن على ، صاحب كتاب « النقريب » من مشهور كتب المذهب. انظر ترجته فيما سبق ٢ / ٢ ٤ ، وانظر أبضاً ترجمة والده الناشي الكبير ق ٣ / ٠٠٠

الشاشي = محمد بن على بن إسماعيل ( فخر الإسلام ) الشاطى = القاسم بن فيره الشافعي = عد بن إدريس ( الإمام ) أبو شاكر = يحيى بن يوسف بن بالان السقلاطوني أبو شامة = عبد الرحن بن إسماعيل بن إراهم الشاى = عبد الحسن بن نصر الله بن كثير، زين الدين ابن البياء المصرى عبد المنعم بن أبي بكر بن إحمد العاضي جلال الدين ( أبو محمد ) شبلي بن الجنيد بن إبراهيم بن خلسكان الزرزائي القاضي ( أبو بكر ) ١٥١ اين الشيل = هية الله من أحد (أبو المظفر) أبو شجاع = زاهو من رستم بن أبي الرجاء الشحاى = زاهر بنطاهر وجيه بن طاهر ابن شداد = يوسف بن رافع بن تميم ، بهاء الدين ( أبو المحاسن ) الشرابي ( من أمراء الخلفة الستنصر ) ٢٩٢ الشرف = أحد بن مبة الله بن أحد ( ابن عساكر ) عرف الدين = أحمد بن أحمد بن نعمة الناباسي ( أبو العباس ) -أحمد بن موسى بن يونس عبد العزيز بن محمد بن عبد الحسن الحوى ( أبو محمد ) عيد القادر بن أبي عبد الله محمد بن الحسن ، ابن البندادي المصرى (أبو محد) عد اللطف بن عبدالعزيز بن عبدالسلام عبد الله بن محمد بن أبي عصرون، قاضي القضاة عد الله بن محمد بن على الفهرى ( ابن التلمساني ) عمد الومن بن خلف الدمياطي الحافظ محد بن عبد الله بن الحسن ( ابن عبن الدولة ) محدين عبد الله بن محد السلمي المرسى

شرف الدين = عدين عبان بن بنت أبي سمد عد من علوان من مهاجر الموصلي المظفر بن عد بن المظفر الطوسي هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم ( ابن البارزي ) الشرف = يوسف بن الحسن بن بدر النابلسي الشريف ٢٠٧،٣٠٦ الشريف = أحمد من محمد بن عبد الرحمن الحسيني ( عز الدين ) جعفر بن محمد بن عبد الرحم المظفر بن عبد الله بن ألى منصور العاسى (أبو منصور) شعبة بن الحجاج ٣٢، ١٦٤، ٢٩٠ الشعرية = زين بنت عبد الوحن بن الحسين شعيب بن أبي طاهر بن كليب الضرير ( أبوالغيث ) ١٥١ الشَّميري = أحمد بن عبد المنعم بن محمد ( أبو سميد ) اله: شقير = المرجى بن الحسن بن على ابن شكر = عبد الله بن على بن الحسين ( الأعز الوزير ) شمس الدولة = توران شاه بن أيوب بن شاذي شمس الدين = أحمد بن الحليل بن سمادة ( أيو العماس ) -أحمد بن عبدالله بن الزبير الخابورى أحمد بن محمد بن إبراهيم ( ابن خلكان ) حامد بن أبي العميد بن أميري شمس الدين الدمالين ( ؟ ) ٢١٤ شمس الدين = عبد الحبد بن عيسي بن عويه عبد الرحمن بن نوح بن محمد عبد الواسم بن عبد الكافى بن عبد الواسع الأبهرى ( أبو مجمد ) عثمان بن سميد بن كثير الصنواجي الفاسي ( أبو عرو )

على بن محود بن على الشهرزوري الكودي (أبو الحسن)

شمس الدين = عمر بن عبد العزيز بن الفضل الأسواني محد بن أحد بن إراهم ( ابن القاح ) عد بن أحمد بن نسمة ، ابن المقدسي القاضي عد بن أبي بكر بن محمد الأبكي محد من أبي بكر من النقيب الله محمد بن خلف الغزى القاضي محمد من عبد السكافي من على الربعي محد بن محود بن عد الأصهابي عد بن هدة الله بن محد ( ابن ممل ) يحبي بن هية الله بن الحسن ، ابن سني الدولة ( أبو البركات ) وسف ن قر أوغل (سبط ان الجوزي) الشهاب = أحمد من إسحاق الأبرقوهي إسماعيل تن حامد تن عبد الرحمن القوصى شهاب الدين = إراهيم من عبد الله من عبد المنعم ( امن أبي الدم ) أحمد في إدريس بن عبد الرحم القوافي أحمد بن إلى الخبر بن منصور البمني احد بن عبد الله السلكي أحد بن محد الإسعردي أحمد بن محمد بن عباس بن جموان الدمشق عبد الرحمن بن إسماعيل بن إراهم (أو شامة) عمر بن عد بن عبد الله السهروردي القاسم بن عبد الله بن عمر الصفار ( أبو بكر ) محد بن إراهيم بن أبي بكر ( ابن خلسكان ) محدين أحد بن الخليل الخوبي محد بن سام النزنوي النوري عد بن محود بن محد الطوسي

عهدة بنت أحمد بن الفرج السكاتبة ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٠٩ ، ٣١٣ ، ٣٠٢ ، ٣١٣ ، ٣٠٢ ، ٣٧٥ الشهرزوري = الحسن بن على بن عبد الله سميد بن عبد الله (أبو الرضا) عبد اللطيف من أحمد من عبد الله القاضي (أبو الحسن) عثمان بن عبد الرحمن بن موسى ، ابن الصلاح ( أبو عمرو ) على من محمه د من على السكر دى ، شمس الدين ( أبو الحسن ) فخر الدين بن سعيد بن عبد الله القاضي القاسم بن يحيي ( ضياء الدين ) این الثمیرزوری = محمد الشبيد = عد بن غازى بن المادل ( الملك الكامل ) الشيباني = أحد بن يوسف بن حسن الكواشي (أبو العباس) عبد الرحن بن أحمد بن عبد الرحن (أبو عد) المارك بن محد بن عد ( عد الدين ان الأثر ) الشيبي = يونس بن بدران بن نيروز ( الجال المصرى ) شيخ الإسلام = محمد بن على بن وهب ، تقى الدين ( ابن دقيق العيد ) شيخ الشيوخ = عبد العزيز بن محمد بن عبد الحسن الحوى عد اللطيف بن إسماعيل بن أبي سعد البندادي عدر بن على بن محمد الحويني عمر بن محمد بن عمر الجويني (أبو الفتح) **عد<sup>(۱)</sup> بن** عمر من على الجويني ابنالشيخ = يوسف بن محمد بن عمر الجويني الشيرازي = إراهيم بن على بن يوسف ( أبو إسحاق ) ان الشرازي = محمد من صة ألله من محمد ، امن مميل (أبولصر)

الشرازي = اصر بن محمد بن مقاد ( أبو الفتح )

الشرجي = عبد الله بن الخضر ( أبو البركات ) أبو الشبص = عد بن عبد الله من رزين ( الشاعر ) (حرف الصاد) ابن الصائم = عد بن عبد القادر بن عبد الخالق ( عز الدين ) صائن الدين = عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكافي الهمامي الجيل الصائن = هبة الله بن الحسن بن عساكر ان الصاد ني = محمد بن على بن محمود ( جمال الدين ) صاحب البحر = عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد الروياني الصاحب = بهاء الدين صاحب البيان = يحيى بن ألى الخير بن سالم العمراني صائح التتمة = عبد الرحمن بن مأمون بن على المتولى صاحب التعجيز = عبد الرحيم بن عجد بن سحمد بن يونس صاحب التقريب = القاسم بن محمد بن على الشاشي صاحب التلخيص = أحد بن أبي أحد الطبري ( ابن إلقاص ) صاحب التيذيب = الحسين بن مسعود البغوى صاحب حماة = عد بن محمود بن محمد ( الملك المنصور ) صاحب عص = صاحب حماة صاحب ابن الخل = الميارك بن المبارك بن المبارك السكوخي ( أبو طال ) يميش بن صدقة الفراتي (أبو القاسم) صاحب دمشق = صاحب الشام صاحب الشام = يوسف بن محمد بن غازى ( الملك الناصر ) صاحب المُدَّة = الحسين بن على الطبرى الصاحب = عمر بن محمد بن عمر الجويني شيخ الشيوخ ( آبو الفتح )

صاحب الغز الى = محمد بن بحى

صاحب الكرك = داود بن عيسي بن محمد ( الملك الناصر )

الصاحب = محمى الدين ابن النحاس صاحب الموصل = لؤاؤ بن عبد الله الأناك مسمود بن أرسلان (عز الدين) صاحب اليمن = يوسف بن عمر بن رسول ( المظفر ) أبو صادق = الحسن بن صاح صاعد بن على الواعظ ( أبو المعالى ) ٣٧٠ الصالح = إسماعيل بن محمد بن أبوب ( أبو الخيش ) أيوب بن عد الكامل ( نجر الدين ) مالح بن بدر بن عبد الله المصرى الزفتاوي ( تق الدين ) ١٥٢ أبو سالح الحوزي(١) ٢٧ سالح بن عثمان بن موكة الضر مر ( أمه محمد ) ١٥٧ أبو صالح = نصر بن عبد الوزاق بن عبد القادر الحيل الصالحاني = الحسين بن محود ابن العيام = الحسن بن صباح ابن المباغ = عد السدين محد بن عد الواحد على بن عبد السيد (أبو القاسم) الصدر = الحسن بن محمد بن محمد السكرى صدر الدين = أحمد بن يحبي بن هية الله ( ابن سني الدولة ) جعفو بن محمد بن عبد الرحم عبد الرحم بن نصر بن يوسف عبد الملك بن عيسي بن درباس عمر بن عبد الوهّاب بن خلف ( ابن بنت الأعز ) محمد بن إسحاق القونوي عد بن عمر بن على الجويني (شيخ الشيوخ) محد بن عمر بن مَكِ ( ابن المرحّل)

<sup>(</sup>١) الرَّاوَى عن أبي هريرة ، ولم يسرف إلابكنيته . انظر سيران الاعتدال ٣٨/٤.

صدر الدین = موهوب بن عمر بن موهوب الجزری القاضی ( أبو منصور ) يحيى بن على بن عام السبك ابن صدقة = محمد بن على الحوانى صدقة بن بحبي بن سالم 🖚 صقر بن يحبي بن سالم 🕟 الصِّدِّيقِ = عبد الله بن عثمان ( أبو بكر ) الصريفيني == إبراهيم بن محمد بن الأزهر (أبو إسحاق) ابن صصرى = الحسن بن هبة الله بن محفوظ ( أبو المواهب ) أبو القاسم ان الصفار = عبد الله بن عمر بن أحد الصقار = عمرين أحمد (أبو حفص) القاسم بن عبد الله بن عمر (أبو بكر) محدین موسی ( أبو الحبر ) الصفراوى = عد بن عد الله بن الحسن ( ابن عين الدولة ) ابن إلى صفرة = المهلب بن أحد بن أسيد صقر بن يحيي بن سالم الكلمي الحلمي ، ضياء الدين ( أبو المظامر ) ١٥٣ الصقل = محد بن عبد الكافى بن على (شمس الدين) عمد من محد من محد ( فحر الدين ) ملاح الدين = خليل بن كيكلدى العلائي عبد الرحمن بن عثمان بن موسي ابن الصلاح = عثمان بن عبد الرحمن بن موسى ( أبو عمرو ) الصلاح بن على بن مجمود الشهرزوري ٣٠٠ ان صلايا = محد الصنعاني = رسعة بن الحسن بن على الصنهاجي = عثمان بن سعيد بن كثير الفاسي ( أبو عمرو ) عثمان بن عبد السكريم بن أحد النرمني ، سديد الدين ( إبو عمرو )

( ۲۱ / ۸ \_ طفات )

الصنهاجي = عمر بن عبد النور بن يوسف ( أبو على ) الصوفى = أحمد بن كشاسب سعد بن مظفر بن المطهر

عبد الرحن بن الحسن بن على

عبد المحسن بن إبى العميد بن خالد الخفيفي الأبهرى ، حجة الدين ( أبو طالب ) عبد الوهاب بن على بن على ، ابن سكينة ( أبو أحمد )

عمر بن محمد بن عبد الله السهروردي ( صهاب الدین )

محود بن عبيدالله بن أحمدالزنجاني ( أبو المحامد )

الصيدلانى = القاسم بن الفضل ( أبو المظفر )

الصيرف = سميد بن أبي الرجاء

ابن أبي الصيف = محمد بن إسماعيل الممنى

الصيمرى = عبد الواحد بن الحسين بن محمد

## (حرف الضاد)

الضي = أبو جعفر بن عميرة

الضرير = إبراهيم بن أبي طالب البطائحي

سلیان بن رجب بن مهاجر

شعیب بن أبی طاهر بن كلیب

صالح بن عنمان بن بركة ِ

على بن الخطاب بن مقلد ( أبوالحسن )

على بن شجاع بن سالم ( الكمال )

عيسى بن يوسف بن أحمد العراق الغَرّاف

فارس بن ترکی

المبارك بن المبارك بن سميد ( ابن الدهان النحوى ) مشرف بن على بن أبى جمفر الخالصي ( أبوالعز )

ضياءالدين(١)= جعفر بن عجد بن عبد الرحيم صقر بن یحبی بن سالم عبد الرحن بن عد بن إسماعيل عبدالوهاب بن على بن على ، ابن سكينة (أبوأحد) عبان بن عيسى بن درباس ( أبو عرو ) عمر بن الحسن بن الحسين الوازى عيسي بن رضوان المسقلاني ( ابن القليوني ) القاسم من بحى الشهوزوري ضياء الدين بن محد من أحد القرطبي ١٠٥٠ ضياء الدين = نصر الله بن محمد بن محمد، ابن الأثير ( الأديب ) الضياء = محمد بن عبد الواحد بن أحد المقدسي الحافظ (حرف الطاء) الطائى = محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك ( أبو عبد الله ) محمد بن عد بن على (أبو الفتوح) طارق بن شهاب ۳۲ أبو طالب = أحمد بن المسلم التنوخي بارسطنان من محمود من أبي الفتوح الحسين ن محمد الريني سمد من مظفر من المطير عبد المحسن بن أبي العميد بن خالد الخفيق الأيهري (حجة الدين) عبد مناف بن عبد الطلب بن هاشم المارك بن المارك الكرخي محمد بن أحد بن على الكتاني محد بن على بن على ( ابن الخيمي ) محود بن على بن أبى طالب الأسهاني

<sup>(</sup>١) يأتي كثيرا : الضياء .

طاهر بن إراهم بن مدرك ١١ أبو طاهر = أحمد بن عجد بن أحمد السُّلَمَ إِنَّ أبو الطاهر = إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل إسماعيل بن مكي بن إسماعيل ( ابن عوف ) طاهر بن سهل بن بشر الإسفرايني ١٩٦ طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبرى القاضي (أبو الطب) ٣٩٩ أبوالطاهر = محمد بن الحسين بن عبد الرحمن الحيل الطاهر بن مجمد بن على ، قاضي قضاة الشام ، زكي الدين ( أبو الساس ) ١٩٨،١٥٤ ،١٥٣ (

طاهر بن محمد القدسي ( أبو زرعة ) ۲۸۳،۱۸۸ ـ ۲۸۹،۲۸۰ ، ۳۲۳، ۲۳۳، ۳۵۲ ، ۳۵۲ ابن طاوس = همة الله بن أحمد بن عبد الله

الطاوسي = العراق بن محمد بن العراق ( أبو الفضل ) علاء الدين

الطباخ = المارك بن على ابن الطباخ = المبارك بن يحيى بن أبي الحسن المصرى ( نصير الدين ) ابن طبرزد = عمر بن محمد الطبرستاني = محمد بن عمر بن الحسن الرازي ( فحر الدين )

الطبرى = أحمد بن عبد الله بن محمد ( عب الدين) :

الحسين بن على طاهر بن عبد الله بن طاهر ( أبو الطب ) محمد بن جربر ( الإمام )

منصور بن أبى الحسن على بن إسماعيل الطبيب = على بن أبي الحزم القَرُّ فِيُّ ( ابن النفيس ) ابن الطحان ١٨٤

> الطحان = عبد الرحن بن مقبل بن على محدین سعیدین ندی ( أبو بکر ) طراد بن محمد الزينبي ١٠٩

الطرطوشي = محمد بن الوليد بن محمد (أبو بكر) ابن طريف = أبو إسحاق طغريل بن عبد الله المحسني ١٠٢ طلحة بن عبيد الله ٨٢ طلحة بن نق الدين محمد بن على القشيري ٣٩٠ الطهماني = عيسي بن محمد بن عيسي ( أبو المباس ) الطوسي = الحسن بن محمد بن على عد الله بن أحد بن محد ( خطيب الموصل ) المؤمد بن محد محد بن محد بن الحسن ( نصير الدين ) عد من محود من محمد ( شهاب الدين ) المظفر بن عد بن المظفر الفاراني ( بسرف الدين ) أبو الطيب = طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبرى الطيبي = الحسين بن أبي الحسن بن ثابت عبد الرحمن بن عد بن أحد (حرف الظاء) ظافر بن الحسين الفقيه ١٧٠ الظاهر = بيرس البندقداري غازى بن يوسف بن أيوب ( الملك ) ابن الظاهري = أحمد بن محمد بن عبد الله ( أبو الساس ) ظهر الدين = جعفر بن يحيي بن جعفر الترمثقي عود بن عسد الله بن احد الربحاني ( أبو المحامد ) (حرف العين) عائشة منت ألى بكر الصديق (أم المؤمنين) ٢٨٧ العادل = محد بن أبوب

العادل = محد بن محد المامري = محمد بن الحسين بن رزين (أبو عبد الله ) المادى = عد الصمد بن محد بن أبي الفضل محد بن أحد بن محد أبوالمباس= أحمد بن إبراهيم بن عمر الفارُوثى أحد بن أحد بن نعمة النابلسي أحمد بن إسحاق الأرقوهي أحدين الحسن ( الناصر لدين الله ) أحمد من الخليل من سعادة الخُويِّ أحد بن أبي الخير سلامة بن إراهم أحدين عبد الرحن بن محد المشناوى أحد بن عد الله بن محد الطبرى ( عدائدين ) أحمد بن عمر الموسى أحد بن عيسى بن رضوان ( ابن القليولى) أحمد بن أبي الفتيح بن المندآ في أحمد بن فَرْح بن أحمد الإشسل آحمد بن كشاسب بن على الدزماري (كال الدين ) أحمد بن المارك بن نوفل الخروف احمد بن عمد بن عبد الله ( ابن الظاهري ) أحمد بن محمد الملتم احمد بن عمود بن أحمد ( ابن حمدان ) أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع الكواشي ثمال بن عبد الله بن عبد الواحد الخضرين نصرين عقبل

الطاهر بن محمد بن على

ابن عباس = عبد الله

أبو العباس = عبد الله بن طاهر

أبو المباس المراق ١٢٣

أبو العباس = عيسى بن محمد بن عيسى الطهمانى المروزى

المباسى = المظفر بن عبد الله بن أبي منصور ، الشريف (أبومنصور)

ابن عدد = أبو محد

عبدالأول بن عيسى بن شعيب السجزى (أبوالوقت) ٣٩٣،٣٨٩،٣٧١،١٥٥،١٤٤،،١٤٢،١٠٦،٣٩٩،٣٧١

عبد الباق الخطيب ( عز الدين ) ٥١

عبد الجبار بن عبد النبي بن على الأنصارى ، ابن الحرستاني كال الدين ( أبو محمد ) ١٦٠

عبد الجبار بن محمد الخواري ۵۹ ، ۳٤۸

عبد الحق بن عبد الخالق بن أحد اليوسفي ( أبو الحسين ) ٣٠٢ ، ٣٠٠

عبد الحق بن عبد الرحن بن عبد الله الإشبيلي الحافظ ٤٠٠

عبد الحميد بن عيسى بن عموية الخسروشاهي (شمس الدين ) ١٦١ ، ١٦٢ ، ٣٤٣

عبد الخالق بن زاهر ٣٩٣

عبد الخالق<sup>(۱)</sup> اليوسفي ٣٩٣

ابن عبد الدائم = أحد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي

عبد الرحمن بن إبراهيم بن ضياء الفزارى الفِر كاح( تاج الدين ) ١٠١ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ،

P+Y : 3AY : FYT : \*VT

عبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي ، البهاء ( أبو محمد ) ٣٢ ، ٣٢ ، ٣٤

عبد الرحمن من أحد بن عبد الرحمن الشيباني البلخي القاضي ( أبو محمد ) ٣٥٦

عبد الرحمن من أحمد في محمد (أخو خطيب الموصل) ٣٦٠

عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشق، شهاب الدين ( أبو شامة ) ١٧ ،

عبد الرحمن بن إسماعيل بن يحيي الزبيدي ( أبو محمد ) ١٦٩

(۱) لعله : عبد المالق بن أحدين عبدالقادر البندادي المتوفيسنة ( ۲۸ ه ) كا في العبر ١٣٠/٤ . وهذاهو والد د عبد الحق » الذي ورد عندنا في صفحتي ٣٧ ، ٣٠٢ .

عبد الرحمن بن الحسن الداراني ١٤١

عبد الرحمن بن الحسن بن على بن بصلا الصوفي ( أبو محمد ) ١٦٩

عبد الرحمن بن أبي الحسن بن يحبي الدمنهوري ( عماد الدين ) ١٨٩

عبد الرحمن بن خداش القاضي ٣٥٦

عبد الرحمن بن سلامة ( أبو القاسم ) ٣١٣

عبد الرحمن بن صخر (أبو هريرة) ٢٧، ١٦٦،

عبد الوحمن بن عبد العلى المصرى، ابن السكرى قاضى القضاة (عماد الدين) ١٧٠،٦٤ المحرى،

عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي ( أبو القاسم) ٢٥١ ، ٢٥٦

عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان الأسدى ( أبو عد ) ۱۷ ، ۱۵۵

عبد الرحمن بن عبد الوهَّاب بن خلف العَلامى ، قاضى القضاة تنى الدين ( ابن بنت الأعز )

140-144

عبد الرحمن بن عثمان بن موسى ، صلاح الدين ( أبو القاسم ) ١٧٥

عبد الرحمن بن على بن الجوزى ، جمال الدين ( أبو النرج ) ٩٨، ١٣٤، ١٣٢، ١٨٧، ١٩٥،

707 . FOY

عبد الرحمن بن على الخرق ٥٥٨

عبد الرحمن بن عمرين أحمد ، ابن أبي جرادة (مجدالدين ابن المديم) ٣٧ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٧٤ عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي ( الإمام ) ٣٧٠

عبد الرحمن بن مأمون بن على المتولى ( صاحب النتمة ) ٤٧

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الطيبي ( أبو القاسم ) ١٧٥

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الفوراني ١٧١

عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل القرشي المصرى ، ابن الوراق ، ضياء الدين ( أبو القاسم ) ۲۷۹ ، ۱۷۹

عبد الرحمن بن محمد بن بدر البرجوني ، ابن المملم ( أبو القاسم ) ۱۷۲

عبدالرحمن بن محمد بن الحسن الدمشق، ابنءساكر، فخرالدين (أبومنصور) ۱۷۷\_۱۸۷، ۲۹۷

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الواحد ، ابن زريق القزاز ( أبو منصور ) ٣٣٤

عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله ، ابن الأنبارى ، الكمال (أبو البركات) ٣٥٨ ، ٣٥٤ عبد الرحمن بن محمد الكشميهني ١٠٩

عبد الرحن بن مسلم الخراساني ( أبو مسلم ) ٢٦٤

عبد الرحمن بن مقبل بن على الطحان ( أبو المعالى ) ١٨٧

عبد الرحمن بن نوح بن عجد المقدسي (شمس الدين ) ۱۸۸

عبد الرحمن النويري ١٧٠

عبد الرحمن بن يحبي بن الربيـم ( أبو القاسم ) ١٨٨

عبد الرحيم بن!براهيم بن هبة الله الجهني الحُموى ، ابن البارزي القاضي ( نجم الدين ) ١٨٩ ،

ابن عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله ، ابن البارزي ١٨٩ ، ١٩٠

ابن عبد الرحيم = جعفر بن محمد ( الضياء )

عبد الرحيم بن عبد الكريم بن محمد السمماني ( أبو المظفر ) ٣٢٦

عبد الرحيم بن على بن حامد ، مهذب الدين الدخوار ٣٠٥

عبد الرحيم بن عمر بن عثمان الباجربق الموصلي ، جمال الدين ( أبو محمد ) ١٩٠

عبد الرحيم بن أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري ( أبو نصر ) ١٥٦ ، ١٦٦

عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن ياسين ، سبط أبى القاسم بن فضلان ( أبو الرضا ) ١٩١

عبدالرحيم بن مجد بن مجد بن يونس الموصلي ( تاج الدين ) ١٩١ ، ١١٢ ، ١٩١ \_ ١٩٩

عبد الرحيم بن مجد ( ابن نباتة الخطيب ) ١٣٦

عبد الرحيم بن نصر بن يوسف البمابكي ، قاضي بعلبك صدر الدين ( أبو محمد ) ١٩٥، ١٩٤، ١٩٥

العبدرى = محمد بن عيسى بن أحمد (أبو عيسى ) ابن عبد السلام = عبد المزر بن عبد السلام (عز الدين )

ابي عبد السلام - عبد العريز بي عبد السلام

عبدالسلام بن عبد الناصر بن عديسة ١٩٥

عبد السلام بن على بن منصور الكمتابى الدمياطى ، قاضى القضاة ، ابن الخراط ، ناج الدين ( أبو محمد ) ۲۶ ، ۱۹۵ ، ۱۹۹

عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد ( ابن الصباغ ) ١١٢

عبد الصبور بن عبد السلام الهروى ٢٩٤

عبد الصمد بن مجد بن أبى الفصل بن الحرستاني الأنصاري الحزرجي العبادي السمدي الدمشق ، قاضي القصاة ، جمال الدين ( أبو القاسم ) ٩٩ ، ١٣٢ ، ١٥٣ ، ١٧٨ ، ١٩٩ \_ ١٩٩ ،

ابن عبد الظاهر (١) ٣٦٧

عبد العزيز بن أحمد بن سعيد الدميري الديريني ١٩٩ ـ ٢٠٨

عبد المزيّز بن أحمد بن عثمان الهـكمارى القاضى ، ابن خطيب الأشمونين (عز الدين) ٢١٤(٢) عبد المزيز بن باقا ٣٠٩

عبد العزيز بن الحسين الحافظ ( ابن هلالة ) ٢٥

عبد العزيز بن عبد السلام بن أبى القاسم السلمى شيخ الإسلام. العِزّ ( أبو محمد ) ٢٠،١٥٠ ، ٢٠ . ١٦ . ٢١، ٢١، ٢١، ٢١، ١٩٧ ، ١٩٧ ، ١٨٠ ، ١٨٠ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ . ٢٠٩ .

007, 177, VVY, V-7, 717, P17, 777, 777, 737, VF7, VA

عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكافى ، صائن الدين الهماى الجيلى ٢٥٦، ٢٥٧ عبد العزيز بن عدى بن عبد العزيز البلدى الموصلى، القاضى عز الدين ( أبوالعز ) ٢٥٧ عبد العزيز بن غنيمة بن منينا ١٥٩

عبد الدزيز بن محمد بن إبراهيم بن جماعة ، عز ألدين ( أبو عمر ) ٣٤٦

\*\*\* , \*\*\* \_ \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*\*\* , \*

<sup>(</sup>۱) أمله : الحافظ عبد القادر بن عبد الظاهر الحرانى الحنبلى المتوقى سنة ( ٦٣٤ ) كما فى العبر ١٣٩/٥ وانظر صفحة ١٣٢ عندنا .

<sup>(</sup>٢) جاء في هذا الموضع: « عز الدين الهكارى » فقط ، واستكملنا اسمه من موضع ترجته في الطبقة التالية ، لكن المصنف هناك يلقيه « عماد الدين » ويكنيه: « أما العز » . وكذلك فعل ابن حجر في الدور السكامنة ٢٨٤/٤ « عز الدين » موافقا لما عندنا في هذا الحكامنة ٢٨٤/٤ « عز الدين » موافقا لما عندنا في هذا الجزء ، ولعذا نزيده تحفيقا في الطبقة التالية إن شاء الله .

عبد الغافر بن إسماعيل الفارسي ١٥٦

عبد النفار بن أحمد بن نوح القوسي ٣٥-٣٧

عم عبد النفار [ السابق ] ٣٦

عبد العفار بن عبد السكريم بن عبد النفار القزويني ( نجم الدين ) ۲۷۷، ۲۷۸

عبد النبي بن عبد الواحد القدسي الحافظ ١٩٧

عبد القادر بن داود بن أبي نصر محمد بن النقار ( أبو محمد ) ٢٧٩

عبد القادر بن عبد الظاهر بن أبي النهم الحراني الحافظ ١٣٢

عبد القادر من عبد الله الرهاوي الحافظ ۲۰۲،۱۹۷

عبد القادرين أبي عبد الله محمدين الحسن، شرف الدين بن البغدادي الصرى (أبو محمد ) ٢٧٩

عبدالقادر بن موسى بن عبد الله الجبلي أوالجيلاني ٣٣٩، ٣٥٩

عبد القاهر بن عبد الله بن عمد السهروردي ( أبو النجيب ) ۲۹۱، ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، ۳۱۲ ،

777, -37, VOT, POT, 7PT

عبدالكافي تعبداللك بن عبدالكافي، جال الدين الربعي الدمشقى، القاضى الخطيب (أبو محمد) ٢٨٠ عبد الكو يم بن حزة ١٩٦

عبدالكريم بن عبد الصمد بن عد ، ابن الحرسياني ( عماد الدبن ) ١٩٨

عبد الكريم [ عن عطاء ] ٢٨٥

عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم القزويني الرافعي ( أبو القاسم ) ۱۲ ، ۲۲ ، ۳۹، ۲۸۱ ، ۲۷۸ ، ۱۱۲ ، ۱۱۲ ، ۲۷۰ ، ۱۲۷ ، ۱۲۹ ، ۱۹۰ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۲۷۸ – ۲۸۱

2 - - . ۲ - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7

عد الكريم بن عدبن منصور ، ابن السمعاني ٣٢٤

عبد اللطيف بن أحمد بن عبد الله الشهرزوري القاضي ( أبوالحسن) ٣١١

عبد اللطيف بن إسماعيل بن أبي سعد البندادي ( شيخ الشيوخ ) ٢٠٩

عبد اللطيف بن عبد العزيز بن عبدالسلام (شرف الدين ابن المِعز " ١٧٢ - ٣١٢،٢٤٥،٢٢٩،٢١٩

عبد اللطيف بن عبد القاهر بن عبد الله السهروردي ( أبو محمد ) ۳۱۳ ، ۳۱۳

عبد اللطيف بن عبد المنم بن الصيقل ( النجيب ) ٢٧٤

عبد اللطيف بن يوسف بن محمد الموصلي البندادي ، موفق الدين ( أبو محمد ) ٣٩٤، ٣١٣ عبد الله بن إبراهيم بن محمد الخطيب ( أبو محمد ) ١٥٥

عبد الله بن أحمد بن أحمد ، ابن الخشاب ( أبو محمد )٣٥٧ ، ٣٥٥

عبد الله بن أحمد بن عبد الله القفال الصنير المروزي ١١٩ (١) ، ٣٧٠ و

عبد الله بن أحمد العلوى ١٠٩

عبد الله بن أحمد بن محمد الطوسى الموصلى ، خطيب الموصل ( أبو الفضل ) ١١٢ ، ١٣٧ ، ٣٦٠ ، ١٦٠ ، ٢٩٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠

عبد الله بن أحمد بن محمد بن قفل الزيادي الحضري ( أبو قفل ) ١٥٤

عبد الله بن بَرِّي النحوي ١٧٦ ، ٢٠٧ ، ٣٨٧ ، ٣٩٣

عبد الله البلتاجي ٢١٣

عبد الله بن جمه, ۷۷

أبو عبد الله بن عامد الأصهاني ٣٤٦

عبدالله بن الحسن بن الحسين، ابن النحاس (المماد) ٣٦٣

أبو عبد الله = الحسن بن على بن عبد الله الشهرزوري

عبد الله بن الحسن الفقير ٢٨٨

أبو عبد الله = الحسن الواسطى

عبد الله بن الحسين بن عبد الله ، ابن رواحة ( أبو القاسم ) ٣٦٩

أبو عبد الله = الحسين بن المبارك بن عد ( ابن إلزَّ بيدي )

عبد الله بن حيدر القرويني ( أبو القاسم ) ٣١٤

عبد الله بن الحضر بن الحسين الشِّيرجي الفقيه ( أبو البركات ) ٨٠. ٣٦٠

عبد الله بن طاهر ( أبو العباس) ٩، ١١، ١٢

عبد الله بن عباس ٩٤

عبد الله بن عبد الرحمن ١٠، ١٥

عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان الأسدى القاضي زين الدين ابن الأسستاذ

( أبو عد ) ١٥٥، ١٥٦، ١٦٩

 <sup>(</sup>١) جاء و هذين الموضعين : « القائل » على الإطلاق . وانظر حواشي صفحة ٥٦ من الجزء السابع .
 ثم قارن هذين الموضعين بما و صفحة ٣٤٤ من الجزء الرابع .

عبد الله بن عبد الصمد السلمي ١٠٨

عبد الله بن عبد النبي بن عبد الواحد المقدسي ( أبو موسى ) ٣٧٤

أبو عبد الله = عبد الله بن المنصور بن مجد ( المستمصم الحليفة ) منا من ( أ كر الله ت مر ) من معر ومدر ومعر المستما

عبد الله بن عبان ( أبو بكر الصديق ) ٥٩، ٧٩، ٢٩٠، ٤٠٣

عبد الله بن عثمان بن جيفر اليونيني ١٩٤

عبد الله بن على بن الحسين ، ابن شكر ( الأعز الوزير ) ٣٧٣

عبد الله بن على الطوسي السراج ( أبو نصر ) ٢٨٩

عبد الله بن عمر بن أحمد ، ابن الصفار النيسابوري ( أبو سمد ) ١٦٤، ١٦٤

عبد الله بن عمر ، ابن الدمشق ، قاضي المين (جمال الدين) ١٥٨

عبد الله بن عمر بن عبد الله المدَّل ٤٠٠

عبد الله بن عمر بن على بن اللَّدِّي ( أبو النجأ ) ٢، ٣١، ٧٤، ١٦٣، ١٦٣، ٢٨٠ ٣١٢،٣٠٩،

TY71788 47814717

عبد الله من عمر بن عيسى الدَّبُوسي ٢٧٣

عبد الله بن عمر بن محمد البيضاوي القاضي ناصر الدين ( أبو الخير ) ١٥٨، ١٥٧

أبو عبد الله = عمر بن محمد بن عبداللهالسهروردي (شهاب الدين)

عبد الله بن عيسى بن أيمن المرى ١٥٩

أبو عبد الله بن أبي الفتح ٦٨

عبد الله بن أبي الفتوح بن عثمان العمراني ( أبو حامد ) ٢٨٣

عبد الله بن المبارك ٥٥

أبو عبد الله = عد بن إبراهيم الخطيب

محمد بن أحمد بن إبراهيم الأندلسي القرشي ( الشيخ )

محد بن أحد بن أبي بكر القرطى

محمد بن أحمد بن حامد الأرتاحي

محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفاسي المقرىء

محمد بن أحمد بن عثمان النهبي

أبو عبد الله = محمد بن إسماعيل بن إبراهيم ، ابن الخباز محمد بن إسماعيل المغربي عبد الله بن محمد بن جعفر (أبو محمد) ٦٨ أبو عبد الله = محمد بن الحسين بن رزين (نقي الدين) عبد الله بن محمد بن الحسين بن رزين (نقي الدين) عبد الله بن محمد بن زكريا ٦٨

أبو عبد الله = محمد بن سعيد بن يحيى بن الدبيثى محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله الهماى

محد بن عبد الرحن بن عبد الله الهمای محدد بن عبد الله بن محمد ( الحاكم ) محمد بن عبد الله بن موهوب ، ابن البناء محمد بن عبد الواحد بن أبي سعد المديني محمد بن على التوزري ، ابن المصري محمد بن على بن عمر المالكي المازري

عبد الله َبن محمد بن على الفهرى ، ابن التلمسانى ، صرف الدين ( أبو محمد ) ٥٣ ، ١٦٠ ، ١٦٠ أبو عبد الله = محمدبن عمر بن أبى بكر بن قوام

عبد الله بن محمد بن الفضل الفراوي ٣٥٣ ، ٣٩٣

أبو عبد الله = محمد بن الفضل الفراوي

محمد بن محمد الإسفرايني

محمد بن محمود بن الحسن. ابنالنجار محمد بن محمود بن عبد الله الجوينى محمد بن محمود بن محمد الأصمهانى

أبو عبد الله بن مجمد بن المرجاني ٣٤

عبد الله بن محمد المطرى الحافظ ( عفيف الدين ) ٤٣ ، ١٣٠ ، ١٥٤ ، ١٥٩

أبو عبد الله = محمد بن معمر بن عبد الواحد ، ابن الفاخر

محمد بن النعمان

عبد الله بن محمدبن هبة الله، ابن أبي عصرون، قاضىالقضاة شرف الدين ( أبو سمد ) ١٠٧، ١٦٠، ١٩٧،١٧٥، ٢٩٣، ٣٠٠، ٣٠٠، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٨٩ أبو عبد الله = عد بن واثق بن على ، ابن فضلان عبد الله بن مروان بن عبد الله الفارق ( زين الدين) ۲۹۷، ۳۲۷

عبد الله بن مسمود ٩٥

عبد الله بن المنصور بن محمد ، المستعصم الخليفة ( أبو أحمد ) ۲۱۱، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۷۰ عبد الله بن أبي الوفاء مجدبن الحسن البادرائي القاضي البندادي، نجم الدين ( أبو محمد ) ۱٤٩،

2012 7912 9772 713

عبد الله بن يوسف الجويني ( أبو محمد ) ۲۹۲، ۲۹۲

عبد الله بن يوسف بن اللمط ١٤٣

عبد المؤمن بن خلف الدمياطي ، الحافظ شرف الدين ( أبو مجد ) ٢٣،٤١،١٨، ٧٥، ١٣٢، ١٣٤، ١٥٣، ١٦١، ١٧٢، ١٧٤، ٢٠٩، ٢٥٨، ٢٠٠، ٣٠٣، ٣٠٩، ٣٧٣

عبد الجيب بن عبد الله من زهير ٢٥٩

عبدالحسن بن أبى العميد بن خالد، حجة الدين الخُفَيْق الأمهرى الصوق ( أبو طالب ) ٣١٤ عبد الحسن بن نصر الله بن كثير ، زين الدين ابن البياع الشامى المصرى ٣١٣، ٣١٤

عبد الطلب بن الفضل الهاشمي ( الافتخار ) ١٧

عبد المعز بن أبى الفضل بن أحمد الهروى ﴿ أَبُو رُوحٍ ﴾ ٩٩، ٢٩٦

عبد الملك بن درباس = عبد الملك بن عيسى بن درباس

عبد الملك بن زيد بن ياسين الدولعي ٢٩٦

عبد الملك بن عبد القاهر الأسدى ( أبو سعد ) ٣٢

عبد الملك بن عبد الله بن يوسف ، إمام الحرمين الجويني ( أبو الممالى ) ٤٩، ٧٣، ٨٥، ٨٦، ١١٧، ١٦١، ١٦٣، ١٦٣، ٢٤٩، ٢٩٢، ٣٣٩، ٣٣٤، ٣٣٤، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٩٩، ٣٩٩

عبد الملك بن عيسى بن درباس الماراني ، قاضى القضاة ( صدر الدين ) ٣٣٨،٣٣٧،٢٩٣،٦٣

عبد الملك بن أبي القاسم عبد الله الكروخي ( أبوالفتح ) ١٤٦

عبد الملك بن قُرَيْب، الأصمعي ٢٩٠

عبد الملك بن محمد بن بشران (أبو القاسم) ٣٢

عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم ( أبو طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم ) ٢٩٠ عبد المنعم بن أبي بكر بن أحمد ، القاضي جلال الدين المصرى الشاى ( أبو محمد ) ٣١٥ عبد المنعم بن عبد الكريم بن هوازن القشيري ١٩٧

عبد المنعم بن عبد الله بن محمد الفراوى ( أبو المعالى ) ٢٥، ٤٤

عبد المنعم بن عبد الوهماب بن سمد ، ابن كليب ( أبو الفرج ) ٣٨، ١٦٣،٩٨، ١٨٧،١٥٢،

747 , 477 , 777 , 749 , 70A , 190

عبد المنعم بن كليب = عبد المنعم بن عبد الوهّاب بن سعد

عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد الروياني ١٧١، ١٩٢، ٣٣٥

عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزدى الدمياطي الفقيه المتكام ( أبو محمد ) ٣١٥

عبد الواحد بن الحسين بن عد الصيمري ١٢٨

عبد الواحد بن عبد السكريم بن خلف، كال الدين ابن خطيب زملسكا ( أبو المسكارم )٣١٦ عبد الواحد بن هلال ( أبو المسكارم ) ٢٩٥

عبد الواسع بن عبد الكافى بن عبد الواسع الأبهرى ، شمس الدين ( أبو محمد ) ٣١٦

عبد الودود بن محمودبن المبارك البغدادي (أبوالمظفر) ۳۱۷

عبدالوهاب بن الحسين بن عبدالوهاب المهلمي البهنسى، القاضى وجيه الدين ( أبوعد ) ٣١٨، ٣١٧ عبد الوهاب بن خلف بن بدر العكرى ، قاضى القضاة تاج الدين ابن بنت الأعز ( أبو محمد ) ٢٠٠ ، ٣١٠ ، ٣١٨ . ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠

1.

عبد الوهاب بن صالح بن مجد بن المعزم ٣٤٩

عبد الوهّاب بن ظافر بن على ، ابن رواج ٣٦٥، ٣٧٥

عبد الوهّاب بن على بن على ، ابن سكينة الأمين، ضياء الدين ( أبوأحمد ) ١٣٣،١١٦، ١٣٣٠

107 , 197 377 \_ 177 , TY7

العبشمي = محمد بن معمر بن عبد الواحد ، ابن الفاخر

عبيد الله بن أحمد البغدادي ، ابن السمين ( أبو جعفر ) ٣٢٦

عبيد الله بن عبدالله بن عمد بن شاتيل ( أبو الفقح ) ٣٨، ٦٢، ١٧٦، ٢٩٤، ٣٠٦، ٣١٤، ٣١٤

عبيد الله بن عمرو ٢٨٥

عُمَان بن بنت ابى سعد ( فخر الدين ) ٢٤٦

عَمَان بن سعید بن کثیر ، القاضی شمس الدین الصنهاجی الفاسی ( أبو عمرو ) ۳۲۰، ۳۲۰ عُمَان بنشیخ الشیوخ (فخر الدین) ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۱، ۴۰۷، ۲۰۷

عثمان بن عبد الرحمن بن موسى الكردى الشهرزورى، تقى الدين ابن الصلاح (أبو عمرو)

o(), F(), 77), F3, F7(), P3(), 77(), 07(), AAf, ), PF(), 3.Pf, ), F07, )

TAT , POT , TEE , TTT \_ TTT , TTE , TOT , TAT

عُمَان بن عبدالكريم بن أحمدالصنهاجي النزمنتي، سديد الدين ( أبوعمرو ) ٥٠، ٣٣٦، ٣٣٧ عَمَان بن عفان ٥٩ ، ٧٩ ، ١٤٢ ، ١٤٢ ، ٤٠٢

عثمان بن عمر ، ابن الحاجب المالكي ، جمال الدين ( أبوعمر ) ٢٦ ، ٣٦ ، ٣١ ، ٤٦ ، ١٤٢ ، ٢١٠ ، ٢١٠ ، ٢١٠ ، ٢١٠ ، ٢١٠

عثمان بن عیسی بن درباس، القاضی ضیاء الدین الهدبانی المارانی المصری ( أبو عمر ) ۳۳۸، ۳۳۷ عثمان بن محمد بن أبی جد السكردی الحمیدی، عماد الدین ( أبوعمرو ) ۲۹۳

العجلي = إسمد بن محمود بن خلف

عجيبة ( مننية ) ٦٥

ابن عجيل = أحمد بن عيسى الممينى

المدل تاج الدبن بن الدجاجية ١٣٥

المدوى = مجد بن طلحة بن محمد ( أبو سالم )

يحيى بن الربيع بن سليان ( أبوعلى )

العدوية = رابعة بنت إسماعيل

ابن عُدَيْسة = عبد السلام بن عبد الناصر

ابن المديم = عبد الرحن بن عمر بن أحمد ، ابن ابي جرادة ( مجدالدين )

عمر بن أحمد بن هبة الله ( الكمال )

العراق = إبراهيم بن منصور بن مسلم (أبو إسحاق)

أبو العباس

عيسى بن يوسف بن أحمد النَّرَّ اني الضرير

العراق بن محمد بن العراق الهمذاني الطاوسي ، ركن الدين ( أبو الفضل ) ٣٤٦ ابن المربي = محمد بن عبد الله (أبو يكر) عوفة بن على بن الحسن بن حدوية البندنيجي اللبني ، ابن بُصْلا ( أبوالمكارم) ٢٩٣ ، ٢٩٤ أبو العزائم = همام بن راجي الله بن سرايا المصرى عز الدين = أحمد بن إبراهيم بن عمر الفارُوثي أحمد بن عد بن عبد الرحن الحسيني ، الشريف الحسن بن محمد بن أحمد الإربا عمد الماق الخطيب عبد العزيز بن أحمد بن عثمان الهـكّادي ( ابن خطيب الأشمونين ) عبد العزز بن عبد السلام ، (شبخ الإسلام) عبد المزنز بن عدى بن عبد العزنز البلدى الموصلي ( أبو العز ) عبد العزز بن محمد بن إبراهيم بن جماعة عمر بن أسعد الإربل عمر بن أسمد بن أبي غالب ، القاضي (أبو حفص) 🛪 عمر بن محمد بن عبد الرحمن ، ابن الأستاذ ( أبو الفتح ) محمد بن إسماعيل بن عمر الحوى ( أبو الفضل ) عد بن عبد القادر بن عبد الخالق ، ابن الصائغ مسعود بن أرسلان (صاحب الموصل) العز = عبد العزيز بن عبد السلام (شبخ الإسلام) أبو العز = عبد العزيز بن عدى بن عبد العزيز البلدى الموصل مشرف من على بن أبى جعفر الخالصي العُزُرُو ٨٠٤ العزيز(١)( الملك ) ٤١٠ ابن عساكر = أحمد بن همة الله بن أحمد ، الشرف (أبو الفضل)

<sup>(</sup>١) لانستطيع أننجزم باسم « العزيز » هذا ؛ لغموض الفترة التي حدثت فيها الفصة ، وانظر الموضع.

إسماعيل بن نصر الله بن أحمد ( الفخر ) الحسن بن عد بن الحسن (زين الأمناء) عبد الرحن بن محد بن الحسير عساكرين على (أبو الحبوش) ٢٩٧ ، ٢٩٧ ابن عساكر = على بن الحسن بن هبه الله ، الحافظ السكبير على بن القاسم بن على (أبو القاسم) القاسم بن على بن الحسن ( أبو محمد ) ابن المسقلاني = أحمد بن عيسى بن رضوان بن القليوني عيدي بن رضوان أبو العشائر = محمد بن خليل القيسى عشير بن على المزارع ٢٨٨ ابن أبي عصرون = التاج عبد الله بن محمد ، قاض القضاة ( شرف الدين ) يمقوب بن عبد الرحن بن أبي سعد ، سعد الدين (أبو يوسف) عطاء ( پروی عن جابر بن عبد الله ) ۲۸۰ المطار = أحمد بن عبد الله الحسن بن أحد الهمذاني (أبو العلاء) ابن المطار = على بن إبراهيم بن داود ( أبو الحسن ) مفرج بن المبارك ، القاضي ( أبو الفضل ) يحيي بن على بن سليان ( أبو زكريا ) المطار= يحيي بن على بن عبد الله (الرشيد) المطارى = محمد بن أسعد (حَفَدة) عفىف الدين = عبدالله بن محد الطوى عفى نمة بنت أحمد ين عبدالله الفارفانية ٢٧٨ عكرمة بن عبدالله (مولى ابن عباس) ٩٤

أبو العلاء = أحمد بن عبد الله الممرى ( الشاعر ) أبو العلاء بن البوق<sup>(۱)</sup> ۲۷۹ أبو العلاء = الحسن بن أحمد العطار الهمذانى علاء الدين = أحمد بن عبد الوهّاب بن خلف العَلَامى علاء الدين الطاوسي ١٦

علاء الدين = على بنا بى الحزم القرّ فييّ ، ابن النفيس الطبيب المصرى على بن محمد بن عبد الرحمن الباجى ( أبو الحسن ) على بن المظفر بن إبراهيم الكندى عد بن تكش ، خوار زمشاه عد بن جلال الدين حسن الباطني

أبو العلاء = محمد بن عبد الجبار بن محمد الفرسانی العلائی = خلیل بن کیکلدی ( صلاح الدین )

العَلَامى = أحمد بن عبد عبد الوهاب بن خلف ( علاء الدين )

عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن خلف

عبد الوهاب بن خلف بن بدر ، تاج الدين ابن بنت الأعز (أبو عد) ابن علان = المسلم بن محمد بن المسلم (أبو الفنائم)

ابن العلقمي = محمد بن محمد بن على ، مؤید الدین ( الوزیر )

علم الدين = أحمد بن إبراهيم بن الحسن القيمنى أحمد بن إبراهيم بن حيدر القرشي

على بن محد بن عبد الصمد السخاوى (أبو الحسن )

القاسم بن عد البرزالي

قيصر بن أبى القاسم بن عبد الغنى ( تماسيف ) ابن علوان = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ( كال الدين ) عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله

علوان بن المقنع ٢٦٤

<sup>(</sup>١) لعله : الحسن بن هبة الله بن يحبي ، المترجم في صفحة ٧٢ من الجز السالع .

العاوى = عبد الله بن أحمد

أبو على <sup>(١)</sup> ٨٥

على بن إبراهيم بن داود ، ابن العطار (أبوالحسن) ٣٤٤، ٣٦٩، ٣٧١، ٣٩٧، ٣٩٨

على بن إبراهيم بن سلمة القطان ٢٨٥

على بن أحد بن عبدالواحد بن البخارى (أبوالحسن) ٣٦٦،٣٤٨،٣٤٤،٣١٥،١٦٤،١٦٣١١٢ عبد من المعالم ٢٦٦،٣٤٨،٣٤٤،

على بن أحمد النَّرَّاف تاج الدين (أبوالحسن) ٢٢، ٩٩، ٩٠٠

على بن إسماعيل ، الإمام الأشعرى( أبو الحسن ) ١٢١ ، ١٢٢ ، ٢٠٠ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ،

777 : 777 : 77V \_ 770 : 777

على بن أنجب بن عثمان ، ابن الساعى ( المؤرخ ) ٩٩

على بن أيبك بن عبد الله ( الملك المنصور ) ٢٦٩

على بن بكر بن روزية ( أبو الحسن ) ١٧،٧ ، ٣١٦ ، ٣٧٥

على التكريتي ( الحاج ) ٤١٦

أبوعلى (تلميذ القفال الصغير) = الحسين بن شعيب بن محمد السَّمنجي

على بن جابر الهاشمي ( نور الدين ) ١٤٧

على بن الجل ٤١٤

على بن أبي الحَزْم القَرْ فِي ، علاء الدين ابن النفيس الطبيب المصرى ٣٠٩ ، ٣٠٥

أبو على = الحسن بن أحمد الحداد

الحسن بن أحمد الفارسي

الحسن بن إسحاق بن موهوب الجواليقي

على بن الحسن بن الحسين ، ابن المواذيني ( أبو الحسن ) ٣٥٨

على بن الحسن بن الماسح ، جمال الأئمة ، ( أبو القاسم ) ١٤٢

أبو على = الحسن بن المبارك بن محمد ، ابن الزبيدي

الحسن بن عد بن على الطوسي

على بن الحسن بن هبة الله ، ابن عساكر الحافظ الكبير ( أبو القاسم ) ٤٣ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٧ على بن الحسن بن هبة الله ، ١٠٧ ، ١٠٧ ، ٢٧٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ،

<sup>(</sup>١) لعله الجبائى ، أوابنسبنا .

على بن الحسين بن على بن منصور الحنبلي ، ابن الْمُقَيِّر ( أبوالحسن) ١٩ ، ٣١٥٣ على بن الخطاب بن مقلَّد الضرير ( أبو الحسن ) ٣٩٤ على بن خلف بن معزور الكوفي (أبو الحسن) ١٧٠ على بن روح بن أحمد النهرواني ، ابن النبيري ( أبو الحسن ) ٢٩٤ ، ٢٩٥

على بن سعيد الزريزير ٤١٤

على بن سلمان المرادي ( أبو الحسن ) ١٩٧ ، ١٩٧ على بنشجاع بن سالم ( الكمال الضرير ) ٢٦

على من أبي طالب ٥٩ ، ٧٩ ، ١٤٢ ، ٢٦١ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٠٤

على بن عبد السيد بن الصباغ (أبو القاسم) ٣١٢

على بن عبد الكافي السبكي ( تق الدين والدالمصنف ) ٦٠، ٦٠، ٧٧ ، ١١٦ ، ١٠٢ ،

X/13 - F/ 3 / V/ 3 3 / 1 - TA/ 3 777 3 0 P7 5 F7

على بن عساكر البطائحي (أبو الحسن) ٣٠١

على بن عقيل بن على بن الحبوبي الثملي الدمشقي المدِّل الفقيه ( أبو الحسن ) ٣٩٥

على بن أبى على الحسن بن إبراهم الفارق ١٨٧

على بن على بن سعيد بن الجنيس الفارق ( أبو الحسن ) ٢٩٥ ، ٢٩٦

على بن على بن عسد الله ( والد ابن سكينة ) ٣٧٤

على بن أبي على بن محد الثملي ، سيف الدين الآمدي (أبو الحسن)٣٤٨،٣٠٦ ـ ٣٠٦،٢٠٩ على بن على بن عمار ٢٧٦

أبو على = عمر بن عبد النور بن يوسف الصماحي

عمر بن محمد بن خليل السكوني المنربي

على بن القاسم بن على ، ابن عساكر الفقيه ( أبو القاسم ) ٢٩٦ ، ٢٩٧

على بن المارك الآمدي ٦١

على بن محمد بن أحمد اليونيني (أبو الحسين) ٢٠٨ ، ٣٠٢

على بن محمد المهامي (الشاعر) ٢٠٢

على بن محمد بن حبيب الماوردي ٣٩ ، ٢٥٠ ، ٣٩٩

على بن محمد الختني ٢١٠

على بن محمد بن عبد الرحمن الباجي ، علاء الدين ( أبو الحسن ) ٢٠٩ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٣١٨ ، ٣١٨ على بن محمد بن عبد الصمد الهمذاني السخاوي المصرى ، علم الدين( أبو الحسن )١٥ ، ٣٠٠،

TAV : 444 : 444 : 170 : 144 : 74 : 54 : 54

على بن عد بن على بن السلَّم السُّلُمَى ( أبو الحسن ) ٢٩٨

على بن محمد بن عد الجزرى ، عز الدين ابن الأثير ( المؤرخ ) ٢٩٩ ، ٣٠٠

على بن محمود بن على الشهرزورى الـكردى ، شمس الدين ( أَبُو الحُسن ) ٣٠٠، ٣٠٠

على بن المسلَّم بن عد السُّلمَى، جمال الإسلام (أبو الحسن) ٢٥٢ ، ٢٥٦

على بن المظفر بن إبراهيم الكندي ( علا الدين ) ٨

على بن الفضل المقدسي الحافظ ( أبو الحسن ) ٩٩ ، ٢٥٩ ، ٣٥٨

على بن هبة الله بن سلامة الاخمى، ساء الدين ابن الجُمَّيزى الفقيه ( أبو الحسن ) ٥ ، ١٩،

T9. (T70 (T.8 \_ T.1 ( )T9 ( )TX (YT ( Y.

على بن وهب بن مطيع القشيري، (مجد الدين ابن دقيق العيد) ١٩ ،٣٧٦،١٣٨،٢٠، ٣٩١،٣٩ ٠،٣٧٦،١٣٨،٢٠، على بن

على بن يحيي بن جمفر بن عبدكويه (أبو الحسن) ٦٨

أبو على = يحيى بن الربيع بن سليان الواسطى

على بن يوسف بن عبدالله بن بندار ، قاضى القضاة زين الدين الدمشق البندادي (أبو الحسن) ٣٠٤

عماد الدين = إسماعيل بن خليفة الحسباني

إسماعيل بن هبة الله بن سميد ، ابن باطيش

عماد الدين بن سنان الدولة ٥٣

عماد الدين = عبد الرحمن بن إلى الحسن بن يحيى

عبد الرحمن بن عبد العلى ، ابن السكرى

عبد الكريم بن عبد الصمد بن عد، ابن الحرستاني

عثمان بن محد بن أبي عدالسكردي الحيدي ( أبو عمرو )

عمر بن على بن محمد الجوينى

عمر بن عمد بن عمر الجويني ، شيخ الشيوخ ( أبو الفتح )

محمد بن يونس بن محمد الإربلي المحمد الله بن الحسن بن الحسن النحاس عمر بن عبد النور بن يوسف الصهاجي ( أبو على ) محمد بن محمد بن محمد بن مامد ( الكاتب )

ابن أبي عمر ٣٤٨، ٣٤٩

همر بن إبراهيم بن أبى بكر ، نجم الدين ابن خلـكان الإربلي ٣٠٨ عمر بن أحمد بن منصور الصفار ( أبو حفص ) ١٥٦ ، ٣٥٣

عمر بن أحمد بن هبة الله ، ابن العديم ١٤١ ، ٣٦٠

عمر بن أسعد الإربلي ( عز الدين ) ٣٩٧

عدر بن أسمد بن أبي غالب ، القاضي عز الدين ( أبو حفص ) ٣٠٨

عمر بن إسماعيل بن مسمود الربعي الفارق الأديب، رشيد الدين (أبوحفص) ٣٠٩،٣٠٨، ٢٩٨ عمر بن إلياس بن يونس المراغي (الكمال) ٩٠٠

عمر بن بندار بن عمر التفليسي القاضي كمال الدين ( أبو الفتح ) ۲۵، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۲۵ عمر بن الحسن بن الحسين الرازي ( ضياء الدين ) ۸۲

عمر بن الخطاب ٥٩ ، ٧٩ ، ٣٩٤ ، ٢٠٤

عمر بن عبد الرحمن بن عمر القزويني، قاضي القضاة ( إمام الدين ) ٣١٠

عمر بن عبد العزيز بن الفضل الأسوانى ( شمس الدين ) ٣٤٦

أبو عمر = عبد العزيز بن عد بن إبراهيم بن جماعة

عمر بن عبد النور بن يوسف الصنهاجي البجائى النحوى ، العماد ( أبو على ) ٣٨٥ عمر بن عبد الوهاب بن خلف ، قاضى القضاة ( صدر الدين ابن بنت الأعز ) ٣١٠ ، ٣١٠ عمر بن على بن محمد الجويني ، شيخ الشيوخ ( عماد الدين ) ٩٦ ، ٩٧

عمر بن کرم الدینوری **،** عمر بن کرم الدینوری **،** 

عمر الكرماني ٢٦ ، ٣٥٣

عمر بن محمد بن حمدبن خليل السكونى المنربي ( أبوعلى ) ١٣١ عمر بن محد بن طبرزد ٤١ ، ٣٣٦ ، ١٥٣ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٣٢٦ عمر بن محمد بن عبد الرحمن ، القاضى عز الدين ابن الأستاذ ( أبو الفتح ) ٣٤١ عمر بن مجد بن عبدالله السهروردى الصوفى ، شهاب الدين ( أبو عبد الله) ٦ ، ٤٣ ، ٠٨٠ ، ٨٠٠

عمر بن مجمد بن عمر الجوینی، شیخ الشیوخ الصاحب الرئیس، عمادالدین (أبوالفتح) ۳٤۲،۹۷ عمر بن مكي الخوزي ۳۶۳

عمر بن مكي بن عبد الصمد ، ابن المرحِّل ( زبن الدين ) ٣٤٣ ، ٣٤٣

عمر بن يحيي بن عمر الكرجي ( فخر الدين ) ٣٤٤ ، ٣٢٦

العمراني = عبد الله بن أبي الفتوح بن عثمان ( أبو حامد )

عمرو بن دینار ۱۰۹

عمرو بن العاص ٤٨

أبو عموو = عثمان بن سميد بن كثير الصنهاجي الفاسي ( شمس الدين )

عمرو بن عثمان ( سيبويه ) ۷۱ ، ۳۸۰

أبو عمرو == عنَّان بن عبد الرحمن بن موسى ، ابن الصلاح

عنمان بن عبد الكريم بن أحد الصنهاجي النزمنتي ( سديد الدين )

عُهان بن عمر ، ابن الحاجب ( جمال الدين )

عُهان بن عيسى بن درباس ، القاضي ( ضياء الدين )

عَبَانَ بِنَ مُحَدَّ بِنَ أَبِي مُحَدَّ الْكُرِدِي الْجَيِدِي

ابن أبي عمرو<sup>(۱)</sup> الفقيه ٢٩٥

عمرو بن مرزوق الباهلي ٣٢

العمرى = يحيى بن الربيع بن سليان ( أبو على )

ابنءمویه = عبد الحمید بن عیسی ،

العميدى = محمد بن محمد بن محمد

العنبرى == يحيى بن محد ( أبو زكريا )

ابن عنين = محمد بن نصر الله بن مكارم ( الشاعر )

ابن عوف = إسماعيل بن مكي بن إسماعيل ( أبو الطاهر )

ابن عياش = الحسبن بن يحيى القطان

<sup>(</sup>١) سبق د اين أيرعمر ، ولم نعرف واحدا متهما .

عيسى ( عليه السلام ) ٤٠٨

عيسى الرصافي ٤١١

عیسی بن رضوان بن القلیوبی المسقلانی، ضیاء الدین ( أبو الروح ) ۳۲۵،۵۵\_۵۲،۲۲ه\_۳۲۵،۵۵\_۳

عيسى السبتي ( أبو الهدى ) ٧٠

عيسى بن عبد العزيز الجزولي النحوي ٣٤٨

عيسى بن عبد الله بن محمد ( أبو الفتسح ) ٣٤٥

عيسى بن محمد ( العادلِ ) بن أيوب ( الملك الممظم ) ١٨٤،١٥٨، ١٧٨، ١٨٤

أبو عيسى = محمد بن عيسى بن أحمد المروروذي

محمد بن عيسى الترمذي

عيسى محمد بن عيسي الطّهماني المروزي ( أبو المباس ) ٨، ١٤، ١٤

عيسى بن يوسف بن أحمد المراق الغَرَّ افي التتي الضرير ٣٤٥، ٣٤٥

ابن عين الدولة = محمد بن عبد الله بن الحسن الصفراوي

عين الشمس بنت أحمد بن أبي الفرج الثقفية ٩٩

(حرف النين)

غازى بن يوسف بن أيوب ( الملك الظاهر ) ٣٦١

أبو غالب = محمد بن الحسن الماوردى

ابن النبيري = على بن روح بن أحمد النهرواني ( أبو الحسن )

الغَرَّ افي = على بن أحمد ، تاج الدين ( أبو الحسن )

عيسى بن يوسف بن أحمد العراق الضرير

الغرز خليل ٢٣٤\_٢٣٣

الغرناطي = عد بن أبي الربيع ( أبو عامد )

الفَزَّ الى = عد بن محمد ( الإمام أبو عامد )

الغزنوى = عد بن سام ( السلطان صهاب الدين )

محدبن يوسف

الْغَزِّى = محمد بن خلف القاضي ( شمس الدين )

النَّسَّاني = محد بن إراهيم الخطيب ( أبو عبد الله ) أبو الننائم = السلم بن محمد بن السلم ، ابن عَلاَّن الغورى = محمد بن سام الغزنوى ( السلطان عبهاب الدين ) غاث الدين = توران شاه بن أبوب بن محمد غياث بن فارس بن مكي المقرى و ( أبو الجود ) ٣٥٨ أبو النيث = شعيب بن أبي طاهر بن كليب (حرف الفاء) الفارابي = المظفرين محمد بن المظفر الطوسي ( عرف الدين ) فارس بن تركى الضرير ٣٨٨ الفارسي = الحسن بن أحد (أبوعلى) عبد الفافر بن إسماعيل محدين إسماعيل عمد بن أبي بكر بن محد الأبكي الفار فانية = عضفة بنت أحد بن عبد الله الفارق = الحسن بن إراهم بن على عبد الله بن مروان بن عبد الله ( زين الدين ) على بن أبي على الحسن بن إبراهيم على بن على بن سعيدبن الحنيس ( أبوالحسن ) عمر بن إمماعيل بن مسمود الربعي ، رشيد الدين الأديب ( أبو حفص ) الفارُوثي = احمد بن إراهم بن عمر ، عز الدين (أبو العباس) الفاسي = عثمان بن سعيد بن كثير الصنهاجي ( أبو عمرو ) محمد بن أحمد بن عبد العزيز القرئ ( أبو عبد الله ) فاطمة بنت عبد الله بن أحد الجوزدانية ١٠٢ ، ١٢٧ الفتح بن عبد السلام ١٥ ابن أبي الفتح = أبو عبد الله

أبو الفتح = عبدالملك بن أبي القاسم عبد الله الكروخي عسد الله بن عبد الله بن محد بن شاتيل عمر بن بندار بن عمر التفليسي ، القاضي (كمال الدبن ) عمر من محمد بن عبد الرحن (عزالدين ابن الأستاذ) عمر بن محمد بن عمر الجويني ، شيخ الشيوخ عيسى بن عبد الله بن محمد محمد بن عبد الباقي ، ابن البطي محد بن عبد اللطيف بن يحيى السبكي فتح بن محمد بن على بن خلف السمدى الدمياطي ، نجيب الدين ( أبو المنصور ) ٣٤٧ ، ٣٤٧ الفتح بن موسى بن حماد الجزيري القصري ، نجم الدين ( أبو نصر ) ٣٤٨ أبو الفتح = موسى بن أبي الفضل يونس بن محمد بن منعة (كمال الدين بن يونس) نصر بن فتيان بن مطر الحنبل، ابن المَنيُّ نصر الله بن محد بن عبد القوى المسمى نصر الله بن يوسف بن مكي الحارثي الدمشق نصر بن محمد بن مقلد القضاعي المرتضى أبو الفتوح = أسمد بن محمود بن خلف محد بن محد بن على الطائي يحيى بن أبي السمادات بن سعد الله التكريتي فخر الإسلام = محمد بن على بن إسماعيل الشاشي الفخر = إسماعيل بن نصر الله بن أحمد ، ابن عساك فخر الدين بن سعيد بن عبدالله الشهرزورى القاضي ٣١١ فحرالدین = عبد الرحن بن محمد بن الحسن ، ابن عساكر عُمَانُ بن بنت أبي سمد · عثّان بن شيخ الشيوخ

محمد من أبي على بن إبي نصر النوةابي

محدين عمر بن الحسن الراذى عدين محد بن محد الصقل يحيى بن الربيع بن سليان ( أبو على ) يحيى بن عبد الرحن بن عبد المنم القيسي الأصمواني يوسف ن محمد بن عمر الحويني ( أبوالفضل ) الفخر = على بن أحمد بن عبد الواحد ، ابن البخارى عمر بن يحيي الكرجي الفراء = الحسين بن مسعود البغوى ( محى السنة ) الفراتي = يميش بن صدقة ( أبو القاسم ) ابن أبي فراس = محمد الفراوی(۱) ۱۵۲ الفراوى = عبدالله بن محمد بن الفضل عبد المنعم بن عبد الله بن محمد محدين الفضل منصور بن عبد المنعم بن عبد الله الفروى = محدين بوسف بن مطر إبو الفرج =عبد الرحمن بن على بن الجوذي عبد المذم بن عبد الوهاب بن سعد ، ابن كليب محد بن أحد بن نهان فرج بن محمد الأردبيلي ( نور الدين ) ٣٨١ أبو الفرج = يحبى بن محمود الثقني ابن فَرَّح = احد بن فَرْح بن أحد ( أبو العباس ) الفوسانى = محمد بن عبد الجباربن محمد (أبوالعلاء)

<sup>(</sup>۱) لم نسطع أن نقطع باسم « الفراوى » في هذا الموضع ، فلدينا أربعة في هذه الطبقة عرف كل منهم بالفراوى ، واغطر أسماءهم في الإحالة .

الفرضي = ناصر بن منصور فرعون يوسف ٣٨٣ الفِر كاح = إراهم بن عبد الرحن بنإراهيم ( برهان الدين ) عبد الرحمن بن إبراهيم بن ضياء ( تاج الدين ) الفزارى = عبد الرحن بن إبراهيم بن ضياء ابن أى الفضائل = أسمد بن محمود بن خلف أبو الفضائل = سلار بن الحسن بن عمر أبو الفضل = أحد بن هية الله بن أحد ( الشرف ابن عساكر ) جعفر بن محمد بن عبد الرحم الربيع بنسلمان بن حواز عبد الله بن أحمد بن محمد الطوسي ( خطيب الموسل ) المراقى بن محد بن المراقى فضل الله بن حدن التوريشتي ٣٤٩\_٣٥٢ فضل الله بن محمد بن أحمد النوقاني ( أبوالمكارم) ٣٤٩، ٣٤٩، أبوالفضل = محمد بن إسماعيل بن عمر الحوى (عز الدين) ابن أبي الفضل = محمد بن عبد الله بن محمد (شرف الدين) أبو الفضل = محمد بن على من الحــين الخلاطي محمد تن عمر الأرموي بحمود بن أحمد بن محمد الأردبيل مفرج بن المبارك، ابن العطار القاضي يوسف بن محمد بن عمر الحويني يوسف بن محمد النحوى التوزري بوسف بن یحبی بن محمد ( سهاء الدین ابن الزکی ) ابن فضلان = محمد بن واثن بن على ( أبو عبد الله ) واثق بن على بن الفضل (أبو التاسم)

الفقير = عبد الله بن الحسن

النقه = أحد بن كشاسب ثمل بن عبد الله بن عبد الواحد جامع بن باق بن عبد الله الربيع بن سليان بن حراز ( أبو الفضل ) ظافر بن الحسين عبد اللطيف بن عبد العزيز بن عبد السلام عبد الله بن الخضر الشرجي (أبو البركات) عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزدى الدمياطي ( أبو محمد ) عبد الوهاب بن على بن على ، ابن سكينة ( أبو إحمد ) على بن عقيل بن على بن الحيوبي الدمشق (أبو الحسن) على بن القاسم بن على بن عساكر ( أبو القاسم ) على بن هبة الله بن سلامة (بهاءالدين ابن الجيزى) قيصر بن أبي القاسم بن عبد النبي ( تماسيف ) المبارك بن يحيى بن أبي الحسن ( نصير الدين ابن الطباخ ) محمد بن إسماعيل بن أبي الصيف المني ( تقي الدين ) محمد بن على من الحسين الخلاطي عد بن يحيي بن مظفر ( أبو بكر ) محود بن عبيد الله بن أحد الزنجاني ( أبو المحامد ) المانى بن إسماعيل بن أبي الحسين بن الحدوس ( أبو عد )

ابن الفقيه نصر = إبراهيم بن نصر بن طاقة الفقيه = نصر الله بن يوسف بن مكى ( أبو الفقيح ) هام بن راجى الله بن سرايا المصرى ( أبو العزائم) يحيى بن الربيع يحيى اليمانى ( أبو الحسين ) يحيى بن منصور بن يحيى اليمانى ( أبو الحسين ) يميش بن صدقة الفرانى ( أبو القاسم )

مفضل

يوسف بن مكى بن على (أبو الحجاج)

فلك الدين ابن الخزيمى ٢١٢

الفورانى = عبد الرحن بن محمد بن أحمد

ابن فورك = محمد بن الحسن

الفهرى = عبد الله بن محمد بن على

أبو الفياض المصرى ٢٥٧

( حرف القاف )

أبو القاسم = إسماعيل بن أحمد السموقندى إسماعيل بن على الحماى إسماعيل بن عد بن الفضل الحسين بن الحسن الأسدى ، ابن البُنِّ

القاسم بن سميد ٦٨

أبو القامم بن صصرى (١) ٢٩٩ أبو القاسم = عبد الرحمن بن سلامة

عبد الرحن بن عبد المدالسهيلي
عبد الرحن بن عبان بن موسى
عبد الرحن بن محمد بن أحد
عبد الرحن بن محمد بن إسماعيل
عبد الرحن بن محد بن بدر
عبد الرحن بن محمد القرشى ، ابن الوراق
عبد الرحن بن محمد القرشى ، ابن الوراق
عبد الرحن بن محمد القرشى ، ابن الوراق
عبد الرحن بن محمد بن أبى الفضل
عبد السمد بن محمد بن عبد الكريم الرافى

عبد الله بن الحسين بن عبد الله ، إين رواحة

عبد الله بن حيدر القزويني

<sup>(</sup>١) انظر حواشي صفحة ٤٨٣ من الجزء السابع

القاسم بن عبد الله بن عمر ، إبن الصفار البيسا ورى ، شهاب الدين (أبو بكر) ٢٥٢ ، ٢٥٣ أبو القاسم = عبد الملك بن محد بن بشران
القاسم بن على بن الحسن ، الحافظ ابن عساكر (أبو محد) ٢٠٩ ، ٢٩٦ ، ٢٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٣ أبو القاسم = على بن الحسن بن الملسح
على بن الحسن بن عبد الله ، الحافظ ابن عساكر
على بن عبد السيد بن الصباغ
على بن القاسم بن على ، ابن عساكر
أبو القاسم بن على بن محد الحررى ٥٠ أبو المفافر ) ١٤٠ ، ١٤٠ القاسم بن الفضل الصيدلاني (أبو المفافر ) ١٢٧ ، ١٤٥ القاسم بن فيرة الشاطبي المقرى (صاحب التقريب ) ١٤٠ ، ١٤٠ القاسم بن محد بن على الشافي (صاحب التقريب ) ٢٩٠ ، ١٤٠ القاسم بن محد بن يوسف البرزالي، الحافظ علم الدين (أبو محمد) ١١٧ ، ١٤٥ القاسم بن الفرج بن درع التكريق ٢٥٦ القاسم بن الفرج بن درع التكريق ٢٥٦

هبة الله بن الحصين

هبة الله بن عبد الله بن سيد الكل القفطى ( بها الدين ) هبة الله بن على بن مسمود البوصيرى

هية الله بن محد ، ابن الحصين

وائق بن على بن الفضل ، ابن فضلان

یحیی بن ثابت بن بندار

القاسم بن يحبى الشهرزورى ( ضياءالدين) ١١٠ أبو القاسم = يعيش بن صدقة الفرآن

يوسف بن عد بن يوسف الخطيب

القاضى = إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنم ، ابن أبي الدم إراهم ن يحى بن أبى المجد قاضي إخميم = حامع بن باقي بن عبد الله قاضي البصرة = عدين محمود بن عبد الله الحويني قاضي بملبك = عبد الرحم بن نصر بن يوسف القاضي = ثعلب بن عبد الله بن عبد الواحد الحسين بن عد بن أحد المروروذي قاضی حلب = یوسف بن رافع بن تمیم ( بهاء الدین ابن شداد ) قاضي حماة = عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله ، ابن البارزي القاضي = سميد تن عبد الله الشهرزوري ( أبو الرضا ) سلمان بن حمزة بن أحمد ( تقي الدين ) شبل بن الجنيد بن إراهم عبد الرحن بن أحد بن عبد الرحن الشيباني ( أبو محد ) عبد الرحمن من خداش عبد الرحيم ن إبراهيم ن هبة الله عدد الصدد من محمد الحرستاني عبد المزيز بن أحمد بنءثمان الهَـكّارى ( عز الدين ابن خطيب الأشمونين ) عبد العزيز بن عدى بن عبد العزيز البلدي ( أبو العز ) عبد الكلف من عبدالملك بن عبد الكافي الربعي لدمشق (أبومحمد) عبد اللطيف من أحمد من عبد الله الشهرزيوي ( أبو الحسن ) عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله ( زين الدين ابن الأستاذ ) عبد الله بن عمر بن محمد عبد الله بن أبي الوفاء محمد ب الحسن البادرائي ( بجم الدين) عبد النم بن أبي بكر بن أحد المصرى الشامي جلال الدين ( أبو محمد ) عبد الوهاب بن الحسين بن عبد الوهاب المهلى البهنسي ، وجيه الدين ( أبو محمد )

عمَّان من سعيد من كثير المساجى الفاسي ، شمس الدين ( أبو عمرو ) عُمَانَ بِنَ عِيسِي بِنَ دَرَبِاسِ ( أَبِهِ عَمْرُهِ ) عمر بن أسمد بن أبي غالب ، عز الدين ( أبو حفص ) عر بن بندار بن عمر التفايسي ، كمال الدين ( أبو الفتح ) عمر بن محمد بن عبد الرحمن ، عز الدين ابن الأستاذ ( أبو الفتح ) نفي الدين بن سعمد بن عدد الله الشهوز وري قاضى القضاة = أحمد بن الخليل بن سعادة الخُوَّ بِي ( أبو العباس ) أحد بن محد بن إراهم ، ابن خلكان أحمد بن يحيي بن هبة الله ابن سنى الدونة الخضر بن الحسن بن على قاضي قضاة الشام = الطاهر بن محمد بن على قاضي القضاة = أبو صالح الحيل عد الرحن بن عبد العلى ، ابن السكرى عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن خلف عبد السلام بن على بن منصور عبد الصمد بن محد بن أبي الفضل عبد الله بن محمد بن أبي عصرون ، شرف الدين ( أبو سعد ) عبد الملك بن عيسي بن درباس (صدر الدين ) ب ـ عبد الوهاب بن خلف بن بدر الملامي، تاج الدين بن بنت الأعز ( أبو محمد ) على بن يوسف بن عبدالله بن بندار الدمشق البغدادي ( أبو الحسن ) عمر بن عبد الرحمن بن عمر القزويني ( إمام الدين ) عمر بن عبد الوهاب بن خلف ( صدر الدين ابن بنت الأعز ) محمد بن إراهم بن سمد الله ( بدر الدين ابن جماعة ) محمد بن أحمد بن الخليل الخُوَّ بِي محمد بن عبد الرحمن القزويني ( جلال الدين )

محد بن عبد القادر بن عبد الخالق (عز الدين ابن الصائغ) محد بن واثن بن على ، ابن فضلان نصر بن عبد الرزاق بن عبد القادر الحيل (أبو صالح) يحيى بن هية الله بن الحسن ، ابن سني الدولة ( أبو البركات ) يوسف بن الحسن بن على السِّنحاري ( بدر الدين ) يوسف بن رافع بن تمم ، بهاء الدين ابن شداد ( أبو المحاسن ) يوسف بن يحيي بن عد ، سهاء الدين ابن الزكى ( أبو الفضل ) يونس بن مدران بن فروز، الجال المصرى القاضي = محمد بن أحمد بن نعمة ، ابن المقدسي (شمس الدين ) محمد بن خلف النَّزِّي (شمس الدين ) محد بن الطب الباقلاني (أمو مكر) محمد بن عبد الداق الأنصاري (أبو بكر) محمد بن عبد البر بن يحبي السبكي ، سهاء الدين ( أبو البقاء ) محد بن عد الكافى بن على (شمس الدين ) محد بن عبد الله بن الحسير ، ابن عبن الدولة محد بن على بن الحسين الخلاطي عمد بن محود بن عد الأسهاني محمد بن ناماور بن عبد الملك الخونجي محد بن همة الله بن محد ، ابن مميل محمد بن يحبي القرشي ( أبو العالى ) محمد بن يحيي بن المظفر ، ابن الحبير أبو مسلم الجيلي مفرج بن المبارك ، ابن المطار ( أبو الفضل ) موهوب بن عمر بن موهوب الجزرى ، صدر الدين ( أبو منصور ) هبة الله بن عبد الرحيم بن إيراهيم بن البارزي ( صرف الدين )

همة الله من عبد الله من سبد الكل القفطي (أبو القاسم) يحبي بن أبي السمادات بن سمد الله التكريتي ( أبو الفتوح ) يحيي بن الفاسم بن الفرج ( أبو زكريا ) يمقوب بن إبراهيم ( أبو يوسف ) قاضي البمن = عبد الله بن عمر القاهري = أحمد بن إراهم بن حيدر ( علم الدين ) محمد بن عثمان بن بنت أبي سمد قاعاز بن عبد الله ( الأمير مجاهد الدين ) ٣٦٧ القباض = هارون القرافى = أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن (شهاب الدين) الْقُرَفِي = أحمد بن إراهيم بن حيدر ( علم الدين ) عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل بن الوراق ( أبو القاسم ) القَرْشِي = على بن أبي الحزم الطبيب المصرى ( علاء الدين ابن النفيس ) القُرَقِي = محد بن أحد بن إراهيم الأندلسي ( الشيخ أبو عبد الله ) محمد بن طلحة بن محمد ( أبو سالم ) محمد بن عيسي بن أحمد (أبو عيسم) محمد بن معمر بن عبد الواحد، ابن الفاخر محد بن بحبي (أبو المالي) یحبی بن علی ( جد أبی محمد بن عساكر ) يحيى بن على بن عبد الله، الرشيد العطار القرطبي<sup>(۱)</sup> ۱*٤۰* القرطبي = محمد بن أحمد بن أبي بكر ( أبو عبد الله ) یحی بن سعدون

<sup>(</sup>١)كذا جاء من غير آمين وسياق وروده يؤذن بأنه مؤرخ ، وقد وجدنا من المؤرخين : محمد بن أحمد بن الفرطبي ،كمال الدين المتوفى سنة ٦٩٣ هـ ، قال الأدفوى فى الطالح السميد ٣٦٧ : «ألف تاريخا فى مجلدات ، .

القزاز = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الواحدين زريق (أبو منصور) القزويبي = أحمد بن إسماعيل بن يوسف (أبو الخبر) حامد بن أبي الممدد بن أميري عد الله بن حدر (أبو القاسم) عبد النفار بن عبد الكريم بن عبد الغفار ( نجم الدين ) عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي (أبو القاسم) عمر بن عبد الرحمن بن عمر ، قاضي القضاء ( إمام الدين ) محمد بن عبد الرحمن ، فاضى القضاة ( جلال الدين ) قس بن سأعدة ٢٣٤ ابن القسطلاني = محد بن أحدين على ( قطب ندين ) القشيرى = عبد الرحيم بن أبي القاسم عبد الكريم ( أبو نصر ) عبد المنعم بن عبد الكريم بن هوازن على بن وهب بن مطيع ( مجد الدين ابن دقيق الميد ) عد بن على بن وهب ( تقي الدين ابن دقيق العيد ) موسى بن على بن وهب القوصي ( سراج الدين ) همة الرحن بن عبد الواحد بن عبد الكريم القصري = الفتح بن موسى بن حماد ( أبو نصر ) القضائي = سنقر بن عبد الله القضاعي = نصر بن محمد بن مقلد( أبو الفتح ) القطان = الحسين بن يحبي بن عياش على بن إراهم بن سلمة قطب الدين = إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الحضرى أميري من مختبار عد بن أحد بن على ، ابن القسطلاني عمد بن أسفهيد الأردبيل القطب المصرى = إراهم بن على بن محمد

القطب النيسابوري = مسمود بن محمد بن مسمود قطز من عبد الله ( الملك المظفر ) ٣٢٠ ، ٣٢٠ القطيعي = محمد بن أحمد ( أبو الحسن ) القفال الصغير = عبد الله بن أحمد بن عبد الله القفطي = هبة الله بن عبد الله بن سيد السكل ، بها الدين ( أبو القاسم ) أبو قفل = عبد الله بن أحمد بن عجد بن قفل ابن قفل = عبد الله بن أحمد بن عد قلاوون الألني ( السلطان ) ٣٢٠ ابن القليوبي = أحمد بن عيسي بن رضوان ( أبو العباس ) عيسى بن رضوان ابن القَمَّاحِ = أحمد بن إبراهيم بن حيدر القوشي ( علم الدين ) محمد بن أحمد بن إبراهيم (شمس الدين ) القِمَىٰ = أحد بن إراهيم بن الحسن ( علم الدين ) القمولي = أحمد بن محمد بن أبي الحزم ابن قميرة = يحبي بن نصر التميمي ( المؤتمن ) القوصي = إسماعيل بن حامد پن عبد الرحمن ( الشهاب ) عبد النفار بن أحمد بن نوح موسى بن على بن وهب ( سراج الدين ) القونوى = محمدبن إسحاق (صدر الدين) القوى = بارسطنان بن محمود بن أبى الفتوح قيس بن مسلم الذحجي ٣٢ القيسى = عد من أحد من على (قطب الدين ابن القسطلاني ) محمد بن خايل ( أبو العشائر ) يحبي بن عبد الرحن بن عبد المنعمالمنربي ( أبو ذكربا ) قيصر بن أبي القاسم بن عبد النبي بن مسافر الحنفي القرى ُ الفقيه الرياضي تعاسيف ( علم الدين) ٣٨٤

القيمرى = الحسين بن العزيز بن أبى الفوارس ( الأمير ناصر الدين )

( حرف الكاف )

الكانب = الخضر بن عبدان
محمد بن محمد بن حامد ( العماد )

الكانبة = عمدة بنت أحمد بن الفرج

السكامل = محمد بن غازى بن العادل ، الملك ( صاحب ميافارقين )

محمد بن محد أبي بكر العادل بن أيوب ( الملك )

الكتاني عند السلام بن على في منصور عمد بن أحمد بن على (أبو طالب)

كُنيِّر بن عبد الرحمن بن الأسود (كُنيِّر عَزَّة الشاعر) ٣٤٦ كُنيِّر عَزَّة =كثير بن عبد الرحن بن الأسود

السكوجي = عمر بن يحيي (فخو الدين )

الكرخى = إبراهيم بن محمد بن منصور (أبوالبدر)

أحمد بن المقرب ( أبو محمد )

المبارك بن المبارك ( أبو طالب )

الكردى = إسماعيل بن سالم بن أبي الحسن

عُمَانَ بن عبد الرحمن بن موسى ( أبو عمرو ابن الصلاح )

عثمان بن بحد بن أبی محمد الحمیدی ( أبو عمرو )

على بن محمود بن على الشهرزورى ، شمس الدين (أبو الحسن )

أبو الكرم = نصر الله بن مخلد بن الجلخت

الكرمانى= عمر

الكروخي = عبد الملك بن أبي القاسم عبد الله ( أبو الفتح )

كريمة بنت أحمد بن محمد المروزية ٤٦

ابن كشاءب = أحمد بن كشاسب بن على الدزماري

الکشمیهنی = عبد الرحمن بن محمد عد بن مکی ( أبو الهیثم )

الكلبي = صقر بن يحيي بن سالم

ابن كليب = عبد المنعم بن عبد الوهاب بن سعد ( أبو الفرج )

الكمال = أحمد بن زر بن كم السمنانى

كمال الدين = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن، ابن علوان

أحمد بن عيسي بن رضوان بن القليوبي

أحمد بن كشاسب بن على الدزماري ( أبو العباس )

إسحاق بن أحمد المغربي

سلار بن الحسن بن عمر

عبد الجبار بن عبد النبي بن على

عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف ، ابن خطيب زملكا ( أبو المكارم ) عمر بن بندار بن عمر التفايسي القاضي (أبوالفتح)

عيد بن طلحة بن محمد ( أبو سالم )

عد بن طلحه بن عمد ( ابو سام )

محمد بن عا بن عبد الواحد الزملكانى

موسى بى بى الفضل يونس بن عيد ، ابن يونس

الكمال الضرير = على بن شجاع بن سالم

الكمال = عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله ، ابن الأنباري

عدر بن أحمد بن هبة الله ، ابن العديم

عمو بن إلياس بن يونس المراغى

محمود بن عمر الرازى

الكنانى = إراهيم بن سمد الله بن جماعة

إسماعيل بن محمود بن محمد

نجم بن أبي الفوج بن سالم المصرى

الـكندى = أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الدشناوي ( جلال الدين ) زيد بن الحسن (أبو البمن) على بن المظفر بن إبراهم ( علاء الدين ) ابن الكندى = محمد بن عبد الرحمن بن الأزدى الكوائمي = أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع ( أبو العباس ) الكوفى = على بن خاف بن معزوز ( أبو الحسن ) (حرف اللام) لؤلؤ بن عبد الله الأتابكي ( صاحب الموصل ) ٢٧٠، ٢٦٩ اللبني = عرفة بن على بن الحسن البندنيجي ، ابن بصلا ( أبو المكارم ) أبن اللتي = عبد الله بن عمر بن على (أبو المنجا) اللخمي = أحمد بن فرح بن أحمد ( أبو العباس ) على بن هبة الله بن سلامة ، مهاء الدين ابن الجُمَّنزي ابن اللمط = عبد الله بن يوسف (حرفالمم) المؤتمن بن قميرة = يحيى بن نصر العميمي المؤرخ = على بن عد بن محمد ( عز الدين ابن الأثير ) المأموني = محمد بن سعمد مؤيد الدين = محمد بن محمد بن على العلقمي الوزير المؤيد بن محمد الطوسي ١٦، ٦٣، ٦٩، ٩٩، ١٤٧، ١٦١، ٢٩٦، ٣٢٦ ابن ماحة = محمد بن نزيد المارانی = عبد الملك بن عيسي بن درباس عُمَانَ بن عيسي بن درباس المازرى = محمد بنعلى بن عمر المالكي ( أبو عبد الله ) ابن الماسح = على بن الحسن ( أبو القاسم )

ان ماسویه ۳۱۶

ان ماشاده = عدين أحد (أبو مكر) الماكسيني = موسى بن حود موسى بن محمد بن موسى مالك بن إنس ( الإمام) ١١٧ ، ١١٨ ، ٢٠١ ، ٣٢٠ ابن مالك = محمد بن عبدالله بن عبد الله ( أبو عبدالله ) محد بن محد بن عبد الله ( بدر الدين ) المالكي = عثمان بن عمر ، ابن الحاجب ، جمال الدين ( أبو عمرو ) محمد بن على بن عمر المازري ( أبو عبد الله ) الدهاني 🖃 أبو مكر الماوراء النهري = حامد بن محمود ( أبو نصر ) الماوردي = على بن عد بن حبيب عد بن الحسن (أبو غال ) المبارك بن أحمد ، ابن المستوفي ( أبو البركات ) ٣٨٣ ان المارك = عمد الله المارك من على الطماخ ١٤٥ المبارك بن المبارك بن سعيد ، ابن الدهان النحوى الضرير ( أبو بكر ) ٣٥٤ المبارك بن المبارك بن المبارك الكرخي ( أبو طالب ) ١٥١، ١٥٥ المارك بن المارك بن المعطوش ( أبو طاهر ) ١٩٥ المارك بن محمد بن على الموسوى التفليسي ٣٥٥ المبارك بن عد بن عد الجزري الشيباني، بحد الدين بن الأثير ( أبوالسمادات) ٣٦٧،٣٦٦، ٢٩٩ المبارك بن يحيي بن أبي الحسن المصرى الفقيه ( نصير الدين ابن الطباخ ) ۲۱ ، ۳۷۷ ، ۲۲۸ المتكلم = عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزدى الدمياطي ( أبو محمد ) المتنى = أحمد بن الحسين ( الشاعر ) محاهد الدين = قايماز من عبد الله ( الأمير ) المجد = أحد بن عبد الله بن المسلم ، ابن الحلوانية

ابن المجد = أحمد بن المجد المقدسي (سيف الدين ) أبو المجد = إسماعيل بن هبة الله بن سمد ، ابن باطيش أبو المجد بن أبى الثناء ٤١٦

المجد الجيلي ( شيخ الفخر الرازي ) ٨٦

بحد الدين = عبد الرحمن بن عمر بن أحمد ، ابن أبي جرادة ، ابن العديم

على بن وهب بن مطيع القشيرى ، ابن دقيق العيد

المبارك بن محمد بن مجد، ابن الأثير

المجير = محمود بن المبارك بن على البندادى

ابن المحارية = ثملب بن على بن نصر

إبو المحاسن = يوسف بن رافع بن تميم ( بهاء الدين ابن شداد ) يوسف بن عبد الله بن بندار الدمشق

أبو المحامد = محمود بن عبيد الله بن أحمد الزنجانی ( ظهير الدين ) عب الدين = أحمد بن عبد الله بن محمد الطبری

عد بن محمود بن الحسن ، ابن النجار

عتسب الإسكندرية = منصور بن سليم بن منصور (أبو المظفر ) الحدثى = على بن الحطاب بن مقلد الضرير (أبو الحسن )

الحسنى = طنريل بن عبد الله

الحلى = عد بن الحسين بن عبد الرحمن ( أبو الطاهر )

محمد بن إبراهيم بن أبي بكو ، ابن خلسكان ( شهاب الدين) ۳۰۸ ، ٤٤ ، ۳۰

محد من إراهيم ، الخطيب النساني الحوى (أبو عبد الله ابن الجاموس) ٥٥

عد بن إبراهيم بن سعد الله ، قاضي القضاة ( بدر الدين ابن جماعة ) ٢١٠ ، ٢١٤ ، ٢٥٨ ، ٢١٠

محمد بن إبراهيم بن أبي الفصل السهلي الجاجري ( معين الدين ) ٤٥، ٤٤

محمد بن أحمد بن إبراهيم الأندلسي القرشي ( الشيخ أبو عبد الله ) ٤٩ ، ٥٣ ، ٥٩ ، ١٧٠ ، ١٧٠ عمد بن أجمد بن إبراهيم ( شمس الدين بنالقماح ) ٥ ، ٢٠، ١١٣

محمد بن أحمد الأزهري ( اللنوي ) ۱۱۷

محمد بن أحمد الباغباني (أبو الحير) ٧٥

محمد بن أحمد بن أبي بكر القرطبي ( أبو عبد الله ) ٥٠

محد بن أحمد بن حامد الأرقاحي ( أبو عبد الله ) ٣٤٦ ، ٣٤٦

محمد بن أحمد بن ألخليل الحُوِّيِّي ، قاضي القضاة ( شهاب الدين ) ٢٦ ، ٣٢٧ ،

محد من أحمد بن أبي سعد بن الإمام أبي الخطاب ٤٣

محد من أحد بن المباس البيضاوي ٢٥٧

محد بن أحد بن عبد المزير الفاسي المقرى. ﴿ أَبُو عِبْدَ اللَّهُ ﴾ ٣٦٠

محمد بن أحمد بن عُمَان الذهبي ( أبو عبد الله ) ٧ ، ٨ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٢ ،

TVI , TV. , T7X, T81, T712 , T17, 187, T. T7, 187, N. T7, 187, N. T7, 187, N. T7, 187, N. T7, N. T7,

محمد بن أحمد بن على القيسي التوزري (قطب الدين ابن القسطلاني ) ٤٤ ، ٤٤ ،

محمد بن احد بن على الكتاني ( أبو طالب ) ٦١

محمد بن أحمد القطيعي (أبو الحسن) ٦، ٣٧٥

عِد بن أحمد بن ماشاده ( أبوبكر) ٤٠٠

محد بن أحد بن محد السادي ١١٩ ، ٣٩٨

أبو محمد = أحمد بن المقرب السكرخي

محمد بن أحمد بن نهان (أبو الفرج) ٦٢

محد بن أحمد بن نعمة القاضي (شمس الدين ابن المقدسي ) ٧٤

محد بن أحد النوقاني الحافظ ( أبو سميد ) ٣٤٨

عد بن أحمد بن أبي يوسف الهروي ( أبو سعد ) ٣٣٣ ، ٣٣٥

محد بن إدريس (الإمام الشاضي) ٢٢، ٢٩، ٥٥، ٢٦ ، ٣٨ ، ٤٧، ٥٥، ٨٧ ، ٥٩ ، ٩٨ ،

4.1. 114 . 14L . 14L . 441 . 14A . 444 . 444 . 14L . 14L . 14A

21-177, 337, 307, 407, 497, 397, 997, ...

محمدين إسحاق القونوي ( صدر الدين) ٤٥

محمد بن أسمد العَطارى (حَفَدة ) ٢٩٥ ، ٢٩٠

محد بن أسفهيد الأردبيلي ( قطب الدين ) ۲۷۸

محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الخباز ( أبو عبد الله ) ٧٧ ، ١٨ ، ٧٧ أبو محمد = إسماعيل بن إبراهيم بن إلى اليسر

محمد بن إسماعيل بن أبي الصيف العمني الفقيه ( تتي الدين) ٢٣٠ ، ١٣٠

محمد بن إسماعيل بن عمر الحموى ، عز الدين ( أبو الفضل ) ٢٣ ، ١٦٣

محمد بن إسماعيل الفارسي ١٦٤

محمد بن إسماعيل المغربي ( أبو عبد الله ) ٧٨٥

أبو محمد = إسماعيل بن موهوب بن أحمد الجواليقي

أميرى بن بختيار

محمد بن أيوب ( الملك العادل) ١٥٣ ، ١٥٤ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٤

محمد بركة بن الظاهر بيبرس (الملك السميد) ٣٢٠ ، ١٤٣

محمد بن أبي بكو بن على بن الخباز الموصلي ( نجيم الدين ) ١١٣

محمد بن أبى بكر بن محمد الفارسي الأبكي (شمس الدين) ١١٤

محمد بن أبي بكر بن النقيب ( شمس الدين) ٣٨٤

عد بن تكش ، خوارزمشاه ( الساطان علا الدين ) ٨٧ ، ٨٨

أبو محمد = جامع بن باقى بن عبد الله

عد بن جرو الطبرى (الإمام) ٢٤، ٦٥

أبو محمد = جعفر بن مكي بن علي

محمد بن جلال الدين حسن الباطني ( علاء الدين )٣٦٩

محمد بن الحسن ، ابن فورك ١٣١

محد بن الحسن الماوردي ( أبو غالب ) ٣٢٤

محمد بن الحسين بن أحمد القوى ٢٨٥

عد بن الحسين بن رَزِين العامري الحموى، قاضى القضاة تقىالدين ( أبو عبد الله ) ٤٦ــ٨٤ ، ٣٥٠ ، ٣٢٧ ، ١٦٣

محمد بن الحسين بن عبد الرحمن الأنصارى المحلى ( أبو الطاهر ) ۲۶، ۲۸ـ ۹۰ـ، ۳۳۰، ۳۰۰ محمد بن حمدویه الحارثی ۱۰

محمد بن خلف الغزى القاضي (شمس الدين ) ١٧٩

محمد بن خليل القيسي ( أبو العشائر ) ۲۹۸،۱٤۱

أبو محمد = دعلج بن أحمد بن دعلج

عد بن أبي الربيع الغرناطي ( أبو حامد ) ١٠٩

عمد بن سالم بن نصرالله ، ابن واصل ١٣٦

محد بن سام الغزنوي النوري، السلطان صهاب الدين (أبو المظفر) ٦٠، ٦١، ٨٦، ٨٩، ٢٩٥

محمد بن سعد بن ترکان ۲۹۶

محمد بن سميد المأمونى ٢٥٩

محمد بن سعید بن ندی الطحان ( أبو بکر ) ٦٢

محمد بن سميد بن يحيى بن الدَّ بيثى الواسطى الحافظ ( أبو عبد الله ) ٦٢،٦١ ،١٢٤، ١٢٤،

792, - - 7, 377, P77, P07, IV7, 3P7

محد بن الشهرزوري ۲۸۱

أبو محمد = صالح بن عثمان بن بركة

بر محمد بن صلايا ( ناج الدين نائب الخليفة ) ٢٧٤،٢٦٣

محمد بن طلحة بن محمد القرشي المدوى النصيبيني ، كمال الدين ( أبو سالم ) ٦٣

محمد بن الطيب الباقلاني القاضي ( أبو بكر ) ٣٨، ٨٥، ٩٨، ١٣١، ١٥٢، ١٩٥

أبو محمد بن عبد ٣٣٩

عد بن عبد الباق الأنصاري القاضي ( أبوبكر ) ٣٢٤

عد بن عبد الباقى بن البطى (أبو الفتح) ١٦٩، ١٦٨، ٢٨٣، ٣١٣، ٢٣٩، ٣٥٧، ٣٥٩

محمد بن عبد البر بن يحبي بن على بن تمام السبكي ، القاضي بهاء الدين ( أبو البقاء ) ١٧٩

أبو محمد = عبد الجبار بن عبد النني بن على

عِد بن عبد الجِبار بن مجدالفرساني ( أبو العلاء ) ٦٨

أبو محمد = عبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي ( بهاء الدين )

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن الشيبانى

محمد بن عبد الرحمن بن الأزدى [ الكندى ] المصرى ٧٣

أبو عد = عند الرحمن بن إسماعيل بن يحيي عبد الرحمن بن الحسن بن على عبد الرحمن بن عدد الله بن علوان الأسدى محمد بن عبد الرحن بن عبد الله الهمامي ( أبو عبد الله ) ٧٣ محمد بن عبد الرحمن القزويني ، قاضي القضاة ( جلال الدين ) ٣١٠، ٣٩١

محمد بن عبد الرحم الباجر بق ١٩٠

أبو محمد = عبد الرحيم بن عمر بن عثمان الباجربتي

عبد الرحم بن نصر بن يوسف

عبد السلام بن على بن منصور

عبد العزيز بن عبد السلام ( العز" )

عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن الحموي ( شرف الدين )

عبد العظم بن عبد القوى بن عبد الله المندري

محمد بن عبد النبي ، ابن نقطة ٢٥ ، ٦٢ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠

أبو محمد = عبد القادر بن داود بن أبي نصر

عجد بن عبد القادر بن عبد الحالق، قاضي القضاة ( عز الدين ابن الصائغ ) ٧٤، ٣١٦ ، ٣٠٥ أبو محمد = عبد القادر بن أبي عبد الله بن محمد بن الحسن المصرى ( صرف الدين أبن البندادي)

عبد الكافي بن عبد الملك بن عبد الكافي الربعي الدمشق

محمد بن عبد الكافى بن على الربعي الصقلي الدمشقي القاضي ( شمس الدين ) ٧٥

محمد بن عبدالكريم ( والد الإمام الرافعي ) ۲۸۳ ، ۲۷۸ ، ۲۹۱

أبو محمد = عبد اللطيف بن عبد القاهر بن عبد الله السهروردي

محمد بن عبد اللطبف بن يحيى السبكي الحافظ ، تتى الدين ( أبو الفتح ) ٢٠١

أبو محمد = عبد اللطيف بن يوسف بن محمد الموصلي البندادي ( موفق الدين )

عبد الله بن إبراهيم بن محمد

عد الله بن أحمد بن أحمد ، ابن الخشاب

محد بن عبد الله بن نومرت المنوبي ١٨٥

محد بن عبد الله بن الحسن الصفر اوى الإسكندر انى القاضى ( شرف الدين ابن عين الدولة ) ٢٥، ٦٣ محد بن عبد الله بن حاد ١٤٤

محمد بن عبد الله بن رزين (أبو الشيص الشاعر) ٧٨٧

أبو محمد = عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله

محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائى الجيانى، جال الدين ( أبو عبد الله )٩٨،٦٨،٦٧ محمد بن عبد الله ، ابن العربي ( أبو بكر ) ١٦٦

أبو محمد = عبد الله بن محمد بن جعفر

عمد بن عبد الله بن محمد، الحافظ الحاكم (أبو عبد الله ) ١٦٤٠٨

محمد بن عبد الله بن محمد السلمي المرسي ( شرف الدين ابن أبي الفضل ) ١٦٤،٧٢\_٦٩،٢٠

أبو محمد = عبد الله بن محمد بن على الفهرى

عمد بن عبد الله بن مسمود المسمودي ١١٧

محمد بن عبد الله بن موهوب ( أبو عبد الله بن البناء ) ٢٥٩

أبو محد = عبد الله بن أبي الوفاء محمد بن الحسن

عبد الله بن يوسف الجويني

عبد المؤمن بن خلف الدمياطي الحافظ

محمد بن عبد الملك بن خيرون ( أبو منصور ) ٣٣٤

أبو محمد = عبد المنعم بن أبي بكر بن أحمد، القاضي جلال الدين المصرى الشامي

محد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي الحافظ ( الضياء ) ٧٦ ، ١٢٧ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٧٧٠

T98 , TOT , 19V

أبو محمد = عبد الواحد بن إسماعيل بن ظافر الأزدى الدمياطي الفقيه المتكلم

محمد بن عبد الواحد الدارمي ٤٠

محد بن عبد الواحد بن أني سعد المديني الواعظ ( أبو عبد الله ) ٧٦،٧٥

أبو عد = عبد الواسع بن عبد السكافي بن عبد الواسع الأبهري (شمس الدين)

عبد الوهَّاب بن الحسين بن عبد الوهَّاب المهلِّي البهنسي القاضي ( وجيه الدين )

( ۲۱ / ۸ - طبقات )

محمد بن عبيد الله بن نصر ، ابن الزاغوني ( أبو بكر ) ٧٩

محمد بن عثمان الدمشق (أبو زرعة) ٣١٩

محمد بن عثمان بن بنت أبى سعد القاهرى ( شرف الدين ) ٧٦ ـ ٧٨ ، ١٦٠

محمد بن عبَّان ، ابن السعاوس ( الوزير ) ١٧٣ ، ١٧٤

محد العقسي ( ؟ ) ٣٠٤ ، ٢٠٤

محمد بن علوان بن مهاجر الموصلي ، شرف الدين ( أبو المظفر ) ٨٠ ، ٨١ ، ٣٧٧

محمد بن على بن أحمد الطوسي (أبو نصر ) ١٤٣

محمد بن على بن إسماعيل الشاشي ( نخر الإسلام ) ١٢٨

محمد بن على التوزري ، ابن المصرى ( أبو عبد الله ) ٦٠

عد بن على الحافظ ( أبو جعفر ) ٣٤٩

محمد بن على بن الحسين الخلاطي القاضي الفقيه (أبو الفضل) ٨٠

محمد بن على بن صدقة الحراني ٣٥٨

محمد بن على بن عبد الواحد الزملكاني (كال الدين ) ٢١٦

محمد بن على بن على الحلي ، ابن الخيمي ، موذب الدين ( أبو طال ) ٧٩

محمد بن على بن عمر المازري المالكي (أبو عبد الله) ٣٥١

محمد بن علی بن عِد ، ابن الزکہ ( محبی الدین ) ۱۹۸

عد بن على بن محمود ، ابن الصابوني ( جمال الدين )١٦ ، ٩٩ ، ١٠٦ ، ١٤٧ ، ٣٦٠

عد بن على المقرى، الحامي ( أبو ياسر ) ٣٠٣

محمد بن أبي على بن أبي نصر النوقاني ( فخر الدين ) ٣١٤ ، ٢٧٩

محمد بن على بن وهب القشيرى ، شيخ الإسلام ( تق الدين ابن دقيق الميد ) ١٩ ، ٢١ ،

1.1 , 771 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7

محمد بن على بن ياسر الجياني ( أبو بكر ) ٣٦٠ ، ٨٠

محمد بن عماد الحراني ٣٧٥

محمد بن عمر بن أحمد الديني الحافظ ( أبو موسى ) ٣١٤ ، ١٤٥ ، ١٢٠ ، ٣١٤

محمد بن عمر الأرموي ( أبو الفضل ) ۲۱۳ ، ۲۹۶ ، ۳۱۳ ٔ

محد بن عمر بن أبي بكر بن قوام ( أبو عبد الله ) ٤٠١

عمد بن عمر بن الحسن التيمي البكري الرازي ، ابن خطيب الري الإمام ( في الدين ) ها ..

TY9 . TE9 . 171 . 124 . 171 . 97 . 71 . 77 . 77 . 77 . 77 . 17

محمد بن عمر بن على الجويني، ابن حمويه. شيخ الشيوخ صدر الدين ( أبو الحسن ) ٦٥، ٦٠ .

157 ( 97 ( 97

محمد بن عمر السعودي ٣٢٦

محمد بن عمر بن مكي ( صدر الدين ابن الموحِّل ) ٣٤٣ ، ٣٢٠

محمد بن عيسي بن أحمد القرعبي العبدري المرورودي ( أبو عيسي ) ٩٧

محمد بن عيسي الترمذي ( أبو عيسي ) ۲۸۷ ، ۲۸۷

محمد بن غازى بن العادل ، الملك السكامل ( صاحب ميافارقبن ) ٣٧٦

محمد بن أبي فراس ١١٤

محمد بن أبي الفرج بن ممالي الموصلي ( أبو المعالي ) ١١٤ ، ١١٥

محمد بن الفضل الفراوي ( أبوعبدالله ) ١٦٤ ، ١٩٧ ، ٢٨٩

أبو محد=القاسم بن على بن الحسن ، الحافظ ابن عساكر

القاسم بن محد البرزالي (علم الدين )

محد بن المارك بن محمد ، ابن الخَرَ ١٥١

مجمد بن عبد الإسفرايني ( أنو عبد الله ) ٣٨٤

عد بن محمد العزوري ( أبو حامد ) ۳۸۹

محمد بن محمد أبي بكر العادلِ بن أيوب ( الملك السكامل ) ٥٠ . ٥٠ ، ٥٥ ، ٦٥ ، ٦٠ ، ٩٧ .

2. V . 5. 7 . FEY . FFF . 700 . 754\_ YFA . 142

محد بن محمد بن حامد ( العماد السكانب ) ۲۹۸

محد بن محمد بن الحسن الطوسي ( نصير الدين ) ٢٧١

محمد بن مجد بن عبد الله بن مالك ( بدر الدين ) ٩٨

عد بن محمد بن على الطائي ( أبو الفتوح ) ٣٣٩

محمد بن محمد بن على، ابن العلقمي الوزير ( مؤيدالدين )٢٦٢ ، ٢٦٣، ٢٧٤

محمد بن محمد النَزَّ الى ( الإمام أبو حامد ) ٣٩ ، ٤٦ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١٦ ، ١٧١ ، ١٧١ ، ١٧١ ، ١٩٣ ، ١٩٣ ، ١٩٣ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٩٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠

عمد بن محد بن محداً بن الشيرازي ( أبو نصر ) ١٠٦

محمد بن محمد بن محمد الصقلي ( فخر الدين ) ١٩٣

محد بن محد بن محد العمدى ٣٧٩

محد بن محد ( الملك العادل ) ٥٥ ، ١٧٨ ، ١٩٧ ، ١٩٨

محمد بن محمود بن الحسن البندادي ،ابن النجار الحافظ عب الدين ( أبو عبد الله ) ٣٨، ٢٢،

75, PF, . Y, TY, TY, YP\_PP, Y-1, A-1, \$11, FM, AM, 171, 121,

۸۱۱ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۷ ، ۱۹۷ ، ۱۹۷ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸

rq : , rqr , rvr , r\x , rov , r : r , r : , rrq , rro , rr :

محمد بن محمود بن عبد الله الجويني ، قاضي البصرة ( أبو عبد الله ) ١٠٠

محمد بن محمود بن محمد الأصبهاني القاضي شمس الدين ( أبو عبد الله ) ۲۰، ۲۰۰–۳۹۰،۱۰۳

محمد بن محمود بن مجد الطوسي (شهابالدين) ۱۵۲ ، ۱۷۰، ۱۷۹، ۲۷۹، ۳۲۵، ۳۲۵، ۳۲۵، ۳۲۵، ۳۲۸

عد بن محود بن محمد ( الملك النصور صاحب حماة ) ٢٤٣، ٢٧٥

أبو محمد = المعافى بن إسماعيل بن أبى الحسين ، ابن الحدوس

محمد بن معدر بن عبد الواحد القرشي العبشمي، ابن الفاخر ، مخلص الدين (أبو عبدالله) ١٠٤

محد بن مكي الكشميهني (أبوالهيثم) ٢٤٩

محمد بن موسى الصفار ( أبو الخير ) ٣٤٩

محمد بن موسى بن عثمان الحازمي الحافظ ( أبو بكر ) ٢٢، ٣٢٥

محمد بن ناصر بن محمد البندادي الحنيل ٣٩٥، ٣٧٥

محمدين ناصر المشهدى ٤٠٤

محد بن ناماور بن عبد الملك الخونجي القاضي ( أفضل الدين ) ١٠٦،١٠٥

عمد بن النحاس ( الصاحب عبى الدين ) 21٢

محمد بن نصر الله بن مكارم ( ابن عنين الشاعر ) ٨٥، ٨٨

محمد بن النعمان ( أبو عبد الله ) ٣١٢

محمد بن هبة الله الحوى ( تاج الدين ) ٤٨

محمد بن هبة الله بن عبد الله السلماسي ( السديد ) ۲۷۸،۱۰۹

عمد بن هبة الله بن محمد بن الشيرازى الدمشتى القاضى ، شمس الدين ابن مميل ( أبو نصر )

19.4.1.7

محمد بن واثق بن على البندادى، قاضى القضاة ، محيى الدين ابن فضلان ( أبو عبدالله ) ١٠٧ ١٠٨، ١٧٦، ١٧٩، ٣٩٤

محمد بن الوليد بن محمد الطرطوشي ( أبو بكر ) ٢٥٢

محمد بن وهب بن الزَّنْف ٢٦٠

محمد بن ياسين ١٩١

عمد بن يحيى (صاحب النزّ الى ) ٣٤٨، ٣٩٣، ٢٩٤

محمد بن يحيي بن على = محمد بن واثق بن على ، ابن فضلان

محمد بن يحيي القرشي القاضي (أبو المعالى) ٣٥٢

محمد بن يحيي بن مظفر البغدادي القاضي الفقيه ( أبو بكر ابن الحبير ) ١٠٩،١٠٨

محمد بن زيد ، ابن ساجه ٩٥، ٢٨٥

محمد بن يوسف الغزنوى ٣٦٣

محمد بن يوسف بن محمد البرزالي الحافظ (الزكر ) ٤٤، ٦٢، ١٤١،١٠٦،٨١، ١٤٥،١٤٥،

VVI , VPI , T-7, 7/7, P77, 707, P07, 1V7, 3V7

محمد بن يوسف بن مُسْدِى الأندلسي الحافظ ( أبو بكر ) ٢٠٩، ٢٠٩، ٤٠٠

عد بن يوسف بن مطر الفريري ٣٤٩

محمد بن يوسف النحوى ( أبوحيان) ٧٠، ١٢٣، ١٣٨، ١٧٢، ١٧٩، ١٩٩، ٢١١، ٣٧٦، ٢٧٦

محمد بن يونس بن محد الإربلي ، عماد الدين ( أبو حامد ) ١٠٩\_١١٣٨ ، ١٩٨ ، ١٩١، ١٩٤،

**TAO 4TVV** 

محود بن أحمد بن عبد السيد الحصيرى ( جمال الدين ) ٢٣٢، ٢٣٢

محمود بن أحمد بن محمد الأردبيلي ( أبو الفضل ) ٣٦٨

محمود بن أحمد بن محمود الرنجاني ( أبو المناقب ) ٣٦٨

محمود بن أبي بكر بن أحمد الأرموى ، سراج الدين ( أبو الثناء ) ٣٧١

محمود بن عبد الله بن عبد الرحن المراغي، رهان الدين ( أبو الثناء ) ٣٦٩، ٣٧٠ محمود بن عبيد الله بن أحمد الزنجاني الفقيه الصوفي ، ظهيرالدين ( أبو المحامد ) ٣٧٠، ٣٧٠ معمود بن على بن أبي طالب الأصماني (أمه طالب) ٩٧ عمود بن عمر الرازي (الكمال) ٩٠ محمود بن عمر الزنخشري ۱۲۱، ۱۲۱، ۳۸۰ محمود بن البارك بن على البندادي ( المجبر ) ۲۹،۱۰۸،۱۷۰، ۱۷۰، ۲۷۹، ۳۹۳، ۳۹۳، ۳۹۳ عبى الدين = محمد بن على بن محمد ، ابن الزكر: عمد بن النحاس (الصاحب) محمد بن واثق بن على ، ابن فضلان يحيى بن شرف بن مركى النووي محم السنة = الحسين بن مسعود البنوي المخزومى = جعفر بن يحيى بن جعفر محلص الدين = محمد بن معمر بن عبد الواحد ، ابن الفاخر المديني = محمد بن عبد الواحد بن أبي سمد ( أبو عبد الله ) محمد بن عمر بن أحمد الحافظ ( أبو موسى ) المرادي = إراهم بن عيسي على بن سلمان ( أبو الحسن ) الراغى = عمر بن إلماس بن يوند، ( الكمال ) محمود بن عبد الله تن عبد الرحمن ، رهان الدين ( أبو الثناء ) المراكشي = ياسين بن يوسف موتضى بن أني الحود ٣٧٥ المرتضى = نصر بن محمد بن مقلد ( أبو الفتح ) ابن الرحابي = أب عبد الله بن محمد الْمُوجِّي بن الحسن بن على ، ابن شُقَير ٧ ابن المرحِّل = عمر بن مكر بن عبد الصمد ( زين الدين )

محمد بن عمر بن مكي ( صدر الدين )

المرسى = أحمد بن عمر (أبو الساس) عد بن عبد الله بن عد (شرف الدين ) مروان بن الحبكم بن أبي العاص ٣٣ المرور وزي = محمد بن عسى بن أحمد (أبوعيسي) الروزي = عيسي بن محمد بن عيسي الطيماني ( أبو العماس ) الُرِيِّي = عبد الله بن عسم بن أعن المزارع = عشير بن على المزنى = إسماعيل بن يحيى ( الإمام ) المزِّي = يوسف بن الركح أعبد الرحن بن يوسف ( أبو الحجاج ) المستمصم الخليفة = عبد الله بن النصور بن محمد ( أبو عبد الله ) الستنصر الخلفة \_ أحمد بن محمد بن أحمد المنصور بن عد بن أحمد ( أبو حمفر ) ابن المستوفى = المبارك بن أحمد (أبو البركات المؤرخ) ابن مسدى = محمد بن يوسف ( أبو بكر ) مسرور الخادم ۲۸۸ مسعود من أرسلان شاه بن مسعود ( عز الدين صاحب الموصل ) ٣٦٧ ان مسعود = عبد الله مسعود بن محمد بن مسعود النيسابوري ( القطب ) ۳۵۸، ۱۷۷، ۱٤۰، ۱۷۷، ۲۷۹، ۳۵۸، ۲۷۹ السعودي = محمد من عبد الله بن مسعود محمد بن عمر أبو مسلم = إبراهيم بن عبد الله الكجى أبو مسلم الجبلي القاضي ٢٨٠ مسلم بن الحجاج (الإمام) ٢٥٤ أبو مسلم = عبد الرحن بن مسلم الخراساني مسلم بن على السنجي ٢٩٩ ، ٣٧٤ المسلم بن محمد بن المسلم ، ابن علان ( أبو الفنائم ) ۱۹۷ ، ۳۳۹ مشرف بن على بن أبى جعفو بن كامل الخالصي المقرئ الضرير ( أبو العز ) ۳۷۲، ۳۷۱ المشهدى = محمد بن ناصر

المصرى = إراهيم بن عيسى

إبراهيم بن نصر بن طافة

تماب بن عبد الله بن عبد الواحد

جعفو بن عد بن عبد الرحيم

صالح بن بدر بن عبد الله

عبد الرحمن بن عبد العلى ، ابن المشكرى

عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل

عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله، الحافظ المذذرى

عبد القادر بن أبي عبد الله محد بن الحسن ، صرف الدين ( أبو محد )

عبد المحسن بن نصر الله بن كثير ، ابن البياع الشامي ( زين الدين )

عبد المنعم بن أبي بكر بن أحمد ، القاضي جلال الدين ( أبو عمد )

عثمان بن عیسی بن درباس ( ابو عمرو )

على بن أبى الحزم القَرْثيريّ ( أبن النفيس الطبيب )

على بن عد بن عبد الصمد السخاوى ( أبو الحسن )

المبارك بن يحيي بن أبي الحسن (نصير الدين ابن الطباخ)

محمد بن عبد الرحمن بن الأزدى

ابن المصرى = محمد بن على التوزرى ( أبو عبد الله )

المصرى = مظفر بن عبد الله بن على المقترح

نجم بن أبي الفرج بن سالم الكناني

همام بن راجی الله بن سرایا ( أبو العزائم )

يحيى بن عبد المنعم بن حسن ( جمال الدين )

يونس بن بدران بن فيروز ( الجمال )

المصيصي = نصر الله بن محمد بن عبد القوى ( أبو الفتح )

المطرى = عبد الله بن محمد ( عقيف الدين )

المطهر بن أبى بكر البيهق ٢٥٩

أبو المظفر = حامد بن أبي العميد بن أميرى

مظفر ( شیخ سوفی ) ٤١٥

أبو المظفر = صقر بن بحيي بن سالم

عبد الرحيم في عبد السكريم بن محمد السممان

مظفر بن عبد الله بن على المصرى المقترح ( نتى الدين ) ٣٧٣

المظفر بن عبد الله بن أبي متصور، الشريف العباسي الهاشمي الواعظ (أبو منصور ) ٣٧٣

أبو المظفر = عبد الودود بن محمود بن المبارك البغدادى

القاسم بن الفضل الصيدلاني

المظفر = قطز بن عبد الله ( الملك )

المظفر بن أبي محمد \_ أبى الخير \_ بن إسماعيل الرارانى التبريزى ، أمين الدين ( أبو الخير – أبو الأسمد ) ٣٧٢ ، ٣٧٣

أبو الظفر = محمد بن سام الفزنوي

ابو الطفر على عمد بن سام المربوي محمد بن علوان بن مهاجر الموصل

المظفر بن محمد بن المظفر الطوسي الفارابي ( شرف الدين ، تاج الحسكماء ) ٣٨٦ ، ٣٨٣ ،

المطفو بن عمد بن المطفو الطوسي الفاراني ( قبرف الدين عاملج الحسام ) معمد الم أبو المظفر = منصور بن سليم بن منصور الهمداني الإسكندراني

هبة الله بن أحمد بن الشبلي

المظفر = يوسف بن عمر بن رسول ( صاحب اليمين )

معاذ بن الثني ٣٧

المعانى بن إسماعيل بن أبى الحسين الموصلي الفقيه ، ابن الحَدَوْس ( أبو محمد ) ٣٧٤

أبو المالى = صاعد بنعلى الواعظ

عبد الرحمن بن مقبل بن على

عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني ( إمام الحرمين )

عبد المنعم بن عبد الله بن محمد الفراوى

محمد بن أبي الفوج بن معالى محمد بن يحبي القرشي أبو المالي بن الوازيني ٢٩٥ معالى بن هبة الله بن الحبوبي ١٩٦ مماوية بن أبى سفيان ٢٦٤ المداني = رحاء بن حامد المدَّل = عد الله بن عمر بن عد الله على بن عقبل بن على ، ابن الحبوبي الدمشق ( أبو الحسن ) المرّى = أحمد بن عبد الله (أبو العلاء الشاء.) المز = أمك ن عد الله ( المك ) ابن المعزم = عبد الوهّاب بن صالح بن محمد ممضاد بن حامد بن خولة ٤٠٣ المعظم = توران شاه بن أيوب بن محمد ( الملك ) عيسي بن محمد العادلِ بن أيوب ( الملك ) ابن المم = عبد الرحن بن محمد بن بدر مممر من الفاخر ١٤٥ ، ٣١٥ ، ٣٣٩ ممين الدين = داود بن بندار بن إبراهيم محمد بن إراهيم بن أبى الفضل الجاجرى المنوبي = إبراهيم بن على بن محمد (القطب المصرى) إسحاق بن أحمد (كال الدين) عمر بن محمد بن حَمَد بن خليل السَّسكوني ( أبو على ) محمد بن إسماعيل (أبو عبدالله) يحيى بن عبد الرحمن بن عبد المنعم ( أبو زكريا ) إبو المنرة ( محدِّث ) ٦٨ أبو المفاخر النوقاني ١٠٨ مفرج بن المبارك ، ابن العطار القاضي ( أبو الفضل ) ٣٧٥

المفضل بن عمر بن المفضل الأبهوي ( أثير الدين ) ۳۸۰ ، ۳۸۰ مفضل (الفقية) ٢٢١ المقترح = مظقر بن عبد الله بن على ( تقي الدين ) ان القدسي ١٩٥ المقدسي = أحمد بن أحمد بن نسمة الناباسي ( أبو المياس ) أحمد من المجد (سمف الدين ) طاهر بن عد (أبو زرعة) عبد الرحمن بن إراهم ، سهاء الدين ( أبو محمد ) عد الرحمن بن إسماعيل بن إراهم عبد الرحمن بن نوح بن محمد على بن المفضا ابن المقدسي = محمد بن أحمد بن نعمة القاضي ( شمس الدين ) القدس = محمد بن عبد الواحد بن أحمد ( الضياء ) المقرىء = قيصر بن أبي القاسم بن عبد النني ( تماسيف ) محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفاسي ( أبو عبد الله ) محمد بن على الحامي ( أبو ياسر ) مشرف بن على بن أبى جعفر الخالصي ( أبو العز ) يحيي بن منصور بن يحيي اليماني ( أبو الحسين ) القوى = محد بن الحسين بن أحد ابن المقيّر = على بن الحسين بن على بن منصور الحنبل ( أبو الحسن ) أبو المكارم = عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف (كمال الدين ابن خطيب زملكا ) عد الواحد بن هلال عرفة بن على بن الحسن البندنيجي اللبني ، ابن بُعثلا فضا الله من عد من أحمد النوقاني

مكرم بن عد بن حزة الدمشق ٣٧٦

الركر = أحد بن عد الله بن محد الطبرى ( محب الدين ) الليِّم = أحد بن عد (أبو الماس) الملك الأشرف = موسى بن المادل بنأبوب اللك الحواد = بونس بن مودود الملك السعيد = محد تركة بن الظاهر بيبرس الملك الصالح = أيوب بن عد الكامل ( مجم الدين ) الملك الظاهر = يبرس البندقداري غازي بن يوسف بن أبوب الملك العادل = عمد من أمو ب عد بن عد الملك المكامل = محمد بن غازي بن العادل ( صاحب متافارقين ) محدين محد أبي مكر العادل بن أبوب الملك المظفر = قطز من عبد الله الملك المز = أمك ن عبد الله الملك المعظم = توران شاه بن أيوب بن محمد عيسى بن محمد العادل بن أيوب الملك المنصور = على بن أسك بن عبد الله عمد بن عمود بن عمد ( صاحب حاة ) الملك الناصر = داود بن عيسى بن محمد (صاحب الكرك) يوسف بن محمد بن غازي ( صاحب الشام ) الملك = يوسف بن أيوب بن شاذي ( صلاح الدين الأبولي ) ابن مَليّ = أحمد بن محسّن ( نجم الدين ) الملحى = يونس بن بدران بن فروز ( الجال المرى ) ابن بميل = عمد بن حدة الله بن محد أبو المناقب = محمود بن أحمد بن محمود الزنحاني منتخب الدین = اسعد بن محمود بن خلف أبو المنجاً = عبد الله بن عمر بن على ، ابن اللَّتَى ابن اللَّتَى ابن الله بن عمر بن على ، ابن اللَّتَى ابن الله آنى = أحمد بن أبى الفتح ( أبو العباس ) المنذرى = عبد الدظيم بن عبد القوى بن عبد الله ، الحافظ منصور بن أبى الحسن على بن إسماعيل الطبرى ٣٦٣

. أبو منصور = سميد بن عد بن عمر الرزاز

منصور بن سليم بن منصور الهَمَدَانى الاسكندرانى، وجيه الدين ( أبو المظفر ) ٣٧٦، ٣٧٥ أبو منصور = عبد الرحمن بن محمد بن الحسن ، ابن عساكر

عبد الرحمن من محمد من عبد الواحد القزاز ، امن زُرَبق

منصور بن عبد المنعم الفراوی ۲۹ ، ۱۹۴ ، ۳۲۲ المنصور = علی بن أيىك بن عبدالله ( الملك )

أبو المنصور = فتح بن عمد بن على بن خلف ( نجيب الدين )

النصور بن محمد بن أحمد ، الستنصر الخليفة ( أبو جنفر ) ١٨٧ ، ٢٦٢ ، ٢٩٤

أبو منصور = محد بن عبد الملك بن خيرون

المنصور = مجد بن محمود بن مجد ( الملك صاحب حماة )

أبو منصور = المظفر بن عبد الله بن أن منصور الشريف العباسي

ابن منمة = يونس بن عد بن منمة الإربل ( رضى الدين )

ابن السِّني = نصر بن فتيان بن مطر الحنبلي ( أبو الفتح )

ابن منينا = عبد العزيز بن غنيمة

مهدی ( الحاج ) ٤١٥

مهذب الدين = عبد الرحيم بن على بن حامد الدخوار

عد بن على بن على ، ابن الخيمي

الهلب بن أحمد بن أسيد الأسدى ، ابن أبي صغرة ١٦٦

المهلي = عبد الوهاب بن الحسين بن عبد الوهاب البهنسي، القاضي وجيه الدين ( أبو عد )

الموازيني = أحمد بنحزة

اِنَ المُوازِينِي = عَنْ بِنَ الْحَسَنِ بِنَ الْحَسَنِ ( أَبُو الْحَسَنُ ) أَنْهُ الْمُعَالَى

أبو المواهب = الحسن بن هبة الله بن محفوظ ، ابن صصرى

موسى بن حمود الماكسيني٣٧٧

موسى بن العادل بن أبوب ( اللك الأشرف ) ٢٥٠ ،١٧٤ ،١٧٤ ، ٢٢٩ ، ٢٣٤ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ،

X77\_737, FP7

موسى بن عبد القادر ١٨٩

أبو موسى = عبد الله بن عبد النني بن عبد الواحد المقدسي

موسى بن على بن وهب القشيريالفوصي ( سراج الدين ابن دقيق العيد )٣٧٦، ٣٧٦،

موسى بن أبي الفضل يونس بن محمد بن منعة الموصلي ، كمال الدين ابن يونس ( أبو الفتيح)

77. 711. 177. XY7\_FX7

أبو موسى = محمد بن عمر بن أحمد المديني الحافظ

موسى بن مجد بن موسى بن حمود اللاكسيني ٣٧٧

موسى بن هارون البزار ١٠

موسى بن يونس بن محمد الموصلي(كمال\الدين) ٣٩

الموسوى = المبارك بن محمد بن على

الموصلي = أحمد بن موسى بن يونس ( شرف الدين )

أحمد بن يوسف بن حسن الكواشي (أبوالعباس)

إسماعيل بن هبة الله بنسميد، ابن ناطيش

عبد الرحيم بن عمر بن عُمَان

عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن يونس

عبد العزيز بن عدى بن عبد العزيز ( أبو العز )

عبد اللطيف بن يوسف بن محمد البندادي ، موفق الدين ( أبو محمد )

عبد الله بن أحمد بن محمد الطوسي ( خطيب الموسل )

محد بن أني بكر بن على ، ابن الخباز

محمد من أبي الفوج بن معالى المعافى بن إسماعيل بن أبي الحسين ، ابن الحَدَوْس ( أبو محمد ) محمد بن علوان بن مواجر ( أبو المظفر ) موسى بن أبي الفضل يونس بن محمد (كال الدين ابن يونس) موفق الدين = أحمد بن يوسف بن حسن الكوائس ( أبو العباس ) عبد اللطيف بن يوسف بن محمد الموصلي البندادي ( أبو محمد ) بمش بن على بن بميش النحوي الموفق بن قدامة ( الشيخ ) ١٦٥، ١٨٤، ١٨٥، ١٩٤، ٣٢٤، ٣٢٢ موهوب بن عمر بن موهوب الجزرى القاضي صدر الدين ( أبو منصور ) ٣٨٧ سكال (مولى طاهر ) ١٢،١١ المهنى = أسعد بن محمد بن أبي نصر (حرف النون) النابلسي = أحمد بن أحمد بن نعمة ( أبو العباس ) إسماعيل بن ظفر خالد بن يوسف بن سعد ، الحافظ ( الزين ) يوسف بن الحسن بن بدر (الشرف) الناصر = داود بن عيسي بن محمد ( الملك ، صاحب الـكرك ) ناصر الدين = الحُسين بن العزيز بن أبي الفوارس القيمري عبد الله بن عمر بن محد الناصر لدين الله = أحمد بن الحسن ( أبو العباس ) ابن ناصر = محمد بن ناصر بن محمد البندادي الحنيل الناصر (١) ( الملك ) ٤٠٤ ، ٢١٦

الناصر = يوسف بن أيوب بن شاذى ( صلاح الدين الأبوبى )

ناصر بن منصور الفرضي ٢٥

(۱) لعله : بوسف بن محمد بن غازی ( صاحب الشام )

يوسف بن محمد بن غازي ( الملك ، صاحب الشام ) ابن ناماور = محمد بن ناماور بن عبد الملك الخونجي ابن نبانة الحطيب = عبد الرحيم بن محمد ابن نهان = محمد بن أحمد (أبو الفرس ابن النجار = محمد بن محمود بن الحسن البغدادي نجم الدين = أحمد بن محسَّن بن مَلِيّ أحمد بن عد بن أبي الحزم القمولي أيوب بن عجد الكامل ( الملك الصالح ) بشير بن حامد بن سلمان عبد الرحم بن إبراهم بن هبة الله عبد الغفار بن عبد الـكريم بن عبد النفار القزويني عبد الله من أبي الوفاء محمد بن الحسن البادراني عمر بن إراهيم بن أبي بكو بن خلكان الإرط الفتح بن موسى بن حماد الجزيرى القصري (أبو نصر ) نجم الدینالکُبْرَی = أحمد بن عمر بن محمد الحیوق ( أبو الجنّاب ) نجم الدين = محمد بن أبي بكو بن على ، ابن الحياز نجم بن ألى الفرج بن سالم الكناني المصري ٣٨٧، ٢٨٨ نجيب الدين = فتح بن محمد بن على بن خلف (أبو المنصور) ابن أخي أبي النجيب السهروردي = عمر بن محمد بن عبد الله ( عماب الدين ) أبو النجيب = عبد القاهر بن عبد الله بن محمد السهر وردى النجيب = عبد الاطيف بن عبد المنعم بن الصيفل النحيب بن مفلح ٣٩١

النحاس = عبد الله بن الحسن بن الحسين ( العماد )

ابن النحاس = محمد ( محمي الدين )

النحوى = عبد الله بن بَرِّ ى

عمر بن عبد النور بن يوسف الصنهاجي ( أبو على )

المبارك بن المبارك بن سعيد ، ابن المقان

محمد بن يوسف ( أبو حيان )

يعيش بن على ( أبو البقاء )

يوسف بن محمد التوزري

أبو نزار = ربيعة بن الحسن بن على اليمنى النّسائي = يوسف بن الى بكر ( التق )

نصر ۱۸۵

ابن نصر = إراهيم بن نصر بن طاقة

نصر بن أحمد بن البطر ١٢٧

أبو نصر = ثعلب بن على بن نصر

حامد بن محود الماوراء النهرى

نصر بن سیار الهروی ۱۰۹

أبو نصر = عبد الرحيم بن أبي القاسم عبد السكريم التشيرى

نصر بن عبد الرزاق بن عبد القادر الجيلي ، قاضي القضاة ( أبو صالح ) ١٨٧

أبو نصر = عبد الله بن على الطوسي السراج

نصر بن عنيل بن نصر الإربلي ( أبو القاسم ) ٣٨٨

نصر بن على بن نصر = أملب بن على بن نصر

أبو نصر = عمر بن محمد بن عبد الله السهروردى ( شهاب الدين )

الفتح بن موسى بن حماد الجزيرى القصرى

نصر بن فتیان بن مطر ، ابن المــتني الحنبلي ( أبوالفتح ) ۲۰۹ ، ۴۰۹

نصر الله بن محمد بن عبد التوى المصيصي ( أبو الفتح ) ١٩٦ ، ٣٥٢ ، ٢٨٩

نصر الله بن محمد بن محمد ( ضياء الدين ابن الأثير الأديب ) ٢٩٩

نصر الله بن غلد بن الجلخت ( أبو الكرم ) ۳۷۱ ، ۳۹۳

نصر الله بن يوسف بن مكى الحارثى الدمشني الفقيه ، ابن الإمام ( أبو الفتنح ) ٣٨٩ - ( ٣٠ / ٨ - طبقات )

أبو نصر = محد بن محد بن محد بن الشرازي نصر بن محمد بن مقلد القضاعي الشيرازي المرتضى ( أبو الفتح ) ٣٨٩ أبو نصر = محد بن هية الله بن محد ، ابن مميا أبو نصر (١) بن نظام الملك ( الأمعر ) ٣٨٨ النصمين = أحد بن المارك بن نوفل (أبو الساس) محمد بن طلحة بن عد (أبو سالم) نصير الدين = المبارك بن يحبي بن أبي الحسين المصرى ، ابن الطمّاخ عد بن عد بن الحسن الطوسي أبو النعمان = بشير بن حامد بن سلمان النممان بن ثابت ( الإمام أبو حنيفة ) ٩٩٦،٩٥، ١١٧، ٣٣٣،٣٣٠، ٣٣٥. ٣٥٥، ٣٥٠. أبو نسم = أحد ف عبد الله بن أحد الأصماني ابن النفيس = على بن أبي الحزم القرُّ شيَّ الطبيب المصرى ا ابن نقطة = محمد بن عبد الغني ابن النقيب = عد بن أبي بكر (شمس الدين) النهروانی = علی بن روح بن أخد ، ابن النبیری ( أبو الحسن ) نور الدين = على بن جار الهاشمي فرج بن عد الأردبيل النوقاني = فضل الله بن مجد بن أحمد ( أبو المكارم ) محدين أحد (أبو سعمد) محمد بن أبي على بن أبي نصر ( فخر الدين ) أبه الفاخر النووى = يحيى بن شرف بن مِرَى ( محمى الدين ) النوري = عبد الرحمن النيسابوري = عبد الله بن عمر بن أحد

> القاسم بن عبد الله بن عمر ، ابن الصفار مسمود بن محمد بن مسمود ( القطب )

<sup>(</sup>١) انظر حواش صفحة ٢٩١ من الجزء المبابع .

(حرف الهاء)

هارون ( الرشيد ) بن محمد بن المنصُور ۲۸۸ ، ۲۹۸

هارون القبّاض ١١

الهاشمي = عبد الطلب بن الفضل ( الافتخار )

على بن جابر ( نور الدين )

المظفر بن عبد الله بن أبي منصور . الشريف العباسي ( أبو منصور )

همة الرحمن بن عبد الواحد بن عبد الكرم القشيرى ٣٥٣

هــة الله بن أحمد بن الشبلي ( أبو المظفر ) ٣٣٩، ٣٥٩

هبة الله بن أحمد بن عبد الله بن طاوس ١٩٩ ، ٢٨٩

هة الله بن الحسن بن عداكر ( الصائن ) ١٠٦ ، ١٤١ ، ١٧٧ ، ٢٥٢

هبة الله بن سهل بن عمر بن السَّيِّدي ١٩٧

حبة الله بن عبد الرحيم بن إراهيم ، ابن البارزى القاضى ( شرف الدين ) ٢١٩، ١٩٣، ١٩٩، ٣٩٣ مبة الله بن عبد المشكل القفطى القاضى ، بها الدين (أبو القاسم) ١٣٨، ١٣٨، ٣٩٠ - ٣٩٣ - ٣٩٣ - ٣٩٠ - ١٣٨ م

هبة الله بن على بن أبي الفضل الواسطى ( أبر جعفر ) ٣٩٢

هبة الله بن على بن مُسمود البوصيرى ( أبو القاسم ) ١٥٢ ، ٢٩٧ ، ٢٢٥

هبة الله بن محمد ، ابن الحصين ( أبوالقاسم ) ٩٨، ٣٢٤

هبة الله بن يحيىبن الحسين ، ابن البوق ( أبو جعفر ) ۲۲ ، ۳۷۳ ، ۳۹۳ ، ۳۹۳ ، ۳۹۳

الهدابي = عبّان بن عيسي بن درباس ( أبو عمرو )

أبو الهدى = عيسى السبتى

الهروى = عبد الصبور بن عبد السلام

عبد العزبن أبي الفصل بن أحد

محمد بن أحمد بن أبي يوسف( أبو سمد ) نصر بن سيار

آبو هررة = عبد الرحمٰن بن سخر

الهِكَارَى = عبد العزيز بن أحمد بن عثمان ، ﴿ عِزْ الدِّينَ ابن خطيب الْأَسْمُونِينَ ﴾

هلال بن محمد بن جمغر الحفار ١٠٩

ابن ملالة = عبد العزيز بن الحسين

الملالى = سفيان بن عيينة

همام بن راجي الله بن سرايا المصرى الفقيه الأصولي ، جلال الدين ( أبو العزائم ) ٣٩٣

الهمامي = عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكاني ( صائن الدين )

محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله ( أبو عبد الله )

الهَمُداني = إبراهيم بن عبد الله بن عبد المتم ، ابن أبي الدم

جعفر بن على بن هبة الله

منصور بن سليم بن منصور الاسكندراني ( أبو المظفر )

الهَمَذاني = الحسن بن أحد العطار (أبو العلام)

العراق بن محمد بن المراق ( أبو الفضل )

على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى ( أبو الحسن ) هولاكو بن قان تولى بن جنكز خان ٤١ ، ٢٦٨ ـ ٢٧٦ ، ٣٠٩ ،

أبو الهيثم = محمد بن مكي الكشمهني

## ر حرف الواو)

واثق<sup>(۱)</sup> بن على بن الفضل ( أبو القاسم بن فضلان ) ۳۸ ، ۲۰۷ ، ۱۲۹ ، ۱۳۲ ، ۱۸۸ ،

الواسطى = أحمد بن إراهيم بن عمر الفارُوڤى ، عز الدين ( أبو العباس )

الحسن (أبو عبدالله)

محمد بن سعید بن بحبی بن الدبیثی

هبة الله بن على بن أبى الفضل ( أبو جعفر )

يحيى بن الربيع بن سليان ( أبو على )

ابن واصل = محمد بن سالم بن نصر الله

الواعظ = صاعد بن على ( ابو المعالى )

محمد بن عبد الواحد بن أبي سمد المديني

المظفر بن عبد الله بن أبي منصور الشريف العباميي ( أبو منصور )

يحبي بن عبد الرجن بن عبد المنعم القيسي ( أبو زكريا )

<sup>(</sup>١) يقال في احمه أيضًا : ﴿ يَحِي ﴿ . وَانْظُرُ الْجُزِّ السَّابِعِ ٢٢٢

والد الرانسي = محمد بن عبد الكريم والد المصنَّف = على بن عبد الكانى السبكي ( نقى الدين ) الوجيري = يوسف بن عبد الله بن إبراهيم الدمشقي ، وجيه الدين ( أبو الحجاج ) وجيه الدين = عبد الوهّاب بن الحسين بن عبد الوهّاب المهلى البهنسي القاضي ( أبو محمد ) منصور بن سلم بن منصور الهمداني الإسكندراني ( أبو المظفر ) يوسف بن عبد الله بن إبراهيم اللمشقى ( أبو الحجاج ) وحمه بن طاهر الشُّحَّامي ٣٥٣ ابن الوراق = عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل (أبو القاسم ) وزیر تبریز ۱۵۸ الوزير = الخضر بن الحسن بن على محد بن عثمان ، ابن السلموس محد بن محد بن على ، ابن الملقمي . يوسف بن محمد بن عمر الجويني ( أبو الفضل ) أبو الوقت = عبد الأول بن عيسى بن شعيب السِّجزى ولد المز بن عبد السلام = عبد اللطيف بن عبد العزيز بن عبد السلام الوليد بن عبيد ( البحترى الشاعر ) ٣٨٢

(حرف الياء)

أبو ياسر = محمد بن على المقرى" الحمامى" ياسين بن يوسف الزركشى ٣٩٦

یحیی بن أسمد بن بوش ۹۸

يحيى بن ثابت بن بندار ( أبو القاسم ) ١٦٩

یحبی بن آبی الحیر بن سالم العمرانی ( صاحب البیان ) ۲۷ ، ۱۱۲ ، ۱۱۷ ، ۱۱۸ یمحبی بن آبی الربیع بن سلیان العدوی العمری الواسطی الفقیه ، فحر الدین ( آبو علی ) ۳۸ ،

١٣٤ ، ١٧٦ ، ١٨٨ ، ١٩٥٨ ، ١٩٢ ، ١٩٣٥ ، ١٩٣٩ ـ ١٩٣٩

يحيى بن أبى السمادات بن سمد الله التكريتي القاضي ( أبو الفتوح ) ٣٥٩ يحيى بن سمدون القرطى ٣٦٠ ، ٣٦٦ ، ٣٧٨ يجي بن عبد العظم بن يحيي الجزار الأديب ( أبو الحسين ) ٣٢٧ ، ٣٢٣ يحيي بن عبد العظم بن يحيي الجزار الأديب ( أبو الحسين ) ٣٢٧ ، ٣٢٣

يحيى بن عبد النعم بن حسن المصرى ( جال الدين ) ٣٥٥، ٣٥٥

محيي بن على بن تمام السبكي ، صدر الدين ( أبو زكريا ) ١٣٩ ، ٢٠١ ، ٢١٣

یحبی بن علی بن سلیان ، ابن العطار ( أبو رکریا ) ۳۵۹

يحيي بن على بن عبد الله بن العطار القرشي الحافظ الرشيد (أبوا لحسين) ٥٦ (٣١١،١٧٢،١٣٨،

يحبي بن على بن الفضل = واثق بن على بن الفضل

یحبی بن علی القرفسی ( جد ابن عساکر ) ۳۵۲

يحيى بن القاسم بن المفرج التعلمي التسكريتي القاضي ( أبو زكريا ) ٣٥٠ ، ٣٥٠ ، ٣٥٠

محى بن محمد من على ، ابن الزكر ( محبي الدين ) ٣٦٥

يحيى بن محمد السندى ( أبو زَّ لويا ) ٨

يحيي بن محمود الثقني (أبو القرج) ۲۷، ۲۷، ۹۷، ۱۳۳، ۱۵۰، ۱۵۴، ۱۵۰، ۱۵۳، ۲۹۹، ۳۲، ۲۵۸، ۲۹۹،

يحيى بن منصور بن يحيي السلياني اليماني الفقيه القرى ( أبو الحسين ) ٣٥٨

يحيي بن نصر التميمي ( المؤتمن بن قيرة ) ١٤٠

يحبى بن هبة الله بن الحسن ، ابن سنى الدولة ، قاضى القضاة شمس الدين (أبو البركات) ٤١ ، ٣٥٨ ، ٢٥٨ ، ٣٥٩

یحیی بن یوسف بن بالان السقلاطونی ( أبو شاکر ) ۳۰۲

زيد بن أبان الرقاشي ٩٤

ابن أبي اليسر = إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليسر ( أبو محمد )

يمقوب بن إراهيم ، القاضي ( أبو يوسف صاحب الإمام أبي حنيفة ) ٣٦١

يمقوب بن عبد الرحمن بن أبي سعد بن أبي عصرون التميمي، سعد الدين( أبو يوسف )٣٥٩

يعقوب بن منصور بن طلحة ١١

أبو يعلى = حزة بن على بن الحبوبى

یملی بن عبید ۷۷

يميش بن صدقة بن على الفراتى الفقيه (أبو القاسم) ١٥١ ، ٢٩٩ يميش بن على بن يميش النحوى ، موفق الدين (أبو البقاء) ٣٣ ، ٤٦ . الملمدانى = التق

اليمانى = يحبى بن منصور بن يحيى ( أبو الحسين )

أبو اليمن = زيد بن الحسن الكندي

اليمني = أحمد بن أبي الخير بن منصور ( شهاب ألدين )

أحد بن عيسى بن عجيل

ربيمة بن الحسن بن على ( أبو نزار )

محد بن إسماعيل بن أبي الصيف

يوسف (عليه السلام) ٣٨٣

يوسف بن أيوب بن شاذى ( السلطان صلاح الدين الأيوبى ) ٣٦١ ، ٣١٢ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ يوسف بن أى بكرالنَّسائى (التقى) ٩٠

يوسف بن الحسن بنبدر ( الشرف ابن الناباسي ) ۱۰۱ ، ۱۶۱

يوسف بن حسن بنرانع الكواشي ٤٢

YPI, FPY, 377, YOY, FYT, PAT, 3PY

يوسف بن رافع بن تميم الأسدى الحلبي ، بهاء الدين ابن شدّاد ، قاضى حاب ( أبو المحاسن ) ٣٦٠ . ١٥٥ ، ٣٦٠ – ٣٦٠

يوسف بن الزكم عبد الرحمن بن يوسف الميز من الحافظ (أبو الحجاج)۳۹۷٬۳۹۹،۳۱۹،۳۰۹ يوسف بن عبد الله بن إبراهيم الدمشق الوجيزى ، وجيه الدين ( أبو الحجاج ) ۳۹۲ يوسف بن عبد الله بن بندار الدمشق ( أبو المحاسن ) ۸۰ ، ۱۰۹ ، ۱۶۵ ، ۳۰۶ يوسف بن عمر بن رسول ( المظفر صاحب اليمن ) ۱۹ يوسف بن قرأوغلى ، سبط ابن الجوزى ( شمس الدين ) ۲۳۹

 <sup>(</sup>١) جاء في بعض المواضع: « يوسف الدمشق » فقط . ظمله هذا ، ولعله « يوسف بن عبد الله بن إبراهيم الدمشق » أو : « يوسف بن عبد الله بن بندار الدمشق » وانظر هذين في مكانهما .

يوسف بن محمد بن عمر الجويني،الأمير الوزير فحو الدين (أبو الفضل)١٣٤،٩٧(١٦٤،٣٦٣، ٣٦٤،٣٦٣ يوسف بن محمد بن غازي ( الملك الناصر صاحب الشام ) ١٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ـ ٢٧٦ يوسف بن محمد النحوى التوزري ( أبو الفضل ) ٦٠ يوسف بن محمد بن يوسف الخطيب ( أبو القاسم ) ٧٨٥ يوسف بن مكي بن على ، الفقيه (أبو الحجاج) ٣٨٩ يوسف بن يحيي بن محمد، قاضي القضاة بهاء الدين ابن الزكح (أبوالفضل) ٣٦٥، ٣١٠، ٣٦٥ أبو يوسف = يمتوب بن إراهم القاضي ( صاحب الإمام ألى حنيفة ) يعقوب بن عبد الرحمل بن إلى سعد بن إلى عصرون التعيمي اليوسني = عبد الحق بن عبد الخالق بن أحد ( أبو الحسين ) يونس (عليه السلام) ٣٦، ٣٥ ابن يونس == أحد بن موسى (عرف الدين ) يونس بن بدران بنفيروز بن ساعد، الجال المصرى الشيبي الحجازي المليحي، قاضي القضاة ٣٦٦ ابن يونس = عبد الرحيم بن محمد بن محمد للوصلي ( تاج الدين صاحب التعجيز ) يونس بن محمد بن منمة الإربل ( رضي الدين ) ٢٠٩ ، ٢٥٦ ، ٣٧٨ ابن يونس = محمد بن يونس بن محمد ( عماد الدين ) يونس بن مودود بن الملك العادل ( الملك الحواد ) ٣٤٢ ، ٣٤٣ ابن يونس = موسى بن أبي النصل يونس بن محد (كال الدين ) این یو نیی (۲) الواسطی المقری ۸ اليونين = عبد الله بن عَبَّان بن جعفر على بن محمد بن أحمد (أبو الحسين)

 <sup>(</sup>١) جاء في هذا الموضع: « فخر الدين بن الشيخ » فنط. فلمله « يوسف » هذا، ولمله: « عثمان ابن شيخ الشيوخ ، فخر الدين » ، و انظره في مكانه .

<sup>(</sup>۲) لعله: « محمدین أحمد بن علی بن غدیر، أبوعبد الله الواسطی» كما فیطبقات الفراء ۱/۲،۵۱/۲،۵۱ وقد ذكر اینالجزری فی ترجته أنه صحب الشیخ، الدینالفاروش، وهو الذی جاء فی موضع ذكره معند نا. وانظر آیضا حسن المحاضرة ۱/۱،۵۰۰

## (۳) فهرس القبائل والأمم والفرق

أهل الذمة ٢٨٠ إمل السنة ٧١، ٧٧، ٧٣٧، ٨٣٨، ٣٦٣ أهل شراز ٣٤٩ أهل قزوين ۲۷۸ أهل مصر = المصر بون أهل المنرب ٢٥٥ أهل مكة ٢٠٢ أهل الوصل ٣٧٨ أها سافارقان ٢٩٥ أهل واسط ۲۷۹، ۲۹٤، ۲۵۵، ۲۷۵ الأولاء ٢٧ الأيوبيون ( بنو أيوب ) ١٣٤، ٢٤٥ الباطنية ٦١، ١٤، ٨٤، ٢٦٩ البشرية ٨٢ البنداديون ٢٦٧، ٢٧٠ الكهشميّة ٨٧ -(ご) التابعون ٧٠، ٢٥٥ تابع التابعين ٢٥٥

آل البت ۲۲۸، ۲۰۸، ۲۲۲ الأعة الأربية ٢٣١٠ الأبدال ٢١، ٣٢٥ الأتراك ( الترك ) ۲۲۰،۱۲،۱۲،۱۰ | أهل المدينة النبوية ۲۲۰ TOT ( 777 الأحدية ٨٣ الأخنسة ٨٣ الأزارقة ٨٣ الأزلة ٨٣ الإسماعيلية ٢٦٨ الأشاعرة ( الأشعرية )١٨٤، ٣٣٣ الأسحاب = الشافعية الإفرنج = الفرنج الإمامية ٨٣ أمراء الدولة الأبوسة ١٣٤ ننوأميّة ٢٦٤ الأنداء ١٠٣،٣٧ أهل بنداد = النداديون أهل تكريت ٣٥٦ أهل دمشق ۲۷۰، ۳۰۲، ۳۱۹

(1)

التتار (التتر) ۲۲، ۲۷، ۲۲، ۲۲، ۲۹، ۲۲۷) (÷) ٢٤٠،٢١٥ ، ٢٦٣،٢٦١ ، ٢٧٠،٢٦٩ إ الخراسانيون ( من الشافعية ) ٤٠ ٣٠٠ ، ٢٧٥ ، ٢٧٠ ، ٣٠٠ ، ٣٤٠ الخلفاء الراشدون ٣٣١ ا الخوارج ۸۳ 2146211 의행 = 의해 الحوارزمية ٢٢٨ أ الرافضة ( الرفضة ، الروافض ) ٨٢ ، ٨٣ ، ينوعيم ٧٧ 791 : 775 (ث) الروم ۲۷۰ ، ۳۱۰ ، ۲۰۰ (;)( = ) الزيدية ٨٣ الحُنائية ٨٣ الحيرية ٨٣ ، ٢٢٣ السلاطين السلحوقية ٢٧٠ الحريحية ١١ السَّلَف ٤٩ ، ١٩٩ ، ١٩٧ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ بنو جَهَابَـل ٤١١ الحيتية ٢٢٢ 77. ( 777 الشُّلَمْانية ٨٣  $(\tau)$ الحجازيون ٧٢ (ش) الحرامية ٢٩٧ الشافسة ٢٤ ، ١١١ ، ١١٩ ، ١١٩ ، ١٢٨ ، الحشوية ٨٤ ، ٨٩ ، ١٨٥ ، ٢٢٢ ، ٣٢٣ ، 171 ) P71 ) 031 ) Y01 ) Y11 PY1 3 - AL 3 VAL 3 LLY 3 - TY 3 777 3 777 الحششة ١٣٥ الحكاء يم 721 CTTV الحلولية ٨٣ الشعة ٨٢ ، ٢٦٥ الحناية ۱۷۸ ، ۱۷۹ ، ۱۸۶ ، ۱۸۸ ، ۲۲۰ ( ص ) 721 ( 774 ( 777 ( 777 الصحابة ٧٠، ٢٠٨ ، ٢٥٥ الحنفية ١٧٩ ، ٢٣٠ ، ٣٣٦ ، ٣٧٩ الصوفية ١٤٦ ، ٣٧٨

(ق) ( ض ) الضَّرارَية ٨٣ القائلون بالحمة ٨٤ (ط) القاقم ٢٦٨ بنو الطحّان ١٨٤ القدرية ٨٣، ٢٢٣ القرّاء ۲۰۳،۲۹۷ (ظ) الظاهرية للم قریش ۲۹۰،۱۶۳ بنو قريظة ٢٦٦،١٦٤ (غ) القضاة ٣١١ بنو العباس ٢٦٤ القندس ٢٦٨ المبيديون = الفاطمون (4) العجم ٣١٠ الكرَّاسة ٨٦ العدمية ٨٣ الكُوج ٢٨٤ المراقبون ( من الشافعية ) ١٩٤ الكُميّة ٨٧ نو عساكر ۱۷۸ الكيسانية ٨٣ المساكر المصرية ٢٤٤ علاَمة ( قبيلة من لخم ) ٣٢٣ (1) علماء الحديث = الحِدَّثُون العُمَريَة ٨٢ اللاكمة ١٧٩، ٢٣٠ ٢٣٢ (غ) الغيلانية ٨٢ التدعة ٢٢٧، ٢٢٧ م الْتُصَلِّحون ( الصوفية ) ١٩٩ (ف) الحِدِّنُون ٢٨٩، ٢٩٦ الفاطميون المسديون٢٦٩ الفرنج ٥٧، ٩٧، ١٣٥، ١٨٥، ٢١٠، ٣١٦، ألمراوزة ( من الشافعية ) ١٩٤ المرجئة ٨٣ 712 . Y & O\_\_ Y & F الفقياء ١٠٤، ٢١، ٨٧، ١٠٩، ١٣٢، ١٢٧ | المسلَّكون ( من الصوفية ) ١٣٢ المنتَّمة = الحشوبة مقياء همذان ٣٤٦

المصريون ۲۱۲، ۲۲۰، ۲۲۲، ۲۲۳،۲۲۳، العصارى ۲۷۲، ۱۷۳،۸٤،٥٤ ، ۲۷۲ 700 (T.Y (YYY (YYO النَّظامية ٨٢ المتزلة ٧١، ٨٢، ٨٨، ١٨٥، (a) المنارية ١٢٢ المذلية ٨٢ المنول ۲۹۸ الهشامية ٨٢ الماليك البحرية ١٣٦،١٣٥ الهنود ۹۷ المنتظرون ٨٣ (و) اليمونية ٨٣ الواصلية ٨٢ (i) (0) المود ٤٥٤ ٨٤

(1)

آمد ۲۰۲ ، ۲۰۳

أمهو ٣١٦

اربل ۲۲، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۵۱ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲

**TAA ( TA.** 

الإسكندرية ٢٥ ، ٦٣ ، ١٣٣ ، ١٣٧ ،

431, 701, A01, 317, 007,

اسنا ۲۹۰ \_ ۲۹۲

اسوان ۲٤٦

أمسوط ٢٤٨

الأشمونين ٢١٤

أصبهان ۷ ، ۲۲ ، ۷۹ ، ۹۹ ، ۱۰۰ ، ۱۰۲ ، 📗 ترجون ۱۷۳

27/ ) 03/ ) AVY ) 3/7 ) . . . 3

أصمهان القديمة = جي

إخم ١٥١ ، ١٥١

أذربيحان ٢٦٩

أردسل ١٣٣

أعزاز ٢٧٥

الأعمال القوصية ١٧٤ الأة لم الحجازية ٣٢٠

الأقالم الشامية ٣٢٠

الأة لم المصرية ٣٢٠

الألوت ٢٦٩

الأندلس ٨ ، ١٣٧ ، ٤٠٠

(4)

مثر الساوة ١٣٥

ا مات حرب ۱۳۷

باب الفرج ( بدمشق ) ۳۲۸

بالس ٤٠١، ٣٠٤، ٤٠٣ عـ ٤١٠، ٢١٤،

210

بجاية ٤٠٠

مخاری ۲۳

رزة ۲۷۰

البصرة ١٠٠ ، ١٥١ ، ٣٣٩

بصری ۲۹۷

البطائح ٤١٠

بملبك ۲۲، ۲۱، ۱۹، ۱۹۱، ۱۹۰، ۲۲۲ ،

717

(こ) بنداد ۲،۱۳،۲۳،۸۳،۳۵، ۱۲، ۲۲، ۲۲ ، ۹۲، ۲۷۹، ۸۰، ۹۹، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۳۱۰ تېرنز ۱۹۸، ۱۲۱، ۱۹۳۰ ، ۲۳۰ ۱۹۰ ، ۱۳۲ ، ۱۳۶ ، ۱۳۸ ، ۱۶۰ ، ز تبوك ۱۹۰ ١٤٤ـ ١٥١، ١٥١، ١٥٩، ١٥٩، ١٥٩، ١٥٩، التربة الأثم فية ١٦٧ ۱۹۲،۱۷۷،۱۷۲،۱۷۲،۱۷۹۱ کا ، تربة أم السالح ۲۷ ١٩٥ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٥ ، ٢٦١ ، أ تربة الشيخ رافع ٤٠٥ ۲۲۲ ، ۲۲۷ ، ۲۲۹ ـ ۲۲۳ ، ۲۹۶ ، تریدم ۲۱۳ ، ۲۱۶ ۲۹۷ ، ۲۹۷ ، ۲۹۹ ، ۳۰۱ ، ۳۰۲ ، ۲۹۷ ، ۲۹۲ ۲۰۹، ۲۱۲ ـ ۲۱۲، ۲۱۷، ۲۲۰ | تعلیس ۸۸۲، ۲۰۹ ۳۲۹ ، ۲۵۷ ، ۲۵۷ ، ۲۵۷ ) تکریت ۲۵۷ ، ۲۵۷ ، ۲۵۹ ۱۰ توزر ۲۰ توزر ۲۰ توزر ۲۰ ۳۹۳، ۴۸۹، ۳۸۸، ۳۸۳، ۴۸۹ تیه بنی إسرائیل ۲۷۰ 097, \$17, 211, 211, 213, 713, (ك) الثغر = الإسكندرية (z)الحامع ( بالقاهرة ) ٣٠٢ الجامع الأزهر ١٧٣ الجامع الأقر ( بالقاهرة ) ۲۹۳ ، ۳۲٦ , الجامع الأموى ( بدمشق ) ۲۱۰ ، ۲۸۰ ، 779 , 77 · 719 : 77 · 77 ا جامع الحاكم ١٧٠ . جامع حلب ٤٠٩ جامع دبشق ۷، ۱۲، ۲۹، ۱۹۰، ۱۹۷، 727 . 717 . 199 بيت المقدس ٤٢ ، ١٨٥ ، ٢٤٣ ، ٢٥٢ ؛ الجامع الصالحي ( بالقاهرة ) ٣٩٢

٤١٧ البقيع ١٩٠ البلاد الحلسة ٤٠٤ بلاد الروم ۲۲۸ ، ۳۷۷ بلاد العجم ٢٨٣ بلاد المغرب ٣٢٠ ىلىس ۲۹۰ بنج دیه ۹۷ المندقانيون ( بالقاهرة ) ٣٦٧ البندنيجين ١٦٩ البيت الحرام ( بمكة ) ٢٦٥ سن القصرين ۲۱۱

الحجرة النبوية ١٧٤ ٣٦، ٥٥، ٧٤، ٨٥، ٥٠، ١٠٠ حَرَّان ١٣٧، ١٠٠، ١٧٢، ٣١٣ الحَرَّة ٢٦٦ حريم دار الخلافة ١٨٧ حص كفا ١٣٤ حل ۱۰۲، ۲۱، ۳۱، ۳۳، ۱۰۰، ۱۰۲، 111 ) F11 ) 771 ) •31 ) 791 ) 00/ ) P0/ ) 07/ ) AY/ ) PY/ ) , T. . . TVO , TYE', 197 , 197 547, 747, 7.3, V.3, P.3, 113,713,513\_413. الحلَّة ٧٩ ، ٣٦٣ حاة ٥٥ ، ٦٤ ، ١١٥ ، ٢١١ ، ١٨٩ ، 647, 4.71, 6171, 8371, 8.31, 8.3 حص ۷۰ ، ۱۶۰ ، ۲۹۸ ، ۲۹۸ ، ۲۹۸ الخالص ۲۷۲ الحانقاه ( بعصر ) ۱۷۳ أخانقاه سعيد السعداء ( عصر ) ٣٤٢ خراسان ۹، ۱۱، ۱۲، ۱۲، ۹۱، ۹۳، ¿ ₹₹٦ ¿\£Y ; \₹\ ;\•Y ; ٨٦ 797 , 707 , 777 , 797 , 3P7

الجامع الظافري ١٢٥ الحامع العتيق بمصر ( جامع عمروبنالعاص) | الحديثة ( ببنداد ) ٣٥٦ ٣١٧ ، ٢٤٩ ، ٣٧٢ ، ٣٧٤ ، اللحر مان ٧ جامع عمرو بنالماص = الجامعالمتيق بمصر : الحرم ( المسكى ) ١٨ ، ٤٦ ، ٤١٤ الجامع الجاور لضريح الشافعي ١٣٦ جامع مدينة السلام ١٨٧ جامع الموصل ٤٢ الحانب النربي من بنداد ١٩٢ الحانب القبل من مصر ١٩٦ الحرجانية ١٢ الحزيرة ٢٧٤، ٣٠٩ الحزيرة الخضراء ( مالأندلس ) ٣٤٨ ، ٢٢٨ جزيرة ابن عمر ٢٩، ٦٢، ٢٩٩، ٣٦٦، ﴿ 444 الجزرة العمرية = جزيرة أبن عمر جمير ١٢٣ جوجر ٤٩ جو تن ۹۷ جي ( إصمان القدعة ) ٧٥ الجنزة ١٣٦ حیلان ۱۶۸ ( - ) الحجاز ۲۷،۸،۸، ۲۷، ۳۷، ۲۱، ۹۹، 2.0 ( 474 ( 144

\_ 497 , 479 , 477 , 470 , 479 \_ TIE . TI - \_ T - V . T - O . T - T . TEE . TET . TE1 . TTV . TTT 037 ) A37 ) Y07 ) A07 ) ------, TY7 , TYP , T79 , T70 , T7F 447 , 447 , 747 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 447 , 210:212:21. . 2 . .

دمنهور الوحش ۱۸۹ دساط ۹۷ ، ۱۹۵ ، ۱۹۹ ، ۲۱۲ ، ۲۹۳ الدار الصرية (١) ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٩ ، ١٧٤ ، . 1.19 / 17 . . 180 . 187 / 170 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 A 4 T 1 177 1 /37 3 757 C 037 3 007 3 \_ T - 9 . T - V . T - E . T - T . F - T \_ (ر)

> رانعان ۲۸۱ رباط عد الدين بن الأثر بالموصل ٣٦٧

> > الري ۷۱ ، ۸۸ ریف مصر ۱۹۹

(١) انظر أيضا: مصم .

خُ فة ٢٩ الخريميون (بدمشق) ٣٠١ خسر وشاه ۱۳۱ خوارزم ۹ \_ ۱۲ ، ۲۷ ، ۲۲ ، ۸۸ ، ۸۸۱

( ) دار أسامة بن منة ( بدمشق ) ٣٦٣

دار الإمارة ( بالقاهرة ) ٢٣٦ دار الحديث ( باربل ) ۲۸۰ دار الحديث الأثمر فية ( بدمشق )١٦٧،٤٦،

T97 , T97 , T28 , TTV

دار حدیث مها الدین بن شداد ( بحل ۲۹۱ دار الحديث الكاملة ٤٣ ، ٢٦٠ دار الحدث النورية ١٤٢ دار الشاطيعة ( سنداد ) ٤١٧ دحلة ۲۲۷ ، ۲۷۰ ، ۶۶۶ ، ۶۸۶

> الدريند ۲۷۰ دشنا ۲۰

دمشق ۷ ، ۱۵ - ۱۷ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۱ ، ۲۱ 17,07,00, 27,27,70,77 ۲۲ ، ۲۷ ، ۲۹ ، ۸۰ ، ۱۱۶ ، ۲۱۱ ) الرباط الناصري سنداد ۳٤٥ 727 371 377 377 377 3 1 1 ( 35 737 ١٤٢، ٧٤١، ١٥٨ ، ١٦١ \_ ٦٦١ ، الرط ١٦٠ ، ١٧٢ ( ) 9 V ( ) 9 • ( ) AA ( ) AO ( ) Y9 · 17 ، 717 ، 317 ، 117 ، 177 · 137 \_ 337 ; A=7 ; P=7 ; //7 ;

الشرق ۲۱۲ ، ۲۶۰ ، ۲۶۰ ، ۲۰۹ الشرق ( فبرق دمشق ) ۲٤۲ الشرق ( شرق الديار المصرية ) ٢٤١ الشرقية ( من البلاد المصرية ) ٣٢١ شط دحلة ۲۸۸ الشقيف ٢٤٣ الشقيف = قلعة الشقيف شراز ۸ ، ۲۰۲ ، ۱۰۸ ، ۱۰۲ ، ۳۲۳ (س) صرخد ۲۱۲ صعدمصر ۲۹، ۲۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۳، ۳۹۳، الصفا ٤٥٤ صفد ۳۱۵ صفيًّن ۲٦٤ صدا ۲۱۰ ، ۲۶۳ (L) طوس ۲۸۶، ۲۸۹ (4) ظاهر القاهرة ٣٣٨ ظفار ۱۶۶ (ع)

(ز) زاویة أبی بكر بن توام بجبل قاسیون ٤١٨ زاوية الشيخ أبي الفتح الكناني ٤٠٧ الزاوية النزالية بدمشق ٢٤٢،٢١٠ الزاوية المجدية بالجامع العتيق بمصر ٣١٧ الاعقة ٦٩ زنتا ۲۵۲ 717 Kalo; (س) ساوة ٤٤٣ سفح القطم ٥٥ ، ١٠٥ السَّلْطُ ٣١٥ سنحار ۲۹ سمهرورد ۲۳۸ ، ۲۳۹ السواحل ٣١٢ (ش) الشام ١٧ ، ١٨ ، ٣٣ ، ٤١ ، ٨٤ ، ٥٥ ، الطور ٨٤ (17) (189 (18+ (188 (188 4713 4 197 4 1AE 4 1YY 4 17T 377 3 377 3 077 3 PY7 3 -77 5 4 T10 ( T17 ( T1 + ( T + 9 ( T + Y ١٣٥ من ١٣٦٩ ، ٢٦٦ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ 214, 444, 413

محلون ۳۱۵

LOT , POT , TTT , AFT , YAT , 444 : 444 قبة الشافعي ٣٨٩،٣١٨،١٧٣،١٠١١،٩٧،٤٧ القدس ۱۰۷ ، ۱۱۵ ، ۱۷۷ ، ۱۷۹ ، ۹۲۶ ، ۹۲۶ £12 ( 771 ) ( 70 ) ( 77 ) ( 710 القرافة ( بالقاهرة ) ١٧٣ ، ٢٢١ القرافة الكدى ( بالقاهرة ) ٢٤٨ القرأة ٢٧٠ قزوش ۱۶۰ ، ۸۷۷ ، ۲۸۱ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ القصر الأملق ( مدمشق ) ٣٢٠ قصر عبد الكريم ( بالغرب ) ٣٤٨

القصر ٢٤١ قَصَّر دمشق ٤١٤ القطسة = المدرسة القطسة قطبا ۲۷۰ القلمة ( بالقاهرة ) ۱۷۳ ، ۲۱۱ ، ۲۱۵ ،

777 C 779 قلمة دمشق ٧٤ ، ١٣٥ ، ٣٤٧

۲۱۳، ۲۱۶، ۲۱۶، ۲۶۲، ۲۶۸، ۲۲۱، قوص ۱۹ ـ ۲۱، ۲۰، ۳۵، ۳۷، ۹۳، 

49. ( TYY

عدن (الثنر)١٤٧ المراق ۷ ، ۸ ، ۳۲۳، ۲۲۶ ، ۲۲۹، ۲۷۹ ، \$ TY \$ 6 TE + 6 TY 5 CT 1 TY 6 TY 5 211 ( 21 . ( 494 عرفة ٢٥٤ المريش ٦٩ عَــلَمَ ( من قری حلب ) ۲۱۹ ، ۲۱۸ ( غ )

> غرناطة ٤٠٠ غزنه ۲۰، ۲۱، ۱۸۸، ۹۹۲، ۲۹۰ 740 . 188 . 79 5 je غوطة دمشق ٣٠١ (ف)

النم ات ۲۰۰،۵۷۲،۹۷۲،۹۲۲،۵۰۲۵ عنه و ع الفسطاط ٢٥٢

(ق)

قاسبون ۱۷ ، ٤١٨

القاهرة ٥ ، ٢٣ ، ٢٣ ، ٣٠ ، ٣٠ ، ٣٠ ، فلعة الحيل ( بالقاهرة ) ٣١٤ -1 · · · A · · 78 · EV · ED · ET ۲۱۰، ۱۰۵، ۱۲۳، ۱۲۳، ۱۳۸، قلمة الشقيف ۲۱۰ · VI , 7VI \_ OVI , PAI , · IT, EJ A71 . ۳۱۹ . ۳۱۷ . ۳۱۵ . ۳۱۲ . ۳۱۰ ۲۷۱ کن په ۱ ۲۳۹ م ۲۳۹ کا ۲۳۹ کن په ۲۷۱

المدرسة الحاروخية ١٧٧ ، ١٧٩ : مدرسة دار الحديث السكاملية = دار الحديث الكاملة الدرسة الرواحية بدمشق ١٣٦ ، ١٨٨ ، TAY (TTY مدرسة ابن زبن التجار ( عصر ) ٥ مدرسة ستالشام = المدرسة الشامية الجوانية مدرسة السلق بالإسكندرية ٢٧٢ المدرسة السميساطية ٣٧١ الدرسة السيفية عصر ٢٩٣ ، ٢٨٨ مدرسة الشافعي بمصر ٣٤٢ الدرسة الشامية البرانية بدمشق ١٠٧،٧٤،٤٦ المدرسةالشامية الحوانية بدمشق ١٥٤، ٣٢٧ أ مدرسة الشريف ابن تملب بالقاهرة ٣٧٢ المدرسة الشريفية ١٧٣ المدرسةالصالحية بالقاهرة ١٨٩٠١٧٢،١٠٥ المرسة الصلاحية بالقاهرة ٥٠. الدرسة الصلاحية بالقدس ١٧٧ ــ ١٨٠ ، 241 , 041 , 777 المدرسة الظاهرية البرانية بدمشق ٣٤١ المدرسة الظاهرية بدمشق ٢٠٩،٤٧،٢٣،٧٥ مدرسة أن عبد الطلب ١٣٦ المدرسة المذراوية ١٧٩ ، ١٨٠ المدرسة التقوية ٣٧١،١٩٨،١٨٤،١٧٨ المدرسة العزيزية بدمشق ٣٠٧،١٩٨،١٩٧،١٥٤

( 5) الحكوج ٣٤٤ الكوخ ٢٦٣ الكرك ١٠٠، ١٦١، ١٢١٠ الكسوة ٢٤٠ الكمعة ٢١٩ الكلَّاسة ( بدمشق ) ۲۱۲ ، ۳٤٥ كراشة ٤٢ (J)لهاور ٦١ (,) ماردين ۲۷٤ المارستان النصوري ٣٠٦ ماوراء النهر ٨٦ ، ٣١٢ ، ٣٢٠ المحلة ( من الديار المصرية ) ٣٣ ، ٤٨، ٣٤ ، T09 ( T00 الحلة الغربية ( من الديار المصرية ) ٢٠٠ المدرسة الأسدية بحل ١٧٥ ، ٤١١ مدرسة أم الناصر لدين الله ببنداد ٢٩٦ المدرسة الأسنية بدمشق ٧٥، ٣٤٥، ٢٩٨، ٢٩٥٠ المدرسة البادرا أية بدمشق ١٦٣،١٥٩،١٤٩ المدرسة البدرية بالموسل ٢٨٢ ، ٣٨٥ مدرسة بملك ١٩٥ مدرسة مهاء الدين بن شداد بحلب ٣٦١،١٥٥

المدرسة الملاثبة بالموصل ٣٨٥ مدرسة عاوان بن مياجر بالوصل ٨١ مدرسة العماد السكاتب ١٠٧ المدرسة العزايَّة بإسنا ٣٩١ المدرسة الغزالية بدمشق ١٩٠، ١٩٠ المدرسة الفائزية مأسبوط ٣٤٨ المدرسة الفاضلة بالقاهرة ٣٣٦ المدرسة الفتحمة ١٩٠ المدرسة الفخرية بالموصل ٣٧٧ المعرسة الفلكية بدمشق ٣٦٩ المدرسة القاهرية بالموصل ٣٨٥ المدرسة القطسة بالقاهرة ٢٣، ٢٧٩، ٢٥٩، ٣٦٧، ٣٥٩ الدرسة القيمرية بذمشق ٢٣ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ المدرسة الكمالة سنداد ٣٦٨ المدرسة الكمالية بالموصل ٣٧٨ المدرسة الكيارية ١٨ ، ٢٣ المدرسة المجاهدية ١٩٨، ١٩٨ الدرسة الستنصرية يتنداد ١٨٧،١٠٧،٧٠٠ 277

مدرسة ابن المشطوب بحماة ٣٤٨ المدرسة المعزية ١٤٣ المدرسة الناصرية بدمشق ٧، ٣٠٩ المدرسة الناصرية بمصر ٣٧٤ مدرسة أنى النجيب السهروردي بدجلة ٣٤٠ المدرسة النجيبية بقوص٧، ٣٩٠

المدرسة النظامية بحلب ٤٠٧ المدرسة النظامية ببنداد ٢١، ٣٢، ٣٩، ٣٧، ٤٤١، ١٩٤١،١٥٥١، ١٩١١،١٥٤١، ١٩٤١،١٩٥، ١٤٤١، ١٩٤١،١٩٥١، ١٩١١،١٩٥، ١٩٩٠، ١٩٩٠، ٢٩٣٠ ١٩٤١، ٢٩٧، ٣٧٨، ٣٧٨، ٣٩٤، ٣٩٤، ١٨٠ المدينة المنورة بحلب ٢٦٢، ١٧٥، ١٨٠ المدنية المنورة ١٩٠، ٢٦٦ مراكش ٤٠٤ مرو ٣٩، ٩٩، ٢٩٠، ٣٣٦

> مزدلفة ۲۰۱ مسجد الأميرزين الدين بالموصل ۳۷۸ السجد الحرام ۱۳۲، ۲۸۰ السجد الحسيني ۱۷۳

مسجد القصب بدمشق ٤١٥ السحد النبوي الشر بف ٢٦٧، ٢٨٥،٢٨٤

المسجد النبوى الشريف ۲۸۵٬۲۸۵ ۲۸۵٬۲۸۶ المشرق ۳۷

المشهدالحسيني بالقاهرة ١٠١،٩٧،٤٥، ١٣٨،١٠١،

737,007

مرو الروز ۹۷

المروة ٢٥٤

<sup>(</sup>١) لمل المني بالمدينتين : القاهرة وقوس .

۳۸۹، ۳۸۸، ۲۷۰، ۵۷۳، ۸۸۳، ۶۸۳

المغرب ۳۶۸،۲۵۵، ۳۵۰، ۴۰۰ مقام إراهيم ۱٤٦

القطم ۳۲۲

« 127 «176 «79 «27 «77 «19 «1 • ₹ «770«712 «7•7 «709«174»(108

X07 , 737, 7Y7

ملطية ٣٧٧ منازل العز عصر ١٨، ١٧٦

منبح ١٠٠

المنصورة ٥٦، ٢١٦، ٢٤٤، ٣٦٤

متمرج اللوى ٢٦٣

مــنّى ٤٠٩

الموصل ۲۹٬۸۱٬۸۰٬۹۲، ۲۹٬۸۸۱٬۸۰٬۹۷

. (١) انظر أيضًا : الديار المصرية .

(i)

نابلس ۲۶۲، ۳۶۳ نصیبین ۲۹ نهر بلخ ۱۱

نهر زبیدة ٤٠٤ نهر الشیخ أبی بکر بن قوام ٤٠٤ نوقان طوس ٣٤٩

نوی ۳۹۸،۳۹۳

ئیسابور ۲۰، ۵۶، ۳۲، ۲۹، ۹۹، ۱۲۲، ۲۰۱۰, ۲۲۳، ۲۶۹، ۳۵۳، ۳۹۳

> النيل ١٣٦ النيل بالكوفة ٢٦٣

**(**•)

هراة ۲۹، ۸۹، ۹۰، ۹۳، ۹۹، ۹۹۰ هزاداشپ ۹، ۱۰، ۱۲، ۱۰ الهمامية ۷۳

عدان ٢٥، ١٥٥، ١٥٥، ١٣٥، ٢٤٣ المند ٢١، ١٣٧، ٥٠٥، ٢٠٤ (و) الوجه القبلي (من الديار المصرية) ٢١، ٢١٠، وادى جيحون ١١،٩ ١٢٠ الاسمرية) ٢١٠ الوردية ببنداد ١١٠٥ وادى شظا ٢٦٦ (ى) الوردية ببنداد ١٩٥٥ (ى) واسط ٦ـ٨، ٣١، ١٤٦، ١٣٠٠ (ع) يريدم = تريدم المحرى (من الديار المصرية) ٢٦، ١٥٠ المحرى (من الديار المصرية) ٣١٧، ٦٤ المحرى (من الديار المصرية) ٣١٧، ٣١٧ المحرى (من الديار المصرية) ٣١٧، ٣١٧ المحرى (من الديار المصرية)

( ۵ ) فهرس الأيام والوقائع والحروب

( ن ) واقعة التتار ببنداد ٣٦٨، ٣١٥ واقعة النرنج على دمياط ٣٩٦ نوبة دمياط ٩٧ واقعة النرنج على دمياط ٣٦٦ ( و ) واقعة المنصورة ٣٦٤ فهرس الكتب

آفات الوعاظ ، لأبي الفتوح الأصبهائي ١٣٧

الإيانة ، للفوراني ٢٥٧

أبكار الأنكار، للآمدى ٣٠٧

**أجوبة السائل البخارية ، للفخرال ازي ٨٧** 

الإحكام في أصول الأحكام، للآمدي ٣٠٧

الأحكام الكبرى ، لحب الدين الطبرى ١٩ إحياء علوم الدين ، للغزَّ الى ٣٩ ، ١١١ ، ٣٤١

أدب القضاء ، لابن إلى الدم ١١٦

أدب الفتى ، لابن الصلاح ٣٢٧ الأذكار النووية ٣٩٨

الأذواء والنوات = المرضّع

الأربمون ، للفخر الرازي ٨٧

الأربىون ، لنصور بن سليم الإسكندراتي ٣٧٦

أربعون حديثا ، لابن الجمنزي ٣٠٢

أربعون حديثا ، لأبي القاسم بن عساكر ٢٩٦

الأربعون النووية ٣٩٧

أرجوزة في العروض ، لأبي شامة القدسي ١٦٥

الإرشاد، للمميدي ٢٧٩

الإرشاد في علوم الحديث ، للنووي ٣٩٨

إرشاد النظار ، للفخر الرازي ٨٧

الاستذكار ، للدارمي ٤٠

الاستقصاء شرح المهذب ، لأبي عمرو الهدباني ٣٣٨ ، ٣٣٨

أسد النابة في معرفة الصحابة ، لعز الدين بن الأثير ٣٠٠

أمراد النجوم = السر المكتوم

الإشارات ، لابن سينا ٢٤٨

الإشارة إلى الإيجاز في بعض أنواع الجاز = مجاز القرآن

الأشباه والنظائر ، لتاج الدين السبكي ١٧٨

الإشراف ، للهروى ٣٣٣ ــ ٣٣٥

الإفصاح ، للحسين بن القاسم ٢٥٧

أقليدس ٣٧٩ ، ٣٨٣

أقليدس ، إصلاح ثابت بن قرة ٣٨٦

الإقليدلد التقليد ، لتاج الدين بن الفركاح ١٦٣ ، ١٦٤

الألفية ، لجال الدين بن مالك ٩٨

الأم، للإمام الشافعي ٣٦٦

الأم = مختصر الأم

أمالي الرافعي ٢٨٥ ، ٢٨٧<sup>(١)</sup> ، ٢٨٩ ، ٢٩١

الأمالي الشارحة على مفردات الفاتحة ، للوافعي ٢٨١

أمالي العز بن عبد السلام ٢٥٠

الإمام في أدلة الأحكام ، لامز بن عبد السلام ٢٤٨

الأنباء المستطابة في فضائل الصحابة والقرابة ، لمهاء الدين القفطي ٣٩١

الإنجيل ٣٨٠

أنس المنقطمين ، لابن الحدوس ٣٧٤

الإنصاف فى الجلع بين الكشفوالكشاف ، لمجد الدين بن الأثير ٣٦٧

الإيجاز في أخطار الحجاز ، للرافعي ٢٨١

الإيجاز في القراءات العشر ، لأبي بأسر الحامي ٣٠٣

<sup>(</sup>١) جاء في هذا الموضع باسم الإملاء .

الإيضاح ، لأبي على الفارسى ٣٨٠ إيضاح الوجيز ، لمعين الدين الجاجرى ٤٤

(ب)

الباعث على إنسكار البدع والحوادث ، لأبي شامة المقدسي ١٦٥ ١١ م. . ١١ . . لا . . ١٠ . ٢٥٠٠ . ٣٣٥ . ٣٤٥ ( ماننا . . . . . الأعلام )

البحر ، للروياني ١٩٢ ، ٢٥٧ ، ٣٣٥ ، ٣٤٥ ( وانظر فهرس الأعلام )

البحر المحيط شرح الوسيط، لنجم الدين القمولى ١١١

بداية السول في تفضيل الرسول ، للمز بن عبد السلام ٢٤٨

البديم في شرح فصول ابن الدهان في النحو ، لمجد الدين بن الأثير ٣٦٧`

ب مع . البرمان في الرد على أهل الزيغ والطغيان ، للنخر الرازي ٨٧

البسيط ، لاغز الى ١٩٣ ، ٧٤٧ ، ٣٥٦

البيان ، لأبي التناء الأرموى ٣٧١

البيان، للسموأنى ١١٢، ١١٧، ١١٨، ٢٥٧، ٣٣٣، ٣٣٤ ( وانظر فهرس الأعلام )

البيان ، للفخر الرازي٨٧

بيان أحوال الناس يوم القيامة ، المز بن عبد السلام ٢٤٨

(ت)

تاريخ إربل ،لابن المستوفي ٣٨٣

تاريخ الإسكندرية ، لتصور بن سلم ٣٧٦

تاريخ بنداد ، للخطيب ٩٨ ( وانظر فهرس الأعلام )

تاريخ بنداد ، لابن النجار ٩٨ ( وانظر فهرس الأعلام )

تاریخ ابن آبی آئعم ۱۱۹

تاريخ ممشق ، لابن عساكر ٣٥٣ ( وانظر فهرس الأعلام )

تاریخ دمشق لابن عساکر = نختصر تاریخ دمشق

تاريخ الموصل ، لمز الدين بن الأثير ٣٠٠

تاريخ نيسابور ، للحاكم ٨ ( وانظر فهرس الأعلام )

تاریخ واسط ، لابن الهبیتی ۲۳

التبصرة، الجويني٧٥٧

التبيان ، للنووى ٣٩٨

التتمة ، لأني سمد المتولى ٤٧، ١٩٣، ٧٥٧، ٣٧٨

تتمة الآيات البينات ، الخسروشاهي ١٦١

تتمة التتمة ، لأبي الفتوح الأصبهاني ١٢٧

التجريد ، المحاملي ٢٥٦

تحور الحرجاني ۲۵۷

التحصيل ، لماد الدين بن يونس ١١٠

تحصيل الحق ، للفخر الرازى ٨٧

التحصيل محتصر المحصول ، لأبي الثناء الأرموي ٣٧١.

تحقیق الذهب ( للنووی ) ۳۹۸

التذنيب ، للراضي ۲۸۱

ترشيح التوشيح ، لتاج الدين السبكي ١١٦

تصحيح التنبه ، للنووي ٣٩٨

التمحيز ، لتاج الدين بن يونس ١٩٢،١١١، ١٩٩، ١٩٩

التمجيز = شرح التعجيز

شرح التعجيز ، لتاج الدين بن الفركاح

تمليق رهان الدين بن الفركاح ٣٦٩

التعليق ، لأبي حامد الإسفرايني ٣٩٩

التعليقة ، لأبي طال الأصبهاني ٩٧

تمليقة على التنبيه ، لجلال الدين المصرى ٣١٥

تمليقة فخر الدين النوقاني ٣١٤

التعليقة ، للقاضي الحسين ٣٩٩

تمليقة لأبي المظفر الموصلي ٨١

تعليقة في الخلاف ، للآمدي ٣٠٧

تعليقة فى الخلاف ، لأثير الدين الأبهرى ٣٨٠ تعليقة فى الخلاف ، لأبى الفضل المعذائى ٣٤٦

تمليقة القرافي على المنتخب ١٧٢

تغسير بشير الجعفرى ١٣٤

تفسير مها والدين القفطي ٣٩١

تفسير أبي الحسن السخاوي ٣٠

تفسير العزبن عبدالسلام ٧٤٨

تفسير الفيخر الرازي ٨٦ ، ٨٧ ، ٩٢ ، ١٩٤

تفسير لنجم المدين السكبرى ٢٦

تفسير أبى نصر القشيرى ١٦٦

التفسير الصنير ، لأني المباس السكواشي ٤٢

تفسير القرآن السكريم، للزنجان ٣٦٨

تفسير القرآن ، نظم للدميري ١٩٩

تصیرالکبیر ، لأبی العباس السکوائی ٤٢ تفسیرالسکبیر ،

التقريب ، للشاشي ٤٩ ، ١١٧

التكملة ، لأبي على الفارسي ٣٨٠

التلخيص ، لإمام الحرمين ١١٨ ، ٢٥٧

التمين ، لشرف الدين اليارزي ١٩٣ ، ١٩٣

التمييز ، لأبي على السكوني ١٣١

التنبيه ، للشيرازي ۱۹ ، ٤٤ ، ٤٦ ، ٥٣ ، ١٦٣ ، ١٨٩ ، ١٩٢ ، ٢١٣ ، ٢٥٦ ، ٣١٥ ،

797 . TVA . TVA . TYE

التنبيه = التنويه بفضل التنبيه

نظم التنبيه

التنجيز ، لفخر الدين الصقلي ١٩٣

التنقيح مختصر المحصول في أصول الفقه ، للراراني ٣٧٣

التنويه بفضل التنبيه، لتاج الدين بن يونس ١٩١ الهذيب، للحسين الفراء البنوى ٩٥، ١٧١، ٢٥٢، ٢٩٢، ٣٩٩ تهذيب الأسماء واللغات، للنووى٣٩٨

التوراة ٣٨٠

التوشيح ، لتاج الدين السبكي ٢٩٢

(ج)

جامع الأصول ، لمجد الدين بن الأثير ٢٩٩، ٣٦٦ الجامع الكبير ، لمحمد بن الحسن الشيبانى ٣٧٩ جزء البطاقة ١٦٨

جزء لتاج الدین بن الخواط، خرَّجهه الرُکی المنذری ۱۹۲ حزء لابن الحوستانی ۱۹۰

حزء في الحديث ١٤٣

الجمع بين الحاوى والنهاية ، للعز بن عبد السلام ٢٤٨ جواب العز بن عبد السلام على الملك الأصرف ٢٣١\_ ٣٣٤ الجواهر السحابيَّة في النكت اللرجانية ، لـكمال الدين بن القليوبي ٣٤

ر ح)

الحاوى، للماوردى ٣٩، ٢٥٠، ٢٥٠، ٣٩٥ ( وانظر فهوس الأعلام ) الحاوى الصغير ، لسد النفار القزويني ٣٢٥، ٢٧٧ ، ٢٩٢ الحجة الرايضة لنمرق الرافضة ، لسكمال الدين بن القليوبي ٢٤ الحلية ، للشاهى ٣٩، ٣٥٦ ( وانظر فهوس الأعلام ) حواش على فتاوى ابن الصلاح ، لسكمال الدين بن علوان ١٨ حواش على الوسيط ، لمهاد الدين بن السكرى ١٧١، ١٧١ حواش على الوسيط ، لمهاد الدين بن السكرى ١٧١، ١٧١

الخلاصة ، للغزالى ٢٥٦ الخسون، للفخرال اذى ٨٧

(2)

دقائق المحرر ، للنووى ٣٩٨

دلائل الأحكام ، ليهاء الدين بن شداد ٣٦١، ٣٦٢

الدلائل المتملقة بالملائكة والنبيين ، للمز بن عبد السلام ٢٤٨

ديوان رسائل ، لمجد الدين بن الأثير ٣٦٧

(ذ)

الذيل على ذيل ابن السممانى ، لابن الدبيثى ٦٣ ( وانظر فهرس الأعلام ) الذيل على الروضتين ، لأبى شامة المقدسي ١٦٥ ، ١٦٧ ( وانظر فهرس الأعلام )

رحلة ابن الصلاح ٣٢٧

الرسالة القشرية ٢١٤

الرقائق ، لابن المبارك ٩٥

الروضة ، للنووى ۱۱۲ ، ۱۲۸ ، ۲۹۸ ، ۲۹۹

الروضة الأنيقة ، لأبى زكريا التيسى ٤٠٠

روضة العلماء ، للدبوسي ٣٧٣

الروضتين في أخبار الدولتين ، لأبي شامة المقدسي ١٦٥

الرياض ، للنووى ٣٩٨

رِيُّ الظمآن ، لابن أبى الفضل الموسى ٧٩ (ز)

الزبدة ، للفخر الرازي ٨٧

زيادات الروضة ، للنووي ١١٩

زيادةالروضة، للنووى ١١١

الرِّ بج ، لأثير الدين الأبهري ٣٨٠

(س)

السر المكتوم في مخاطبة النجوم ، المنسوب للفخر الرازى ٨٧ ، ٨٨

ستط الزند ، لأبي العلاء المسرى ٨٧

سمط المسائل في الفقه ، للراراني ٣٧٣

سنن البيهتي ٦٩

سنن أبي داود ٣١٨

سنن ابن ماحه ۹۵ ، ۳۶۱

سيرة السلطان صلاح الدين = النوادر السلطانية

السيرة النبوية ، لابن هشام ٣٤٨

سيرة نبوية ، نظم للدميري ١٩٩

السيل على الذيل ، العماد المكاتب ٢٩٨

(ش)

الشافي، لأبي بكو الشاهي ٢٥٧

شاف العي بشرح مسند الشاضي ، لمجد الدين بن الأثير ٣٦٦

الشامل ، لإمام الحرمين ٨٦ ، ٢٤٧ ، ٢٥٦

الشامل في الطب ، لابن النفيس ٣٠٥

شجرة المارف، للعز بن عبد السلام ٢٤٨

شرح أحاديث المهذب، لمين الدين الحاجرى ٤٤

شرح الأمماء الحسني ، للفخر الرازي ٨٧

شرح الإشارات ، للفخر الرازي ۸۷

شرح البخارى ، للهلب بن أبي صفرة ١٦٦

شرح البیضاوی<sup>(۱)</sup> ۲۵۷

شرح التعجيز ، لتاج الدين بن الفركاج ١٦٣

شرح التعجيز ، لتاج الدين بن يونس ١٩١\_١٩٤

شرح التلقين ، للمازري ٣٥١

شرح التنبية ، لأحمد بن كشاسب ٣٠

شرح التنبيه ، لجلال الدين الدشناوي ٢١

<sup>(</sup>١) لعله شرح المصابيح الآني ذكره .

شرح التنبيه ، لشرف الدين بن التلمسانى ٥٣

عرح التنبيه ، لشرف الدين بن يونس ٣٩، ٤٠

شرح التنبيه ، لصائن الدين الجيل ٢٥٦

شرح التنبيه ، لمكال الدين بن القليوني ٣٣، ٧٤، ٥٠

شرح التنبيه ، لمحب الدين الطبرى ١٩، ٢٠

شرح التنبيه، للمندري ٢٦٠

شرح التنبيه ، لابن النفيس ٣٠٥

شرح التنبيه ، للنووى ٣٩٨

شرح التنبيه = الإقليد لدر التقليد

شرح حدل الشريف ، للآمدي ٣٠٧

شرح الحديث في مبعث المصطنى ، لأبي شامة المقدسي ١٦٥

شرح الدريدية ، لأبي العباس الخوفي ٢٩

شرح سقط الزند، للفخو الرازي ٨٧

شرح صحیح مسلم للنووی ۳۹۸

الشرح الصنير على الوجنز ، للرافعي ٢٨١، ٤٠٠

الحرح المسيواني الوجيار المراهى ١١٨١١ الما

شرح عمدة الطبرى ، لبهاء الدين القفطى ٣٩١

شرح غريب الطوال، لمجد الدين بن الأثير ٣٦٧

شرح فصول ابن الدهان = البديع

الشرح الكبير ، للرافعي ٣٩٩

شرح الحكيات ، في الطب ، لابن النفيس ٣٠٥

شرح كليات القانون ، للقطب المصرى ١٣١

شرح اللماب = العجاب

شرح اللمع ، في أصول الفقه ، لأبي عمرو الهدباني ٣٣٧

شرح المحصول ، لشمس الدين الأصفهاني ۲۰ ، ۲۰۰ ، ۱۰۱

شرح المحصول ، للقراق ١٠١

صرح مختصر أبي شجاع ، لبها الدين القفطى ٣٩١ صرح مختصر المزني (١) ٢٥٧

شرح مسند الشافعي ، للرافعي ٢٨١ ، ٢٩١

شرح مسند الشافعي = شافي العي

شرح مشكل الوسيط ، لابن الصلاح ٣٢٧

صرح مشكل الوسيط ، لظهير الدين التزمنتي ١٣٩

شرح مشكلات الوسيط والوجنز ، لأبي الفتوح الأصماني ١٢٧

شرح المماييح ، لناصر الدين البيضاوي ١٥٧

شرح مصابيح البغوى = الميسر

عرح المالم ، في أصول الدين ، لشرف الدين الفهري ١٩٠

شرح المعالم ، في أصول الفقه، لشرف الدين القهرعي ١٦٠

شرح مفصل الزنخشری ، للفخو الرازی ۸۷

شرح مقدمة المطرزي ، في النحو ، لمهاء الدين القنطي ٣٩١

شرح الملحة ، لأن البياس الخرق ٢٩

عرج النهاج ، للتق السيكر ١٨٠

ا عرج المهاج و الملق الصبقي ١٨٨٠

شرح المهذب ، لأبي إسحاق المراق ٤٨ ، ٦٣

شرح المهذب ، لابن الرضة ١٣٨

شرح المهذب ، لقطب الدين الحضرى ١٣٠

شرح المهذب = الاستقصاء

المجموع

شرح الهادى في الفقه ، لبهاء القفطي ٣٩١

شرح الوجيز ، لتاج الدين بن الفركاح ١٦٣

شرح الوجيز ، لتاج الدين بن يونس ١٩١

شرح الوجيز ، لأبي الثناء الأرموى ٣٧١

شرح الورقات ، لتاج الدين بن الفركاح ١٦٣

<sup>(</sup>١) شروح المختصر كثيرة ، ولم يرد مايمين على آميين واحد منها . وقد ذكر المصنف أنه لم يعرُف هذا الصوح .

شرح الوجيز ، لصائن الدين الجيلي ٢٥٦

شرح الوجيز ، لسماد الدين بن يونس ١١٠ ، ١١١ ، ١٩٤

شرح وجيز النزالى ، للفخر الرازى ٨٧

شرحالوجيز للغزالي = العزيز

قواعد الشرع

نقاوة العزيز

شرح الوسيط ، لابن أبي الدم ١١٦ ، ١١٩

شرح الوسيط ، لمبد الله بن علوان ١٧

شرح الوسيط ، للنووى ٣٩٨

شرح الوسيط = البحر الميط

الشكوك ٢٨٦

( ص

صماح الجوعرى 327

حميح البخاري ٩٥ ، ١٣٢ ، ١٦٣ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩

حميع مسلم ٦٩ ، ٩٥ ، ١٧٢ ، ١٦١ ، ٤٥٢ ، ٢٢٨

(ض)

ضور القمر السارى إلى معرفة البارى ، لأبي شامة المقدسي ١٦٥

(ط)

طب القلب ووصل الصُّبُّ ، لـكمال الدين بن القليوبي ٣٤

طبقات ابن الصلاع ١٤٩ ، ٣٢٧

طيقات الفقهاء الشافعية ، لاين باطيش ١٣١

طبقات الفقياء، للنووى ٣٩٨

طريقة في الخلاف، للآمدي ٣٠٧

طريقة في الخلاف ، للفخر الرازي ٨٧

طريقة في الخلاف ، لمين الدين الجاجري ٤٤

( ۲۲ / ۸ \_ طبقات )

طهارة القلوب فی ذکر علام النیوب ، للدمیری ۲۰۰ الطوالع ، لناصر الدین البیضاوی ۱۵۷ الطوالع المشرقة ، للتق السبکی ۲۹۲

(ظ)

الظاهر في مناقب أبي الطاهر ، لابن القليوبي ٥٠

(ع)

العجاب شرح اللباب ، لعبد النفار القزويني ٧٧٧

المدة ، للطبري ١٢٨ ، ٣٣٣ \_ ٣٣٥

العزيز في مرح الوجيز ، لارافعي ١١٩ ، ١٣٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢

المقد الفريد لكمال الدين القرشي ٦٣

عقيدة المزبن عبد السلام ٢١٩ ـ ٢٢٩

عقيدة لمماد الدين بن يونس ١٠١٠

العقيدة المرشدة ، لفخر الدين بن عساكر ١٨٥

العلم الظاهر في مناقب الفقيه أبي الطاهر ، لكمال الدين بن القليوبي ٣٤ ، ٣٣٦

علوم الحديث ، لابن الصلاح ٣٢٧

عوارف المارف ، لشهاب الدين المهروردي ٣٣٨ ، ٣٤١ ، ٣٧١

عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، لابن أبي أصيعة ٣٨٢

عيون الحكمة ، للفخر الرازي ٨٧

عيون المسائل ، للفخر الرازي ٨٧

(غ)

الغاية في اختصار النهاية ، للمز بن عبد السلام ٢٤٨ الغاية القصوى ، لناصر الدين البيضاوي ١٥٧

لغایه القصوی ، لغاصر الله می البیصاوی ۴۷ است الادم ترانی الله می در

الفرة اللائمة ، لأبي عبد الله التوزري ٦٠ أُغريب الحديث = النهاية في غريب الحديث

غريب القرآن، نظم للدميري ١٩٩

(ف)

فتاوى التتي السبكى ١١٦

**نتاوی ابن رزین ۸**۶

فتاوی این الصباغ ۳۷۰

فةاوى ابن الصلاح ۱۹۲، ۳۲۷، ۳۲۲

فتاوي الغزالي ٣٣٤ ، ٣٣٥

فتاوى القاضى الحسين ١١٩

الفتاوي المصرية ، للعز بن عبد السلام ٢٤٨

الفتاوي الموصلية ، للعز بن عبد الصلام ٢٤٨

المتاوى الموضاية ، للعرب عبد المعارم ١٠٠٨

الفقع العزيز في شرح الوجيز = العزيز

الفرق بين الإيمان والإسلام ، للمز بن عبد السلام ٢٤٨ الفروق ،الأبي محمد الجويني ٣٩٢

الفروق والأبنية ، لمجد الدين بن الأثير ٣٦٧

فضائل الجماد ، ليها والدين بن شداد ٣٦١

فَضِلَ الحَرِم ، للقامم بن عساكر ٣٥٢

فضّل المدينة، للقاسم بن عساكر٢٥٢

فصل المسجد الأقصى ، للقاسم بن عساكر ٣٥٢

فوائد الباوی والحن ، للمز بن عبد السلام ۲٤۸ ( - )

(ق)

القدوري = مختصر القدوري

القواعد ، لأبي عبد الله الأصبهاني ١٠١

قوأعد الشرع وضوابط الأصل والفرع ، لأبى الفضل الخلاطى A·

القواعد الصنرى ، للمز بن عبد السلام ۲٤٧ ، ۲٤٩

القواعد السكبرى ، للمز بن عبد السلام ۲۲۷ ، ۲۲۹ ، ۲۰۰ (۱)

<sup>(</sup>١) لم يعين المصنف في هذا الموضم وصف التواعد بالسكبري أو الصغري..

(4)

الكافي (١) ٢٥٧

الـكافية ، لأبي عمرو بن الحاجب ٤٦

الكامل في التاريخ ،لمز الدين بن الأثير ٢٩٩

الكامل في الفقه ، لابن الحدوس ٣٧٤

كتاب الطحاوى ٩٩

كتاب الرافعي ٣٩ ، ٤٠

الكتاب، لسيبويه ١٧ ، ٣٨٠

كتاب السملة الأصغر ، لأبي شامة القدسي ١٦٥

كتاب السملة الأكر ، لأبي شامة القدمي ١٦٥

كتاب خطب ، لأبي العباس الخرق ٢٩

كتاب إبى عمرو بن الحاجب فى الأصول = منتهى السول والأمل

كتاب أبي عمرو بن الحاجب في النحو = الكافية

كتاب في الأحكام ، للنووى ٣٩٨

كتاب في الأصول ، لشمس الدين الخوبي ١٦

كتاب في أصول الفقه ، لأحد بن إحد بن نعمة الخطيب ١٥

كتاب في الحساب، لعبد النفار القزويني ٢٧٧

كتاب في الخلافيات بين الشافعي وأبي حنيفة ، لأبي زكريا القيسم. ٤٠٠

كتاب في المروض ، لشمس الدين الحو بي ١٦ ، ١٧

كتاب في العروض ، لأبي العباس الخر في ٢٩

كتاب في الفرق الإسلاسة ، لابن أبي الدم ١١٦

كتاب في الفروق ، لأحدبن كشاسب ٣٠

كتاب في فضل مكة ، لهب الدين الطبرى ١٩

<sup>(</sup>١) لمله الـكاق ف عمرح مختصر المزنى للماوردى . انظر فهارس الجزء الحامس .

كتاب في الفقه ، لسلمان بن مظفر ٤٨ كتاب في القراءات، للبطائحي ٣٠١ كتاب في مذهب أحد بن حسل ٣٠٦ كتاب في النحو ،لشمس الدين الخوبي ١٦ البكشاف، للزنخشري ١٢١، ٣٦٧ الكشاف = عتم الكشاف الكشف والبيان في تفسير الفرآن ، للثملبي ٣٦٧ الكفاية ، لابن الرفعة ٢٥٦،٤٠ الكفاية ، لمين الدين الحاجري ٤٤ كلمات القانون ١٣١

(J)

اللباب، لعبد النفار القزويني ۲۷۷ اللباب في شهذيب الأنساب، لمن الدين بن الأثر ٢٠٠ اللباب ، مختصر الأربعين في أصول الدين ، لأبي الثناء الأرموى ٣٧١ لنات التنبه ، للنووي ٣٨٩

اللمع في التصوف ، لأبي نصر السراج ٢٨٩ (,)

> الماحث العمادية ،الفخر الرازي ٨٧ الماحث المشرقة ، للفخر الرازي ٨٧° المثل السائر ، لضياء الدين بن الأثبر ٢٩٩ عاز القوآن ، للمز بن عند السلام ٧٤٧ الجسطى ٢٧٩، ٢٨١، ٢٨٣، ٢٨٣

> > علس معمر ۳۱۵

الجموع ، صرح المهذب ، النووى ٣٩٨ الحرد<sup>(1)</sup> ۲۵۷

<sup>(</sup>١) ذكر المصنف أنه من الكتب التي لم يعرفها .

المحرر الوانعي ٢٨١، ٢٩٣، ٢٩٠٠

المحصل، للفخر الرازي ٨٧

المحصول في أصول الفقه ، للفخر الرازي ٢٠، ٨٧، ١٠٠، ١٦٢، ٣٧٣

المجصول = مختصر المحصول

المحمود في الفقه، للرافعي ٢٨٢

اله ط في الجم بين المهذب والوسيط ، لعماد الدين بن بونس ٢٥٧،١١٠

مختصر الإحماء ، لشرف الدين بن يونس ٢٩

مختصر الأربمين في أصول الدين = اللباب

مختصر الأم ، ليونس بن بدران بن فيروز ٣٦٦

منتصر الأنساب = اللباب في مهذيب الأنساب

مختصر تاریخ ابن عساکر، لأبی شامة المقدسی ۱۹۵

مختصر التنسه = النسه

مختصر رعاية المحاسبي، لامز بن عبد السلام ٣٤٨

مختصر سنن أبي داود ، للمنذري ٢٦٠

مختصر صحيح مسلم ، للمز بن عبد السلام ٣٤٨

مختصر صحيح مسلم، المنذري ٢٦٠

مختصر في أصول الفقه ، لحلال الدين الدشناوي ٣١

مختصر في الحديث ، لحب الدين الطبري ١٩

مختصر في الفوائض ، لأبي القاسم الطبيي ١٧٥

مختصر القدوري ، اتماج الدين بن يونس ١٩١

مختصر الكشاف ، لناصر الدين السضاوي ١٥٧

محتصر محاز القرآن ، للمز بن عبد السلام ٢٤٧

مختصر المحور ، للنووى ٣٩٨

مختصر المحصول ، لتاج الدين بن يونس ١٩١

مختصر المحصول = التحصيل

التنقيح

مختصر المزنى ٢٥٧،١١٢

مختصر المقالات ، للخسروشاهي ١٦١

مختصر النهاية ، للحويني ٢٥٧

مختصر النهاية = الغاية

غيمر المرذب، للخسروشاهي ١٦١

مختصر الوجنز = التمحنز

الذهب الكبير = النهاية

المرصم في الآباء والأمهات والأذواء والذوات، لمجد الدين بن الأثير ٣٦٧

مسائل على المذب ، لابن أبي عصرون ٢٥٩

المستصني، للغزالي ٣٠٧،٤٦

المتظيري، لأبي يوسف الإسفرايني ٢٥٧

مشيخة ابن البخاري ٣١٥

مشيخة لتاج الدين بن الفركاح ١٦٣

مشیخة این الجنزی ۳۰۲

مصابيح السنة ، للبغوي ٣٤٩

مصابيح السنة = فرح المصابيح

المصاح ، لحمد بن أحد بن أبي سعد ٤٣

المصباح ، لناصر الدين البيضاوي ١٥٧

المصطنى المختار في الأدعية والأذكار ، لمجد الدين بن الأثير ٣٦٧

مصنف في أخبار المز بن عبد السلام ، لولده عبد اللطيف ٢١٨

مصنف في سيرة العز بن عبد السلام ، المكادي ٢١٤

مصنف في مسألة الدور ، لعماد الدين بن السكرى ١٧٠

مصنف في المعانى والبيان ، لابن خطيب زملكا ٣١٦

مصنف في مناقب أبي بكر بن قوام ، لحفيده عجد بن عمر ٤٠١

مصنف في مناقب الإمام الشافعي ، للفخر الرازي ٥٥، ٥٩

مصنف في مناقب الإمام الشافعي ، لابن النجار ٩٨

المطالب العلية ، لافخر الرازي ٨٧

المطالع ، لأبي الثناء الأرموي ٣٧١

المطلب ، لابن الرفعة ٤٩، ٩٣، ١٦٠، ١٧١، ٢٥٦ ( وانظر فهرس الأعلام )

المعالم ، للفخر الرازي ٨٧

الممالم في أصول الدين = شرح المعالم في أصول الدين

المعالم في أصول الفقه = درح المعالم في أصول النقه

معجم الدمياطي ١٧٢

المجم المختص للذهبي ١٩

معجم المنذرى ٢٦٠ ُ

معجم منصور بن سليم الإسكندران ٣٧٦

المننى ، في صرح غويب المهذب والسكلام على رجاله وكناه ، لاين باطيش ١٣١

المنى في الفقه ، لسراج الدين القوصي ٣٧٦

المصل، للزغشري ٤٦، ٨٧، ٣٤٨، ٣٨٠

الفصل 🖛 نظم مفصل الزمخشري

مقاصد الصلاة ، للعز بن عبد السلام ٢٣٩

القالات = مختصر المقالات

مقامات الحريرى ٥٥

المقدمة الأحدية في أصول العربية، لـكمال الدين بن القليوبي ٣٤

مقدمة الجزولي في النحو ٣٤٨

مقدمة في النحو ، لجلال الدين الدشناوي ٢١

مقدمتان في النحو ، لرشيد الدين الفارق ٣٠٩

ملحباً الحكام عند التباس الأحكام ، لماء الدين بن شداد ٣٦١

الملحة في اعتقاد أهل الحق ، للمز بن عيد السلام ٢٣٩

الملخص ، للفخر الرازي ٥٥، ٨٧

الملخص ، لحمد بن أحدبن أبي سعد ٤٣

منامح القرائح ، للآمدي ٣٠٧

مناسك ، لجلال الدين الدشناوي ٢١

المناسك للنووى ٣٩٨

مناقب الشافعي = مصنف ومناقب الشافعي

النتخب(١) ٧٢،٧١

المنتخب، النسوب الفخر الرازي ٩٤،٩٣

النتخب = تعليقة القرافي على المنتخب

النتهي، للآمدي ٣٠٧

منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل ، لأبي عمرو بن الحاجب ٤٦

المنهاج للنووى ٣٩٨

النهاج = شرح النهاج

المهذب = مختصر المهذب

مهذب أبي الفياض البصري ٢٥٧

الموجز ، لأفضل الدين الخوبخي ١٠٥

الوجز الباهر، في الفقه، لمهاء الدين بن شداد ٣٦١

الموجز في الذكر ، لابن الحدوس ٣٧٤

الموحز في الطب، لابن النفيس ٣٠٠

منزان الاعتدال ، للذهبي ٨٨، ٨٩

اليسر ، شرح مصابيح البغوى ، التوريشتي ٣٤٩، ٣٥٠

(i)

النبيه في اختصار التنبيه ، لتاج الدين بن يونس ١٩١

التصائع المفترضة في فضائح الرفضة ، لبهاء الدين القفطي ٣٩١

نظم إشارات ابن سينا ، لأبي نصر الجزيرى ٣٤٨

(١) لعله منتخب المحصول في الأصول الفخر الرازي .

نظم التنبيه ، للدميري ١٩٩

نظم سیرة ابن هشام ، لأبی نصر الجزیری ۳۶۸

نظمُ مفصل الزنخشرى ، لأبي شامة المقدسي ١٦٥

نظم مفصل الزنخشری ، لأبی نصر الجزیری ۳۶۸

نظمُ الوجيز ، للدميرى ١٩٩

نقاوة العزيز ، لإبراهيم الزنجاني ١٢٠، ١٢٠

النهاية ، لإمام الحرمين ٧٣، ١٩٣، ٢٥٧، ٢٥٧، ٣٢٩، ٣٥٥

نهاية العقول ، النخر الرازي ٨٧

النهاية في غربب الحديث والأثر ، لمجد الدين بن الأثير ٢٩٩،٢٩٩

نهاية النفاسة ، لتاج الدين بن بونس ١٩٢،١٩١، ١٩٢

نهج الوصول في علم الأصول ، لكمال الدين بن القلبو بي ٣٣

النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية ،لمهاء الدين بن شداد ٣٦١

نور السرى في تفسير آية الإسرا ، لأبي شامة القدسي ١٦٥

( • )

الهادى ، لحمد بن عبد الرحن بن الأزدى ٧٣

(و)

الوحيد في علم التوحيد ، لمبد النفار بن نوح٣٥

الوجيز ، للغزَّ الى ٨٠، ٨٧، ١١٩، ١٢٩، ١٩٣، ٣٤٧، ٢٤٧

الوجيز = شرح الوجيز

شرح الوجيز لتاج الدين بن الفركاح

نظم الوجيز

الورقات ،لإمام الحرمين ١٦٣

الوسيط ، للغزَّ الى ١٧، ٤٦، ١٥٧، ٩٣، ١٩٧، ١٩٨، ٢٥٦، ٢٠٧، ٣٠٥، ٣٠٣، ٣٥٣،

الوسيط = حواش على الوسيط

الوسيلة والذريمة ٢٦٥

وفيات الأعيان ، لابن خاكان ٣٣، ٣٧٨

الوفيات ، للمنذري ٣٨٧

رقم الصفحة	رقم اگایة	,
		سورة البقرة
77. (777	2.4	﴿ وَلَا تَلْبُسُوا الْحُقُّ بِالْبَاطِلُ وَتَكْتَمُوا الْحِنَّ وَأَنْمَ تَعْلُمُونَ ﴾
٧١	175	﴿ وَالْهُمَمِ إِنَّهُ وَاحْدُ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُو ﴾
1/1	700	﴿ لاناًخٰذُ، سنة ولانوم ﴾
•		سورة آل عمران
147	٥	﴿ لَا يَخْفَى عَلَيْهُ ثَنَّى ۚ فَى الْأَرْضُ وَلَا فَى السَّمَّ ۗ ﴾
FFA	١٢	﴿ قُلُ لَلَذِينَ كَفُرُوا سُتُغْلَبُونَ ﴾
425	۶۹	﴿ واشهد بأنامـــلمون ﴾
777	١٠٤	﴿ وَلَتَكُنَّ مَنَكُمُ أَمَّةً يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمُرُوفَ وَيُمْهُونَ
		عن المنكر ﴾
٩	14.174	﴿ وَلَا تَحْسَبُنَ الذِّي عَتْلُوا فَ سَبِيلِ اللَّهُ أَمُوا نَا بَلُ أَحْيَاءُ عَنْدُرْبُهُمْ
		أَنْ زَقِينَ * فِ حِينَ *
***	١٨٧	﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الذِّي أُوتُو ا السَّكَتَابِ لُتُمِّيِّنَنَّهُ
		للناس ولا تكتمونه﴾
		سورة النساء
198	*	﴿ وَآنُوا اليَّتَامَى أَمُوالْهُمَ﴾
192	٦.	﴿ فَإِنْ آنَسُم مَنْهُمْ رَشَدًا فَادْنُمُوا إِلَيْهُمْ أَمُوالْهُمْ ﴾
770	٠.	﴿ كَيْفَ يَغْتُرُونَ عَلَى اللَّهِ السَّكَاذَبِ وَكُنَّى بِهِ إَنَّمَا مِبِينًا ﴾
***	91	﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يَأْمُنُوكُمْ وَيَأْمُنُوا قَوْمُهُمْ ﴾
444	۱۰۸	﴿ يُستخفون من الناس ولايستخفون من الله وهو ممهم إذ
		رُبَبَيِّتُونَ مَا لَا رِضَى مَنَ الْقُولُ ﴾

رقمالصفحة	رقم الآية	
		سورة المائدة
445	٦٤	﴿كَامَا ۚ أُوقِدُوا نَارَا لَاحْرَبِ أَطْفَأُهَا اللَّهُ ويَسْمُونَ فِي الْأَرْضَ
		فسادا والله لا يحب المفسدين)
		سورة الأنعام
141	০৭	﴿ يَعْلُمُ مَا فِي البِّرِ وَالبَّحْرِ وَمَاتِسْقُطُ مِنْ وَرَقَّةً إِلَّا يَعْلُمُهَا ﴾
147	(1) <sub>V</sub> *	﴿ عَالَمُ الْغِيبِ وَالشَّهَادَةُ ﴾
*1*	٩١	﴿ قُلُ اللَّهُ ثُمْ ذَرَهُمْ فَي خَوْضَهُمْ يَلْمُبُونَ ﴾
***	1.4	﴿ خالق كل شيء ﴾
444	117	﴿ وَإِنْ تَطْعُ أَكْثَرُ مَنْ فَى الْأَرْضُ يَضَاوَكُ عَنْ سَلَيْلُ اللَّهِ إِنْ يَتْبَعُونَ
		إلا الظن وإن هم إلا يخرصون ﴾
		سورة الأعراف
٨٤	701	﴿ إِنَا هُدُنَا إِلَيْكَ ﴾
440	1.00	﴿ أَوْ لَمْ يَفْطُرُوا فَىمُلَكُوتَ السَّمُواتُ وَالْأَرْضُ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مَنْ يَنَّى ۖ إ
		سورة الأنفال
**	١٧	﴿ ومارمیت إذ رمیت ولسكن الله رمی ﴾
٩	23	( لِيُمْلِكَ من هلك عن بينَّة و يَحْيَى من حَىَّ عن بيِّنة ﴾
		سورة يونس
**	44	﴿ بِلَ كَذَّ بُوا بِمَا لَمْ يُحْيِطُوا بِمِلْمُهُ وَلَـَّا يَأْتُهُمْ تَأْوِيلُهُ ﴾
		سورة <b>هو د</b>
٨٤	1	( من لَدُنْ حَكَمِ )
///	<b>\•</b> Y	﴿ نَمَّالَ لَا يُرِيدً ﴾

<sup>(</sup>١) وسور أخر . انظر عاشية الصفحة.

رقمالصفحة	رقم الآية	
		سورة الحجر
471	94 , 44	﴿ فُورَبِكَ لَنْسَأَلَبُّهُمُ أَجْمِينَ * عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾
		,
777	٤٤	﴿ لِتُبَيِّنِ لِلنَاسِ مَانُزًّ لِ إِلْهِم ﴾
		سورة الإسراء
۹٥	٤٤	﴿ وَإِنْ مِنْ ثِيءً إِلَّا يُسْبِّعُ بِحَمْدُهُ ﴾
٤٠٣	٨٥	و رون من على بوء برير . ﴿ ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربى ﴾
		ر دیا ت کی ہے ۔ سورۃ مریم
90,98	۹۱،۹۰	﴿ وَتَخَرُّ الْجِبَالَ هَدًّا * أَنْ دَعُوا للرَّحْنَ وَلَدًا ﴾
		روفيو الله بياء سورة الأنبياء
445	۲	
770	**	﴿ مَا يَأْتِيهِم مَنْ ذَكَرَ مِنْ رَبِهِم مُحَدَّثُ ﴾ ﴿ نُوكَانَ فِيهِمَا آلِمَةَ إِلَا اللهِ لَفَسَدَتًا ﴾
*****	17 111	﴿ لَا يُسْئِلُ عَمَّا يَفْعِلُ وَهُمْ يُسْئِلُونَ ﴾ ﴿ لَا يُسْئِلُ عَمَّا يَفْعِلُ وَهُمْ يُسْئِلُونَ ﴾
114	<b>፡</b> ኣ ኗ	و ديستان ما يعمل وم يستدون . ( قال بل ربكم رب السموات والأرض الذي فَطَرَهُنَّ وأنا على ذاــَـ
	۲	ر فان بن ربيم رب الشيوات وريور في المن المار في و القاهدين ﴾ من الشاهدين ﴾
٨٠٤	44	من مصطبی ، ﴿ إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهتم أنتم لها واردون ﴾
٤٠٨	١٠١	﴿ إِنَ الَّذِينَ سَبَقَتَ لَهُمْ مَنَا الْحَسَى أُولَئِكُ عَنْهَا مُبْعِدُونَ ﴾
777	114	( وربنا الرحمن المستمان على ما تصفون ﴾
		سورة الحج
٨٤	۲	( سکاری وما هم بسکاری )
		و ساري و ۱۰۰۰) سورة المؤمنون
770	a . 4	
, , -	714	﴿ وَمَا كَانَ مِنْهُ مِنْ إِلَّهُ إِذَا لَذَهُ بِ كُلِّ إِلَّهُ عَاخِلُقَ وَلَمَلًا بِمُضْهُمُ عَلَى بَعْض

رقم الصفحة	رقم الآية	
		سورة النور
470	e ŧ	﴿ وَمَا عَلَى الرَّسُولَ إِلَّا البَّلَاغُ الْمِينَ ﴾
		سورة الشعراء
777	٨٣	(ربُّ مَبْ لی حُسَمْماً )
		سورة الىمل
٩٢	74	﴿ أَمَّن يُحِيبِ المصطر إذا دعاه ﴾
***	٨٤	﴿ أَكُذُّ بَمْ بَآيَاتَ وَنَمْ تُحْيَطُوا بَهَا عَلَمَا أَمَّا ذَا كُنَّمَ تَعْمَاوِنَ ﴾
		سورة العنكبوت
771	71	﴿ يُعَدَّبِ مِن يشاء ويرحم من يشاء وإليه تُقابون ﴾
		سورة الأحراب
777	ال﴾ ٢٥	﴿ ورَدَّ الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خبرا وكفي الله المؤمنين الفة
<b>T</b> £	٥٩	﴿ يَا أَمِهَا الَّذِي قُلَ لَأَرْوَاجِكَ وَبِنَانَكَ ﴾
		سورة فاطر
777	٣	﴿ هَلَ مَنْ خَالَقَ غَيْرِ اللَّهُ ﴾
٨٤	١.	﴿ وَمَكُمْ أُولِئِكُ هُو يُبُورُ ﴾
701	**	﴿ وغرابيب سود ﴾
		سورة الصافات
777	44	﴿ وَمَا تُتَّجِّزُونَ إِلَامَاكُنتُم تَعْمَلُونَ ﴾
		سورة ص
٩٤	۱۸	﴿ إِنَا سَخَّرَنَا الْجِبَالَ مَمَّهُ 'يُسَبِّحُنَّ بَالْمَشِيِّ وَالْإِصْرَاقَ ﴾
		سوةالزمر
770	٦.	﴿ ويوم القيامة ترى الذين كذبوا على الله وجوههم مسودة أليس
		في جهنم مثوى المتكبرين ﴾

رقم الصفحة	رقمالآية ر	
771	٦٧	﴿ والسموات مطويات بيمينه ﴾
		سورة غافر
۸۹ ،٦٠	٤٣٠	﴿ وَأَنْ مَرَدَّنَا إِلَى اللَّهِ ﴾
		,
		سورة الشورى
141	11	﴿ لِيسَ كَمُثُلَّهُ فَيَّ وَهُو السَّمِيعُ البَّصِيرِ ﴾
45.	٤٠	﴿ فَنْ عَمَا وَأُصَلَّحَ فَأَجْرِهِ عَلَى اللَّهِ ﴾
		سورة الزخرف
717	77.77	﴿ إِنَا وَجِدُنَا آبَاءُنَا عَلَى أَمَةً ﴾
۳۰۴	٥٩	﴿ إِن هُو إِلَّا عِبْدُ أَنَّمُنَا عَلَيْهِ ﴾
٣٠٣	*1	﴿ وَإِنَّهُ لَمُكُمِّ لَاسَاعَةً ﴾
٧٧	۸Y	﴿ وَائْنَ سَأَلَتُهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيْقُولَنَّ اللهُ ﴾
		( " كالمن المنظم
		سورة محمد
777	٤	﴿ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَا نَتَصِرُ مُنَّهُمْ وَلَـكُنَّ لَيْئُلُوَ بَعْضُكُمْ بِبَعْضَ ﴾
		سورة الحجرات
777	٦	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسْقَ بَنْبَأَ فَتَبَيِّنُوا ﴾
		سورة ق
Aξ	۳.	﴿ هل من مزید ﴾
		سورة النجم
***	73,33	﴿ وَأَنَّهُ هُواْ ضَحَكُ وَأَبِّكُمْ * وَأَنَّهُ هُو أَمَاتُ وَأَحِياً ﴾
		سورة الرحمن
771	٩	﴿ يَسَأَلُهُ مِن فَى السَّمُواتِ وَالْأَرْضَ كُلُّ يُومُ هُو فَى شَأْنَ ﴾

رقم الآية رقمااصفحة

TOE

١

سورة الواقعة ﴿ إِنَّهُ لَقُرْآنَ كُومُ \*فَى كَتَابُ مَكْنُونَ ﴾ 770 VA (YY سورة المحادلة ﴿ ويحسبون أنهم على شيء ألا إنهم عم السكاذبون ﴾ 777 ۱۸ سورة الطلاق ﴿ أَحَاظُ بَكُمْ لِنَّمِ \* عَلَمْ ا ﴾ 17 111 سورة الحاقة ﴿ ما أغنى عنى ماليه \* هلك عنى سلطانيه ﴾ 173 PT 1117 ﴿ فلا أُقسم بما تبصرون \* وما لاتبصرون \* إنه لقول رسول كريم ﴾ ٢٣٤ ٤٠\_٣٧ سورة الحبر ﴿ وأحصى كل دي عددا ﴾ الآية الأخيرة ١٨٦ سورة القيامة ﴿ إِنْ عَلَيْنَا جَمَّهُ وَقُرْآنَهُ \* فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبُعُ قُرَّآنَهُ ﴾ 711 /17 سورة التكوير (فلا أنسم بالخُنَّس\*الجَوَارِ الـكُنَّس\* والليل إذا عَسْمَس\* 772 7 -- 10 والصبح إذا تنفُّس \* إنه لقول رسول كريم ﴾ سورة البروج ﴿ فَمَّالَ لِمَا يُرِيدُ ﴾ 17 111 سورة الأعلى

﴿ سُبِّح اسم ربك الأعلى ﴾

## الأحاديث القولية

وقم الصفحة	
	(1)
307	« اجماوها فی سجودکم »
779	« احفظ الله محفظك ، احفظ الله مجده أمامك »
1.9	« أصلَّيت يافلان »
451	« الامِم نَقَّني من الحطايا والذنوب »
W- E -	« إنَّ الله لاَيْزَعُ العلمِ انتزاعا وإنما يُنزعه بقبض العلماء »
7.4	« إن الله يطلع على عباده في ليلة النصف من شعبان »
440	« أِن لله تسعة وتسمين اسما مائة إلا واحدا من أحصاها دخل الجنة »
**	« إن من شر الناس عند الله يوم القيامة ذا الوجهين »
PAY	«إِنَّهُ لَيُفَّانَ عَلَى قَالَى فَأَسْتَنْفَرِ اللهُ فَى كُلِّ يُومُ مَاثَّةً مَرَّةً»
727	« إنه يفتى ً العين ويكسر العظم » في النهي عن رمي البندق
48	« أَمِهِما لَيُعَدَّبَان »
90	« أَنَّى لأَءرف حجرًا بمكمَّ كان يسلُّم على َّ قبل أن أُبعث »
	(ب)
147	« بسم الله، اللهم تقبّل من مجد وآل مجد »
40.	« بنت مخاض أنثى وبنت <b>ل</b> بون أنثى »
	(ٿ)
44	« تجد من شرار الناس فا الوجهين »

( ۸ / ۲۸ مطبقات )

11 .	
رقم الصفحة	(د)
لمعن ۲۳۲	« الدين النصيحة» قيل : لمن يارسول الله؟ قالُ: ﴿ لَهُ وَلَـكُمَّابِهِ وَرَسُولُهُ وَأَنَّمَةُ المَّـ
٠.	وعامتهم »
	(ذ)
779	« ذكروا الله بأنفسكم فإن الله ينزل العبد من نفسه حيث أنزله من نفسه »
	(,)
114	لا رَبْع أو حائط »
134	« رُدُّوا السائل ولو بظلف محرق »
134	( رُدُّوا السائل ولوجاء على فرس »
	(س)
700,70	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
700 ( 70	( سُبُوْح قَدُّوس » ع.
	( ص )
T00	« الصلا <b>ه خ</b> ير <sup>د</sup> موضوع »
404	( صلاة الرجل في بيته أفضل من صلاته في المسجد إلا المكتوبة »
440	ا صلاة في مسجدي أفضل من ألف صلاة فيما سواه إلا السجد الحرام »
	(3)
441	( عليكم بُسنَتَى وسنة الخلفاء الراشدين من بعدى »
114	( على <b>مثل هذا فاص</b> هد <b>ُ »</b>
	(ف)
751	( الفتنة ناعة لمن الله مثيرها » 
707	: فلأولى رجل ذكر »
	(ق)
1.4	، قُم فاركع α
178	قوموا إلى سيدكم »

وقمالصفحة	
	(J)
***	«لا أَحْمَى ثناء عليك ، أنت كما أثنيت على نفسك» ·
307	« لا تَخُصُوا ليلة الجمعة بقيام من بين الليالي . · · · »
404	« لانزال أمتى بخير ما عجلوا الفطر وأخروا السحور »
******	« لانقوم الساعة حتى تخرج نار من أرض الحجاز تضيء أعناق الإبل ببصرى
18	« لا وضوء إلا من حدث أونوم »
40	« لايسمع صوت المؤذن جن ولا إنس »
48	« لعله يخفف عنهما مالم يبيسا »
177	« لقد رأیتُنی فی الحیجر وقریش تسألنی عن مسرای »
•	(,)
٣٢	« من رأى منكم منكرا فلينكره بيده »
777	« من قرأ القرآن وأعربه كان له بكل حرف عشر حسنات »
	(,)
447	« ولاتـكلفوهم ماينـلـبهم ، فإن كلفـتـموهم فأعينوهم »
	الأحاديث غير القولية
۱۲۸	أتى النبي سلى الله عليه وسلم بكبش أقرن فأضجمه وقال : « بسم الله »
178	ابی المعبی طبی کا طبی رکنام بالباس از رکنان برگر الکال خفض ورفع کان یکابر الکل خفض ورفع
٩0	عن يعابر كسان مسان وروع كانوا يسممون تسبيح الطمام وهو يؤكل عند النبي صلى الله عليه وسلم
48	« مَرَّ النبي صلى الله عليه وسلم بقبرين فقال : إنهما ليعذبان »
	,

الأحاديث القدسية

# فهرس القوافي

رقم الصفحة	عدد الأبيات	الشاعر .	القافية
		( • )	
**1	*		والماث
7.77	۲		والراثي
7.47	*	الرانعي	بأسمائي
<b>Y</b> 255	٢	الرانسي	أرجائه
777	*	إراهيم بن نصر بن عسكو	احباثه
*77	٢		أمنانها
		(ب)	
٦٨	۲	ابن مالك	الذَّهَ
XYX		بی برد. آبو فراس الحداثی	مدت. غضاب <i>ٔ</i>
441		بر ر ق المتنبي	العذاب ُ
475		<u> </u>	اللبيب <i>أ</i>
1A71 PA7		الر افعی	بهبیب الأربابُ
4.5	<b>\Y</b>	شمس الدين بن خلكان	مُعدُّ ب مُعدُّ ب
T+A_7+	۲۲ ( مثاث.مربع ) ۲	الدميري	حِبٌ
APY	_	علم الدين السخاوى	رِب وتقریب
<b>7</b>	•	البحترى	ۇغۇپىج <b>گۇنى</b> يە
***	٣	سمنون ب <b>ن ح</b> زة	تقليه
		(ت)	77 T
٦٥	4	ر شرف الدين بن عين الدولة	تو لَيْتُهُ
<b>7.A.F</b>	₹.	سرو الماري بي الماري الماري	نو ليته ور سلامته
-	,		سلامته

رقمالصفحة	عدد الأبيات	الثاعر	القانية
<b>EV</b> 1	٤	محد بن الشهوزوري	لَطَقْتَا
710		كُثَيِّر	<b>فش</b> گّتِ
470	7	المتنبى	المنيَّاتِ
		(ج)	
/a_/e	٤٠	أبو عبد الله القرشي	بالبكنج
771		•	حرج
		(ح)	•
**	۲		تربح ِ
		(،)	
19	٥	عب الدين الطبرى	يُعَادُ
٠.			المنتقد
<b>FA7</b>	٣	الرافعي	الجودأ
194	٣	نجم الدين البادرائى	عَقْدَا
194	*	تاج الدين بن يونس	الفَرْدَا
٤٤	*	قطب الدين القسطلاني	بالوَ رْدِ
145 (144	٤	عبد الرحمن العلاى	ومُجَوَّدِ
414		دريد بن الصمة	النَدِ أَخْمَدُ
14	*	أبو شامة القدسى	أحمد
4.1	٦.	الدميرى	وأخمَد
_		(ر)	
***		محمود الوراق	دَارُوا دَارُوا
***			منكو′
AF7			البشر
177	۲	أبو شامة المقدسي	الشوكا
414	*	مجنون <b>ل</b> یلی	الجدارا
		<del>-</del>	

رقم الصفحة	عدد الأبيات	الثاعر	: 11d1
444		العمر دو ا <b>لرمة</b>	الغانية التحكوا
7.47	*	<del> y.</del> y.	*
771	•		تدبیر ًا الدَّرَی
*4*	۲	- II 1a	
7.5.4.4	( تخميس )	حمام المصرى	جوهَرا القادا
441	۲ میس	الدميرى	<b>والأوز</b> ارِ * <i>ت</i> َّ رَ
190	, <b>T</b>	سيدوك الواسطى	بالسهَرَ
, ,,	1	ابن المقدسي	<b>ن</b> َدُرِهِ
w et.		(i)	
454	*	أبو الحسين الجزار	عبد العزيز
		(س)	
۲۸٦	*	العماد الصنهاجي	موانسِي
		(ض)	
444			عوض
		(ع)	
148	*	إيراهيم بن نصر	د ته د مضیع
<b>6</b> A7	٣	العماد الصماحي	يطمع
۳۸۰			_
140	*	إبراهيم بن نصر	بالجيم تتمنع
		، ،، ( <b>ن</b> )	
		(3)	
۲۸۳	٣	كال الدين بن يونس	تتشرق
150		ابن الدجاجية	أنوفا
170		توران شاه	مَخُوفَا
W	Y	ابن عنين	خاشف
145	۲	فخر الدين بن عساكر	خائف

رقم الصفحة	عدد الأبيات	الثاعر	الةافية
		(ق)	
***	٣	سراج الدين بن دقيق العيد	مفيق
7	*	أحمد بن إبراهيم القرشى	شاقما
414			المنرَّق
		( 의 )	
***			بذاكا
		(3)	
Y4_YY	٧٠	أحمد بن فوح	ومساسلُ
97	•	الفخر الرازى	<b>ضلا</b> لُ
1.7		عز الدين الإربلي	القضائل ُ
140	4	إبراهيم بن نصر	وطويلُ
447			قليلُ
YAY			قَتْلِلُوا
787	۱۸	أبو المنصور العمياطي	آجِلُهُ '
178	*	عبد الرحمن العلامى	مُحالًا
140,148	٨	التق السبكي	الا
<b>7</b> /_ <b>4</b> \	14	ابن بنت أبي سمد	الهلال
44	٤	مهذب الدين بن الخيمي	مَعْزِلِ
Λe	٦.	ابن عنين	ينجلى
140	٣	إبراهيم بن نصر	حالي
177	*	أبو شامة القدسى	الو اصرِل
174	*	أبو شامة المقدسي	بِظِلَّهِ
177.	٣	أبو شامة القدسي	جليل
		(,)	
٨١	۲	أبوالمظفر الموصلي	سقيم

رقم الصفحة	عدد الأبيات	الشاعر	القافية
757		العز بن عبد السلام	ولائموا
787,787	١.	شمس المدين الأسوانى	ونائوا
377, 077	44	نصر بن سيار أو غيره	_ضوام ُ
YAY	٤	أبو الشيص	مُتقدَّمُ
***		علم الدين السخاوي	أمر مرد مورد نومه
494	*	الرأضى	-
777			غويمها
۲۰۱	*	الدميرى	ونحرمكا
PAY	*	الرافعي	فتَهِيماً
4.1	٦	الدميرى	أثلمه
41	٣	جلال الدين الدشناوي	الأنام
٧.	٣	ابن أبى الفضل المرسى	تمام
***		لجيم بن صب، أوديسم بن طارق	حذام
<b>477</b>		المتنبى	القيم
9A7;	*	العماد الصنهاجي (ن) يحيى التكريتي (ه)	الرمسوم_
		(ن)	
404	٤	يحيى التكريتي	حَزَنِ
		(*)	
145:144	٣	إبراهيم الجمبرى	وتاهَا
***			فيه
415	۲	فحر الدين الحويني	میە یکفیهِ
		(و)	
441	*	تتى المدين السبكي	وآوِی
		( الألف القصورة )	
٧٠	٦	ابن أبي الفضل المرسى	اتَى
		•	

### (11)فهرس مسائل العلوم والفنون

#### 4ãåN

44 , 40

172

**YAX (YAY** 

### (كتاب الطبارة) المقدار الذي يجب مسح الرأس منه في الوضوء

حكم السملة في الملاة

م مجد إلا الماء المشمس، ما الحكم؟ TTA هل بجوز الاستنجاء بلحية الحربي والغارُّ؟ 777 حكم الاستياك بالمبركد TYE هل بنوى المتيمم بتيممه استباحة الفرض والنفل؟ **۲۷۷,۲۷**٦ (كتاب الصلاة) هل بجب على الولى أن يعلِّم الصبي الطهارة والصلاة أو يستحب؟ ٤. من سبا وسلَّم ولم يستحد فأحدث فعَيَّ له فسحد ، بطلت صلامه على الصحيح ٧٣ الأفضل تقديم الغاثبة على الحاضرة إلا إذا ضاق الوقت 1146111 يممد الناسل إلىالنافذ وبلصق بكل موضعةطنة علمها كافور ثم يلف المكفن عليه ١٥٧ أراد أن يبذل ثوبًا لمن يصل فيه ، وحضر عاربان ، ونو قسم الخرقة وشقها يحصل في كل وأحد بعض الستر ، ولو خص أحدها حصل له الستر الكامل ، 729 ينبني أن يؤخِّر الصلاة عن أول الوقت بكل مشوش يؤخِّر الحاكم الحسكم بمثله الأفضل لمن يشيِّع الجنازة أن يكون خلفها 291 شرح حلل مبلاة الرغائب T00\_T01 وجه : يَكْبُرُّ إِذَا جَلْسَ للاستراحة تَـكَبِيرة يَفْرغ منها في الجلوس ، ثم يَكُبُّر أخرى للنهوض

797	دمي السلاح الذي يحمله المصلى وعجز عن إلقائه فأمسكه ، هل يقضى الصلاة ؟ "
747	الجلوس بين السجدتين ، هل هو ركن طويل أو قصير ؟
774	نذر أن يصلى ركمة هل له الاقتصار عليه ؟
779	لو نذر أن يصلي قاعداً ، هل يجوز له أن يقمد؟
721	هُلَيْدَعُوالْإِمَامُبِدُعَاءُ : « اللَّهُمُ نَقَىٰمُنُ الْحُطَايَا وَالْذَنُوبِ »قَبِلَ الْفَاتِحَةُ أُوبِعُدُهَا ؟
774	السلطان أولى بالإمامة من صاحب المنزل وإمام المسجد بالجمات والأعياد
	(كتاب الزكاة)
	من له أب فقير صحيح قوى لاتجب نفقته ، هل يجوز أن يدفعه من سهم الفقراء
115.114	في الركاة ؟
	(كتاب الصيام)
191	لو أدخلت الصائمة أصبعها في فرجها ، هل تفطر ؟
198	يكره صوم يوم الأحد وحده
	(كتاب الحج)
**	يجوز قطع مايتنذي به من نبات الحرم غير الإذخر
144_144	الأضحية سنة على الكفاية
	(كتاب البيوع وغيرها من المعاملات)
95	إذا باع صاعا منصبرة مجهولةالصيعان ، ، ماالحسكم ؟ `
14/4/4+	ضبط المحقّرات
144 (14)	هل الحل عيب في الأضحية والجارية
1144114	إذا باع الرجل مافيه شفمة ومالاشفمة فيه أصلا ، ماالحكم ؟
3.87	الإقباض هل يقتضي التمليك كالإعطاء ، وهل الإيتاء كالإعطاء ؟
484	هل الربا من الكبائر ؟
#4	الوكيل بالبيع هل يملك التسلم والقبض؟ وما يتفرع على أنه لايملك
10	هل يجوز استئجار الرياحين للشم ؟

٤٧	الوُّشدسلاحُ المال ، وهل برتفع به الحجو ؟
147_174	الجم بين وظيفتين فى بلدين متباعدين
	ع إذا مات نقيه أو مميد أومدرس وله زوجة وأولاد ، هل يمطون من معلوم
141414	تلك الوظيفة التي كانت له ؟
147_141	هل يولى الأطفال وظائف آبائهم مع عدم صلاحيتهم إذا قام بالوظيفة صالح ؟
198	المدارس والأنبط كالدور عند الراوزة، وكالمساجد عند المراقبين
	(كتاب الفرائض والوصايا)
79	وجه : إذا خلط الطعام الموصَى به بأجود منه لا يكون رجوعا
44	وجه : 'يشترط قبول الموصَىله بعد الموت على الفور
	لمقتسم الورثة التركة ثم ظهر دين ووجد صاحب الدين عينا منها في يد بعض
***	ألورثة ، هل يبيع الحاكم على كل واحد من الورثة ما يخصه من الدين ؟
	(كتاب النكاح وما يتعلق به من الأحكام والقضايا)
111	نكاح البجنية
111 1AY	نكاح البِجِنَّيَّةِ هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟
	هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟ امرأة كادت زوجها فقالت: إن كنت تحبني فاحلف بطلاق ثلاثا مهما قلت لك
144	هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟ امرأة كادت زوجها فقالت: إن كنت تحبنى فاحلف بطلاق ثلاثا مهما قلت لك تقول مثله فى ذلك المجلس . فحلف ، فقالت له : أنت طالق ثلاثا ، قل كما قلت لك . فأمسك ، ما الحسكم ؟
\AY \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟ امرأة كادت زوجها نقالت: إن كنت تحبنى فاحلف بطلاق ثلاثا مهما قلت لك تقول مثله فى ذلك المجلس . فحلف ، نقالت له : أنت طالق ثلاثا ،
YA/ 35:05 08	هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟ امرأة كادت زوجها فغالت : إن كنت تحبنى فاحلف بطلاق ثلاثا مهما قلت لك تقول مثله فى ذلك المجلس . فحلف ، فقالت له : أنت طالق ثلاثا ، فل كما قلت لك . فأمسك ، ما الحسكم ؟ إذا قال لامرأتيه : إحداكما طالق . لايقع الطلاق على واحدة منهما
35, of 96 96	هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟ امرأة كادت زوجها فقالت: إن كنت تحبنى فاحلف بطلاق ثلاثا مهما قلت لك تقول مثله فى ذلك المجلس . فحلف ، فقالت له : أنت طالق ثلاثا ، قل كما قلت لك . فأمسك ، ما الحسكم ؟ إذا قال لامرأتيه : إحداكما طالق . لايقع الطلاق على واحدة منهما من حلف بالطلاق وله زوجتان ولم ينو شيئا ، يتخير بينهما
35, of 96 96	هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟ امرأة كادت زوجها فقالت : إن كنت تحبنى فاحلف بطلاق ثلاثا مهما قلت لك تقول مثله فى ذلك المجلس . فحلف ، فقالت له : أنت طالق ثلاثا ، قل كما قلت لك . فأمسك ، ما الحسكم ؟ إذا قال لامرأتيه : إحداكما طالق . لا يقع الطلاق على واحدة منهما من حلف بالطلاق وله زوجتان ولم ينو شيئا ، يتخير بينهما إن قال: حلال الله على حرام إن دخلت الدار. وله امر أتان، تطلق كل منهما طلقة امرأة إن طلقت بعد الدخول تربّصت ثلاثة إقراء ، وإن مات عنها زوجها امرأة إن طلقت بعد الدخول تربّصت ثلاثة إقراء ، وإن مات عنها زوجها
10:78 40 10:	هل يجوز كتابة الصداق على الحرير؟ امرأة كادت زوجها فغالت: إن كنت تحبنى فاحلف بطلاقى ثلاثا مهما قلت لك تقول مثله فى ذلك المجلس . فحلف ، فقالت له : أنت طالق ثلاثا ، فل كما قلت لك . فأمسك ، ما الحسيم؟ إذا قال لامرأتيه : إحداكما طالق . لايقع الطلاق على واحدة منهما من حلف بالطلاق وله زوجتان ولم ينو شيئا ، يتخير بينهما إن قال: حلال الله على حرام إن دخت الدار. وله امر أتان، تطلق كل منهما المرأة إن طلقت بعد الدخول تربّصت ثلاثة أقراء ، وإن مات عنها زوجها فمدتها قرء واحد ، من هى ؟
1AV 10:18 40 10: 10:	هل يجوز كتابة الصداق على الحرير ؟ امرأة كادت زوجها فقالت : إن كنت تحبنى فاحلف بطلاق ثلاثا مهما قلت لك تقول مثله فى ذلك المجلس . فحلف ، فقالت له : أنت طالق ثلاثا ، قل كما قلت لك . فأمسك ، ما الحسكم ؟ إذا قال لامرأتيه : إحداكما طالق . لا يقع الطلاق على واحدة منهما من حلف بالطلاق وله زوجتان ولم ينو شيئا ، يتخير بينهما إن قال: حلال الله على حرام إن دخلت الدار. وله امر أتان، تطلق كل منهما طلقة امرأة إن طلقت بعد الدخول تربّصت ثلاثة إقراء ، وإن مات عنها زوجها امرأة إن طلقت بعد الدخول تربّصت ثلاثة إقراء ، وإن مات عنها زوجها

#### (كتاب المنابات) وجه: لاتحب الكفارة على السيِّد في قتل عبده ٤٠ إذا أكرهه على صمود شحرة فزلقت رجله ومات، هل عليه القصاص 141,741 ندم القاتل وعزم ألا يمود لكنه امتنع من تسليم نفسه للقصاص ، هل يقدح ذلك في توبيته ؟ Y0. (كتاب الحدود) هل ُيقطع السارق بالىمين المردودة ؟ 114 القطع بالسرقة يكفر ما يتعلق بربع دينار فقط ولا يكفر الزائد 107 حكم مالو ةذف في خلوته شخصا بحيث لا يسمعه إلا الله والحضظة 729 ( كتاب النذور ) رجل مقلات لا يميش له ولد قال: إن عاش لى ولد فلله على عتق رقمة . متى يستقر عله الندر؟ 119 (كتاب الحهاد) النالب في الجهاد أفضل من القتبل 401 (كتاب الأقضية والشهادات) أَوْجُه ثلاثة في تماطى الماحات التي تُرَدُّ مها الشهادة ٤٨ الشاهد إذا كان مستنده في عبهادته الاستفاضة فبيَّن ذلك ، لا تسمع شهادته على الأصح 111 مسألة الشهادة بالإقرار 1112117 إذا أحلف القاضي اليهوديُّ بالذي آنرل الإنجيل على عيسي . . . فامتنع من الىمىن ، ھل يصبر ناكلا ؟ 119 امرأة حاضنة ، أواد الأب إن ينزع منها الولد مُدَّعيا أنه يسافر سفر نقلة ، وأنكرت هي أصل السفر ، فما الحكم ؟ 277

.

د کی م

***	امرؤ يقول: اشهدوا على بكذا. هل يكون به مُقِرًّا ؟
F74.	امرأة اشهدت على نفسها أن هذا الرجل ابن عمها ، وسدَّ قَها، ما الحكم: ؟
	وقف على نفسه ثم على جهات متصلة وأقر بأن حاكما حكم بصحة هذا الوقف
**	ولزومه ، فهل يؤاخذ بهذا الإقرار ؟
AP93	مدة اختبار الغائب
	(كتاب المتني)
77 (7)	عبد بيت المال إذا إراد أن يعتق ولا ولاء عليه ، ماذا يفعل ؟
115	للأمة أن تمنع سيدها الأجذم والأبرص من وطنها
197	هل هناك خلاف في استبراء الأمة الحامل؟
447	حكم ما لوضرب على مملوكه خراجا أكثر مما يليق بحاله
447	حكم ما لو امتنع من الإنفاق على مملوكة
474	كلفُ السَّيدُ عبده من العمل ما لايطيقه ، ما الحكم ؟
* 774	امرأة اشترت مغنَّية وحماتها على الفساد ، ما الحسكم ؟
	(متفرقات)
4.5	دليل مايفعله العلماء منسعةالأكمام وكبر العمة ولبسالطيالس من كتابالله
٣٠	ضبط الصنير والكبير في ضبة الذهب والفضة
٤٧	إذاعزم الإنسان على معصية فإن كان قدفعلها ولم يتب مهافهو مؤاخذ مهذا العزم؟
٥١	غسل البيض قبل طبخه ، وإذا طبخ ولم ينسل هل هو نجس ؟
77	هل ينعزلُ السلطان بالفسق ؟
	من حفرله قبرا في حياته لايصير أحق به من غيره مادام حيا ، وإن حفره
115	ومات عقیبه وحضر میت آخر فالذی حفره أحق
17A	هُل هناك سنة على الكفاية غير الابتداء بالسلام ؟
111	هل يجوز للزوج النظر إلى الفرج ؟
,	وجد شخصين مضطرين متساويين وممه رغيف إن أطممه أحدها عاش يوما
714	وماتُ الآخر، وإن فضه عليهما عاش كلواحد نصف يوم، ما الحكم؟ .

هل بجوز النظر إلى الأجنسة 794 حكم الاستماع إلى المرأة الأجنبية 21

أصول الفقه

أملة الشرع منحصرة في النص والإجاع والقياس 11.

تقسير

افتتح الله سبحانه سُوَرَكتابه العزيز بمشرة أنواع من الكلام ، وبيانها 171,771

حديث

فائدة قوله صلى اللهوسلي: «مائة إلا واحدا »من حديثه: «إن الله تسعة وتسمين اسما » ٢٨٥

ممنى « الغَيْن » فى قوله صلى الله وسلم : « إنه لينان على قلمي » **PAY\_1PY** 

فائدة قوله صلى علميه وسلر: « أنثى » بعد : « بنت لبون » TOY\_TO.

مصطلح

قصيدة : غرامي صحيح 44\_4V

علم الحكلام

هل تثبت الماهمة عارية عن الوجود؟ 14,44 الجمادات وغير المسكلف من المهائم يسبِّح الله بلسان الحال أم بلسان المقال؟ ٩٤، ٩٠ فصل من عقيدة الشيخ شمس الدين الأصبهائي 1 . 7 الإسراء، وقع مرة أو مرتين ؟ -177:170 العقيدة المرشدة ، للفخر الرازى 147:140

هل يوي الملائكة رسم ؟ 739

دليل وجهيانية الله تعالى 4.4

#### تصو ف كرامات لأبى العباس الملتم 44,40 كرامات لابن عجيل اليمني 21 62. كرامات لأبي الطاهر الحل 02\_0Y قصيدة الفرج بعد الشدة لأنى عبد الله القرشي 01\_07 مايسم في كرامات الأولماء 1.4 كرامات لقطب الدين الحضرمي 15. كلام في الممل والمُحِبُ 479 كلام في الشيخ والزيد 210 قصة امرأة بنيسابور ظلت لاتأكل ولاتشرب زمانا 10\_4 ضبط الحاء والجم في « واثل بن حجر » نظم فى أسماء الذهب قصيدة في مماني الملال **YX\_YY** هل « سرى وأمرى » لغتان بمعنى واحد ؟ 177 قصيدة في المثلثات **7.4** فائدة قوله صلى الله عليه وسلم : « أنثى » بعد : « بنت لبون » TOY\_TO. إعراب قوله تمالى : ﴿ لَا إِلَّهُ إِلَاهُو ﴾ من قوله تمالى : ﴿ وَإِلَّهُكُمُ إِلَّهُ وَاحْدُ لا إله إلا هو } **٧٧.٧١** فنون متنوعة ومبية الإمام الرازى 94-9. إقسام البدعة 107,701 كلام للإمام الشاضي إلى بمض الولاة

237

### فهرس مراجع التحقيق

الإتقان في علوم القرآن، للسيوطي تحقيق عمداً بوالفضل إبراهيم مطبعة المشهد الحسيني ١٩٦٧ م إحياء عاوم الدين ، للمزالي داراحا الكتب العربية ١٩٥٧م، ودار الشعب الأخبار الطوال ، للدينوري 📉 تحقيق عبدالنعم عامر وزارة الثقافة بالقاهرة ١٩٦٠ م الأصميات، للأصمى تحقيق أحدشا كر،وعبدالسلام هارون العارف ١٣٨٣ ه الأضوا البهجة في إراز دقائق المنفرجة ، للشيخ ذكريا الأنصاري مطبعة التقدم بمصر ١٣٧٣ هـ الأعلام، الزركلي مطسه كوستاتسوماس١٩٥٩٥٥م إعلام النبلاء بتاريخ حاب الشهباء ، لمحمد راغب الطباخ 💎 حل ١٣٤٣ ﻫ الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ ، للسخاوي ( ضمن علم التاريخ عند المسلمين ) بنداد ١٩٦٣ م الأغاني ، لأبي الفرج الأصفهاني دار الكتب ١٩٥٢ م الأم ، للامام الشافعي دار الشم ۱۹۶۸ م إنباه الرواة على أنباه النحاة ، القفطي تحقيق محمداً بوالفضل إبراهيم دار الكتب ١٣٦٩ ﻫ إيضاح المكنون(ذيل كشف الظنون)، لإسماعيل باشا البندادي استانبول ١٩٤٥ م البداية والنهاية ، لابن كثير القاهرة ١٣٤٨ ه بنية الوعاة ، للسيوطي تحقيق محمدأبو ألفضل إبراهيم دار إحياءالكتب العربية ١٩٦٤ بهجة المجالس ، لابن عبد البر تحقيق محدمرسي الخولي وزارة الثقافة بالقاهرة البيان والتبيين ، للجاحظ تحقيق عبد السلام هارون مكتبة الخانجي ١٩٦١ م تاج العروس ، المزبيدي مصر ۱۳۰۳ ، ۱۳۰۷ ، والـكويت ١٩٦٥ م

باعتناء ليبرت

السك ١٩٠٤م

تاريخ الحكماء ، القفطي

تاريخ الخلفاء، للسيوطي تحقيق محمد يحيى الدين عبدالحميد القاهرة ١٩٥٩م دار المارف ١٩٦٠ م تحقيق محمد أبو الفضل إراهم تاريخ الطبرى ببروت ۱۹۳۲ \_ ۱۹۶۲ م تاریخ این الفرات مصر ۱۲۸۵ ه تاریخ ابن الوردی الدارالمصر يةلاة أليف والترجمة ١٩٦٦م تسمير المنتبه ، لابن حجر تحقيق على محمد البحاوي المطابعة الأرهوية ١٩٣٠ م تذكرة أولى الألباب ، لداود الأنطاكي تذكرة الحفاظ، للذهبي تصحيح عبدالر حن بن يحيى المدِّمي حيدر آباد الهند ١٣٧٤ ه المطبعة الخبرية ١٣٠٩ هـ تفسر الفخر الرازى دار الكتب المصرية ١٩٥٢ م تفسير القرطبي التكملة لوفياتالنقلة اللمنذرى تحقيق بشار عواد معروف بغداد ١٩٦٩ م تهذيب الأسماء واللغات ، للنووى المنبرية بالقاهرة عار القلوب ، للتعالى ﴿ تَحْقَيْقَ مَحْمَدُ أَبُو الفَصْلُ إِرَاهِيمِ ﴿ القاهرة ١٩٦٥ م دار الكاتب المربي ١٩٦٧ م الجامع الصغير، للسيوطي مصر ۱۳۲۹ ه جامع كرامات الأولياء ، للنبهانى حدر آباد الهند ۱۳۳۲ ه الجواهر المضية ، لاقرشي حسن المحاضرة، للسيوطي تحقيق محمد أبوالفضل إبراهيم دار إحياء الكتبالعربية ١٩٦٨م بنداد ۱۳۵۱ ه الحوادث الجامعة ، لابن الفوطي دمشق ۱۳٤٧ ـ ۱۳٤٧ ه خطط الشام ، لمحمد كرد على خطط المقريزى دار التحرير للطبع والنشر دائرة المارف الإسلامية كتاب الشعب ١٩٦٩ م دمشق ۱۳۷۰ ه الدارس في تاريخ المدارس ، للنعيمي دار الكتب الحديثة ١٩٦٦ م الدرر الكامنة لابن حجر تحقيق محمد سيد جاد الحق الدرالفاخر في سبرة الملك الناصر ، للدو اداري تحقيق د. هانس رورت رويمر لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٦٠م

الديباج المذهب ، لابن فرحون

القاهرة ١٣٥١ هـ

( ۳۹ / ۸ \_ طبقات )

الجوائب ١٢٩٩ هـ درة الغواص ، للحريري دار المارف ۱۹۶۳ م تحقيق حسن كامل الصيرفي ديوان البحتري المكتب الإسلاى بدمشق ١٩٦٤م ديوان النهامي تحقیق کارلیل هنری مکارتنی کمبردج ۱۹۱۹ م ديوان ذي الرمة ديوان إلى الشيص الحراعي جمع وتحقيق عبد الله الجبوري بنداد ١٩٦٧ م تحقیق خایل مردم بك دمشق ۱۹٤۲ م ديو ان ا**بن** عنين ديوان أبي فراس الحمداني - تحقيق الدكةور سامي الدهان ببروت ١٩٤٤م الجزائر ۱۹۲۸ م ديوان كثيرُ عزة ديرانالمتنبي بشرح المكبري تحقيق السقا والأبياري، وشلبي مصطفى الحلبي بالقاهرة ١٩٥٦ م تحقيق عبد السقار أحمد فرأج مكتبة مصر ديوان المجنون ذيل طبقات الحنابلة ، لابن رجب تحقيق حامد الفقى القاهرة ١٣٧٢ ه القاهرة ١٣٦٦ ه ذيل الروضتين ، لأبي شامة حدر آبادالمند١٣٧٤، ١٢٧٥ه ذيل مرآة الزمان ، لليونيني الرسالة القشيرية تحقيق الدكتور عبد الحلم محمود ، محود بن الشريف دار الكتب الحديثة ١٩٦٦ م مصر ۱۳۳۲ ه الروض الأنف ، لاسميل حيدر آباد الهند ١٩٢٥ م روضات الحنات ، للخوانساري السلوك، للمقريزي تحقيق الدكتور محمد مصطفى زبادة القاهرة ١٩٤١م مطمعة الصاوى ١٩٣٤ م سنن الترمذي (بشرح ابن المربي) دار إحيا الكتب العربية ١٩٥٢م سنن ابن ماجه تحقيق محمد فؤاد عد الباقي مصر ۱۳۵۰ ه شذرات الذهب، لابن العاد الحنبلي هرح مثلثات قطرب (ضمن كة اب البلغة في شذور اللغة ) بيروت ١٩٠٨ م الطبعة الصرية ١٣٤٩ ه شرح النووي لضحيح مسلم دارااكتابالمربي بمصر١٩٥٦م الصحاح، للجوهري تحقيق أحمد عبد الففور عطار دار الشعب عصر ۱۳۷۸ ه صيم البخاري دار إحياء الكتب العربية ١٩٥٥م تحقيق محمد فؤاد عبد الباق صحيديح مسلم

مدرید ۱۸۸۳ م الصلة ، لابن بشكوال الدار المصرية للتأليف والنشر الطالع السميد ، للأدفوى تحقيق سعد عد حسن ١٩٦٦م وطبعة مصر ١٣٣٢ هـ القاهرة ١٣٣١ هـ طمقات الخواص ، لاشرجي طبقات الصوفية ، للسلمي تحقيق نور الدين شريبة القاهرة ١٩٥٣ م طبقات فقهاء اليمن ، لابن سمرة الجعدى تحقيق فؤاد سيد القاهرة ١٩٥٧م مطيعة السعادة عصر ١٣٥٢ هـ طمقات القراء، للحزري نشره ج. واجستراسر مصطفى الحامى ١٩٥٤ م . سخطيفات الكري، لاشمراني لين ۱۸۳۹م طبقات المفسرين ، للسيوطي بنداد ۲۹۹۳ م طنقات ابن هداية الله المبر، للذهبي تحقيق الدكتور صلاحالمنجد ونؤاد سيد الكوبت ١٩٦٠ م القاهرة ١٩٦٢ م المقد الثمين ، للفاسي تحقيق فؤاد سيد العقد الفريد ، لابن عبدربه شرحه وضبطه أحمد أمين ، لحنة التأليف والترجمة والنشر أحد الزين، إراهم الإبياري ١٩٤٠م

مصر ۱۳۲۹ ه دار الكتب المصرية ١٩٣٠ م الطبعة الرحمانية ١٣٤٢ هـ مصر ۱۳۰۶ ه مصر ۱۳٤٠ ه القاهرة ١٣٢٢ هـ فاس ۱۳٤۷ ، ۱۳٤٦ ه

المقود الاؤلؤية ، الخزرجي عوارف الممارف ، للسهروردي ( بهامش إحياء علوم الدين ) دار إحياء الكتب العربية ١٩٥٧م عمون الأخمار، لابن قتيبة غريب القرآن ، لابن عزيز السجستاني الفتوحات الوهبية ، لإبراهم بن مرعى الفخرى ، لابن الطقطقي الفلاكة والمفلوكون ، للدلجي فهوس الفهارس ، للمكتاني الفوائد في مشكل القرآن، للمز بن عبدالسلام تحقيق الدكتور

سيد رضوان الندوي الكويت ١٩٦٧م فوات الوفيات، لابن شاكر تحقيق محمد مجي الدين عبد الحميد القاهرة ١٩٥١م

بولاق بمصر ١٣٠١ هـ القاموس المحيط للفيروزابادى

قصاة دمشق ، لابن طولون تحقيق الدكتور صلاح المنجد دمشق ١٩٥٦ هـ المطبعة الأزهرية الصرية ١٣٠١هـ استانبول ١٩٤١م القاهرة ١٣٥٧.ه بولاق ۱۳۰۰، وبیروت ۱۹۰۰م الهند ١٣٢٩ ه المطبعة الخيرية ١٣١٠ هـ مطبعة مصطفى الحلمي ١٩٥٢ م المطبمة المامرةالشرفية ١٣٢٦هـ الطبعة الحسنية بمصر ١٣٢٥ ه حيدر آباد الهند ١٣٣٨ هـ حدر آباد المند ١٣٧٠ هـ القاهرة ١٣١٣ هـ دارإحيا الكتب المربية ١٩٦٢م القاهرة ، طبعة ثالثة دار الأمون بالقاهرة ١٣٥٥ هـ مصر ۱۳۹۱ ه طهران ۱۹۶۰ م القاهرة ١٩٥٢ م دمشق ۱۹۵۷ م دار الكتب المصرية ١٩٤٢م جماعة الأزهر للنشر والتأليف شلبي ، أبو العيون ١٩٤٨ م

الـكامل ، لابن الأثير الكتاب، لسيبويه تحقيق عبد السلام عد هارون دار القلم ١٩٦٦ م كشف الظنون ، لحاجي خليفة كلات فارسيةمستعملة في عامية الموصل للدكتور داودالجلبي بنداد ١٩٦٠م اللباب، لابن الأثير لسان المرب، لابن منظور لسان المنزان، لابن حجر مجمع الأمثال، للميداني مجموعة أربع منظومات فى المصطلح والتجويد محاضرات الأدباء، للراغب الأصفياني المحتسب، لابنجني تحقيق على النجدى والدكتور عبدالحايم المجلس الأعلى للشئون الإسلامية النجار ، والدكتور عبد الفتاح شلبي بالقاهرة ١٣٨٦ هـ المختصر في أخبار البشر ، لأبي الفدا مرآة الجنان ، لايافعي مرآة الزمان ، لسبط ابن الحوزي المسند، للإمام أحمد الشتبه ، الذهبي بحقيق على محد البحاوى المصباح المنير ، لافيومى تصحيح الشييخ حزة فتح الله معجم الأدباء، لياقوت مميجم الأطباء، للدكتور أحمد عيسي معجم البلدان لياقوت باعتناء وستنفلد المعجم في اللغة الفارسية ، للدكتور عجد موسى هنداوي مميجم المؤلفين ، لعمر رضا كحالة المرب، الجواليق تحقيق أحمد عد شاكر معيد النعم ومبيد النقم، لتاجالدين السبكي تحقيق النجار،

الغرب في حلى المغرب لا ف-ميد (قسم مصر) تحقيق الدكتورزكي محمد

حسن، الدكتور شوق ضيف، الدكتورة سيدة إسماعيل الكاشف مطبعة جامعة القاهرة ١٩٥٣ م مغنى اللبيب، لابن هشام تحقيق الدكتور مازن المبارك ،

محمد على حمد الله دار الفسكر ، بيروت١٩٦٤م مفتاح السمادة ، لطاش كبرى زاده محقيق كامل بكرى ، دارالكتب الحديثة بالقاهرة عبد الوهاب أبو النور ١٩٦٨م

وطبعة حيدر آباد الهند ١٩١٠م

الملل والنحل ، للشهرسة الى تحقيق عبد المزيز الوكيل مؤسسة الحلمي بالقاهرة ١٩٦٨م منادمة الأطلال ، لمبد القادر بدران دمشق ١٣٧٩ هـ

المنازلوالديار، لأسامة بن منقذ تحقيق مصطفى حجازى المجلس الأعلى الشئون الإسلامية ١٩٦٨م المنازلوالديار، لأسامة بن تنوى بردى دار الكتب المصربة ١٩٥٦م المنهل الصافى ، لابن تنوى بردى

دار إحيا الكتب العربية ١٩٦٣م دار الكتب المصرية ١٣٤٨ هـ

نزهة الجليس ، للموسوى مصر ١٣٩٣ هـ

نفح الطيبُ ، للمقرى تحقيق محمد بحيى الدين عبد الحميد المكتبة التحارية بالقاهرة ١٩٤٩م نكت الهميان ، للصفدى تحقيق أحمد زكى المطبعة الجمالية بمصر ١٩١١م النهاية في غريب الحديث والأثر ، لابن الأثير تحقيق محمود

عد الطناحي، والطاهر أحمد الراوي دار إحياء المكتب المربية ١٩٦٣م

النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية ، لابنشداد تحقيق

منزان الاعتدال ، للذهبي تحقيق على عد البجاوي

النحوم الزاهرة ، لابن تغري ردي

الدكتورجال الدين الشيال الخانجي\_ القاهرة

هَدية العارفين ، لإسماعيل باشا البندادى استانبول ١٩٥١ م الوافي بالوفيات ، للصفدى بمناية ه . ريتر استانبول ١٩٣١ م

وفيات الأعيان، لا بن خلسكان تحقيق محمد محيى الدين عبدالحميد مكتبة النهضة المصرية ١٩٤٨م

وطبعة بولاق ١٢٩٩ هـ

يتيمة الدهر ، للثمالي تحقيق محمد بحيىالدين عبد الحميد الحكتبة التجارية بالقاهرة ١٩٥٦م

## تصويبات واستدراكات

الصواب	ة السطر	الصفحة
rev/1r	10	٦,
يوضع بعد « العبر » : النجوم الراهرة ٨٧٦/٨	17	٦
« بن المند آئی » والظار حواثمی الجزء السابع ۲۹۷	Υ	<b>Y</b>
«غير إخاديد »كدا بالأصول. ولمل الصواب: «عَبْرُ أخاديد »	14	18
وَهَنا	10	3.1
يبدو أن ما في الطبقات الوسطى هو الصواب. فإن « ابن الصباح »	حاشية (٣)	17
یاتی کشیرا مع « این الزبیدی » وانظر مثلا صفحة ۲۸۰	-	
قُولُه : « فإن للإمام عتق بيت المال » كذا هو بالأصول . ولمل		**
ه و به ه و بال الإمام عتق عبد بيت المال » . صوابه : « فإن للإمام عتق عبد بيت المال » .		
		**
قوله: «وقد نص الشانمي» رجع فيه إلى كتاب الأم ( باب جماع الله : ما يُن ما يا الله م كا عام الله و الله الله ال		77
الهدنة على أن يرد الإمام من جاء بلده مسلماً أو مشركاً ﴾ ٤/ ١١٣		
«وهو والد» كذا بالأصول. وصوابه « ولد » .	(-)- ·	44
يضاف بعد : «والضبط منها» ولمله خطأ صوابه : « وصُوفِيُّها ».	حاشية (٢)	۲.۰
يزاد في مصادر الترجمة : تاج العروس ( درَّمَرَ ) ٢٠٦/٢	15	۳٠
الصلاة	111	44
أراد إلقاءه	<b>A</b>	٥١
يزاد في مصادر الترجمة: شدرات الذهب ٥٠/٧، النجوم الزاهرة	77	٦.
- 141/1	4	÷
« المراق » هكذا جاء بالأصول ، وأثبتناه فىالفهارس : «الغرافي»	٤	. 77
بالغين المجمة والفاء، متابعة لما في المشتبه ٤٥١ ، وترايد فنقول:		
إن نسبة « العراق » هنا بالعين المهملة والقاف مقبولة؛ من حيث	143	
إن « الغراف » نهر بأرض العراق . وانظر بيانا لهذا في حوانيي		
صفحة ٣٤٥ وانظر أيضا ٩٩	1.7	
« أبى البركات ابن الشِّيرَجيّ » وانظر الجزء السابع ١٣٢	18	۸٠
« على خبر وصير » كذا ولأصول، ولم الصواب: «على خبر وضير »	14	٨٢

• •		
الصواب	البطر	الصفة
«هات [ وهات ]»ومابين المقونينزيادة من:ج،زعلى ماڧالطبوعة		٨٤
قلما إن « الغورى » خطأ . وليس كذلك، فقد سبقت هذه النسبة	حاشية (٣)	٨٩
في صفحة ٨٦،ووردت أيضافي ٣٩٥ ، ووردت كـذلك في مصادر	\	,
ترجمته المذكورة في صفحة ٦٠ ، مع ورود نسبة « الغزنوي ».	6 . 6	
زاد في مصادر الترجمة : حسن المحاضرة ١/٤٠٩/	77	٩٦
المبر ١٩٧٥		9/9
يزاد في مصادر الترجمة : الحكامل ١٣٨/١٣		*
	(1)	1.4
بن أبي الحزم مكي		111)
الأثميوطي المناف		170
« أبو تراًب » هكذا بالأصول والصواب : « أبو نزار » كما ورد	٤	144
في صفحة ١٤٤		
وبالموصل عَلَى ألحسين ِ	1	14.
الشافعية	حاشية (٥)	171
« ابن أيوب » كـذا بالأصول.ولمل الصواب : « بني أيوب » .	<b>\•</b>	178
« الحسين بن الحسن بن البن » وانظر ١٩٦، ٢٩٨	V	121
في حانب أب له أو جَدّر	۱۷	۱۸۰
« التخيير » كذا هو بالأصول. وصوابه : « التنجيز » وسيأتي	٦	195
في ترجمة « محمد بن محمد ، فخر الدين الصقلي » في الطبقة التالية .		
وولّاه	18	۲۱.
البيت لذي الرمة ، في ديوانه ١٩١ ، برواية :	۸ .	777
حتى بَهُرْتَ فَا تَخْفَى على أحد إلا على أحد لايعرف القمرا		'''
وانظر اللسان ( وحد ـ بهر )		
قوله: «رشيدا». ورد في صفحة ٣٤٣: «رشدا» وتراه الأولى.		
وله: لارسيداله . ورد في صفحه ١٤١ . مرسمانه وراء عرف -	•	779
وضرب على منزلة أنسمتى الكُسْوَة (٢)	18	45.
خير موضوع آ	31	400

4 4 4	-111-
الفعة الطر	الصواب
1 77.	« بن الزيق » : صواب · « الزُّنف » كما في النسخة (ج) وقد
	قيده الحافظ المندري بالعبارة فقال : « بفتح الزاي وسكون النون
	وآخره فاء » التكملة ٢ / ١٨٨
۸ ۲۷۰	« القُرِيَّة » تضبط بضم القاف وفتح الراء وتشديد الياء ، تصفير
	القرية ، كما في ممحم ياقوت ٤ / ٨٤
17 70	استمض
٤٨٧ ٩	« الـكُرْج » يضبط بضم الـكاف وسكون الراء ، كما في معلم
1 1/2	ياقوت ٤ / ٢٥١ قال: وهو جيل من الناس نصارى
4 20 4	يولوك عام ، عام دان الدال المفتوحة . ونهمنا عايه كشيرا « المدّل » بتشديد الدال المفتوحة . ونهمنا عايه كشيرا
\$ 790	
7 797	« الهُمُداني » نص ابن حجر على أنه بالدال المهملة ، نسبة إلى
	القبيلة . تبصير المنتبه ١٤٦١
	مانی: ج ، ز هو الذی سبق فی صفحهٔ ۳۳
۸ ۲۱۸	« الهَمَدُ انَّى » وانظر الحاشية ( ٤ ) في صفحة ٣٧٥
	العابنا
٣٤٠ حاشية (٢)	على ما في المطبوعة .
737 75	جاور
17 701	من أبي الحسن
٧ . ۴٦٠	الجَيَانِ
٣ ٢٦٥	الذكِّ ا
. Y TY-	« شهاب الدين » كذا جاء بالأصول . والصواب : « رهان الدين »
	واسمه: إراهيم بن عبد الرحن بن إراهيم . وانظره في مكانه من الفهرس
٣٨٩ الأخير	ممجم البلدان ٤ / ١٠٢٥
r 897	زاد في الأرقام: ١٥١
12 0 OVA	هَا اسمانِ لـكتاب واحد، وتمام اسمه كما جاء في سطر ١٤
17 097	النكئني

رقم الإيداع بدار الكتب ٢٦ ٥ / ١٩٧١